

ADAPTACIONES CURRICULARES PARA EL CURSO ESCOLAR 2020-2021

EDUCACIÓN PRIMARIA Y ESPECIAL

Edición y corrección: Lic. Claudia Ribalta Contreras
Diseño de cubierta: Humberto Dueñas Barral
Emplante: Elier Guzmán Lajud

© Zulima Lobaina Olazábal y otros, Cuba, 2020
© Editorial Pueblo y Educación, 2020

ISBN 978-959-13-3835-8

EDITORIAL PUEBLO Y EDUCACIÓN
Ave. 3ra. A No. 4601 entre 46 y 60,
Playa, La Habana, Cuba. CP 11300
epe@enet.cu



MINISTRA DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN No. 403 /2020

POR CUANTO: Corresponde al Ministerio de Educación en virtud de lo dispuesto en el Decreto – Ley 374 “De la Misión del Ministerio de Educación”, adoptado por el Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros con fecha 28 de marzo de 2019, dirigir la política para garantizar una educación integral desde la primera infancia hasta el nivel medio superior.

POR CUANTO: A partir del plan de medidas adoptado para el enfrentamiento y control contra la COVID-19 en el territorio nacional, los procesos educativos del Ministerio de Educación fueron modificados, por lo que es necesario realizar adaptaciones curriculares en los planes de estudio vigente de los niveles educativos Primaria y Especial, solo aplicable para el curso escolar 2020-2021.

POR TANTO: En uso de las facultades que me están conferidas en el Artículo 145, inciso d), de la Constitución de la República de Cuba,

RESUELVO

PRIMERO: Aprobar las adaptaciones curriculares a los planes de estudio para los niveles educativos Primaria y Especial, solo aplicable para el curso escolar 2020-2021, que se relacionan en el anexo único de la presente disposición legal.

SEGUNDO: Los directores provinciales de Educación quedan encargados del control de la aplicación de la presente resolución.

DISPOSICIONES FINALES

PRIMERA: La Resolución es solo aplicable en el curso escolar 2020-2021.

SEGUNDA: Se faculta a las directoras nacionales de los niveles educativos de Primaria y Especial a emitir las indicaciones que se requieran como complemento a la presente.

COMUNÍQUESE a los viceministros, directores generales, directores nacionales, jefes de departamento y directores provinciales así como a todo el que deba conocer de la presente, para su aplicación y cumplimiento.

ARCHÍVESE el original de la misma en el Protocolo de Disposiciones, a cargo de la Asesoría Jurídica de este Ministerio.

DADA en La Habana, a los 30 días del mes de Julio del 2020.

Ena Elsa Velázquez Cobiella
Ministra de Educación

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA REPÚBLICA DE CUBA
 Lic. Osiris de Santolucito
 Asesor Jurídico del Ministerio de Educación.
 CERTIFICO: Que la presente Disposición Jurídica es copia fiel y exacta del original que obra en el protocolo correspondiente de este organismo.
 La Habana 30 mes 7 año 2020

NIVEL EDUCATIVO PRIMARIA. REDISEÑO DE LOS PROGRAMAS

FIN DEL NIVEL EDUCATIVO

Contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar fomentando, desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la Revolución socialista.

OBJETIVOS GENERALES

- Demostrar sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la patria, la Revolución y sus símbolos, así como de admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires, el deseo de seguir su ejemplo, y manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo.
- Sentir respeto por sí mismo y en las relaciones con su familia, maestros, compañeros y demás personas que le rodean, y mostrar afecto, honestidad, honradez, modestia, cortesía y solidaridad en estas relaciones.
- Reconocer en el trabajo el valor de la cooperación y su responsabilidad en el éxito colectivo, así como ante el estudio individual.
- Sentir la alegría de ser escolar y buen pionero participando en todas las actividades pioneriles y alcanzar la categoría Pionero Explorador de la Victoria. Valorar la importancia del cumplimiento de las exigencias del Reglamento Escolar.
- Mostrar una actitud laboriosa y responsable ante las tareas que se le encomiendan, así como en el ahorro de agua y electricidad y en el cuidado de materiales escolares, los televisores, los videos y las computadoras.
- Cumplir de forma consciente con las medidas de higiene y protección de su persona, sus pertenencias, de su escuela y del medio ambiente, y practicar hábitos nutricionales adecuados. Comprender aspectos básicos de educación para la salud y la sexualidad a su nivel, con énfasis en el rechazo al alcoholismo, al tabaquismo y a la ingestión de sustancias nocivas, es decir, adquirir una educación para la vida.
- Mostrar, en distintos tipos de actividades, la aplicación de conocimientos y habilidades intelectuales adquiridas (identificación, observación, comparación, clasificación, argumentación, control, valoración y modelación) mediante las cuales pueda conocer e interpretar componentes de la naturaleza, de las relaciones que entre ellos existen, así como de la sociedad y de sí mismo.
- Aplicar procedimientos para el procesamiento de la información y la elaboración de cuadros sinópticos que muestren la presencia de los procesos de análisis y síntesis y de los elementos esenciales y secundarios.
- Interpretar y ejecutar diferentes órdenes y orientaciones como parte de los ejercicios, que le permitan la búsqueda de alternativas de solución, la realización independiente y en colectivo de las tareas de aprendizaje vinculadas a problemáticas de la vida, mostrando avances hacia un pensamiento crítico, reflexivo y flexible, además de desplegar imaginación, fantasía y creatividad en lo que hace.
- Interpretar adecuadamente la información cuantitativa que por diferentes vías recibe, así como formular y resolver problemas aritméticos a partir del empleo de diferentes técnicas de solución, de sus habilidades de cálculo con números naturales y fraccionarios y cantidades de magnitudes en la solución de ecuaciones, así como de sus conocimientos acerca del tanto por ciento y la proporcionalidad.

- Identificar, describir, comparar y trazar figuras y cuerpos geométricos que aparecen en objetos concretos y sus representaciones mediante el conocimiento de sus propiedades esenciales, deducir nuevas propiedades a partir de ellas, argumentar proposiciones y poder establecer relaciones tales como la igualdad geométrica, el paralelismo y la perpendicularidad entre sus elementos a fin de que pueda apropiarse de estrategias de pensamiento lógico.
- Caracterizar con conocimiento de esencia las etapas fundamentales del proceso histórico cubano, a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires, y mostrar el dominio de las principales figuras y hechos de su comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, social y cultural.
- Interpretar y valorar los contenidos básicos de la Constitución de la República referidos a familia, a la igualdad, a los deberes y derechos, a la salud, a la educación y a la cultura, los organismos y las instituciones.
- Mostrar el dominio del conocimiento de elementos esenciales relacionados con la preservación de la vida y el entorno ante desastres naturales y el cumplimiento de las acciones de preparación para la defensa del país.
- Utilizar algunas posibilidades de las herramientas computacionales (del sistema operativo *Windows* y de las aplicaciones informáticas: *Paint*, *Word*, *Power Point*) en el proceso de aprendizaje, así como utilizar libros de texto y otros materiales docentes (textos del Programa Editorial Libertad, cuadernos martianos, videos y softwares educativos) para la búsqueda, procesamiento y aplicación del conocimiento.
- Manifestar emoción y orgullo ante los elementos de la cultura que caracterizan la cubanía. Apreciar la belleza en la naturaleza, en las relaciones humanas, en las manifestaciones artísticas y en la idiosincrasia del cubano.
- Manifestar un desarrollo acorde a su edad en las habilidades básicas, deportivas y en las actividades físicas y laborales en que participe.

GRADA CURRICULAR

Asignatura	1.º		2.º		3.º		4.º		5.º		6.º	
	Frec.	H-C										
Lengua Española	10	330	10	310	10	330	10	310	6	186	6	186
Matemática	5	165	5	155	5	165	5	155	5	155	5	155
Ciencias Naturales	-	-	-	-	-	-	-	-	3	93	2	62
Historia de Cuba	-	-	-	-	-	-	-	-	2	62	2	62
EMQV	2	66	2	62	2	66	2	62	-	-	-	-
Geografía de Cuba	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	62
Educación Cívica	-	-	-	-	-	-	-	-	2	62	1	31
Inglés	-	-	-	-	1	33	1	31	1	31	1	31
Educación Física	3	99	3	93	3	99	3	93	2	62	2	62
Educación Musical	1	33	1	31	1	33	1	31	1	31	1	31

Educación Plástica	1	33	1	31	1	33	1	31	1	31	1	31
Educación Laboral	2	66	2	62	2	66	2	62	2	62	2	62
Computac.	1	33	1	31	1	33	1	31	1	31	1	31
Deporte P.	1	33	1	31	1	33	2	62	2	62	2	62
Total de frecuencias	26	858	26	806	27	891	28	868	28	868	28	868
Actividades complement.	12	372	12	372	11	341	11	341	9	310	9	279
Total	38	1 230	38	1178	38	1 232	39	1209	37	1 178	37	1147

PRECISIONES SOBRE LA EVALUACIÓN ESCOLAR

PRIMER CICLO

Se mantiene lo que se establece en la RM 238/2014

SEGUNDO CICLO

- En las asignaturas Lengua Española, Matemática, Educación Laboral, Educación Plástica, Educación Musical, Educación Física, Computación e Inglés en 5.º y 6.º grados, se mantiene lo que establece la RM 238/2014.
- En Ciencias Naturales 5.º y 6.º grados, se realizará un trabajo de laboratorio para el primer periodo en sustitución del trabajo de control parcial. En el segundo periodo se mantiene lo establecido en la RM 238/2014.
- En Geografía de Cuba 6.º grado, se sustituye el segundo trabajo de control parcial por un trabajo extraclases.
- En las asignaturas Ciencias Naturales y Geografía de Cuba 6.º grado, se realizará un trabajo práctico integrador como evaluación final.
- En Historia de Cuba y Educación Cívica 5.º y 6.º grados, se realizará un trabajo práctico integrador como evaluación final. Para el primer y el segundo periodo se mantendrá lo establecido en la RM 238/2014.

TRATAMIENTO DEL CONTENIDO POR ASIGNATURA

LENGUA ESPAÑOLA

Precisión sobre el trabajo con la **lectura extraclase**: Todos los grados dedicarán 4 horas-clase en cada periodo, tomando 2 horas-clase en cualquiera de las primeras unidades del periodo y 2 horas-clase en la última unidad de cada periodo. Estas horas se tomarán del total de horas de la unidad donde se vaya a trabajar. Aunque están destinadas estas horas-clase, los docentes pueden aumentar otras de acuerdo con las características del grupo y de los escolares.

PRIMER GRADO

Objetivos

- Leer correctamente oraciones y textos breves a partir de la correspondencia sonido-letra. Familiarizarse con textos sencillos de los cuadernos martianos.
- Redactar oraciones con claridad de ideas y corrección al escribir.
- Realizar, en tareas sencillas, acciones de observación, descripción, comparación, agrupamiento, modelación e identificación al estudiar los diferentes objetos y hechos del contenido del grado.
- Comprender y ejecutar instrucciones sencillas. Expresar sus ideas de forma clara, coherente y fluida acerca de experiencias y vivencias de su entorno.

Plan temático

Periodo	Semanas	Unidades	Programa	
			Actual	Propuesta
			Horas-clase	Horas-clase
Primero	1,2,3 y 4	Se incluirá en estas la etapa de aprestamiento	40	40
	5	Fonemas y grafemas vocálicos Fonema y grafema <i>m</i>	10	4 6
	6	Fonema y grafema <i>p</i> Fonema y grafema <i>y</i> (como enlace) Ejercitación	10	6 2 2
	7	Fonema y grafema <i>t</i> Fonema y grafema <i>l</i> Ejercitación de los fonemas	10	4 4 2
	8	Fonema y grafema <i>n</i> Vocales juntas y separadas. Diptongos	10	6 4
	9	Fonema y grafema <i>d</i> Ejercitación	10	6 4
	10	Fonema y grafema <i>f</i> Fonema y consonante <i>ñ</i>	10	6 4
	11	Fonema y consonante <i>b-v</i> . Ejercitación de los fonemas Fonema y consonantes <i>s, c, z</i> . Grafema <i>h</i>	10	8 2
	12	Fonemas <i>ca, co, cu, que, qui</i> Ejercitación	8 2	8 2
Total			120	120
Segundo	1	<i>r, rr</i>	12	10
	2	<i>y, ll</i>	12	10
	3	<i>j</i>	12	10
	4	<i>ge, gi</i>	12	10
	5	<i>ga, go, gu, gue, gui</i>	12	10
	6	<i>güe, güi</i>	10	10
	7	<i>uey, uai, iau</i>	12	10
	8	<i>x, k, w</i>	6	10
	9	El alfabeto	6	10
	10	Ejercitación	6	10
Total			100	100
Tercero	1 y 2	Unidad 1	20	20

	3 y 4	Unidad 2	20	20
	5 y 6	Unidad 3	20	20
	7,8 y 9	Unidad 4	30	30
	10 y 11	Unidad 5	20	20
Total			110	110

Contenidos

Primer periodo

- Reconocimiento de los fonemas vocálicos y sus grafemas minúsculos y mayúsculos. Trazado y enlace
- Reconocimiento de las vocales en palabras con distinto número de sílabas y en diferentes posiciones en la palabra
- Reconocimiento de las consonantes m, p, l, t, n, d, f, ñ, b, v, s, z, c (ca, co, cu, que, qui), ch y la grafía h, y sus grafemas minúsculos y mayúsculos
- Reconocimiento de las inadecuaciones que existen entre el sonido y las letras en los casos de b-v, s-z-c, c-q
- Discriminación de las sílabas directas dobles con las consonantes f, b, c, p en palabras de hasta tres sílabas. Su trazado y combinación con las vocales en la escritura enlazada de sílabas y palabras
- Reconocimiento de la y como elemento de enlace. Su trazado
- Las consonantes m y p: combinación con las vocales, formación, lectura y escritura de palabras monosílabas y bisílabas. Las consonantes t, l, n: combinación con las vocales. Formación, lectura y escritura de sílabas directas. Inicio del trabajo con la inversa al estudiar la consonante l, y de la mixta al estudiar la consonante n. Las vocales que se pronuncian en una sola sílaba. Los diptongos ia, ie, ei, au, oi, ay, ey, uy. Lectura y escritura de palabras que presenten diptongos. Ejercicios de transcripción y dictado
- Lectura de oraciones atendiendo a la comprensión de lo leído
- Comprensión de adivinanzas
- Formación de sílabas, palabras y oraciones breves en el componedor
- Ejercitación de los enlaces en la escritura de palabras y oraciones
- Utilización de la letra mayúscula al inicio de la oración y en los nombres de personas y animales
- Reconocimiento y utilización del punto final en la oración
- Familiarización con la distinción de la sílaba acentuada de forma práctica (mama-mamá; papa-papá)
- Conversación sobre temas sugeridos y libres con apoyo de láminas y preguntas
- Narración de cuentos sencillos (Ricitos de Oro, La cucarachita Martina) y poemas
- Reproducción de esos cuentos con apoyo de láminas y preguntas
- Representación de cuentos
- Descripción de objetos, láminas e ilustraciones

Segundo periodo

- Discriminación y pronunciación de los sonidos de las consonantes r, rr, y, ll, j, ge, gi, ga, go, gu, gue, gui, uey, uai, iau, x, k, w en palabras y oraciones, así como establecimiento de la correspondencia adecuada entre sonido y letras
- Narración a partir de las acciones de los personajes

- Establecimiento de diálogos sobre su vida personal
- Comprensión de adivinanzas
- Formulación de respuestas a preguntas relacionadas con los textos
- Completamiento de frases
- Trazado de los grafemas cursivos minúsculos y mayúsculos, y enlace de ellos en la escritura
- Ejercitación de la lectura y escritura de las sílabas directas, inversas y mixtas en palabras de hasta cuatro sílabas sin otras complejidades en la escritura, atendiendo al desarrollo de habilidades ortográficas
- Reconocimiento de la sílaba mixta con diptongo
- Reconocimiento de las letras del alfabeto
- Memorización y recitación de poemas, adivinanzas y cuentos sencillos o narraciones (Los tres cochinitos, Caperucita Roja). Reproducción de dichos cuentos con apoyo de láminas y preguntas. Representación de uno de los cuentos
- Apreciación de las diferencias de significados en las palabras al producirse cambios en su estructura
- Lectura de pequeños textos atendiendo a la comprensión
- Lectura y escritura de oraciones breves
- Utilización de la letra mayúscula al inicio de la oración y en los nombres de personas, animales y cosas
- Utilización del punto final en la oración

Tercer periodo

Unidad 1

- Lectura de palabras, oraciones y textos breves atendiendo a la entonación de las oraciones interrogativas y exclamativas
- Conversación sobre temas relacionados con su vida personal
- Narración de cuentos ya estudiados con ayuda de preguntas, láminas e ilustraciones (Ricitos de Oro)
- Establecimiento de diálogos sobre su vida personal
- Comprensión de adivinanzas
- Formulación de respuestas a preguntas relacionadas con los textos
- Completamiento de frases
- Escritura de palabras de hasta cuatro sílabas sin complejidad. Ejercicios de dictado.
- Formación de oraciones mediante el ordenamiento de palabras
- Completamiento de oraciones con palabras sugeridas por ilustraciones
- Escritura de oraciones breves
- Utilización de m antes de p y b
- Ejercitación de las letras M, N, Ñ, E, U, Y, V, Z, W, m, n, ñ, t, k, v, c

Unidad 2

- Lectura de textos breves
- Conversación sobre temas relacionados con sus vivencias personales
- Descripción de láminas e ilustraciones
- Ejercitación de habilidades logradas en el trazado de letras y en los distintos tipos de enlace

- Ordenamiento de letras para formar nombres de personas
- Escritura de palabras de hasta cuatro sílabas sin complejidad y de oraciones breves. Ejercicios de dictado
- Utilización de b en las sílabas con bl, br
- Ejercitación de habilidades referidas a la comprensión y entonación
- Memorización de poemas
- Comprensión de adivinanzas
- Establecimiento de diálogos sobre su vida personal
- Formulación de respuestas a preguntas relacionadas con los textos
- Completamiento de frases
- Utilización de palabras sugeridas por ilustraciones para completar oraciones

Unidad 3

- Lectura de textos breves
- Conversación y descripción de láminas sobre vivencias personales
- Memorización y recitación de poemas breves
- Comprensión de adivinanzas
- Establecimiento de diálogos sobre su vida personal
- Formulación de respuestas a preguntas relacionadas con los textos
- Completamiento de frases
- Narración a partir de las acciones de los personajes
- Reproducción de cuentos con ayuda de láminas (Cenicienta)
- Ejercitación de habilidades logradas en el trazado de letras y en los distintos tipos de enlace
- Ordenamiento de palabras de hasta cuatro sílabas y de oraciones breves. Ejercicios de dictado
- División de palabras en sílabas
- Escritura de palabras con sílaba inicial *hue, hie*

Unidad 4

- Lectura de textos breves
- Ejercitación de habilidades logradas en la expresión oral mediante conversaciones, descripciones, memorización y recitación de poesías breves y reproducción de cuentos escuchados
- Memorización y recitación de poemas breves
- Comprensión de adivinanzas
- Establecimiento de diálogos sobre su vida personal
- Formulación de respuestas a preguntas relacionadas con los textos
- Completamiento de frases
- Narración a partir de las acciones de los personajes
- Ejercitación de habilidades logradas en el trazado de letras y de los diferentes enlaces
- Completamiento de palabras con gue, gui
- Completamiento y dictado de palabras y oraciones
- Escritura de oraciones con apoyo de ilustraciones

Unidad 5

- Ejercitación de habilidades de lectura trabajadas en unidades anteriores
- Conversación sobre aspectos relacionados con la patria y sus héroes
- Reproducción de cuentos con apoyo de preguntas
- Comprensión de adivinanzas
- Establecimiento de diálogos sobre su vida personal
- Formulación de respuestas a preguntas relacionadas con los textos
- Completamiento de frases
- Ejercitación de habilidades logradas en el trazado de letras y en los enlaces
- Completamiento de palabras con gue, gui, güe, güi
- Completamiento y escritura de oraciones con palabras que lleven m antes de p y b. Memorización de esta regla ortográfica
- Ejercitación de habilidades referidas a la comprensión de textos

Segundo grado

Objetivos

- Leer textos sencillos (cuentos, adivinanzas, poemas, pensamientos) con una pronunciación y entonación adecuadas, manifestando comprensión de lo leído. Familiarizarse con las obras de la literatura infantil, en especial la obra martiana.
- Expresar oralmente sus ideas con claridad, fluidez y coherencia.
- Redactar con letra clara y legible oraciones y textos breves respetando las exigencias de trazado correcto, enlaces, uniformidad e inclinación, así como las correspondientes a las reglas ortográficas aprendidas.
- Ejecutar tareas sencillas en la obtención de conocimientos donde aplique formas de trabajo que requieran de la observación, descripción, identificación, ejemplificación, modelación, comparación, clasificación y del control valorativo al analizar propiedades, hechos y fenómenos que estudia. Manifestar fantasía e imaginación en lo que hace.
- Interpretar y ejecutar órdenes sencillas, así como iniciarse en la realización de ejercicios con y sin solución, con variadas alternativas de solución y argumentar la que más le conviene o no tanto, en el trabajo en la clase, como al enfrentar los softwares educativos.

Plan temático

Periodo	Semanas	Unidades	Programa	
			Actual	Propuesta
			Horas-clase	Horas-clase
Primero	1	Unidad 1	10	10
	2	Unidad 2	10	10
	3	Unidad 3	10	10
	4	Unidad 4	10	10
	5	Unidad 5	10	10
	6	Unidad 6	10	10
	7	Unidad 7	10	10
	8	Unidad 8	10	10
	9	Unidad 9	20	10

	10	Unidad 10	20	10
	11	Unidad 11	20	10
	12	Reserva	10	10
Total			150	120
Segundo	1 y 2	Unidad 12	18	20
	3 y 4	Unidad 13	18	20
	5	Unidad 14	10	10
	6	Unidad 15	10	10
	7 y 8	Unidad 16	20	20
	9	Unidad 17	10	10
	10 y 11	Unidad 18	20	20
	12	Unidad 19	14	10
Total			120	120
Tercero	1 y 2	Unidad 20	20	20
	3 y 4	Unidad 21	20	20
	5 y 6	Unidad 22	20	20
	7 y 8	Unidad 23	20	20
	9	Reserva	10	10
Total			90	90

Contenidos

Primer periodo

Unidad 1

- Lectura de textos breves que contengan los diferentes tipos de sílabas estudiadas en primer grado
- Inicio de la lectura de palabras con sílabas inversas con m, x, y mixtas con m, z y sílabas complejas
- Reconocimiento de textos escritos en prosa y verso
- Conversación sobre temas como la escuela y los pioneros
- Reconocimiento del significado de palabras y frases
- Comprensión de adivinanzas
- Formulación de respuestas a preguntas relacionadas con los textos leídos
- Respuestas a preguntas teniendo en cuenta la intención comunicativa
- Expresión del significado de palabras y frases en el contexto de las lecturas
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas minúsculos e, l, ll, b en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Escritura de palabras con m antes de p y b y los grupos bl, br
- División de palabras en sílabas
- Memorización de las letras del alfabeto
- Entonación de oraciones interrogativas, exclamativas y enunciativas
- Comprensión del significado de palabras y expresiones

Unidad 2

- Ejercitación de los contenidos trabajados en la unidad anterior
- Reconocimiento del significado de palabras y frases

- Comprensión de adivinanzas
- Formulación de respuestas a preguntas relacionadas con los textos leídos
- Respuestas a preguntas teniendo en cuenta la intención comunicativa
- Narración del cuento La Margarita blanca
- Ejercitación del trazado de los grafemas minúsculos h, k, f en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Distinción oral y escrita de oraciones atendiendo a la entonación y los signos de puntuación
- Ordenamiento de palabras para formar oraciones
- Escritura de palabras con hue, hie
- Uso de la mayúscula al inicio de oración y después del punto

Unidad 3

- Ejercitación de los contenidos trabajados en las unidades anteriores
- Reconocimiento de la presencia de los personajes y de palabras y expresiones que se refieran a ellos y a las acciones que realizan
- Memorización de poemas
- Dramatización de cuentos La Margarita blanca
- Establecimiento de diálogos sobre su vida personal
- Establecimiento de razones y argumentos a partir de las acciones de los personajes de las lecturas
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas mayúsculos L, LI, D, T en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Escritura de oraciones
- Uso de la mayúscula en nombres de personas y al inicio de oración
- División en sílabas de palabras con diptongos

Unidad 4

- Ejercitación de los contenidos trabajados en las unidades anteriores
- Lectura de palabras con sílabas mixtas terminadas en d
- Dramatización de la lectura “Cantar de Rana y Sapito”
- Descripción de objetos atendiendo a la forma, al color, al tamaño, y de láminas e ilustraciones
- Expresión del significado de palabras y frases
- Comprensión de adivinanzas
- Formulación de respuesta a preguntas relacionadas con los textos leídos
- Interpretación de preguntas teniendo en cuenta la intención comunicativa
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas minúsculos p, g, z, j, y en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Escritura de palabras con *gue, gui*

Unidad 5

- Ejercitación de los contenidos trabajados en las unidades anteriores
- Lectura de palabras que presenten sílabas inversas con d
- Narración del cuento La gallinita Rabona con el apoyo de láminas, ilustraciones y preguntas

- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas mayúsculos y minúsculos P, B, R, a, o, d, g, f en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Escritura de nombres de personas, animales y cosas
- Conocimiento de la diéresis
- Escritura de palabras con güe, güi y ge, gi
- Uso de la mayúscula en nombres de personas y al inicio de oraciones
- División de palabras en sílabas y reconocimiento de la sílaba acentuada

Unidad 6

- Ejercitación de los contenidos trabajados en unidades anteriores
- Descripción de objetos atendiendo a la forma, al color y al tamaño, y de láminas e ilustraciones
- Reconocimiento del significado de palabras y frases
- Comprensión de adivinanzas
- Formulación de respuestas a preguntas relacionadas con los textos leídos
- Formulación de respuestas a preguntas teniendo en cuenta la intención comunicativa
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas mayúsculos y minúsculos A, O, Q, C, Ch en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Distinción oral y escrita de oraciones
- Escritura de oraciones basadas en ilustraciones sobre lecturas trabajadas
- Escritura de palabras con co, ca, cu, ce, ci, que, qui
- Iniciación en el ordenamiento de las letras del alfabeto

Unidad 7

- Ejercitación de los contenidos trabajados en el periodo
- Memorización y recitación de poemas
- Establecimiento de diálogos sobre su vida personal
- Expresión de razones y argumentos a partir de las acciones de los personajes de las lecturas
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas mayúsculos C, Ch, G en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Escritura de oraciones basadas en ilustraciones sobre cuentos trabajados
- Distinción de sustantivos

Unidad 8

- Lectura de textos breves que contengan los diferentes tipos de sílabas estudiadas en el periodo
- Inicio de la lectura de palabras con sílabas inversas con b y vocales seguidas (ee)
- Conversación sobre temas libres (actividades realizadas en la semana de receso docente)
- Comprensión de adivinanzas
- Respuestas a preguntas teniendo en cuenta la intención comunicativa
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas minúsculos i, u, t, w en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Distinción oral y escrita de oraciones atendiendo a la entonación y los signos de puntuación
- Ordenamiento de palabras para formar oraciones

- Uso de mayúscula al inicio de la oración y después de punto y seguido, así como en nombre de personas, animales y barrios
- Reconocimiento de forma práctica del diptongo
- División de palabras al final del renglón
- Reconocimiento de la sílaba acentuada

Unidad 9

- Ejercitación de los objetivos trabajados en la unidad anterior
- Lectura de palabras con las consonantes seguidas *nm*, *cc*, e inversas con *g*
- Descripción de objetos atendiendo a la forma, al color y al tamaño, y de láminas e ilustraciones
- Establecimiento de diálogos sobre su vida personal
- Expresión de razones y argumentos a partir de las acciones de los personajes de las lecturas
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas mayúsculos y minúsculos *Y, j, J, I* y en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Escritura y ampliación de oraciones
- Ejercitación de la escritura de palabras con diéresis
- División de palabras al final del renglón

Unidad 10

- Ejercitación de los contenidos trabajados en unidades anteriores
- Conversación sobre temas libres (juegos)
- Dramatización de la lectura “El gallo y los colores”
- Establecimiento de diálogos sobre su vida personal
- Expresión de razones y argumentos a partir de las acciones de los personajes de las lecturas
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas mayúsculos y minúsculos *m, n, ñ, M, N, Ñ, K, H, X* en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Distinción de sustantivos propios
- Escritura y ampliación de oraciones
- División de palabras en sílabas con hiato (sin precisar el término)

Unidad 11

- Ejercitación de los contenidos trabajados en las unidades anteriores
- Lectura de palabras con sílabas mixtas terminadas en *g*
- Narración del cuento La liebre y la tortuga
- Dramatización de la lectura “El sapo y la rana” con apoyo de láminas e ilustraciones
- Ejercitación del trazado y enlaces de los grafemas mayúsculos y minúsculos *V, v, x, z, Z* en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Escritura de oraciones sobre ilustraciones basadas en cuentos
- Distinción de la última, penúltima y antepenúltima sílaba

Segundo periodo

Unidad 12

- Lectura de palabras que presentan consonantes y vocales seguidas (*mn, ee*)
- Narración del cuento El rey Midas con el apoyo de láminas, ilustraciones y preguntas
- Expresión del significado de palabras y frases
- Comprensión de adivinanzas
- Formulación de respuestas a preguntas relacionadas con los textos leídos
- Expresión de respuestas a preguntas teniendo en cuenta la intención comunicativa
- Ejercitación del trazado y enlaces de los grafemas mayúsculos y minúsculos *U, Y, V, s, S, E* en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Escritura de oraciones exclamativas e interrogativas
- Escritura de oraciones sobre cuentos e ilustraciones

Unidad 13

- Lectura de textos que contengan los diferentes tipos de sílabas estudiadas en unidades anteriores
- Inicio de la lectura de palabras con sílabas mixtas terminadas en *t* e inversas con *c*
- Conversación sobre temas sugeridos (las actividades realizadas por el 28 de Enero)
- Completamiento de frases y oraciones
- Apreciación de la relación en un texto de las oraciones elaboradas a partir de la observación de láminas
- Reconocimiento de la noción de párrafo y su debida delimitación
- Redacción de párrafos descriptivos y narrativos
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas minúsculos *e, l, ll* en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Ejercitación del ordenamiento y formación de oraciones

Unidad 14

- Lectura de textos que contengan los diferentes tipos de sílabas estudiadas en los periodos anteriores
- Inicio de la lectura de palabras con la combinación *ct*
- Descripción de objetos atendiendo a la forma, al color y al tamaño, y de láminas e ilustraciones
- Completamiento de frases y oraciones
- Relación en un texto de las oraciones elaboradas a partir de la observación de láminas
- Reconocimiento de la noción de párrafo y su debida delimitación
- Redacción de párrafos descriptivos y narrativos
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas minúsculos y mayúsculos *L, Ll, e, E* en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Ejercitación del uso de la mayúscula al inicio de la oración, después del punto y seguido y en nombres de personas y animales
- Ejercitación de la ampliación de oraciones
- Ejercitación de la escritura de palabras con *ge, gj; gue, gui; güe, güi*

Unidad 15

- Narración del cuento *El gallo de bodas*
- Establecimiento de diálogos sobre su vida personal
- Expresión de razones y argumentos a partir de las acciones de los personajes de las lecturas
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas mayúsculos y minúsculos *h, k, H, K, T, b* en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Ejercitación de la distinción de sustantivos propios
- Escritura de los artículos *el* o *la* delante de sustantivos de personas, animales y cosas
- Escritura de oraciones interrogativas y exclamativas
- Reconocimiento de la presencia de los personajes
- Reconocimiento de palabras y expresiones que se refieran a los personajes y a las acciones que realizan

Unidad 16

- Conversación sobre las actividades pioneriles (4 de Abril)
- Reconocimiento, con apoyo del maestro, de las ideas más importantes expresadas en la lectura
- Lectura de palabras con sílabas mixtas terminadas en *p* y vocales seguidas *oo*
- Descripción de objetos atendiendo a la forma, al color y al tamaño, y de láminas e ilustraciones
- Completamiento de frases y oraciones
- Relación en un texto de las oraciones elaboradas a partir de la observación de láminas
- Reconocimiento de la noción de párrafo y su debida delimitación
- Redacción de párrafos descriptivos y narrativos
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas minúsculos y mayúsculos *P, B, R, p, u, w, y, v* en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Escritura de los artículos *las* o *los* delante de sustantivos de personas, animales y cosas
- Ordenamiento de palabras alfabéticamente teniendo en cuenta la primera letra

Unidad 17

- Lectura de textos que contengan los diferentes tipos de sílabas estudiadas en unidades anteriores
- Dramatización de la lectura “La ronda de la paz para los niños de América”
- Descripción de objetos atendiendo a la forma, al color y al tamaño, y de láminas e ilustraciones
- Completamiento de frases y oraciones
- Relación en un texto de las oraciones elaboradas a partir de la observación de láminas
- Reconocimiento de la noción de párrafo y su debida delimitación
- Redacción de párrafos descriptivos y narrativos
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas mayúsculos y minúsculos *U, Y, V, w, W, u, y, v* en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Ejercitación de la escritura de oraciones sobre ilustraciones
- Ampliación del vocabulario mediante el uso de antónimos
- Reconocimiento de la sílaba acentuada

Unidad 18

- Ejercitación de los contenidos trabajados en unidades anteriores, haciendo énfasis en la síntesis oracional
- Narración del cuento *El león y el ratón*
- Comprensión de adivinanzas
- Formulación de respuestas a preguntas relacionadas con los textos leídos
- Respuestas a preguntas teniendo en cuenta la intención comunicativa
- Expresión de razones y argumentos a partir de las acciones de los personajes de las lecturas
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas minúsculos y mayúsculos *t, T, í, j, l, J* en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Ejercitación de la escritura de oraciones sobre cuentos e ilustraciones
- Distinción de la última, penúltima y antepenúltima sílaba en palabras dadas
- Ampliación del vocabulario mediante el uso de sinónimos

Unidad 19

- Lectura de textos que contengan los diferentes tipos de sílabas trabajadas durante el curso
- Conversación sobre temas relacionados con las lecturas que se trabajan (Jornada de Girón)
- Completamiento de frases y oraciones
- Relación en un texto de las oraciones elaboradas a partir de la observación de láminas
- Reconocimiento de la noción de párrafo y su debida delimitación
- Redacción de párrafos descriptivos y narrativos
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas mayúsculos y minúsculos *a, o, A, O, d, D* en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Escritura de palabras que presenten sílabas mixtas terminadas en *d*
- Ejercitación de la distinción de oraciones
- Ejercitación del reconocimiento de sustantivos referidos a personas, animales y cosas

Tercer periodo

Unidad 20

- Lectura de textos que contengan los diferentes tipos de sílabas estudiadas durante el curso
- Inicio de la lectura de palabras con sílabas mixtas terminadas en *c*
- Narración y dramatización del cuento *Pollito Pito*
- Formulación de respuestas a preguntas relacionadas con los textos leídos
- Respuestas a preguntas teniendo en cuenta la intención comunicativa
- Expresión de razones y argumentos a partir de las acciones de los personajes de las lecturas
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas minúsculos y mayúsculos *c, ch, Ch, C, g, G* en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Escritura de palabras con sílabas inversas con *c*, y consonantes y vocales seguidas (*cc, ee*)
- Ejercitación del ordenamiento, formación y ampliación de oraciones
- Ejercitación de la distinción de oraciones exclamativas y de oraciones interrogativas
- Ejercitación de la diéresis en las sílabas *güe, güi*

Unidad 21

- Lectura de textos que contengan los diferentes tipos de sílabas estudiadas en el curso
- Dramatización del cuento *Los tres cerditos*
- Completamiento de frases y oraciones
- Ejercitación de la relación en un texto de las oraciones elaboradas a partir de la observación de láminas
- Ejercitación en la noción de párrafo y su debida delimitación
- Redacción de párrafos descriptivos y narrativos
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas minúsculos y mayúsculos *M, m, N, n, Ñ, ñ, F, f* en la escritura, y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Escritura de palabras con consonantes seguidas *mn, cc* y mixtas con *c*
- Ejercitación de la escritura de oraciones sobre ilustraciones
- Utilización de la letra inicial minúscula al escribir los nombres de los días de la semana
- Comprensión, con ayuda del maestro, del mensaje del cuento *Los tres cerditos*

Unidad 22

- Lectura de textos que contengan los diferentes tipos de sílabas estudiadas durante el curso
- Dramatización de la lectura “Cantar de dos hormigas”
- Descripción de objetos atendiendo a la forma, al color y al tamaño, y de láminas e ilustraciones
- Expresión de razones y argumentos a partir de las acciones de los personajes de las lecturas
- Completamiento de frases y oraciones
- Relación en un texto de las oraciones elaboradas a partir de la observación de láminas
- Reconocimiento de la noción de párrafo y su debida delimitación
- Redacción de párrafos descriptivos y narrativos
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas, minúsculos y mayúsculos *g, Q, s, S* en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Ejercitación de la escritura de palabras con sílabas mixtas terminadas en *d*
- Ejercitación de la escritura de sustantivos propios de personas y animales
- Utilización de la letra inicial minúscula en la escritura de los meses del año

Unidad 23

- Lectura de textos que contengan los diferentes tipos de sílabas estudiadas durante el curso teniendo en cuenta la síntesis oracional
- Conversación sobre nuestros héroes, mártires y figuras relevantes
- Completamiento de frases y oraciones
- Relación en un texto de las oraciones elaboradas a partir de la observación de láminas
- Ejercitación en la noción de párrafo y su debida delimitación
- Redacción de párrafos descriptivos y narrativos
- Ejercitación del trazado y enlace de los grafemas minúsculos y mayúsculos *ll, y, x, X, z, Z* en la escritura y copia de palabras, oraciones y textos breves
- Escritura de palabras con sílabas mixtas terminadas en *z*, inversas con *c*, consonantes y vocales seguidas (*mn, ee*) y otras estructuras estudiadas

- División de palabras en sílabas y reconocimiento práctico del diptongo
- Reconocimiento de sinónimos y antónimos
- Ordenamiento alfabético atendiendo a la primera letra

Tercer grado

Objetivos

- Expresar oralmente y por escrito sus conocimientos, ideas, vivencias, experiencias y sentimientos de una forma comprensible, lógica y coherente, con claridad y calidad de ideas y aplicando las reglas ortográficas y gramaticales estudiadas en el grado y en grados anteriores
- Leer textos, de acuerdo con el grado, de forma oral, silenciosa, correcta y fluida, con cierta expresividad, y demostrar comprensión de lo leído
- Resolver tareas de aprendizaje en las que se sistematicen los conocimientos y habilidades en cuanto a observación, descripción, identificación, ordenamiento, comparación, clasificación, ejemplificación y explicación de hechos y fenómenos sencillos. Mostrar fantasía, imaginación y creatividad en lo que hace
- Interpretar y ejecutar diferentes órdenes y orientaciones de acuerdo con el grado. Poder enfrentar ejercicios variados con las exigencias del grado. Controlar y valorar el resultado de sus tareas y las de sus compañeros y poder comprobar la calidad alcanzada

Plan temático

Periodo	Semanas	Unidades	Programa	
			Actual	Propuesta
			Horas-clase	Horas-clase
Primero	1	1	16	10
	2 y 3	2	20	20
	4 y 5	3	20	20
	6,7 y 8	4	30	30
	9 y 10	5	20	20
	11 y 12	6	20	20
Total			126	120
Segundo	1 y 2	7	24	20
	3 y 4	8	20	20
	5 y 6	9	20	20
	7	10	14	10
	8 y 9	11	24	20
	10	12	18	10
Total			120	100
Tercero	1,2 y 3	13	30	30
	4 y 5	14	20	20
	6 y 7	15	20	20
	8 y 9	16	20	20
Total			90	90

Contenidos

Primer periodo

Unidad 1

- Lectura oral y en silencio de textos con palabras y oraciones que contengan los diferentes tipos de sílabas con las complejidades *mn*, *cc* y mixtas terminadas en *s*, *r*, *l*, *d*; palabras polisílabas con estructuras más complejas y oraciones más extensas
- Comprensión del significado de palabras y expresiones que aparecen en los textos, las cuales responden a preguntas de los diferentes niveles de comprensión en forma oral y escrita
- Interpretación del contenido de afiches, carteles, avisos y noticias
- Comprensión de textos dialogados, instructivos, argumentativos y expositivos
- Comprensión de instrucciones a partir de la lectura literal e inferencial
- Distinción y lectura de oraciones enunciativas, interrogativas y exclamativas
- Lectura de narraciones, diálogos y poemas. Recitación y memorización
- Conversación acerca de temas sugeridos con apoyo de preguntas, láminas o ilustraciones
- Ejercicios de pronunciación y memorización de trabalenguas
- Distinción, de forma oral y escrita, de oraciones simples
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente cuya ortografía no se ajusta a una regla en particular
- Actividades de caligrafía: escritura del alfabeto

Unidad 2

- Narración de cuentos con apoyo de ilustraciones y preguntas
- Comprensión de textos dialogados, instructivos, argumentativos y expositivos
- Comprensión de instrucciones a partir de la lectura literal e inferencial
- Elaboración de preguntas y respuestas sobre textos leídos
- El sustantivo propio de personas, animales y cosas. Utilización de la letra mayúscula en los sustantivos propios (nombres de cines, teatros, comercios, parques, cooperativas)
- Ejercitación de la división de palabras en sílabas
- Ejercitación de la distinción de la última, penúltima y antepenúltima sílaba
- Reconocimiento de las palabras agudas
- Reglas de acentuación
- Reconocimiento del diptongo
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente cuya ortografía no se ajusta a una regla en particular
- Actividades de caligrafía: trabajo con las letras *M*, *N*, *Ñ*, *H*, *K*, *X*, *m*, *n*, *ñ*

Unidad 3

- Lectura de textos más extensos que presenten palabras con complejidades como *mn*, *ct*, diptongos, sílabas inversas y mixtas terminadas en *s*, *r*, *l*, *d*
- Reconocimiento de los personajes de la lectura
- Reconocimiento de la prosa y el verso en textos leídos

- Narración oral de cuentos escuchados o leídos con apoyo de láminas y preguntas (*Alí Babá y los cuarenta ladrones* y otros cuentos seleccionados)
- Dramatización de cuentos conocidos seleccionados por los alumnos
- Reconocimiento del sustantivo común. El artículo
- La utilización de la *h* al inicio de palabras que comiencen con los diptongos *ue, ie*. Ejercitación de la regla ortográfica. Palabras agudas
- Significado de nuevas palabras. Sinónimos y antónimos
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente cuya ortografía no se ajusta a una regla en particular
- Actividades de caligrafía, trabajo con las letras *v, x, r, U, Y, V, W, i, u, t, w*

Unidad 4

- Valoración de las acciones que realizan los personajes de las lecturas
- Reconocimiento de la estrofa y los versos en poemas leídos
- Reconocimiento, de forma práctica, de las anécdotas
- Dramatización de hechos y vivencias de los alumnos
- Ejercicios de solución y memorización de adivinanzas
- Comprensión de textos dialogados, instructivos, argumentativos y expositivos
- Comprensión de instrucciones a partir de la lectura literal e inferencial
- Elaboración de respuestas a preguntas sobre textos leídos
- Descripción oral de láminas o ilustraciones con apoyo de preguntas
- Formación de párrafos mediante el ordenamiento de oraciones
- Redacción de párrafos, de forma colectiva, partiendo de ilustraciones
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente cuya ortografía se ajuste o no a una regla en particular
- Significado de nuevas palabras: sinónimos y antónimos
- Actividades de caligrafía: trabajo con las letras *e, l, ll, b, h, k, j, y, g, p, z, P, B, R*

Unidad 5

- Lectura, con correcta pronunciación, de palabras con los diferentes tipos de sílabas estudiadas, con complejidades como *ct, cc, nst, const*, diptongos, sílabas inversas y mixtas terminadas en *s, r, l, d, m*
- Dramatización de textos leídos (*Cantar de Iguana y Cocuyo*)
- Pronunciación y memorización de trabalenguas
- Comprensión de textos dialogados, instructivos, argumentativos y expositivos
- Comprensión de instrucciones a partir de la lectura literal e inferencial
- Elaboración de respuestas a preguntas sobre textos leídos
- Distinción y elaboración de oraciones enunciativas de forma oral y escrita
- Redacción de párrafos de forma colectiva partiendo de ilustraciones
- Reconocimiento de las palabras llanas. Regla de acentuación
- Ordenamiento alfabético de palabras atendiendo a la primera y segunda letras
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas
- Actividades de caligrafía: trabajo con las letras *A, O, a, o, d*

Unidad 6

- Reconocimiento, de forma práctica, de cuentos, poesías, anécdotas, historietas y chistes
- Narración oral de cuentos con apoyo de ilustraciones (*Aladino y la lámpara maravillosa* u otro que el maestro seleccione)
- Dramatización de un texto leído
- Redacción de felicitaciones en fechas significativas
- Ejercitación del ordenamiento alfabético atendiendo a la primera y segunda letras
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas ortográficas
- Actividades de caligrafía: trabajo con las letras *C, Ch, G, c, ch, f, q*. Ejercicios de trazado de óvalos

Segundo periodo

Unidad 7

- Ejercitación de los contenidos trabajados en las unidades anteriores
- Valoración de la conducta de los personajes de la lectura
- Reconocimiento de la estrofa y el verso en poemas leídos
- Narración oral de cuentos seleccionados por los alumnos, vivencias o experiencias personales
- Redacción individual de párrafos partiendo de ilustraciones
- Ejercitación de la formación del plural de los sustantivos, añadiendo *so, es* al singular
- Inicio del trabajo con el diccionario
- Empleo de *//* en las palabras terminadas en *-illo, -illa*
- Escritura de palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas ortográficas
- Actividades de caligrafía: trabajo con las letras *L, Ll, D, Q, F, T, J, I*

Unidad 8

- Comprensión de textos dialogados, instructivos, argumentativos y expositivos
- Comprensión de instrucciones a partir de la lectura literal e inferencial
- Elaboración de respuestas y preguntas sobre textos leídos
- Ejercitación de contenidos trabajados en unidades anteriores
- Reconocimiento del género (masculino y femenino) en los sustantivos comunes
- Utilización del diccionario con ayuda del maestro
- Escritura de palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas ortográficas
- Actividades de caligrafía: trabajo con las letras *S, s, E, Z*

Unidad 9

- Redacción de párrafos, de forma colectiva, relacionados con sus vivencias y experiencias
- Comprensión de textos dialogados, instructivos, argumentativos y expositivos
- Comprensión de instrucciones a partir de la lectura literal e inferencial
- Elaboración de respuestas y preguntas sobre textos leídos
- Redacción de párrafos descriptivos, narrativos, expositivos y argumentativos
- Redacción de instrucciones para confeccionar artículos de juegos
- Redacción de respuestas a sencillas cartas

- El uso de la coma y los dos puntos en las cartas
- La formación del plural de las palabras terminadas en z
- Las palabras esdrújulas: regla de acentuación (no se presentan palabras esdrújulas con tilde que tengan hiatos)
- Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas
- Actividades de caligrafía: trabajo con las letras *A, a, O, o, g*

Unidad 10

- Narración oral de cuentos con secuencias de láminas previamente ordenadas (*El rey Midas* u otro que el maestro seleccione)
- Establecimiento de diálogos coherentes donde se muestren acuerdos y desacuerdos
- Argumentación de las acciones de los personajes de los textos
- Descripción de personajes de los textos
- Redacción de párrafos descriptivos, narrativos, expositivos y argumentativos
- Redacción de instrucciones para confeccionar artículos de juegos
- Redacción individual de párrafos relacionados con sus vivencias o experiencias, así como de sencillas cartas de respuesta
- Ejercitación de las palabras esdrújulas y de la formación del plural de las terminadas en z
- Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas
- Actividades de caligrafía: trabajo con las letras *C, Ch, G, c, ch*

Unidad 11

- Reconocimiento e interpretación de algunas expresiones que embellecen el lenguaje
- Narración oral de un cuento conocido con apoyo de ilustraciones previamente ordenadas (*La gallinita Rabona* u otro seleccionado por el maestro)
- Narración oral de un cuento con apoyo de un plan dado (*Un preciado tesoro*)
- Redacción de felicitaciones y dedicatorias con motivo de la celebración de fechas significativas
- Redacción de oraciones y párrafos donde se expresen razones y argumentos
- Redacción de diálogos donde se empleen oraciones interrogativas y exclamativas
- Reconocimiento del adjetivo como la palabra que dice cómo son las personas, los animales y las cosas
- Distinción de género y número en los adjetivos
- Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas. Escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas (agudas, llanas y esdrújulas)
- Significado de nuevas palabras. Antónimos
- Actividades de caligrafía: trabajo con las letras *H, K, X, Z, U, V, W, Y*

Unidad 12

- Narración oral de vivencias y experiencias personales
- Dramatización de hechos y vivencias
- Establecimiento de diálogos coherentes donde se muestren acuerdos y desacuerdos
- Argumentación de las acciones de los personajes de los textos
- Descripción de personajes de los textos
- Redacción de párrafos descriptivos, narrativos, expositivos y argumentativos

- Redacción de instrucciones para confeccionar artículos de juegos
- Reconocimiento y escritura de familias de palabras
- Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas
- Actividades de caligrafía: trabajo con las letras *i, t, u, w, j, y, p, z*

Tercer periodo

Unidad 13

- Narración oral de un cuento con apoyo de un plan dado (*Epaminondas*)
- Establecimiento de diálogos coherentes donde se muestren acuerdos y desacuerdos
- Argumentación de las acciones de los personajes de los textos
- Descripción de personajes de los textos
- Redacción de felicitaciones y dedicatorias en fechas significativas
- Redacción de cartas en las que se empleen fragmentos narrativos, descriptivos y dialogados
- Redacción de oraciones y párrafos donde se expresen razones y argumentos
- Redacción de diálogos donde se empleen oraciones interrogativas y exclamativas
- Reconocimiento práctico de los verbos como las palabras que indican lo que hacen las personas, los animales y las cosas
- Familiarización con nuevas instrucciones y anécdotas; su interpretación
- Ejercitación de las reglas de acentuación de forma práctica
- Actividades de caligrafía: trabajo con las letras *M, N, Ñ, m, n, ñ, r, v, x*

Unidad 14

- Lectura de poemas y distinción de estrofas y versos
- Conversación sobre experiencias vividas, redacción de párrafos relacionados con estos
- Redacción de oraciones y párrafos donde se expresen razones y argumentos
- Redacción de diálogos donde se empleen oraciones interrogativas y exclamativas
- Utilización de la coma en la serie de palabras o enumeraciones sencillas
- Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas
- Ejercicios con palabras sujetas a reglas (reglas de acentuación)
- Actividades de caligrafía: trabajo con las letras *S, s, E, J, I*

Unidad 15

- Lectura de textos más extensos y complejos con corrección, expresividad y fluidez demostrando su comprensión
- Establecimiento de diálogos coherentes donde se muestren acuerdos y desacuerdos
- Argumentación de las acciones de los personajes de los textos
- Descripción de personajes de los textos
- Redacción individual de párrafos
- Ejercitación del reconocimiento y la utilización del verbo
- Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas
- Utilización del diccionario con ayuda del maestro
- Actividades de caligrafía: trabajo con las letras *T, F, L, Ll, D, Q, e, l, ll, b, h, k, d*
- Ejercicios de trazado de óvalos y barras inclinadas

Unidad 16

- Ejercitación de los contenidos gramaticales estudiados (oración, sustantivo, adjetivo y verbo)
- Ejercitación de los contenidos ortográficos estudiados (reglas ortográficas de puntuación y acentuación)
- Lectura de textos más extensos y complejos con corrección, expresividad y fluidez demostrando su comprensión
- Observación y descripción de ilustraciones; reproducción de cuentos basados en ilustraciones
- Redacción de oraciones y párrafos donde se expresen razones y argumentos
- Redacción de diálogos donde se empleen oraciones interrogativas y exclamativas
- Reconocimiento y utilización del verbo
- Práctica de la utilización del diccionario con ayuda del maestro
- Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas
- Significado de nuevas palabras: sinónimos y antónimos
- Actividades de caligrafía: trabajo con las letras *P, B, R, q, f*

Cuarto grado

Objetivos

- Expresar las ideas de forma oral y escrita con unidad, claridad, calidad de ideas y coherencia, utilizando buena caligrafía y la aplicación de las normas ortográficas y gramaticales estudiadas. Leer textos con corrección, fluidez, expresividad y mostrar comprensión de lo leído.
- Aplicar los conocimientos y habilidades para la realización de tareas con diferentes órdenes, donde se le exija observar, identificar, describir, comparar, clasificar, argumentar, modelar, hacer suposiciones y plantear diferentes alternativas de solución, así como realizar el control valorativo de las tareas. Mostrar fantasía, imaginación y creatividad en lo que hace.

Plan temático

Periodo	Semanas	Unidades	Programa	
			Actual	Propuesta
			Horas-clase	Horas-clase
Primero	1 y 2	Unidad 1	20	20
	3 y 4	Unidad 2	20	20
	5 y 6	Unidad 3	26	20
	7 y 8	Unidad 4	20	20
	9 y 10	Unidad 5	30	20
	11 y 12	Unidad 6	30	20
Total			146	120
Segundo	1, 2 y 3	Unidad 7	20	30
	4, 5 y 6	Unidad 8	20	30
	7 y 8	Unidad 9	22	20
	9	Unidad 10	24	10
	10	Unidad 11	24	10
Total			110	100

Tercero	1, 2 y 3	Unidad 12	30	30
	4, 5, 6 y 7	Unidad 13	30	40
	8 y 9	Reserva	20	20
Total			80	90

Contenidos

Primer periodo

Unidad 1

- Lectura oral y en silencio de palabras de todo tipo de complejidad silábica, con énfasis en aquellas que presentan *s, r, l* al final de sílaba
- Lectura fluida de oraciones extensas
- Comprensión del significado de palabras y expresiones que aparecen en los textos que respondan a preguntas orales y escritas de los diferentes niveles de comprensión, así como la elaboración de preguntas a partir de un texto leído
- Identificación de información explícita e implícita en los textos
- Identificación de ideas esenciales y no esenciales
- Identificación de la estructura de los textos
- Identificación de las acciones que realizan los personajes en los diferentes tipos de textos
- Comprensión e interpretación de poemas, cuentos, fábulas, anécdotas, cartas, afiches, carteles, avisos, noticias
- Narración oral de cuentos con apoyo de preguntas, láminas o ilustraciones (*El camarón encantado*)
- Elaboración y distinción oral y escrita de oraciones enunciativas, interrogativas y exclamativas
- Reconocimiento del sujeto y el predicado. Distinción del sujeto en distintos lugares de la oración
- Empleo de la tilde en palabras interrogativas y exclamativas: qué, cuál, cuáles, quién, quiénes, cuándo, cuánto, cuántos, cómo, dónde
- Distinción de palabras primitivas y derivadas, sinónimas y antónimas
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas
- Escritura de las letras *e, l, ll, b, k, f*. Ejercicios de trazado de óvalos y rasgos. Ejercicios de copia de pensamientos

Unidad 2

- Reconocimiento de personajes en las lecturas
- Narración oral sobre cuentos y textos leídos (*La muñeca negra*, de José Martí)
- Dramatización de cuentos y vivencias
- Identificación de expresiones que relacionan el mensaje con otros textos leídos
- Comparación de acciones de los personajes de diferentes textos
- Comprensión de textos instructivos
- Comprensión del significado y el sentido de los textos no verbales como secuencia de láminas, afiches, dibujos, pinturas, etcétera
- Identificación de la información explícita e implícita en los textos
- Identificación de las acciones que realizan los personajes en los diferentes tipos de textos

- Redacción de párrafos de forma individual acerca de cuentos y vivencias
- Redacción de cartas sencillas de respuesta
- Identificación de la utilización del sustantivo, el adjetivo y el verbo en los distintos textos
- Identificación de la concordancia entre el artículo y el sustantivo, el sustantivo y el adjetivo y entre el sustantivo y el verbo en función de producir textos coherentes
- Identificación de las acciones a partir del reconocimiento de los tiempos fundamentales del verbo.
- Ordenamiento alfabético de palabras atendiendo a todas las letras
- Utilización de la letra inicial mayúscula en los sustantivos propios (nombres de periódicos, revistas)
- Escritura de las letras *P, B, R, p, g, j, y, z*. Trazado de óvalos y rasgos

Unidad 3

- Lectura de fábulas. Determinación de la enseñanza
- Expresión, de forma coherente, de acuerdos y desacuerdos relacionados con el contenido de los textos
- Reproducción de fábulas con ayuda de ilustraciones
- Redacción de párrafos sobre cuentos, fábulas, vivencias, experiencias
- Noción de los sustantivos colectivos. Distinción y utilización
- Identificación de la utilización del sustantivo, el adjetivo y el verbo en los distintos textos
- Identificación de la concordancia entre el artículo y el sustantivo, el sustantivo y el adjetivo y entre el sustantivo y el verbo en función de producir textos coherentes
- Identificación de las acciones a partir del reconocimiento de los tiempos fundamentales del verbo.
- Empleo del diccionario
- División de palabras en sílabas; el diptongo
- Reconocimiento del triptongo
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas
- Escritura de las letras *U, Y, V, W, i, u, v, t*. Trazado de óvalos y rasgos

Unidad 4

- Reconocimiento y caracterización de los personajes de la lectura; lectura expresiva de poemas, reconocimiento de estrofas y versos
- Reproducción de secuencias de hechos basados en ilustraciones
- Identificación de información explícita e implícita en los textos.
- Identificación de ideas esenciales y no esenciales
- Identificación de la estructura de los textos
- Identificación de las acciones que realizan los personajes en los diferentes tipos de textos
- Redacción de párrafos sobre temas sugeridos
- Identificación de la utilización del sustantivo, el adjetivo y el verbo en los distintos textos
- Identificación de la concordancia entre el artículo y el sustantivo, el sustantivo y el adjetivo y entre el sustantivo y el verbo en función de producir textos coherentes
- Identificación de las acciones a partir del reconocimiento de los tiempos fundamentales del verbo.
- Distinción y utilización de gentilicios

- Uso de la s en las terminaciones -es, -ense de los gentilicios
- Acentuación de palabras llanas, agudas y esdrújulas
- Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas
- Ejercitación de sinónimos y antónimos
- Escritura de las letras *M, N, Ñ, H, K, m, n, ñ, v, r, x*. Trazado de óvalos y rasgos

Unidad 5

- Reconocimiento de las partes en que se divide un texto, bajo la dirección del maestro
- Expresión, de forma coherente, de acuerdos y desacuerdos relacionados con el contenido de los textos
- Reconocimiento de la idea esencial de cada una de las partes del texto
- Conversación acerca de vivencias y experiencias
- Narración de cuentos creados por los alumnos
- Dramatización de cuentos o textos leídos seleccionados por los alumnos
- Descripción oral de personas
- Identificación de información explícita e implícita en los textos
- Identificación de las acciones que realizan los personajes en los diferentes tipos de textos
- Identificación de la utilización del sustantivo, el adjetivo y el verbo en los distintos textos
- Identificación de la concordancia entre el artículo y el sustantivo, el sustantivo y el adjetivo y entre el sustantivo y el verbo en función de producir textos coherentes
- Identificación de las acciones a partir del reconocimiento de los tiempos fundamentales del verbo.
- Reconocimiento del hiato. Casos excepcionales de acentuación
- Redacción de párrafos descriptivos
- Reconocimiento del artículo
- Escritura de las letras *T, F, L, LL, D, S, s, I, J*

Unidad 6

- Ejercitación de los contenidos trabajados en unidades anteriores
- Lecturas independientes de los textos infantiles y otros materiales informativos y recreativos publicados para los niños
- Descripción y comparación de personajes
- Recitación de *La perla de la mora*, de José Martí
- Identificación de información explícita e implícita en los textos
- Identificación de las acciones que realizan los personajes en los diferentes tipos de textos
- Redacción de textos descriptivos y argumentativos donde predomine el uso de las parejas de sustantivos y adjetivos y otros componentes gramaticales, en función de caracterizar a los personajes
- Distinción y utilización del adjetivo
- Reconocimiento de la concordancia de género y número entre sustantivo y adjetivo
- Utilización de s en las terminaciones -oso, -osa de los adjetivos
- Escritura de las letras *A, D, Q o, d, q, a*. Trazado de rasgos

Segundo periodo

Unidad 7

- Lectura de cartas y anécdotas
- Expresión, de forma coherente, de acuerdos y desacuerdos relacionados con el contenido de los textos
- Narración oral del cuento *El soldadito de plomo* y otros creados por los alumnos
- Descripción oral de distintos personajes de cuentos conocidos
- Identificación de expresiones que relacionan el mensaje con otros textos leídos
- Comparación de acciones de los personajes de diferentes textos
- Comprensión de textos instructivos
- Comprensión del significado y el sentido de los textos no verbales como secuencia de láminas, afiches, dibujos, pinturas, etcétera
- Identificación de la utilización del sustantivo, el adjetivo y el verbo en los distintos textos
- Identificación de la concordancia entre el artículo y el sustantivo, el sustantivo y el adjetivo y entre el sustantivo y el verbo en función de producir textos coherentes
- Identificación de las acciones a partir del reconocimiento de los tiempos fundamentales del verbo.
- Redacción, sin límite de párrafos, sobre diferentes temas
- Redacción de textos descriptivos donde predomine el uso de las parejas de sustantivos y adjetivos y otros componentes gramaticales, en función de caracterizar los personajes
- Utilización del punto y seguido y el punto y aparte en la redacción de párrafos
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas
- Escritura de las letras *C, Ch, G, c, ch, g, E, z*. Trazado de rasgos

Unidad 8

- Determinación de la idea esencial de textos leídos
- Descripción oral de paisajes naturales o representados en láminas
- Identificación de expresiones que relacionan el mensaje con otros textos leídos
- Comparación de acciones de los personajes de diferentes textos
- Comprensión de textos instructivos
- Comprensión del significado y el sentido de los textos no verbales como secuencia de láminas, afiches, dibujos, pinturas, etcétera
- Redacción sin límite de párrafos sobre diferentes temas
- Redacción de textos instructivos y argumentativos; redacción de textos donde se utilicen pronombres, sinónimos y antónimos
- Redacción de felicitaciones y dedicatorias con motivo de la celebración de fechas significativas
- Distinción y utilización del verbo
- Reconocimiento y utilización de los pronombres personales
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas
- Escritura de las letras *A, a, O, o, Q, q, C, c, Ch, ch, G, g*

Unidad 9

- Lectura de anécdotas; práctica de lectura de fragmentos dialogados

- Relación del título y el contenido de la lectura
- Reproducción oral de un texto leído con una secuencia lógica de hechos y de las acciones de los personajes
- Expresión, de forma coherente, de acuerdos y desacuerdos relacionados con el contenido de los textos
- Redacción de párrafos sobre temas sugeridos (Un viaje en una nave espacial)
- Reconocimiento y utilización de los tiempos fundamentales del verbo: presente, pretérito y futuro
- Identificación de la utilización del sustantivo, el adjetivo y el verbo en los distintos textos
- Identificación de la concordancia entre el artículo y el sustantivo, el sustantivo y el adjetivo y entre el sustantivo y el verbo en función de producir textos coherentes
- Identificación de las acciones a partir del reconocimiento de los tiempos fundamentales del verbo.
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas
- Escritura de las letras *M, m, N, n, Ñ, ñ, H, h, K, k, X, x*

Unidad 10

- Lectura y reproducción oral de cuentos (*Pulgarcito*)
- Identificación de expresiones que relacionan el mensaje con otros textos leídos
- Comparación de acciones de los personajes de diferentes textos
- Comprensión textos instructivos
- Comprensión del significado y el sentido de los textos no verbales como secuencia de láminas, afiches, dibujos, pinturas, etcétera
- Redacción sin límite de párrafos sobre diferentes temas
- Redacción de textos instructivos y argumentativos; redacción textos donde se utilicen pronombres, sinónimos y antónimos
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas
- Ejercitación de las reglas de acentuación
- Escritura de las letras *U, u, V, v, W, w, Y, y*

Unidad 11

- Lectura de cartas de José Martí, Ernesto Guevara y otros
- Comprensión de diferentes textos de forma oral y escrita, de los diferentes niveles de comprensión, así como elaboración de preguntas a partir de un texto leído
- Reproducción de cuentos basados en ilustraciones (*Meñique*)
- Redacción de párrafos basados en ilustraciones
- Ejercitación de los signos de puntuación estudiados: la coma, el punto y seguido y el punto y aparte en la redacción de párrafos, y los dos puntos en el saludo de las cartas
- Identificación de la utilización del sustantivo, el adjetivo y el verbo en los distintos textos
- Identificación de la concordancia entre el artículo y el sustantivo, el sustantivo y el adjetivo y entre el sustantivo y el verbo en función de producir textos coherentes
- Identificación de las acciones a partir del reconocimiento de los tiempos fundamentales del verbo.
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas
- Escritura de las letras *L, l, Ll, ll, D, d, T, t, F, f*

Tercer periodo

Unidad 12

- Lectura del cuento *Bebé y el señor Don Pomposo*, de José Martí
- Comprensión de diferentes textos y respuesta a preguntas de forma oral y escrita de los diferentes niveles de comprensión, así como elaboración de preguntas a partir de un texto leído
- Expresión, de forma coherente, de acuerdos y desacuerdos relacionados con los contenidos de los textos
- Reproducción oral de cuentos. Redacción de trabajos sobre la vida de José Martí
- Redacción de textos instructivos y argumentativos; redacción de textos donde se utilicen pronombres, sinónimos y antónimos
- Identificación de expresiones que relacionan el mensaje con otros textos leídos
- Comparación de acciones de los personajes de diferentes textos
- Comprensión de textos instructivos
- Comprensión del significado y el sentido de los textos no verbales como secuencia de láminas, afiches, dibujos, pinturas, etcétera.
- Identificación de la utilización del sustantivo, el adjetivo y el verbo en los distintos textos
- Identificación de la concordancia entre el artículo y el sustantivo, el sustantivo y el adjetivo y entre el sustantivo y el verbo en función de producir textos coherentes
- Identificación de las acciones a partir del reconocimiento de los tiempos fundamentales del verbo.
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas
- Escritura de las letras *P, p, B, b, R, r, I, i, J, j*

Unidad 13

- Lectura de cuentos y otros textos de José Martí
- Comprensión de diferentes textos y respuesta a preguntas de forma oral y escrita de los diferentes niveles de comprensión, así como elaboración de preguntas a partir de un texto leído
- Recitación de poemas (*Dos milagros*, de José Martí)
- Identificación de expresiones que relacionan el mensaje con otros textos leídos
- Comparación de acciones de los personajes de diferentes textos
- Comprensión de textos instructivos
- Comprensión del significado y el sentido de los textos no verbales como secuencia de láminas, afiches, dibujos, pinturas, etcétera
- Redacción sin límites de párrafos sobre diferentes temas
- Redacción de textos instructivos y argumentativos; redacción de textos donde se utilicen pronombres, sinónimos y antónimos
- Identificación de la utilización del sustantivo, el adjetivo y el verbo en los distintos textos
- Identificación de la concordancia entre el artículo y el sustantivo, el sustantivo y el adjetivo y entre el sustantivo y el verbo en función de producir textos coherentes
- Identificación de las acciones a partir del reconocimiento de los tiempos fundamentales del verbo.
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas
- Escritura de las letras *E, e, Z, z, S, s*

Quinto grado

Objetivos

- Evidenciar habilidades en la utilización de la lengua materna, al escuchar y expresarse verbalmente y por escrito de forma clara, emotiva, coherente, fluida y correcta, con unidad, calidad y claridad, y demostrando las habilidades adquiridas en la caligrafía, la ortografía y la gramática. Leer en forma correcta, fluida y expresiva e interpretar adecuadamente las ideas que los textos contienen.
- Mostrar en distintos tipos de actividades la aplicación de conocimientos y habilidades intelectuales adquiridas (identificación, observación, comparación, clasificación, argumentación, control, valoración y modelación) mediante las cuales pueda conocer e interpretar componentes de la naturaleza, de las relaciones que entre ellos existen, así como de la sociedad y de sí mismo.
- Aplicar procedimientos para el procesamiento de la información y la elaboración de cuadros sinópticos que muestren la presencia de los procesos de análisis y síntesis y de los elementos esenciales y secundarios.
- Realizar de forma individual y colectiva tareas de aprendizaje que exijan posiciones flexibles, críticas y reflexivas al enfrentar diversidad de ejercicios con niveles de complejidad crecientes, e interpretar y ejecutar órdenes, así como la realización del control valorativo.

Plan temático

Periodo	Semanas	Unidades	Programa	
			Actual	Propuesta
			Horas-clase	Horas-clase
Primero	1, 2 y 3	Unidad 1	20	18
	4, 5 y 6	Unidad 2	16	18
	7 y 8	Unidad 3	14	12
	9 y 10	Unidad 4	16	12
	11	Unidad 5	12	6
	12	Unidad 6	12	6
Total			90	72
Segundo	1 y 2	Unidad 7	14	12
	3 y 4	Unidad 8	10	12
	5	Unidad 9	10	6
	6	Unidad 10	10	6
	7 y 8	Unidad 11	14	12
	9 y 10	Unidad 12	12	12
Total			70	60
Tercero	1, 2, 3 y 4	Unidad 13	16	24
	5, 6 y 7	Unidad 14	14	18
	8 y 9	Reserva	7	12
Total			37	54

Contenidos

Primer periodo

Unidad 1

- Consolidación de las habilidades logradas en el primer ciclo con relación a la corrección de la lectura
- Distinción de los personajes y sus características
- Establecimiento de la relación del título de la obra con su contenido
- Reconocimiento de las características de la narración: introducción, desarrollo y final de la obra narrativa (familiarización)
- Observación y reconocimiento de forma práctica, con ayuda del maestro, de cuentos, fábulas, poemas, cartas, leyendas y anécdotas
- Determinación del mensaje de la obra
- Realización de lecturas de información en materiales de consulta y lectura extraclase
- Conversación de forma sistemática acerca de los contenidos que se trabajan en clases
- Delimitación de oraciones simples separadas por puntos
- Identificación de la idea esencial (explícita o implícita sin mencionar estos términos) en párrafos y fragmentos dados
- Ejercitación de la redacción de textos narrativos, expositivos, dialogados y argumentativos y de distintos tipos con mayor complejidad, teniendo en cuenta sus cualidades esenciales: unidad, coherencia y precisión
- Reconocimiento del significado y la escritura correcta de homófonos
- Escritura de palabras que por sus características ortográficas puedan presentar dificultades
- Trazado de rasgos y enlaces diferenciados de acuerdo con la letra que se trace, y círculos enlazados grandes y pequeños

Unidad 2

- Reconocimiento, con ayuda del maestro, del tiempo y el lugar en que se desarrollan los hechos
- Familiarización con los momentos fundamentales de la obra narrativa: introducción, desarrollo y final
- Localización e interpretación de expresiones sencillas en lenguaje figurado
- Comprensión de textos dialogados, expositivos, argumentativos e instructivos
- Comprensión de adivinanzas, poemas y otros tipos de textos
- Identificación de argumentos y opiniones expresadas en los textos
- Reproducción con sus palabras, de forma oral y escrita, de narraciones dadas
- Práctica de la determinación de ideas esenciales en párrafos dados
- Reconocimiento, de manera práctica, de las características esenciales de la narración; narrar hechos presenciados, leídos o escuchados
- Identificación en el diccionario de las diferentes acepciones de una palabra y la más conveniente en el contexto dado
- Práctica de la escritura de palabras donde se hayan presentado errores y de otras que por sus características ortográficas pueden tener dificultades
- Reconocimiento del sujeto y el predicado
- Identificación del sustantivo como núcleo del sujeto

- Ejercitación de la redacción de textos narrativos, expositivos, dialogados y argumentativos y de distintos tipos con mayor complejidad, teniendo en cuenta sus cualidades esenciales: unidad, coherencia y precisión
- Trazado de rasgos y enlaces diferenciados de acuerdo con la letra que se trace, y de círculos enlazados grandes y pequeños

Unidad 3

- Reconocimiento de estrofas y versos
- Reconocimiento de la extensión de los versos. Igualdad de sonidos finales en dos o más versos
- Reconocimiento de las características de la prosa y el verso
- Comprensión de textos dialogados, expositivos, argumentativos e instructivos
- Comprensión de adivinanzas, poemas y otros tipos de textos
- Identificar argumentos y opiniones expresadas en los textos
- Reproducción de narraciones de forma oral y escrita
- La terminación *-aje* en algunos sustantivos
- Formación de palabras compuestas
- Los sustantivos despectivos y colectivos
- Escritura correcta de palabras de uso frecuente
- Ejercicios de deslizamiento: barras enlazadas (grandes o pequeños)
- Reconocimiento del sujeto y el predicado en oraciones dadas
- Identificación del sustantivo como núcleo del sujeto
- Práctica caligráfica

Unidad 4

- Lectura de textos diversos, entre ellos biográficos
- Narración y escucha sobre temas sugeridos
- Uso de *b* en los prefijos *bi-*, *bis-*, *sub-* y de la *x* en el prefijo *extra-*
- Las terminaciones *-azo*, *-aza* para indicar golpe, daño o estrépito
- Ejercitación de narraciones orales y escritas
- Prefijos y sufijos más utilizados en la derivación
- Palabras homófonas
- Clasificación de los sustantivos
- Ejercitación de la redacción de textos narrativos, expositivos, dialogados y argumentativos, y de distintos tipos con mayor complejidad teniendo en cuenta sus cualidades esenciales: unidad, coherencia y precisión
- Ejercicios de deslizamiento: círculos con barras a los centros (grandes o pequeños)
- Copia caligráfica de expresiones

Unidad 5

- Expresiones en sentido figurado. Reconocimiento e interpretación
- Comprensión de textos dialogados, expositivos, argumentativos e instructivos
- Comprensión de adivinanzas, poemas y otros tipos de textos
- Identificación de argumentos y opiniones expresadas en los textos

- Conversaciones sobre temas sugeridos; realización de composiciones narrativas sobre estos temas
- Uso de mayúsculas en títulos de libros, películas, programas de radio y televisión, obras artísticas y algunas abreviaturas
- Escritura de textos narrativos
- Escritura de homófonos *hay, ay* y el parónimo *ahí*
- El sustantivo: lexema y morfemas
- Morfemas de género y número
- Los verbos terminados en *-ger, -gir*
- Ejercitación de la redacción de textos narrativos, expositivos, dialogados y argumentativos y de distintos tipos con mayor complejidad, teniendo en cuenta sus cualidades esenciales: unidad, coherencia y precisión
- Ejercicios de trazos y enlaces con *a* y *d*

Unidad 6

- Reconocimiento de estrofas y versos
- Semejanzas y diferencias entre estrofas. Extensión de los versos. Igualdad de sonidos finales de dos o más versos
- Características esenciales de prosa y verso
- Interpretación de carteles, afiches y láminas
- Memorización de poemas
- Redacción de narraciones orales y escritas
- La combinación *sc*
- Definición elemental del sustantivo
- Escritura de textos narrativos
- Ejercicios de enlace con las letras *e* y *l*

Segundo periodo

Unidad 7

- Descripción de objetos, personas y animales para determinar forma, tamaño y movimiento
- Los sonidos finales de versos
- Caracterización de los personajes de los textos
- Expresión de acuerdos y desacuerdos a partir del contenido de los textos leídos
- Argumentación de las acciones realizadas por los personajes de los textos
- Reproducción de anécdotas y de cuentos que han sido escritos en versos
- Relación título-contenido de lecturas
- Descripciones orales de lo observado
- Interpretación de avisos y noticias
- Escritura de párrafos descriptivos basados en observaciones realizadas
- El adjetivo
- Lexemas y morfemas
- Concordancia entre sustantivos y adjetivos
- Ejercicios de enlace con letra *b*
- Copia de expresiones

Unidad 8

- Reconocimiento de los personajes de la lectura; descripción y valoración
- Determinación de los momentos fundamentales de la obra narrativa
- Descripciones orales de ilustraciones y láminas (personas y animales)
- Reconocimiento de forma práctica de noticias, avisos, historietas y chistes
- Escritura de párrafos descriptivos
- Los grados de significación del adjetivo
- Uso de *s* en la terminación *-ísimo*
- Los verbos terminados en *-bir*
- Sinónimos y antónimos de adjetivos
- Práctica de trazados de *o* enlazada

Unidad 9

- Lectura de cartas
- Reconocimiento de estrofa y verso
- Caracterización de los personajes de los textos
- Expresión de acuerdos y desacuerdos a partir del contenido de los textos leídos
- Argumentación de las acciones realizadas por los personajes de los textos
- Interpretación de instrucciones para aplicarlas
- Escritura de composiciones
- Uso de la coma en las enumeraciones formadas por oraciones
- Definición elemental del adjetivo
- El trazado de la *v* enlazada
- Escritura de cartas familiares y la utilización de la coma y los dos puntos

Unidad 10

- Lectura de fragmentos y discursos
- Conversaciones sobre lecturas, vivencias, excursiones y visitas realizadas
- Escritura de textos narrativos sobre temas libres y sugeridos
- Palabras con *h* intermedia y *x* intervocálica
- El verbo: lexemas y morfemas
- El sujeto omitido
- Práctica del trazado de la *r* enlazada
- Interpretación y copia de refranes

Unidad 11

- Relación título-contenido en las lecturas
- El mensaje de la obra
- Caracterización de los personajes de los textos
- Expresión de acuerdos y desacuerdos a partir del contenido de los textos leídos
- Argumentación de las acciones realizadas por los personajes de los textos
- Dramatización de diálogos breves con la participación de todos los alumnos

- Distinción de algunos tiempos simples del modo indicativo: presente, pretérito y copretérito
- Escritura de la *rr* enlazada
- Conjugación de verbos en los tiempos simples del modo indicativo
- Cambio de *z* por *c* en los verbos terminados en *-zar* e *-izar*
- Ejercitación de la redacción de textos narrativos, expositivos, dialogados y argumentativos y de distintos tipos con mayor complejidad teniendo en cuenta sus cualidades esenciales: unidad, coherencia y precisión

Unidad 12

- Familiarización con el testimonio
- Diferenciación del lenguaje figurado con el lenguaje recto
- Conversación y escritura de textos relacionados con los temas de conversación
- Comentario oral sobre acciones heroicas
- Otros tiempos de modo indicativo: futuro y pospretérito. Conjugación
- Uso de la *h* en la conjugación de *hacer* y *hallar*
- Características ortográficas del verbo *ir*
- Copia de textos (adivinanzas y trabalenguas)
- Emplear correctamente la *h* en la conjugación de los verbos *hacer*, *hallar* y *haber*

Tercer periodo

Unidad 13

- El sentido figurado en expresiones de la lectura
- Tiempo y lugar de los hechos de la lectura
- Caracterización de los personajes de los textos
- Expresión de acuerdos y desacuerdos a partir del contenido de los textos leídos
- Argumentación de las acciones realizadas por los personajes de los textos
- Realización de comentarios de películas, programas radiales y televisivos, y sobre el movimiento de pioneros exploradores
- Escritura de textos narrativos
- El predicado verbal. Reconocimiento
- El verbo como núcleo del predicado verbal
- Definición elemental del verbo
- Práctica ortográfica con verbos
- Ejercitar la redacción de textos narrativos, expositivos, dialogados y argumentativos y de distintos tipos con mayor complejidad teniendo en cuenta sus cualidades esenciales: unidad, coherencia y precisión
- Ejercicios de copia

Unidad 14

- Interpretación de las lecturas expresiones en sentido figurado
- Reconocimiento del tiempo y lugar en que se desarrollan hechos en las lecturas
- Caracterización de los personajes de los textos

- Expresión de acuerdos y desacuerdos a partir del contenido de los textos leídos
- Argumentación de las acciones realizadas por los personajes de los textos
- Conversaciones sobre temas de interés
- Escritura de textos sobre temas libres
- Los pronombres posesivos
- La tilde distintiva en *mi-mí, tu-tú, el-él, se-sé*
- Ejercicios de copia caligráfica

Sexto grado

Objetivos

- Evidenciar dominio práctico de la lengua materna al escuchar y comunicarse verbalmente y por escrito con unidad, coherencia, claridad, emotividad, belleza, originalidad, fluidez y corrección, evidenciado en la aplicación de las reglas ortográficas y gramaticales aprendidas; del trazado y enlace de la letra cursiva, así como de un vocabulario ajustado a las normas éticas. Leer de forma correcta, fluida y expresiva e interpretar adecuadamente las ideas que los textos contienen.
- Mostrar, en distintos tipos de actividades, la aplicación de conocimientos y habilidades intelectuales adquiridas (identificación, observación, comparación, clasificación, argumentación, control, valoración y modelación) mediante las cuales pueda conocer e interpretar componentes de la naturaleza, de las relaciones que entre ellos existen, así como de la sociedad y de sí mismo.
- Aplicar procedimientos para el procesamiento de la información y la elaboración de cuadros sinópticos que muestren la presencia de los procesos de análisis y síntesis y de los elementos esenciales y secundarios.
- Interpretar y ejecutar diferentes órdenes y orientaciones como parte de los ejercicios que le permitan la búsqueda de alternativas de solución, la realización independiente y en colectivo de las tareas de aprendizaje vinculadas a problemáticas de la vida, mostrando avances hacia un pensamiento crítico, reflexivo y flexible desplegando imaginación, fantasía y creatividad en lo que hace.

Pan temático

Periodo	Semanas	Unidades	Programa	
			Actual	Propuesta
			Horas-clase	Horas-clase
Primero	1	Unidad 1	8	6
	2, 3 y 4	Unidad 2	20	18
	5 y 6	Unidad 3	14	12
	7, 8 y 9	Unidad 4	18	18
	10 y 11	Unidad 5	14	12
	12	Reserva	6	6
Total			80	72
Segundo	1 y 2	Unidad 6	12	12
	3 y 4	Unidad 7	12	12
	5, 6 y 7	Unidad 8	18	18
	8 y 9	Unidad 9	12	12
	10	Reserva	6	6
Total			60	60

Tercero	1,2	Unidad 11	12	12
	3,4,5	Unidad 12	18	18
	6,7,8	Unidad 13	18	18
	9	Reserva	6	6
Total			54	54

Contenidos

Primer periodo

Unidad 1

- Lectura de textos de cierta complejidad
- Reconocimiento de forma práctica, con ayuda del maestro, de cuentos, poesías, fábulas, leyendas, cartas
- Apreciación de expresiones que confieren belleza y emotividad al lenguaje
- Localización e interpretación de expresiones en lenguaje figurado; diferencia con el lenguaje recto
- Los personajes. Sus características, descripción y valoración
- Determinación de ideas esenciales de párrafos
- Ejercitación de la redacción de textos narrativos, expositivos, dialogados, y argumentativos y de distintos tipos con mayor complejidad, teniendo en cuenta sus cualidades esenciales: unidad, coherencia y precisión
- Delimitación de oraciones simples en párrafos dados
- Prefijos y terminaciones usados en la formación de sustantivos derivados: *re-*, *pre-*, *des-*, *de-*, *-iza*, *-ez*, *-anza*, *-encia*
- Otros usos de mayúscula en siglas, algunas abreviaturas, nombres de instituciones y organizaciones. La tilde en las mayúsculas
- Interpretación del contenido de lo leído en respuestas a preguntas de carácter explícito, valorativo e inferencial
- Elaboración de preguntas
- Interpretación de afiches y carteles
- Escritura de sustantivos agudos terminados en *-ez*
- Práctica caligráfica

Unidad 2

- El lugar y el tiempo en que ocurren los hechos leídos
- El título de la obra y su relación con el contenido
- Comprensión de textos dialogados, expositivos, argumentativos e instructivos
- Comprensión de adivinanzas, poemas y otros tipos de textos
- Identificación de argumentos y opiniones expresadas en los textos
- La narración. Introducción, desarrollo y final de la obra. Su reconocimiento
- Reproducción de la secuencia de hechos que ocurren en esos momentos fundamentales
- Escritura de composiciones sobre temas libres y sugeridos
- Las formas no personales del verbo. Reconocimiento

- Ejercitación de la redacción de textos narrativos, expositivos, dialogados y argumentativos, y de distintos tipos con mayor complejidad teniendo en cuenta sus cualidades esenciales: unidad, coherencia y precisión
- Práctica caligráfica

Unidad 3

- Características esenciales de la prosa y el verso. Su reconocimiento
- Distinción de la estrofa y el verso en los poemas
- Comparación de estrofas de diferente número de versos
- Extensión de los versos. Igualdad de sonidos finales de dos o más versos
- Comprensión de textos dialogados, expositivos, argumentativos e instructivos
- Comprensión de adivinanzas, poemas y otros tipos de textos
- Identificación de argumentos y opiniones expresadas en los textos
- Interpretación del contenido de avisos y noticias
- Escritura de textos argumentativos sobre temas sugeridos y libres con espontaneidad y creatividad
- Distinción entre tiempos simples y compuestos de los verbos
- El antepresente y el antepretérito del indicativo. Conjugación
- Características ortográficas del verbo *haber*
- Verbos que llevan *s, c, z, x* en su escritura
- Práctica caligráfica

Unidad 4

- Reconocimiento de las estrofas de diferente número de versos
- Comentarios orales sobre temas sencillos
- Los tiempos del verbo: el antecopretérito, el antepospretérito y el antefuturo del modo indicativo
- Verbos terminados en *-cer, -cir, -ucir*
- Ejercitación de la redacción de textos narrativos, expositivos, dialogados y argumentativos y de distintos tipos con mayor complejidad teniendo en cuenta sus cualidades esenciales: unidad, coherencia y precisión
- Práctica caligráfica

Unidad 5

- Comentarios sobre cartas de Martí (íntimas y familiares)
- Comprensión de textos dialogados, expositivos, argumentativos e instructivos
- Comprensión de adivinanzas, poemas y otros tipos de textos
- Identificación de argumentos y opiniones expresadas en los textos
- Redacción de cartas familiares
- Ejercitación de la redacción de textos narrativos, expositivos, dialogados y argumentativos y de distintos tipos con mayor complejidad teniendo en cuenta sus cualidades esenciales: unidad, coherencia y precisión
- El modo imperativo
- Verbos que llevan *s, c, z*

- Prefijos en los verbos
- Práctica caligráfica

Segundo periodo

Unidad 6

- Los momentos fundamentales de la obra narrativa
- Comprensión de textos dialogados, expositivos, argumentativos e instructivos
- Comprensión de adivinanzas, poemas y otros tipos de textos
- Identificación de argumentos y opiniones expresadas en los textos
- Características esenciales de la descripción
- Descripciones orales
- Reconocimiento en forma práctica de noticias, avisos, historietas y chistes
- Escritura de avisos y chistes
- Redacción de párrafos descriptivos o con elementos descriptivos
- El adverbio. Reconocimiento
- Adverbios que se dicen o utilizan incorrectamente
- Prefijos y sufijos más usados para la formación de adjetivos derivados: *-ez, -az, -izo, -iza*
- Práctica caligráfica
- Redacción de cuentos

Unidad 7

- Reconocimiento de expresiones en lenguaje figurado
- Descripción de ilustraciones en forma oral y escrita
- Escritura de composiciones basadas en ilustraciones
- Las expresiones o palabras que se repiten innecesariamente
- Las preposiciones. Reconocimiento
- Preposiciones que se usan o se dicen incorrectamente
- Las contracciones *al* y *del*
- Las terminaciones *-acción, -ación, -cción*
- Ejercitación de la redacción de textos narrativos, expositivos, dialogados y argumentativos y de distintos tipos con mayor complejidad teniendo en cuenta sus cualidades esenciales: unidad, coherencia y precisión
- Práctica caligráfica

Unidad 8

- Caracterización de personajes de las lecturas
- Dramatización de lecturas
- Ejercitación de la redacción de textos narrativos, expositivos, dialogados y argumentativos y de distintos tipos con mayor complejidad teniendo en cuenta sus cualidades esenciales: unidad, coherencia y precisión
- Las conjunciones. Reconocimiento
- Conjunciones que se usan o se dicen incorrectamente

- La tilde distintiva en *sí-si, más-mas*
- Interpretación de instrucciones
- Observación, identificación y empleo de los puntos suspensivos
- Práctica caligráfica

Unidad 9

- Valoración de personajes de la lectura
- Caracterización de los personajes de los textos
- Expresión de acuerdos y desacuerdos a partir del contenido de los textos leídos
- Argumentación de las acciones realizadas por los personajes de los textos
- Conversación sobre programas de radio, televisión y películas
- Reproducción oral de narraciones leídas
- Los complementos verbales. Reconocimiento
- Palabras que terminan en *-sión, -ción*
- Práctica caligráfica
- Memorización de refranes, trabalenguas y adivinanzas

Unidad 10

- Las características esenciales de la prosa y el verso. Definición
- Estructura del poema: estrofa y verso. Definición
- Determinación de los rasgos esenciales del lenguaje recto y figurado. Definición
- Ampliación y reducción oral y escrita de oraciones y párrafos
- El resumen. Características. Principios para su elaboración
- Redacción de resúmenes con ayuda del maestro
- Los complementos verbales. Clasificación en directos, indirectos y circunstanciales (con ayuda del maestro)
- Práctica caligráfica
- Redacción de cuentos
- Ejercitación de la redacción de textos narrativos, expositivos, dialogados y argumentativos y de distintos tipos con mayor complejidad teniendo en cuenta sus cualidades esenciales: unidad, coherencia y precisión

Tercer periodo

Unidad 11

- Resúmenes orales y escritos de párrafos o fragmentos
- Los pronombres demostrativos. Reconocimiento
- Uso opcional de la tilde en los pronombres demostrativos
- Ejercitación de la redacción de textos narrativos, expositivos, dialogados y argumentativos y de distintos tipos con mayor complejidad teniendo en cuenta sus cualidades esenciales: unidad, coherencia y precisión
- Práctica caligráfica
- Resúmenes orales y escritos de párrafos o fragmentos

Unidad 12

- Ejercitación de las habilidades logradas con relación a la corrección, fluidez, expresividad y comprensión de la lectura
- Caracterización de los personajes de los textos
- Expresión de acuerdos y desacuerdos a partir del contenido de los textos leídos
- Argumentación de las acciones realizadas por los personajes de los textos
- Conversación sobre personajes de programas o películas infantiles
- Redacción de textos narrativos, cartas y telegramas
- Pronombres interrogativos y exclamativos. Reconocimiento
- La tilde en los pronombres
- Palabras que terminan en *-cio*, *-cie*
- Práctica caligráfica

Unidad 13

- Ejercitación de las habilidades logradas con relación a la corrección, fluidez, expresividad y comprensión de la lectura
- Caracterización de los personajes de los textos
- Expresión de acuerdos y desacuerdos a partir del contenido de los textos leídos
- Argumentación de las acciones realizadas por los personajes de los textos
- Consolidación de las habilidades logradas en el ciclo con relación a la lectura y a la expresión oral y escrita
- Conversaciones sobre temas sugeridos o libres
- Ejercitación de la redacción de textos narrativos, expositivos, dialogados y argumentativos y de distintos tipos con mayor complejidad teniendo en cuenta sus cualidades esenciales: unidad, coherencia y precisión
- El predicado nominal: características. La concordancia (con ayuda del maestro)
- Escritura correcta de palabras con *s*, *c*, *z*, *x*
- Escritura correcta de las palabras *fue*, *fui* y *está*
- Prácticas caligráficas

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación de la asignatura Lengua Española en el nivel primario es un proceso objetivo y desarrollador que se realiza de forma sistemática y continua, pues es la clase la que permite evaluar el logro de los objetivos y el nivel de alcance en cada escolar de manera particular y en el grupo en general; esto garantiza que se puedan establecer las estrategias de aprendizaje a partir de las necesidades individuales de los escolares.

Su aplicación no siempre requiere de una calificación, en tanto se evalúa en todo momento del proceso docente-educativo, por lo que le permite al maestro una actualización constante del diagnóstico para saber cómo aprenden los escolares y qué necesitan para aprender mejor.

La evaluación en los grados de 1.º a 4.º se realiza con una escala cualitativa (E, MB, B, R, I) y se tienen en cuenta los diferentes componentes de asignatura: lectura, comprensión, construcción oral y escrita de textos, categorías de palabras, ortografía y

caligrafía. Se apoya en diferentes formas de evaluación: orales y escritas, según los objetivos que se persigan constatar.

Al cierre de cada periodo se realiza un corte cualitativo teniendo en cuenta el desarrollo de los conocimientos y las habilidades de los diferentes componentes, y se otorga una categoría general.

En los grados 2.º y 4.º se aplica, al concluir el tercer periodo, una prueba final que mide los objetivos fundamentales de la asignatura y se confecciona a partir de los lineamientos que aparecen en la RM 238/2014

En los grados 5.º y 6.º, correspondientes al segundo ciclo, se aplican de igual manera evaluaciones sistemáticas, las que se evalúan en escala cuantitativa (20 puntos) siguiendo los mismos lineamientos para evaluar los diferentes objetivos del programa.

Existen diferentes vías, tanto orales como escritas, para evaluar de manera sistemática: revisión de libretas y cuadernos, así como la evaluación del nivel de desempeño, las que deben abarcar todos los contenidos de los componentes de la asignatura. En primer ciclo, con la evaluación cualitativa, no existe descuento en puntos, pero los componentes ortográficos y caligráficos, se tienen en cuenta en la clave de calificación para valorar los errores que comenten los educandos. Se define el aprobado del escolar, para su tránsito hacia el 4.º grado, a partir del recorrido a lo largo de todo el curso escolar teniendo cuenta su desempeño y las demás formas y vías de evaluación.

En segundo ciclo sí existe descuento ortográfico en base a 0,15 puntos en las ACS y 0,25 en los controles parciales y pruebas finales.

En los grados 5.º y 6.º se aplican, al cierre de cada periodo, controles parciales, a partir de los lineamientos que se ofrecen en la RM 238/2014. El 6.º grado cierra el tercer periodo con una prueba final.

Es necesario que el docente, durante el periodo tome diferentes muestras que le permitan evaluar el vencimiento de los objetivos.

Las principales muestras deben medir:

- El desarrollo de habilidades para la corrección, la fluidez y la expresividad en la lectura en diferentes tipos de textos.
- La comprensión de textos y el reconocimiento de las características de estos.
- La construcción oral y escrita de textos (textos más extensos de más de un párrafo o de uno según las particularidades del educando, cartas, instrucciones, diálogos, felicitaciones y dedicatorias) así como las conversaciones, narraciones, descripciones, dramatizaciones y la memorización y recitación de adivinanzas y la pronunciación de trabalenguas.
- Las habilidades para el reconocimiento, clasificación y escritura de las nociones gramaticales, las que se pueden evaluar desde el plano oral y escrito siempre que el maestro lo considere, determinando que siempre se tomarán muestras independientes de estos objetivos y habilidades durante el periodo.
- Las habilidades ortográficas tratadas desde las reglas ortográficas y la atención a palabras de uso común no sujetas a reglas.
- Las habilidades para la escritura correcta de la letra cursiva y sus enlaces, así como la inclinación, uniformidad y cierta armonía.

A los alumnos incluidos, repitentes o sin objetivos vencidos se les evalúan los objetivos a partir de las adecuaciones que tienen y su categoría se irá registrando al igual que se hace con el resto.

MATEMÁTICA

Primer grado

Objetivos

- Resolver ejercicios variados y problemas relacionados con la práctica escolar y la vida, en los que se deben asociar números a cifras y a conjuntos finitos de objetos o sus representaciones incluidas las formas orales y escritas de la numeración, la comparación y el ordenamiento de números hasta 100, además de realizar conteos ascendentes y descendentes de sucesiones de números en intervalos numéricos dados potenciando que en el desarrollo de las tareas de aprendizaje los escolares tengan un acercamiento a una concepción científica del mundo.
- Resolver ejercicios formales de adición y sustracción sin sobrepaso (límite 100) de manera independiente, aplicando los procedimientos orales del cálculo de sumas y diferencias que se basan en la descomposición de los números y las propiedades de las operaciones, así como de sus significados en la práctica, o la memorización y la transferencia de los ejercicios básicos llegando a resolver ejercicios de multiplicación que fundamentan la formación de los números en correspondencia con los principios del Sistema de Numeración Decimal, potenciando que en el desarrollo de las tareas de aprendizaje los escolares puedan mostrar cualidades morales de honestidad y solidaridad expresadas en una actitud responsable y laboriosa en la adquisición y fijación de estos conocimientos.
- Fundamentar las vías de solución y los resultados al trabajar, de forma individual y colectiva, en ejercicios del cálculo aritmético basándose en las relaciones entre las operaciones de cálculo (adición-sustracción y adición-multiplicación) y en las propiedades de las operaciones conmutativa y asociativa de la adición y la sustracción.
- Caracterizar el significado de variables, signos de relación (menor que, mayor que, igual a) cuando estos aparecen en expresiones propias del lenguaje matemático (términos, igualdades y desigualdades) de modo que puedan sustituir variables por números naturales en dichas expresiones, completar tablas, hacer valoraciones acerca de la veracidad o falsedad de proposiciones simples, determinar con exactitud conjuntos de números con al menos una característica en común, potenciando habilidades para formular y resolver problemas aritméticos sencillos haciendo un uso adecuado de la simbología y terminología de la ciencia cuando deban exponer sus ideas y argumentos de forma coherente como parte del desarrollo de sus habilidades comunicativas.
- Resolver ejercicios formales y de la práctica cotidiana que requieran de las habilidades para la determinación de datos de magnitud a partir de la medición, estimación y conversión haciendo uso de los instrumentos de medición o de representantes de las unidades de longitud 1 cm (un centímetro) y 1 m (un metro) para descubrir la relación $1\text{ m} = 100\text{ cm}$; trabajar con las unidades monetarias \$1 (un peso) y 1¢ (un centavo) y la relación $\$1 = 100\text{ ¢}$ potenciando que en las tareas de aprendizaje quede reflejada la importancia del conocimiento matemático en el estudio de los fenómenos sociales, científicos y económicos.
- Formular y resolver ejercicios con texto y problemas desde acciones de modelación, en correspondencia con el desarrollo de las formas lógicas del pensamiento, cualidades de la conducta y de la personalidad de los escolares, mostrando el carácter práctico de la matemática y su relación con la vida política, económica y social del país, facilitando su interacción con los componentes de la educación patriótica, ciudadana y jurídica, científica y tecnológica, para la salud y la sexualidad con enfoque de género, estética, politécnica, laboral, económica y profesional y la educación ambiental para el desarrollo sostenible, lo que debe

conducirlos a hacer un uso racional de las tecnologías de la información y de las comunicaciones y otros recursos puestos a su disposición.

- Resolver ejercicios formales y problemas relacionados con la vida donde los escolares se identifiquen con notaciones y representaciones de segmentos y rectas de forma libre o condicionados por su relación con puntos dados del plano, en papel liso o cuadriculado, el trazado o su representación con cuerdas o varillas; de segmentos de una medida dada en centímetros, mostrando habilidades en la identificación y construcción de formas variadas de figuras planas (cuadrado, rectángulo, triángulo, círculo) y de cuerpos geométricos (esfera y cubo), potenciando la integración de este contenido con el uso de la regla como instrumento de dibujo o haciendo uso de su escala para la medición de longitudes, la estimación y el cálculo aritmético.

Plan temático

Contenidos	Horas-clase por periodo			Total de horas-clase
	1. ^{er}	2. ^{do}	3. ^{er}	
1 Etapa de aprestamiento	20			20
2 Los números naturales desde 1 hasta 10. Su orden	12			12
2.1 Los números naturales desde 1 hasta 10	4			4
2.2 El orden de los números naturales desde 1 hasta 10	4			4
2.3 Unión de conjuntos	4			4
3 Adición y sustracción de números naturales hasta 10	23	18		41
3.1 Introducción de la adición y la sustracción	10			10
3.2 Ejercicios básicos de adición y sustracción hasta 10	13	10		23
3.3 Adición y sustracción. Adición de varios sumandos y sustracción de varios sustraendos		8		8
4 Los números naturales desde 0 hasta 20		9		9
4.1 Los números naturales desde 0 hasta 20		4		4
4.2 El orden de los números naturales desde 0 hasta 20		5		5
5 Adición y sustracción hasta 20 sin sobrepaso del número 10		9		9
5.1 Adición y sustracción hasta 20 sin sobrepaso del número 10.		8		8
5.2 Las monedas de 1 ¢, 5 ¢ y 20 ¢		1		1
6 Los números naturales desde 0 hasta 100		7	45	52
6.1 Introducción de la multiplicación		2		2
6.2 Los números naturales desde 21 hasta 100		5	16	21
6.3 El orden de los números naturales desde 0 hasta 100			14	14
6.4 Adición y sustracción de números de un lugar a números de dos lugares sin sobrepaso de un múltiplo de 10			15	15
7 Geometría	3	4	4	11
7.1 Orientaciones en el espacio y en la hoja de trazado	1			1
7.2 Punto línea, línea recta y recta	2			2
7.3 Segmentos		2		2
7.4 Triángulo, rectángulo, cuadrado y círculo		2		2
7.5 Consolidación de las nociones y habilidades geométricas			4	4
Reserva	2	3	5	10
Días feriados			1	1
Total	60	50	55	165

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación se fundamenta en lo establecido en la RM 238/2014, la que norma el sistema de evaluación escolar.

Al concluir el grado, los escolares deben vencer los siguientes objetivos:

- Identificar los números naturales hasta 100 y su orden.
- Calcular con rapidez y seguridad en la adición y la sustracción hasta 20 sin sobrepaso, especialmente en las adiciones y sustracciones básicas límite 10.
- Identificar la unidad monetaria \$ 1 y su relación con el centavo; las monedas de 5 ¢ y 20 ¢, así como la unidad de longitud metro y su relación con el centímetro, y aplicarlas al cálculo con números naturales en la adición y la sustracción de longitudes.
- Estimar cantidades de magnitudes referidas a la longitud.
- Resolver ejercicios en forma de términos, tablas, donde tengan que sustituir la variable y problemas orales sencillos.
- Trazar con plantillas e identificar figuras y cuerpos geométricos.
- Trazar con ayuda de la regla, segmentos de longitudes dadas en centímetros.

En los grupos clase multigrado, de igual manera que en la integración del plan temático, con el propósito de la concepción de la clase única para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, la evaluación se realizará sobre la base de un objetivo integrado, el que debe contener las exigencias de cada uno de los grados (y sus unidades) presentes en el grupo-clase, donde cada uno de los escolares debe demostrar el nivel de vencimiento de las exigencias de la etapa que se evalúa.

Segundo grado

Objetivos

- Resolver ejercicios formales, con textos y problemas que permitan al escolar la lectura, escritura, conteo, ordenamiento y comparación de los números naturales hasta 100 y establecer relaciones numéricas entre ellos, para la realización de operaciones de seriación y otros fines de la vida cotidiana, completamiento de seriaciones lógicas numéricas y geométricas sencillas que contribuyan al desarrollo de la concepción científica del mundo mediante la comprensión del origen y desarrollo de estos procedimientos, conceptos y relaciones, de modo que evidencie el dominio de habilidades comunicativas para exponer sus ideas y argumentaciones de forma coherente haciendo uso del vocabulario matemático activo.
- Resolver ejercicios básicos de adición y sustracción sin sobrepaso, memorizando los ejercicios básicos de adición y sustracción con sobrepaso, de multiplicación y división de forma independiente y en colectivo, utilizando alternativas eficientes para la racionalización de su trabajo mental, el autocontrol de su actividad y la realización de valoraciones que exijan posiciones flexibles, reflexivas y críticas de los resultados de su actividad y la de sus compañeros que puedan ser aplicados y permitan la profundización en el concepto multiplicación y la conmutatividad de esta operación, identificación de la asociatividad de la multiplicación y la distributividad de esta respecto a la adición, el concepto división, la relación entre la multiplicación y la división, así como el cálculo de forma independiente de ejercicios de adición y sustracción de números de un lugar a números de dos lugares sin sobrepaso, y ejercicios de adición y sustracción de números de un lugar a números de dos lugares con

sobrepaso, de manera que muestre cualidades morales de honestidad y solidaridad acorde con los valores humanistas del socialismo, expresadas en una actitud responsable y laboriosa en la adquisición de estos conocimientos y habilidades que aseguran una formación matemática adecuada para continuar estudios.

- Resolver ejercicios con texto y problemas que requieren un paso de solución introduciendo la solución de los que requieren dos pasos de solución, que no dependen uno de otro, relacionados con el desarrollo político, económico y social a nivel local, nacional, regional y mundial y con fenómenos y procesos científico-ambientales.
- Comparar y relacionar las características esenciales de las figuras y cuerpos geométricos en objetos del medio que le rodea y el trazado de algunas figuras planas utilizando la plantilla y la regla graduada en correspondencia con su desarrollo y particularidades individuales; asimismo la identificación de las relaciones entre puntos, entre puntos y rectas, así como la aplicación del concepto congruencia o igualdad geométrica, en el análisis, descripción y representación de figuras, además del reconocimiento de los objetos geométricos: punto, recta, segmento, triángulo, rectángulo, cuadrado, círculo, ortoedro, cubo y esfera, en el que se promuevan sentimientos de colectivismo y ayuda mutua compartiendo los instrumentos de trazado y el dominio de habilidades comunicativas mediante el uso del vocabulario matemático activo.
- Ordenar las unidades de una magnitud atendiendo a sus relaciones en el principio de agrupación correspondiente, que permita la estimación, medición y cálculo con cantidades de magnitud, utilizando los representantes para algunas unidades de longitud y tiempo, identificando las unidades de longitud: un decímetro (1 dm), un milímetro (1 mm); las de tiempo: una semana, un día, un mes, un año, una hora (1 h), un minuto (1 min), así como la de capacidad: un litro (1 L); el conocimiento de las relaciones metro-decímetro, decímetro-centímetro, centímetro-milímetro, hora-minuto, día-hora, semana-día, año-mes, así como la lectura del reloj determinando la hora con precisión de cinco minutos, mostrando cualidades morales de honestidad y solidaridad, expresadas en una actitud responsable y laboriosa en la adquisición de estos conocimientos y habilidades que aseguran una formación matemática adecuada para continuar estudios.
- Resolver ejercicios formales, con textos y problemas donde se fundamenten las vías de solución modelando los procedimientos con sus materiales o con ayuda de esquemas, que les permita la comprensión, resolución y valoración de situaciones de su entorno más cercano, desarrollando formas lógicas de razonamiento, cualidades de la conducta y de la personalidad acordes con la moral socialista que revelan el carácter práctico de la matemática y su relación con la vida política, económica y social del país, manifestando el orgullo por ser patriota y revolucionario, que se evidencien en el aprovechamiento de las tecnologías de la información y las comunicaciones y otros recursos que faciliten la interacción con la educación patriótica, ciudadana y jurídica, científica y tecnológica, para la salud y la sexualidad, estética, politécnica, laboral, económica y profesional y la educación ambiental para el desarrollo sostenible.
- Trabajar con intensidad, perseverancia, responsabilidad, honestidad e independencia en el libro de texto y en el cuaderno de trabajo, manteniendo una actitud crítica ante los resultados del trabajo propio y el de sus compañeros, mostrando actitudes de compañerismo y solidaridad mediante la aplicación de los conocimientos y habilidades matemáticas para su participación activa en la vida familiar y social, sintiendo orgullo por los éxitos alcanzados en la construcción de la patria socialista.
- Resolver y formular ejercicios con texto y problemas sencillos utilizando los conocimientos y habilidades matemáticas para la comprensión, resolución y valoración de situaciones de su entorno más cercano, desarrollando formas lógicas de razonamiento, cualidades de la

conducta y de la personalidad acordes con la moral socialista que revelan el carácter práctico de la matemática y su relación con la vida política, económica y social del país, manifestando el orgullo por ser patriota y revolucionario, que se evidencien en el aprovechamiento de las tecnologías de la informática y las comunicaciones y otros recursos, que faciliten la interacción con la educación patriótica, ciudadana y jurídica, científica y tecnológica, para la salud y la sexualidad, estética, politécnica, laboral, económica y profesional y la educación ambiental para el desarrollo sostenible.

Plan temático

Contenidos	Horas-clase por periodo			Total de horas-clase
	1 ^{er}	2 ^{do}	3 ^{er}	
1 Adición y sustracción hasta 100	49			49
1.1 Consolidación de los ejercicios de adición y sustracción hasta 10, de los números naturales hasta 100 y de la adición y la sustracción hasta 20 sin sobrepaso	8			8
1.2 Repaso de la adición y la sustracción de números de un lugar a números de dos lugares, sin sobrepaso de un múltiplo de 10. Trabajo con otras magnitudes	7			7
1.3 Ejercicios básicos de adición y sustracción con sobrepaso	20			20
1.4 Adición y sustracción de números de un lugar a números de dos lugares con sobrepaso	14			14
2 Multiplicación y división hasta 100		36	36	72
2.1 Introducción de la multiplicación y la división		4		4
2.2 Multiplicación y división por 2 y por 10		6		6
2.3 Multiplicación y división por 3, 4, 5, 1 y 0		26		26
2.4 Multiplicación y división por los números 6, 7, 8 y 9			36	36
3. Geometría	7	4	2	13
3.1 Relaciones de posición entre puntos y entre puntos y rectas	4			4
3.2 Triángulos y cuadriláteros	3			3
3.3 Rectángulo y cuadrado		2		2
3.4 Ortoedro y cubo		2		2
3.5 Círculo y esfera			2	2
Ejercitaciones		5	5	10
Reserva	4	5	1	10
Días feriados			1	1
Total	60	50	45	155

Tercer grado

Objetivos

- Desarrollar habilidades en el trabajo con los números naturales hasta 10 000, profundizando en el conocimiento del sistema de posición decimal.
- Continuar desarrollando habilidades en la representación, lectura y escritura de los números naturales hasta 100 y su orden.
- Conocer los números naturales hasta 10 000; leer y escribir estos números con seguridad.
- Comparar y ordenar los números naturales hasta 10 000, así como indicar el antecesor y el sucesor de un número dado y completar series numéricas sencillas.

- Realizar actividades de seriación a partir de la identificación de regularidades y patrones en situaciones numéricas y geométricas.
- Desarrollar habilidades en el cálculo con los números naturales hasta 10 000.
- Profundizar en el conocimiento de las cuatro operaciones fundamentales de cálculo y sus relaciones adición-sustracción, así como la conmutatividad y asociatividad de la adición y la multiplicación de los números naturales y la distributividad de la multiplicación con respecto a la adición.
- Continuar aplicando estos conocimientos en la solución de ejercicios y en el control de los resultados obtenidos.
- Mantener las habilidades en el cálculo de los ejercicios básicos de las cuatro operaciones fundamentales y aplicarlas en la solución de ejercicios con mayores dificultades.
- Resolver mediante el cálculo oral ejercicios de adición y sustracción de números naturales de dos lugares, sin sobrepaso.
- Resolver mediante el cálculo oral ejercicios de adición de números naturales de dos lugares que son múltiplos de 10 (con sobrepaso de 100) y la sustracción correspondiente. Ejercicios de adición de números de tres lugares que son múltiplos de 100 (con sobrepaso de 1 000) y la sustracción correspondiente.
- Resolver mediante el cálculo oral ejercicios de multiplicación de números naturales de uno o dos lugares por 10 y por 100, de números de tres lugares por 10 y la división correspondiente en la que el divisor es 10 y 100.
- Resolver mediante el cálculo oral ejercicios de multiplicación de números naturales de tres lugares que sean múltiplos de 100, por números naturales de un lugar, y la división de múltiplos de 100 por números de un lugar.
- Conocer y aplicar los procedimientos escritos de cálculo con los números naturales hasta 10 000 y desarrollar habilidades en el cálculo de la adición de dos sumandos; sustracción de un sustraendo; multiplicación de un número de varios lugares por un número de un lugar y la división de un número de varios lugares por un número de un lugar.
- Completar tablas con variables y solucionar ecuaciones e inecuaciones sencillas.
- Comprender el concepto fracción a partir de sus significados prácticos para aplicarlo en la solución de problemas sencillos.
- Desarrollar habilidades para resolver y formular ejercicios con texto y problemas.
- Solucionar de forma independiente ejercicios con texto y problemas que requieran uno o dos pasos de cálculo que no dependan uno del otro.
- Iniciar el desarrollo de habilidades para solucionar ejercicios con texto y problemas que requieren dos pasos de cálculo dependiente uno del otro.
- Formular problemas aritméticos con independencia, de acuerdo con el desarrollo logrado.
- Interpretar datos expresados en tablas y gráficos de barras que permitan realizar valoraciones sobre situaciones de su contexto más cercano.
- Conocer figuras y cuerpos geométricos y reconocer algunas de sus propiedades fundamentales.
- Continuar desarrollando habilidades en las relaciones de posición entre puntos y rectas y entre puntos, así como continuar aplicando el concepto congruencia o igualdad geométrica al analizar y describir figuras y cuerpos geométricos.
- Profundizar en el conocimiento de los objetos geométricos: punto, recta, segmento, triángulo, rectángulo, cuadrado, círculo, ortoedro, cubo y esfera, y conocer la circunferencia, el prisma y el cilindro.

- Diferenciar estas figuras y cuerpos, nombrarlos correctamente, conocer algunas características e identificarlos en objetos del medio.
- Desarrollar habilidades en el trazado de rectas y segmentos paralelos y perpendiculares con ayuda de la regla y el cartabón.
- Manejar con seguridad el compás para trazar circunferencias.
- Desarrollar la capacidad de representación espacial (vista geométrica) mediante actividades que posibiliten la percepción, por la vía de la vista y el tacto, de la forma y el tamaño de los objetos. Obtener figuras por composición o descomposición de otras, así como realizar variadas actividades que permitan el reconocimiento de figuras contenidas en otras.
- Profundizar en el conocimiento de las unidades de longitud, masa y tiempo, sistematizando las relaciones más importantes entre ellas y aplicarlas al cálculo y conversiones sencillas con cantidades.
- Conocer y tener una noción clara del representante de las unidades de longitud, masa y tiempo que se trabajan en el grado.
- Conocer otras importantes unidades de tiempo (un segundo) y de masa (un gramo, un kilogramo y una tonelada).
- Aprender a sistematizar las relaciones más importantes entre las unidades conocidas de longitud, masa y tiempo.
- Aplicar con seguridad estos conocimientos y habilidades en la estimación, en la conversión y en el cálculo con cantidades.
- Continuar desarrollando habilidades en la lectura del reloj.
- Continuar el desarrollo de habilidades de carácter intelectual.
- Seleccionar la vía de solución que se considere más conveniente para resolver determinados ejercicios.
- Modelar acciones al representar con sus materiales o con ayuda de esquemas procedimientos de solución.
- Fundamentar soluciones halladas.
- Describir ejercicios, previo a su solución.
- Explicar, utilizando el vocabulario adecuado, las acciones de los diferentes procedimientos que siguen al calcular.
- Generalizar relaciones matemáticas.
- Utilizar procedimientos para la solución de problemas.
- Estimar cantidades.
- Continuar el desarrollo de habilidades y hábitos docentes.
- Desarrollar habilidades en el trabajo con el libro de texto, fundamentalmente en la extracción de la información y el empleo de pasos de trabajo para la solución de los ejercicios.
- Adquirir seguridad en la realización de ejercicios y en el control de sus resultados al trabajar en sus libretas y cuadernos de trabajo; utilizar con disciplina y orden los materiales de trabajo docente; trabajar con exactitud y limpieza en los ejercicios de trazado.
- Contribuir a la formación de orientaciones valorativas, actitudes y cualidades morales y a su manifestación en la conducta diaria. Trabajar con intensidad, perseverancia, responsabilidad y honestidad.
- Desarrollar una actitud crítica ante los resultados de su trabajo y el de sus compañeros y la disposición para ayudar a los demás. Aplicar los conocimientos y habilidades matemáticos en la participación activa en su medio social.

Plan temático

Contenidos	Horas-clase por periodo			Total de horas-clase
	1 ^{er}	2 ^{do}	3 ^{er}	
1 Los números naturales	26			26
1.1 Consolidación de los números naturales hasta 100 y del cálculo con estos números	7			7
1.2 Los números naturales hasta 10 000. Identificación de regularidades en el mundo circundante y de patrones en situaciones numéricas y geométricas. Seriación	11			11
1.3 El orden de los números naturales hasta 10 000	8			8
2. Adición y sustracción hasta 10 000	26	19		45
2.1 Adición y sustracción hasta 10 000. Cálculo oral	16			16
2.2 El procedimiento escrito de la adición	10			10
2.3 El procedimiento escrito de la sustracción		15		15
2.4 Ejercitación de la adición y la sustracción. Aplicación		4		4
3. Multiplicación y división hasta 10 000		22	42	64
3.1 Multiplicación y división hasta 10 000		8		8
3.1.1 Introducción del concepto de fracción como parte de la unidad		3		3
3.1.1 Introducción del concepto de fracción como parte de un conjunto			14	14
3.2 Procedimiento escrito de la multiplicación		11		11
3.3 Procedimiento escrito de la división			18	18
3.4 Ejercitación de la multiplicación y la división. Aplicación. Repaso de la interpretación de tablas. Cálculo de promedios. Resolución de problemas que impliquen la recogida, la descripción y la interpretación de datos			10	10
4. Geometría	4	6	4	14
4.1 Relaciones de posición entre rectas	4			4
4.2 Paralelogramo (rectángulo y cuadrado)		3		3
4.3 Prisma (ortopedro y cubo)		3		3
4.4 Circunferencia, círculo y cilindro			4	4
Reserva	4	3	8	15
Días feriados			1	1
Total	60	50	55	165

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación se fundamentará en lo establecido por la RM 238/2014, la que norma el reglamento para la aplicación del sistema de evaluación escolar. Por ende, la evaluación en la asignatura Matemática en el tercer grado cuenta con el siguiente tipo de evaluación según la frecuencia de aplicación: evaluación sistemática, donde se realiza un análisis sistemático del rendimiento de los alumnos en los distintos aspectos que comprenden la asignatura, por lo que al final de cada periodo y al terminar el curso, el educador realizará un análisis del nivel de asimilación de los conocimientos y el desarrollo de los educandos que permita hacer una valoración integral, la que se expresará según la escala cualitativa (E, MB, B, R, I) sin traducirla a puntos.

Esta evaluación se realizará como está establecido en dicha resolución, atendiendo a las formas de aplicación, las que se recogen a continuación:

Preguntas orales

Preguntas escritas

Revisión de libretas y cuadernos de trabajo

Observación del desempeño de los escolares en las actividades o clases

Trabajos prácticos

Interacción con el software

Al concluir el grado, los alumnos deben vencer los siguientes objetivos:

- Reconocer los múltiplos de 100 y de 1 000.
- Leer, escribir, formar, descomponer números naturales hasta 10 000, conocer y utilizar los conceptos centena y millar, así como sus relaciones.
- Calcular con seguridad ejercicios de adición y sustracción aplicando el procedimiento escrito sin y con sobrepaso.
- Calcular ejercicios de multiplicación escrita con números de dos, tres y cuatro lugares por números de un lugar (sin y con sobrepaso).
- Calcular ejercicios de división aplicando el procedimiento escrito cuando se dividen números de dos lugares por números de un lugar.
- Convertir y estimar magnitudes de longitud, masa y tiempo.
- Identificar fracciones a partir de sus significados prácticos en situaciones de la vida.
- Representar gráficamente fracciones dadas.
- Reconocer paralelogramos y sus relaciones con los conceptos cuadrilátero-rectángulo-cuadrado, así como la construcción con regla y cartabón.
- Reconocer figuras incluidas unas en otras.
- Reconocer los conceptos geométricos: prisma, tipos de prisma (cubo y ortoedro), radio de una circunferencia y cilindro, así como emplearlos en la descripción de objetos del medio circundante y en representaciones gráficas.
- Resolver problemas donde se sistematicen la adición, sustracción, multiplicación, división y donde intervenga el significado práctico de las fracciones.
- Reconocer regularidades que se dan en el medio circundante, así como patrones numéricos y geométricos.
- Interpretar informaciones sobre la situación económica, política y social del país y relacionada con la vida cotidiana, expresada mediante tablas y gráficos de barras.

En los grupos-clase multigrado, de igual manera que en la integración del plan temático, con el propósito de la concepción de la clase única para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, la evaluación se realizará sobre la base de un objetivo integrado, el que debe contener las exigencias de cada uno de los grados (y sus unidades) presentes en el grupo-clase, Donde cada uno de los escolares debe demostrar el nivel de vencimiento de las exigencias de la etapa que se evalúa.

Cuarto grado

Objetivos

- Resolver ejercicios formales, con texto y problemas que permitan al escolar del grado leer, escribir e interpretar números naturales hasta el millón, haciendo uso de cifras de hasta 6 órdenes o lugares, la tabla de posición decimal, el rayo numérico, el papel milimetrado u otros medios a su alcance; comparar u ordenar números naturales según diferentes criterios; descomponer números como sumas de múltiplos y como productos de números de un lugar y una potencia de diez, expresadas como unidades seguidas de cero y luego en la notación exponencial; identificar patrones de secuencias en subconjuntos de números ordenados u ordenarlos a partir de patrones dados; redondear números a múltiplos de potencias de diez tomando como base los principios del Sistema de Numeración Decimal, a la vez que pueden comparar fracciones e interpretar situaciones de la práctica sobre la base del dominio del concepto de fracción como parte de la unidad y como parte de un conjunto, de modo que se estimule en los escolares el desarrollo de la capacidad para generalizar y transferir los contenidos que aprende a diferentes contextos y logre la comunicación con el colectivo a través del uso adecuado de la simbología y la terminología de la ciencia.
- Resolver ejercicios formales, con texto y problemas con las cuatro operaciones de cálculo fundamentales con números naturales hasta 1 000 000, que permitan aplicar sus habilidades en el cálculo escrito y oral en ejercicios del cálculo combinado, la solución de igualdades con variables, el completamiento de tablas, la adición de varios sumandos, la multiplicación donde un factor es un número de dos lugares, la división exacta y con resto donde el divisor es un número de dos lugares, mostrando cualidades morales de honestidad y solidaridad acordes con los valores humanistas del socialismo, expresadas en una actitud responsable y laboriosa en la adquisición de estos conocimientos y habilidades que aseguran una formación matemática adecuada para continuar estudios.
- Resolver problemas que implican la recogida, organización, representación y/o interpretación de datos por medio de tablas, gráficos de barra y el cálculo de promedios, aplicando integradamente sus conocimientos aritméticos, geométricos y sobre magnitudes, incluido el trabajo con escalas y problemas típicos con fracciones por reflexiones lógicas, empleando sus significados mediante la utilización de las diferentes técnicas para la comprensión, búsqueda de la vía de solución y solución de problemas, que requieran el reconocimiento de los significados de las operaciones con números naturales, y el establecimiento de relaciones entre el contenido de distintas áreas matemáticas, el aprovechamiento de las tecnologías de la información y las comunicaciones y otros recursos, desarrollando formas lógicas de razonamiento, cualidades de la conducta y de la personalidad acordes con la moral socialista que revelan el carácter práctico de la matemática y su relación con el contexto natural y social de la vida política y económica del país.
- Ordenar las unidades de una misma magnitud atendiendo a sus relaciones en el cumplimiento del principio de agrupación correspondiente para facilitar las conversiones y el cálculo con cantidades de magnitud que le permitan resolver problemas relacionados con fenómenos sociales, científicos y económicos, evidenciando el dominio de habilidades comunicativas y haciendo uso del vocabulario matemático activo.
- Comparar y relacionar las características esenciales de las figuras planas y cuerpos estudiados que permitan su reconocimiento en objetos del medio y en figuras contenidas unas en otras aplicando estrategias de búsqueda; identificar dirección, orientación y perspectiva en el plano o el espacio de figuras y cuerpos, el trazado y construcción de algunas figuras planas

utilizando los instrumentos de dibujo correspondientes, el reconocimiento de la congruencia o igualdad geométrica en figuras planas estudiadas y en las caras de los cuerpos, así como las figuras y pares de figuras simétricas, así mismo favorecer la identificación del concepto de ángulo como la parte común (intersección) de dos semiplanos, sus elementos, notación, medición y clasificación y la relación movimiento-igualdad, en correspondencia con su desarrollo y particularidades individuales.

- Fundamentar las soluciones halladas en la solución de ejercicios y problemas con números naturales, la descripción de una sucesión de acciones al calcular y al trazar, mostrando hábitos de estudio, organización y planificación adecuados para la realización de sus tareas docentes de forma independiente y en colectivo, utilizando alternativas eficientes para racionalizar su trabajo mental.
- Trabajar con exactitud, limpieza, intensidad, perseverancia, responsabilidad, honestidad e independencia en el libro de texto y el cuaderno de trabajo, mediante la interpretación de órdenes o la presentación de ejemplos desarrollados, adquiriendo seguridad en la solución de ejercicios y en el autocontrol de los resultados, manteniendo una actitud crítica ante los resultados del trabajo propio y el de sus compañeros, que permita mostrar actitudes de compañerismo y solidaridad, así como utilizar adecuadamente los instrumentos de trabajo y comprender la necesidad de conservarlos.

Plan temático

Contenidos	Horas-clase por periodo			Total de horas-clase
	1 ^{er}	2 ^{do}	3 ^{er}	
1 Los números naturales	28			28
1.1 La sucesión de los números naturales. Secuencias	23			23
1.2 Los números romanos	5			5
2 Cálculo con números naturales. Fracciones numéricas	16	38	7	61
2.1 Trabajo con magnitudes	14			14
2.2 Procedimiento escrito de la adición y la sustracción	2	10		12
2.3 Procedimiento escrito de la multiplicación y la división		23		23
2.4 Fracciones numéricas		5	7	12
3 Consolidación y repaso			14	14
4 Geometría	8	5	17	30
4.1 Recta, semirecta y segmento	3			3
4.2 Plano, semiplano y ángulo	5			5
4.3 Polígonos y cuerpos con caras planas		5		5
4.4 Concepto intuitivo de movimiento. Figuras simétricas			11	11
4.5 Figuras y cuerpos redondos			6	6
Sistematización	5	3	4	12
Reserva	3	4	2	9
Días feriados			1	1
Total	60	50	45	155

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación se fundamenta en lo establecido por la RM 238/2014, la que norma el Sistema de Evaluación Escolar.

En los grupos clase multigrado, de igual manera que en la integración del plan temático, con el propósito de la concepción de la clase única para el desarrollo del proceso de enseñanza-

aprendizaje, la evaluación se realizará sobre la base de un objetivo integrado, el que debe contener las exigencias de cada uno de los grados (y sus unidades) presentes en el grupo-clase, donde cada uno de los escolares debe demostrar el nivel de vencimiento de las exigencias de la etapa que se evalúa.

Quinto grado

Objetivos

- Resolver ejercicios formales, con textos y problemas que permita al escolar del grado la lectura, escritura, comparación, ordenamiento y representación de números naturales y fraccionarios representados en el rayo numérico tomando como base los principios y propiedades fundamentales del Sistema de Numeración Decimal que le propicie familiarizarse con algunos métodos de la teoría combinatoria, mostrando un desarrollo incipiente de la concepción científica del mundo mediante el uso adecuado de la simbología y la terminología de la ciencia.
- Resolver ejercicios formales, con textos y problemas que conduzcan a la descripción, creación de patrones y la realización de operaciones de sucesiones lógicas de números, que requieran de la aplicación del mínimo común múltiplo, el máximo común divisor de 2 o más números naturales y las reglas de divisibilidad por 4, 6, 8 y 9, donde se comprendan aspectos cuantitativos de la realidad objetiva en los que se apliquen todos los conocimientos de la adición y la sustracción, de expresiones decimales y fracciones comunes, la multiplicación y división de fracciones comunes con diferentes denominadores, por medio de la elaboración de ideas matemáticas y estrategias de solución, el establecimiento de relaciones entre el contenido de distintas áreas matemáticas, el aprovechamiento de las tecnologías de la información y las comunicaciones y otros recursos, desarrollando formas lógicas de razonamiento, cualidades de la conducta y de la personalidad acordes con la moral socialista que revelan el carácter práctico de la matemática y su relación con la vida política, económica y social del país.
- Identificar la relación movimiento-igualdad, el dominio de las definiciones constructivas de los movimientos que estudian (reflexión, traslación, rotación y simetría central) aplicándolas en ejercicios formales y problemas geométricos de reconocimiento, construcción, argumentación, medición y cálculo de longitudes, amplitudes, áreas de figuras y cuerpos elementales (rectángulos, cuadrados, ortoedros), utilizando las ventajas de un asistente de geometría dinámica en correspondencia con su desarrollo y particularidades individuales.
- Identificar de forma intuitiva el concepto conjunto, relaciones de inclusión y de pertenencia, las operaciones de intersección, unión y enunciar las definiciones de los conceptos ecuación e inecuación, determinando los valores que satisfacen ecuaciones e inecuaciones mediante la utilización de las propiedades de las operaciones básicas de cálculo y considerando a la variable como un número natural o como una fracción (esto último solo en las ecuaciones), lo que contribuirá al desarrollo del pensamiento matemático, evidenciando el dominio de habilidades comunicativas para exponer sus ideas y argumentaciones de forma coherente en el empleo correcto de los símbolos y términos matemáticos relacionados con ellos.
- Resolver problemas que implican la recogida, organización, representación y/o interpretación de datos por medio de tablas y gráficos de barras, que junto al cálculo de promedios y la determinación de la(s) moda(s), permitan el planteo de valoraciones sobre situaciones relacionadas con la vida de los escolares y del entorno familiar, el desarrollo político,

económico a nivel local, nacional, regional y mundial y con fenómenos y procesos científico-ambientales y el vínculo con otras asignaturas.

- Ordenar las unidades de una misma magnitud atendiendo a sus relaciones en el cumplimiento del principio de agrupación correspondiente, para facilitar la conversión, medición, estimación y el cálculo del volumen y la capacidad de objetos en forma de ortoedro, así como su área total y lateral, empleándolas en la resolución de ejercicios formales, con textos y problemas que permiten racionalizar el trabajo mental demostrando el dominio de las unidades básicas del SI (de masa, longitud, superficie, capacidad y volumen), mostrando cualidades morales de honestidad y solidaridad, expresadas en una actitud responsable y laboriosa acorde con los valores humanistas del socialismo en la adquisición de estos conocimientos y habilidades que aseguran una formación matemática adecuada para continuar estudios.
- Resolver ejercicios formales, con textos y problemas con las cuatro operaciones fundamentales con números naturales y fraccionarios, que permitan aplicar sus habilidades en el cálculo escrito y oral en ejercicios combinados, las potencias y las raíces, donde se demuestre el dominio de los doce primeros cuadrados perfectos y los cinco primeros cubos, así como sus raíces correspondientes; aplicar las reglas de divisibilidad por 4, 6, 8 y 9, mostrando hábitos de estudio para la realización de sus tareas docentes de forma independiente y en colectivo, utilizando alternativas eficientes para racionalizar su trabajo mental.

Plan temático

Contenidos	Horas-clase por periodo			Total de horas-clase
	1 ^{er}	2 ^{do}	3 ^{er}	
1 Los números naturales	34			34
1.1 El sistema de numeración decimal	4			4
1.2 Solución de igualdades y desigualdades con variables de adición y sustracción con números naturales. Términos con variables (concepto de ecuación e inecuación)	5			5
1.3 Multiplicación, potenciación y radicación	7			7
1.4 División de números naturales	5			5
1.5 Múltiplos y divisores. Reglas de divisibilidad por 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 100 y 1000	11			11
1.6 Ejercitación variada	2			2
2 Fracciones numéricas. Cálculo con fracciones	22	25		47
2.1 Repaso con carácter sistematizador	5			5
2.2 Fracciones equivalentes	5			5
2.3 Expresiones decimales	5			5
2.4 Operaciones con fracciones comunes y decimales. Multiplicación de fracciones comunes. Problemas típicos	7	20		27
2.5 Ejercitación variada		5		5
3 Magnitudes			35	35
3.1 Unidades de masa			4	4
3.2 Unidades de longitud			4	4
3.3 Unidades de superficie			9	9
3.4 Unidades de volumen y capacidad			10	10
3.5 Ejercitación variada			8	8
4. Geometría		23		23
4.1 Repaso con carácter sistematizador		2		2

4.2 Ángulos. Ángulos consecutivos		4		4
4.3 Resolución de problemas que impliquen la recogida, descripción y la interpretación de datos			3	3
4.4 Figuras simétricas		3		3
4.5 Igualdad y movimiento		7		7
4.6 Ejercitación variada		4		4
Reserva	4	2	9	15
Días feriados			1	1
Total	60	50	45	155

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación se fundamentará en lo establecido por la Resolución Ministerial 238/2014, la que norma el reglamento para la aplicación del sistema de evaluación escolar. Por ende, la evaluación en la asignatura Matemática en el 5.º grado cuenta con los siguientes tipos de evaluación según la frecuencia de aplicación: evaluación sistemática donde se realiza un análisis sistemático del rendimiento de los alumnos en los distintos aspectos que comprenden la asignatura, por lo que, al final de cada periodo y al terminar el curso, el educador realizará un análisis del nivel de asimilación de los conocimientos y el desarrollo de los educandos que permita hacer una valoración integral, la que se expresará según la escala cuantitativa (de 12 a 20 el aprobado).

Se incluyen además evaluaciones parciales en el 1^{er}, 2^{do} y 3^{er} periodos; estas se califican sobre la base de 100 puntos y se llevan a escala de 30 puntos. Para llevar la nota sobre 100 puntos a escala de 30 se puede calcular aplicando la propiedad fundamental de la proporcionalidad, o más brevemente, la nota obtenida se multiplica por 3 y se corre la coma un lugar hacia la izquierda, la cual no se redondea y se deja hasta las centésimas. Al finalizar cada periodo se halla el promedio de la evaluación sistemática realizada en el periodo y se suma esta nota a la calificación obtenida en la evaluación parcial. Para el cierre del curso, se halla el promedio de las notas alcanzadas en los dos primeros periodos y se suma esta nota a la calificación obtenida en el tercer periodo sobre la base de 50 puntos (20 puntos de la evaluación sistemática y 30 puntos de la evaluación parcial). Es importante señalar que la evaluación parcial del 3^{er} periodo debe tener preguntas de carácter integrador por ser la que recoge el vencimiento de los objetivos del grado y con el objetivo de diferenciarla de las evaluaciones parciales anteriores. Esta evaluación se realizará como está establecido en dicha resolución, atendiendo a las formas de aplicación las que se recogen a continuación:

Preguntas orales

Preguntas escritas

Revisión de libretas y cuadernos de trabajo

La observación del desempeño de los escolares en las actividades o clases

Trabajos prácticos

Interacción con el software

Al concluir el grado, los alumnos deben vencer los siguientes objetivos:

- Leer, escribir, comparar y ordenar números naturales, fracciones comunes y expresiones decimales. Conteo o determinación de números dadas ciertas condiciones.
- Resolver ejercicios y problemas que conduzcan a la adición, sustracción, multiplicación y división de fracciones comunes con diferentes denominadores, y de adición y sustracción de

expresiones decimales, así como a la búsqueda del mínimo común múltiplo y el máximo común divisor de dos o más números.

- Calcular ejercicios en los que se emplean los procedimientos escritos y se combinan las operaciones con fracciones comunes, expresiones decimales, radicación y potenciación.
- Resolver problemas incluyendo el trabajo con fracciones, expresiones decimales, potencias y raíces.
- Calcular, medir y/o estimar cantidades de magnitud y tiempo y su conversión en ejercicios y problemas.
- Resolver ejercicios y problemas que requieran determinar, medir o estimar el volumen y la capacidad de objetos en forma de ortoedro, así como su área total y lateral.
- Aplicar las propiedades de los movimientos en la argumentación de proposiciones.
- Resolver problemas de área y perímetro.
- Trazar la mediatriz de un segmento y la bisectriz de un ángulo.
- Reconocer figuras planas y cuerpos geométricos atendiendo a sus propiedades (incluso figuras incluidas).
- Identificar regularidades en situaciones numéricas y geométricas, determinar términos de una sucesión.
- Interpretar tablas y gráficos de barras, describir información, promedios y modas.

En los grupos clase multigrado, de igual manera que en la integración del plan temático, con el propósito de la concepción de la clase única para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, la evaluación se realizará sobre la base de un objetivo integrado, el que debe contener las exigencias de cada uno de los grados (y sus unidades) presentes en el grupo-clase, donde cada uno de los escolares debe demostrar el nivel de vencimiento de las exigencias de la etapa que se evalúa.

Sexto grado

Objetivos

- Caracterizar la estructura del sistema de numeración decimal y sus propiedades fundamentales, transfiriendo de una representación (como fracción, expresión decimal, en la tabla de posición decimal, en el rayo numérico u otra representación gráfica), mostrando un desarrollo incipiente de la concepción científica del mundo.
- Calcular con seguridad y rapidez ejercicios con números naturales y fraccionarios, incluyendo operaciones combinadas en cualquier forma de representación, donde aparezcan potencias y raíces, aplicando las reglas de redondeo en el cálculo con valores aproximados y la solución de ecuaciones determinando los valores que las satisfacen mediante la utilización de las propiedades de las operaciones básicas de cálculo; asimismo traducir del lenguaje común al algebraico y viceversa, mostrando cualidades morales de honestidad y solidaridad acordes con los valores humanistas del socialismo, expresadas en una actitud responsable y laboriosa en la adquisición de estos conocimientos y habilidades que aseguran una formación matemática adecuada para su desarrollo personal.
- Caracterizar situaciones del entorno, sus relaciones y cualidades cuantificables, de modo que puedan comprender y enunciar las definiciones de los conceptos números fraccionarios, conjunto, razón, proporción y proporcionalidad directa e inversa utilizando correctamente los símbolos y términos matemáticos relacionados con ellos, evidenciando el dominio de habilidades comunicativas para exponer sus ideas y argumentaciones de forma coherente y prepararse para futuras definiciones, lo que contribuirá al desarrollo de su pensamiento funcional.

- Convertir, medir, estimar, siempre que sea posible, el volumen y la capacidad de objetos haciendo uso razonable de procedimientos algorítmicos y heurísticos para emplear dichos datos en la resolución de ejercicios formales del cálculo con magnitudes y de problemas donde se apliquen significados y relaciones entre volumen y capacidad, así como el empleo de fórmulas para el cálculo de volumen, áreas y longitud de aristas de ortoedros, estimulando hábitos de estudio para la realización de sus tareas docentes de forma independiente y en colectivo, promoviendo el rol protagónico de los escolares en procesos de búsqueda de alternativas eficientes para racionalizar su trabajo mental.
- Resolver problemas que conduzcan a la descripción y creación de patrones, así como la realización de operaciones en seriaciones lógicas numéricas, que requieran de la aplicación del mínimo común múltiplo, el máximo común divisor de dos o más números naturales y las reglas de divisibilidad por 4, 6, 8 y 9, donde se comprendan aspectos cuantitativos de la realidad objetiva en los que se apliquen todos los conocimientos del cálculo porcentual, los problemas típicos de fracciones y de proporcionalidad, por medio de la elaboración de ideas matemáticas y estrategias de solución y el establecimiento de relaciones entre el contenido de distintas áreas matemáticas, el aprovechamiento de las tecnologías de la información y las comunicaciones y otros recursos, desarrollando formas lógicas de razonamiento, cualidades de la conducta y de la personalidad acordes con la moral socialista que revelan el carácter práctico de la matemática y su relación con la vida política, económica y social del país.
- Identificar figuras y cuerpos geométricos en el plano, percibiendo sus posiciones y relaciones, que le permita formular conjeturas sobre las propiedades de los distintos movimientos en el plano, profundizando en la relación entre igualdad y movimiento, utilizando eventualmente las ventajas de un asistente de geometría dinámica en correspondencia con su desarrollo y particularidades individuales.
- Resolver ejercicios geométricos de reconocimiento y fundamentación de ángulos y triángulos que exijan el reconocimiento de los elementos notables del triángulo (lados, ángulos) y sus interrelaciones, y se apliquen a la argumentación de proposiciones, reproducción de definiciones, demostraciones de teoremas y al cálculo de amplitudes y suma de ángulos a partir del transporte de estos, lo que contribuirá al desarrollo del pensamiento matemático, evidenciando el dominio de habilidades comunicativas al emplear correctamente los símbolos y términos matemáticos relacionados con ellos.
- Describir e interpretar información sobre la vida cotidiana del país mediante tablas, gráficos de barras, poligonales y circulares, y la determinación de promedios y modas que les permitan valorar sobre situaciones relacionadas con su vida cotidiana y el desarrollo político, económico a nivel local, nacional, regional y mundial y con fenómenos y procesos científico-ambientales y el vínculo con otras asignaturas.

Plan temático

Contenidos	Horas-clase por periodo			Total de horas-clase
	1 ^{er}	2 ^{do}	3 ^{er}	
1 Los números fraccionarios	36			36
1.1 Repaso y profundización de las operaciones básicas del cálculo con números naturales	3			3
1.2 Repaso con carácter sistematizador (adición, sustracción, multiplicación y división de fracciones)	7			7
1.3 Problemas típicos de fracciones	6			6
1.4 División de expresiones decimales	10			10

1.5 Operaciones con expresiones decimales	6			6
1.6 Ejercitación variada con fracciones y expresiones decimales	4			4
2 Ecuaciones	13			13
2.1 Procedimiento de resolución de ecuaciones	6			6
2.2 Resolución de problemas mediante ecuaciones. Ejercitación variada	7			7
3 Proporcionalidad	6	13		19
3.1 Razones y proporciones	6			6
3.2 Proporcionalidad		10		10
3.3 Ejercitación variada		3		3
4 Tanto por ciento		21		21
4.1 Concepto de tanto por ciento		3		3
4.2 Razones, fracciones y tanto por ciento		3		3
4.3 Problemas típicos de tanto por ciento		7		7
4.4 El tanto por ciento y las gráficas		2		2
4.5 Tratamiento de datos		3		3
4.6 Ejercitación variada		3		3
5 Geometría		14		14
5.1 Repaso y profundización de igualdad y movimiento		3		3
5.2 Ángulos. Suma de ángulos. Relaciones de posición en pares de ángulos		3		3
5.3 Ángulos entre paralelas cortadas por una secante. Teoremas		3		3
5.4 Triángulos		5		5
5.5 Ejercitación variada		3		3
6 Consolidación y aplicación			40	40
6.1 Ejercicios variados con números naturales			11	11
6.2 Ejercicios variados con fracciones y expresiones decimales			10	10
6.3 Ejercicios de cálculo con magnitudes			9	9
6.4 Ejercicios variados para consolidar el trabajo con la geometría			10	10
Reserva	5	2	4	11
Días feriados			1	1
Total	60	50)	45	155

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación se fundamentará en lo establecido por la RM 238/2014, la que norma el reglamento para la aplicación del sistema de evaluación escolar. Por ende, la evaluación en la asignatura Matemática en el sexto grado cuenta con los siguientes tipos de evaluación según la frecuencia de aplicación: evaluación sistemática, donde se realiza un análisis sistemático del rendimiento de los alumnos en los distintos aspectos que comprenden la asignatura, por lo que al final de cada periodo y al terminar el curso, el educador realizará un análisis del nivel de asimilación de los conocimientos y el desarrollo de los educandos que permita hacer una valoración integral, la que se expresará según la escala cuantitativa (de 12 a 20 el aprobado). Además se incluyen evaluaciones parciales en el 1^{er} y 2^{do} periodos, y la evaluación final al concluir el curso. Estas se califican sobre la base de 100 puntos y se llevan a escala de 30 puntos y 50 puntos respectivamente. La nota final es el resultado de la suma del promedio de las evaluaciones sistemáticas, más el promedio de las evaluaciones parciales y la nota obtenida en la evaluación final.

Esta evaluación se realizará como está establecido en dicha resolución, atendiendo a las formas de aplicación las que se recogen a continuación:

Preguntas orales

Preguntas escrita

Revisión de libretas y cuadernos de trabajo

La observación del desempeño de los escolares en las actividades o clases

Trabajos prácticos

Interacción con el software

Al concluir el grado, los alumnos deben vencer los siguientes objetivos:

- Realizar ejercicios donde se integren los conocimientos y habilidades sobre numeración y se requiera pasar de una forma a otra de representación de los números.
- Calcular ejercicios en los que se emplean los procedimientos escritos de las operaciones fundamentales de cálculo con números naturales y se combinan con fracciones comunes, expresiones decimales, radicación y potenciación.
- Resolver problemas típicos de proporcionalidad y tanto por ciento.
- Aplicar las relaciones entre ángulos y los teoremas sobre triángulos a ejercicios de cálculo y demostración, así como clasificarlos según su amplitud.
- Resolver ejercicios de cálculo de volúmenes, áreas y perímetros expresadas en unidades diferentes.
- Reconocer figuras planas y cuerpos geométricos atendiendo a sus propiedades (incluso figuras incluidas). Clasificar figuras. Realizar fundamentaciones a partir de las características de las figuras.
- Interpretar y describir información a través de medias aritméticas (promedios) y modas.
- Interpretar tablas y gráficos de barras, poligonales y circulares y describir información a través de medias aritméticas (promedios) y modas.
- Resolver ejercicios y problemas que conduzcan a la búsqueda del mcm de dos o más números.

En los grupos-clase multigrado, de igual manera que en la integración del plan temático, con el propósito de la concepción de la clase única para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, la evaluación se realizará sobre la base de un objetivo integrado, el que debe contener las exigencias de cada uno de los grados (y sus unidades) presentes en el grupo-clase, donde cada uno de los escolares debe demostrar el nivel de vencimiento de las exigencias de la etapa que se evalúa.

Al tratamiento de las magnitudes se le hará énfasis en el hectogramo, decagramo, hectómetro, decámetro, hectolitro y decalitro, perímetro, área y volumen del ortoedro en la unidad 6.

CIENCIAS NATURALES

Quinto grado

Objetivos

- Formar nociones y conceptos elementales científico-materialistas acerca de la naturaleza, mediante el estudio de objetos, fenómenos y procesos geográficos, físicos, astronómicos, químicos y biológicos que se dan en el planeta en estrecha concatenación.

- Ampliar los conocimientos de la naturaleza al:
 - Observar y describir el aspecto del cielo durante la noche
 - Identificar y comparar los astros que componen el Sistema Solar y describir los movimientos de traslación y de rotación.
 - Identificar el calor y la luz como formas de propagación de la energía solar y describir fenómenos relacionados con ellos.
 - Explicar la importancia del Sol para la vida del planeta.
 - Observar experimentos sencillos que demuestren la atracción gravitatoria y describir la forma de la Tierra.
 - Identificar la esfera geográfica y los mapas como representaciones cartográficas de la Tierra y leer de manera sencilla la información que ellos ofrecen.
 - Definir paralelos y meridianos y localizarlos en la esfera y los mapas.
 - Identificar los círculos principales de la esfera determinados por las diferentes zonas de iluminación del planeta.
 - Explicar las consecuencias de los movimientos de la Tierra y la inclinación de su eje a partir de ejemplos concretos.
 - Identificar a la Luna como único satélite natural de la Tierra, describir sus fases y reconocer los tipos de eclipses.
 - Identificar y describir las esferas de la Tierra como planeta: atmósfera, hidrosfera, litosfera y biosfera; definir las, así como explicar los principales procesos y fenómenos que se dan en ellas.
 - Argumentar la importancia de la atmósfera y el aire.
 - Describir el fenómeno de oxidación y las formas de evitarlo.
 - Describir diferentes tipos de vientos y sus características.
 - Comparar tiempo atmosférico y clima.
 - Describir los cinturones climáticos.
 - Argumentar la importancia de la hidrosfera y el agua.
 - Identificar los tres estados en que se presentan las sustancias y ejemplificar sustancias sólidas, líquidas y gaseosas.
 - Demostrar, por medio de experimentos sencillos, la solubilidad de las sustancias en agua y clasificarlas en solubles y no solubles.
 - Explicar el ciclo del agua en la naturaleza y sus manifestaciones.
 - Describir las características de las aguas marítimas y terrestres.
 - Identificar las manifestaciones de la energía de las corrientes fluviales y marítimas y definir ríos y lagos.
 - Ejemplificar cómo el hombre aprovecha y protege las aguas.
 - Argumentar la importancia de la litosfera y del suelo.
 - Explicar de forma elemental el origen, los procesos y las formas principales del relieve.
 - Explicar de forma elemental las características de las relaciones entre los seres vivos y entre estos y el medio ambiente, para destacar el importante papel del hombre.
- Utilizar técnicas simples de trabajo en la naturaleza y en el laboratorio como: medir distancias, recolectar distintos objetos de la naturaleza, preparar germinadores, manipular líquidos, disolver sustancias, localizar en mapas y esferas, orientarse en el terreno, manipular instrumentos como el termómetro, el pluviómetro y la lupa.

- Desarrollar la expresión oral y escrita al describir fenómenos naturales observados directamente o mediante experimentos sencillos y otros.
- Interpretar párrafos y comparar ideas esenciales; anotar observaciones.
- Explicar las relaciones causa-efecto entre dos o más componentes; expresarlas gráfica y pictóricamente.
- Interpretar ilustraciones, láminas, esquemas, para extraer de ellos ideas y relaciones esenciales.
- Vincular los conocimientos adquiridos sobre la naturaleza con los procesos de producción y con la vida diaria y fortalecer los sentimientos de amor y respeto social que hacen posible el desarrollo económico de nuestro país.
- Apremiar el valor que tienen las condiciones naturales de Cuba para defenderla en caso necesario.
- Desarrollar el interés por la investigación, así como sentimientos de admiración por la vida y obra de científicos que han dado valiosos aportes al avance de las ciencias naturales.
- Desarrollar hábitos de convivencia social y normas de conducta al mantener buenas relaciones con sus semejantes.
- Contribuir al mantenimiento del orden, la limpieza y la belleza del aula, la escuela, el hogar y la localidad, así como velar por el ahorro de agua, electricidad y materias primas en cada uno de estos lugares.
- Cumplir reglas de higiene individuales y colectivas y normas de comportamiento correcto, en relación con la vida laboral y social.
- Cumplir reglas relacionadas con la protección de la naturaleza.
- Organizar los materiales docentes y ordenar su puesto de trabajo.
- Trabajar con el libro de texto, el atlas y otros materiales docentes.
- Planificar y ordenar las acciones que deben ejecutar en la realización de tareas y experimentos sencillos.
- Valorar la calidad de las tareas realizadas y aprender, mediante la crítica individual y colectiva, a autoevaluarse.

Plan temático

Periodos	Contenidos	Horas-clase
Primero	Presentación de la asignatura	1
	Unidad 1 El Sistema Solar	11
	Unidad 2 La Tierra y su satélite la Luna	11
	Unidad 3 El aire en la naturaleza (hasta la temática 3.2.4)	8
	Ejercitación y reserva	4
	Evaluación parcial	1
Total		36
Segundo	Unidad 3 (continuación)	8
	Unidad 4 El agua y la vida	13
	Unidad 5 La parte sólida de nuestro planeta (hasta la temática 5.1.2)	3
	Ejercitación y reserva	4
	Análisis de la primera evaluación parcial	1
	Evaluación parcial	1
Total		30

Tercero	Unidad 5 (se continúa con la temática 5.2)	7
	Unidad 6 La vida en la Tierra	14
	Ejercitación y reserva	4
	Orientación del TPI	1
	Análisis de la segunda evaluación parcial	1
Total		27
Total general		93 (31 semanas)

Contenidos

Presentación de la asignatura

¿Qué estudiarás en Ciencias Naturales?

Formas de trabajo empleadas: la observación, el experimento y la demostración

Unidad 1 El Sistema Solar

- 1.1 Nuestra estrella más cercana. El Universo
- 1.2 El Sistema Solar, una gran familia de astros
- 1.3 El Sol: fuente de luz y calor
 - 1.3.1 La temperatura de los cuerpos. El termómetro
 - 1.3.2 El calor y la temperatura de los cuerpos
 - 1.3.3 El calor se trasmite por conducción, convección y radiación
- 1.4 ¿Cómo se propaga la luz?
 - 1.4.1 ¿Por qué vemos las cosas?
 - 1.4.2 La luz y los colores

Contenidos para trabajar en actividades complementarias

- El Universo
- La conducción del calor en el aire y en el agua

Actividades prácticas y experimentos

- Trabajos prácticos
 - Observar el aspecto que presenta el cielo de noche
 - Redactar un párrafo donde se describa lo observado teniendo en cuenta la Luna (forma, posición y otras características)
 - Observar el movimiento aparente del Sol en diferentes momentos del día
 - Buscar información sobre la actividad de los cosmonautas y sobre las investigaciones que realiza el hombre en el cosmos
 - Registrar en una tabla la temperatura tomada al cuerpo de algunos familiares
 - Registrar en una tabla durante diez días los datos sobre las temperaturas que ofrece el Instituto de Meteorología
 - Confeccionar un muestrario con sustancias buenas y malas conductoras del calor
 - Comprobar que la luz solo viaja en línea recta

- Demostraciones

- Escenificación del Sistema Solar
- Sensaciones de calor y frío mediante el tacto
- El termómetro clínico. Medición de la temperatura corporal
- La medición de la temperatura ambiental y de líquidos utilizando el termómetro de laboratorio
- La relación entre el calor y la temperatura
- El calor se transmite de los cuerpos calientes a los fríos
- La conducción del calor en el aire
- La conducción del calor en el agua
- La convección del calor en los líquidos
- La convección del calor en el aire
- La caja de convección
- Propagación rectilínea de la luz
- Reflexión de la luz
- Refracción de la luz
- Fuentes de luz
- Composición de la luz mediante el disco de Newton
- Descomposición de la luz a través del prisma

Unidad 2 La Tierra y su satélite la Luna

2.1 La Tierra, una gran esfera azul

2.1.1 ¿Por qué caen las cosas?

2.1.2 La esfera geográfica y el mapa

2.2 Una nave cósmica natural: la Tierra

2.2.1 ¿Por qué hay días y noches?

2.2.1.1 Consecuencias del movimiento de rotación de la Tierra

2.2.2 Las estaciones del año

2.2.2.1 Consecuencias del movimiento de traslación de la Tierra

2.2.3 Los círculos de la esfera geográfica

2.3 La Luna, compañera inseparable de la Tierra

2.3.1 La Luna cambia de apariencia

2.3.2 Los astros se ocultan

Actividades prácticas y experimentos

- Trabajos prácticos

- Orientarse por los puntos cardinales
- Dibujar un sistema de símbolos
- Leer los símbolos del mapa económico de Cuba
- Clasificar los mapas del atlas en generales y específicos
- Localizar en el mapa diferentes capitales y ciudades de países al norte y al sur del Ecuador y al este y al oeste del meridiano de Greenwich
- Determinar la distancia real aproximada entre dos ciudades seleccionadas utilizando la escala gráfica del planisferio que aparece en el atlas

- Orientarse en el terreno mediante la brújula
 - Buscar láminas e ilustraciones que representen las características de la naturaleza en las distintas estaciones del año
 - Observar la Luna e identificar la fase en que se encuentra
- Demostraciones
 - Fuerza de gravedad de la Tierra
 - Sucesión de los días y las noches
 - Movimientos de la Tierra
 - Eclipse solar y lunar

Unidad 3 El aire en la naturaleza

- 3 Las esferas de la Tierra
 - 3.1 La atmósfera protege a nuestro planeta
 - 3.2 Nuestro amigo invisible el aire
 - 3.2.1 El aire es una mezcla de gases
 - 3.2.2 ¿Por qué se oxidan las cosas?
 - 3.2.3 La importancia del aire
 - 3.2.4 La contaminación y la protección del aire y su repercusión para el cambio climático
 - 3.3 Los vientos
 - 3.3.1 ¿Cómo se originan los vientos?
 - 3.3.2 La circulación de los vientos. La defensa civil ante los huracanes en Cuba
 - 3.4 ¿Lloverá hoy?
 - 3.5 Siempre no me visto con la misma ropa
 - 3.6 Los cinturones climáticos

Contenidos para trabajar en actividades complementarias

- Efectos de la contaminación del aire en el cambio climático

Actividades prácticas y experimentos

- Trabajos prácticos
 - Observar la dilatación del aire al calentarse
 - Comprobar la dirección del viento
 - Observar y comparar el comportamiento del tiempo aproximadamente durante dos semanas
- Demostraciones
 - Comprensión y expansión del aire
 - Presencia del oxígeno en el aire
 - La oxidación y la combustión
 - El origen de los vientos

Unidad 4 El agua y la vida

- 4.1 La hidrosfera, reserva de agua de nuestro planeta.
- 4.2 ¿Qué conoces acerca del agua?
 - 4.2.1 Los estados del agua.
 - 4.2.1.1 El agua en estado Líquido
 - 4.2.1.2 El agua en estado sólido
 - 4.2.1.3 El agua en estado gaseoso
 - 4.2.2 El agua como disolvente. Sustancias soluble, poco solubles y no solubles
 - 4.2.3 Los cambios de estado.
 - 4.2.3.1 La fusión y la solidificación
 - 4.2.3.2 La evaporación y la condensación
 - 4.2.4 La dilatación del agua.
- 4.3 El ciclo del agua en la naturaleza
- 4.4 El agua de los océanos y de las tierras. Movimientos de las aguas del mar.
 - 4.4.1 Aguas subterráneas.
 - 4.4.2 Ríos y lagos.
- 4.5 El agua, ese líquido vital.
 - 4.5.1 El agua, un recurso importante para nuestro país. Los procesos de sequía en Cuba debido a cambios ambientales. ¿Cómo enfrentarlos para mantener un buen estado de salud?
 - 4.5.2 El agua se contamina y es necesario purificarla. La protección y necesidad del ahorro del agua.

Contenidos para trabajar en actividades complementarias

- Movimientos de las aguas del mar
- La contaminación de las aguas en la localidad y las medidas para su protección

Actividades prácticas y experimentos

- Trabajos prácticos
 - Comprobar la solidificación y fusión del agua
 - Comprobar las condiciones en que ocurre la evaporación
 - Comprobar cómo influye el aumento de la superficie libre del líquido en la evaporación
 - Comprobar cómo influye la temperatura en la evaporación
 - Medir la cantidad de lluvia caída durante una semana y hacer una gráfica de barras
 - Realizar, de ser posible, una excursión a un lugar costero, un río, una laguna, o un embalse cercano a la escuela
 - Comprobar el contenido del agua en las plantas
 - Investigar cómo se protegen las aguas de los mares, ríos, lagos y embalses en el municipio o la provincia donde vive
- Demostraciones
 - Los líquidos no poseen forma propia
 - Vasos comunicantes
 - Propiedades físicas del agua

- Los tres estados del agua. Cambios de estado
- Propiedades de los cuerpos sólidos
- Comparación entre las propiedades de los cuerpos sólidos, líquidos y gaseosos
- La dilatación del agua
- Sustancias solubles y no solubles en agua
- Formación de las olas
- Purificación del agua

Unidad 5 La parte sólida de nuestro planeta

5.1 ¿Cómo es el interior de la Tierra?

5.1.1 Rocas y minerales

5.1.2 Minerales metálicos y no metálicos

5.2 El relieve

5.2.1 Las montañas surgen y cambian de forma

5.2.2 Los movimientos sísmicos. El volcán

5.2.3 ¿Cómo cambia el relieve? La temperatura influye en la superficie de las rocas

5.3 ¿Qué es el suelo?

5.3.1 Los seres vivos necesitan del suelo

5.3.2 Utilidad y protección del suelo

Contenidos que se trabajan como actividad complementaria

- Aprovechamiento que hace el hombre de rocas y minerales

Actividades prácticas y experimentos

- Trabajos prácticos

- Realizar una excursión a los alrededores de la escuela para recolectar diferentes tipos de rocas
- Coleccionar fotos, láminas o afiches donde se observen diferentes formas de relieve
- Recolectar materiales y construir un perfil del suelo
- Observar la erosión del suelo
- Investigar cómo se protegen y utilizan los suelos en el municipio o provincia donde vive

- Demostraciones

- Origen de las rocas ígneas
- Proceso de formación de las rocas sedimentarias
- Minerales que componen una roca
- Cómo se forman las montañas
- Erosión y deposición
- Fragmentación de las rocas por cambios térmicos
- Las plantas rompen las rocas
- Sustancias orgánicas e inorgánicas que componen el suelo
- Contenido de agua del suelo
- Contenido de aire del suelo

Unidad 6 La vida en la Tierra

- 5.1 Origen de la vida en la Tierra
- 6.1.1 La Tierra y los seres vivos no siempre fueron como ahora
- 6.2 Desarrollo evolutivo de la vida. En la biosfera se desarrolla la vida
- 6.2.1 Las zonas de vegetación y población animal
- 6.3 Los seres vivos se relacionan con el medio ambiente: el hábitat
- 6.4 Los cambios del medio ambiente influyen en los seres vivos: adaptaciones
- 6.4.1 Las cadenas tróficas o de alimentación. La red trófica
- 6.4.2 ¿Qué es el ecosistema? El ecopaisaje. Protección de los ecosistemas por el hombre
- 6.4.3 El hombre en la biosfera
- 6.4.4 La protección de la naturaleza y de la salud humana para mitigar el cambio climático
- 6.5 Grandes científicos que han favorecido a la humanidad a través de los siglos hasta nuestros días

Actividades prácticas y experimentos

- Trabajos prácticos
 - Realizar una excursión para observar en la naturaleza las relaciones entre los seres vivos con el medio ambiente
 - Montar un pequeño acuario
 - Realizar un dibujo donde se reflejen las relaciones entre los seres vivos
 - Jugar a las cadenas de alimentación
 - Sembrar un árbol
 - Investigar las medidas que se llevan a cabo para proteger los ecosistemas del municipio o la provincia
 - Identificar las zonas de vegetación y población animal en esferas y mapas

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación de Ciencias Naturales para el curso 2020-2021, a partir de las experiencias adquiridas y teniendo como base el diagnóstico de los educandos, tanto desde el punto de vista psicopedagógico como cognitivo-educativo, proponemos que debe ser una evaluación integradora y que abarque los diferentes componentes del contenido de enseñanza, es decir, el sistema de conocimientos en interrelación con las habilidades intelectuales y prácticas, así como con aquellos aspectos de carácter educativo expresados en los objetivos, donde las acciones de valoración y el significado o la utilidad práctica de lo aprendido en vínculo con la vida ocupan un lugar principal. Se efectuará de forma sistemática y acorde con los objetivos y los niveles de asimilación que estos exigen.

Se mantienen las evaluaciones sistemáticas sobre la base de comprobar los objetivos de clase que fueron derivados de los de la unidad, por lo que el docente tendrá que ser consecuente con la correspondencia entre estos al seleccionar el nivel de asimilación que se evalúe, a qué educando y en qué momento se aplicará dicha evaluación, teniendo presente la diversidad y el diagnóstico de su grupo, siempre considerando que los objetivos deberán ser vencidos por todos los estudiantes.

Se mantienen las preguntas orales y escritas, las tareas extraclase, la revisión de libretas, la observación del desempeño de los educandos en las actividades, clases prácticas, experimentales, los trabajos recopilados durante una etapa como producto de las actividades, las

tareas, las investigaciones, las actividades y trabajos prácticos extraclase, los ejercicios interactivos con los softwares educativos u otros, entre otras que puede orientar el docente.

Los trabajos deberán ser asequibles al nivel de desarrollo alcanzado por los estudiantes a través del estudio de la asignatura, enfatizando su importancia en la preparación y enfoque de habilidades para la vida.

La evaluación parcial comprueba el cumplimiento de los objetivos y la marcha del proceso docente educativo, que evidencia la asimilación parcial en el periodo. Esta evaluación presenta dos modalidades fundamentalmente: los controles de forma escrita y el trabajo práctico experimental que evalúa el desarrollo de habilidades, los hábitos y conocimientos alcanzados en las prácticas de laboratorio con los utensilios, donde se demuestra la apropiación y sistematización integral a partir de los elementos de un diseño de investigación o experimental.

Se propone, como evaluación final, un trabajo práctico integrador, el cual servirá para comprobar el nivel alcanzado por los educandos en objetivos integradores y generalizadores del curso escolar. Se debe orientar con tiempo suficiente de antelación y se negociará con los educandos el momento de entrega a partir de la complejidad y las potencialidades del trabajo y del grupo, teniendo en cuenta la atención a los estudiantes incluidos y la diversidad. Es importante que se realice una completa base orientadora y se cuente con la bibliografía requerida para el desarrollo de estos trabajos, incluyendo el sistema de información digital, si lo requiere.

Proponemos en el primer periodo un trabajo de laboratorio, ya que en este periodo el estudiante realiza la mayor cantidad de experimentos y demostraciones como actividades prácticas. En el segundo periodo, un trabajo de control parcial escrito y en el tercer periodo, se concluye con un trabajo práctico integrador con carácter interdisciplinario.

Sexto grado

Objetivos

Contribuir a la formación de la concepción científica del mundo en los educandos mediante un sistema de conocimientos y habilidades que le sirvan de base para:

- Reconocer las relaciones esenciales que existen entre objetos, fenómenos y procesos de la naturaleza.
- Reconocer la materialidad, cognoscibilidad y el movimiento como propiedades de los objetos, fenómenos y procesos biológicos, geográficos, astronómicos, físicos y químicos.
- Explicar la diversidad y la unidad como características de los organismos en la naturaleza.
- Demostrar los conocimientos y las habilidades adquiridas acerca de la naturaleza al:
 - Ejemplificar los movimientos de la naturaleza.
 - Identificar los diferentes tipos de energía y describir sus transformaciones.
 - Argumentar la importancia de la energía y sus transformaciones para la vida en el planeta.
 - Describir las características de la distribución de las tierras y las aguas en el planeta.
 - Identificar, localizar, describir, comparar y definir continentes y océanos.
 - Identificar y localizar tipos de mares. Comparar aguas marítimas y aguas terrestres.
 - Identificar, localizar y describir diferentes formas del relieve continental
 - describir el relieve submarino y definir, identificar y localizar las islas por su origen
 - describir la relación que existe entre los componentes de la naturaleza, ejemplificándola fundamentalmente en el continente americano.

- Argumentar que la célula es la unidad viva más pequeña que forma parte del cuerpo de todos los organismos.
 - Describir las características esenciales de la organización del cuerpo de seres vivos de mayor complejidad y explicar que estos funcionan como un todo en estrecha relación con el medio ambiente.
 - Definir los conceptos de organismo, organismo vegetal y organismo humano.
 - Identificar a las plantas con flores y al hombre como ejemplos de organismos.
 - Argumentar la importancia de las plantas con flores en la naturaleza y en la vida del hombre, así como la necesidad de su protección.
 - Describir objetos, fenómenos y procesos naturales observados o mediante sus representaciones.
 - Modelar objetos y fenómenos observados durante las actividades prácticas y los experimentos.
- Utilizar técnicas sencillas de trabajo tales como:
 - Localización de objetos físicos y geográficos en la esfera y en mapas.
 - Manipulación de la lupa y del microscopio óptico.
 - Montaje de preparaciones microscópicas.
 - Recolección y clasificación de objetos naturales.
 - Realización de experimentos para comprobar fenómenos naturales.
- Contribuir al desarrollo de habilidades docentes que permitan a los educandos:
 - Interpretar párrafos, ilustraciones, esquemas, hacer resúmenes, extraer ideas esenciales, así como utilizar el índice al trabajar con el libro de texto u otros materiales docentes.
 - Planificar y ordenar las acciones que deben ejecutar en la realización de tareas y experimentos simples.
 - Organizar los materiales docentes y ordenar su puesto de trabajo.
 - Controlar y valorar las actividades que realizan.
- Contribuir al desarrollo de elementos positivos de la personalidad de los educandos en la medida que estos puedan:
 - Mantener buenas relaciones de convivencia social y normas de conducta en la escuela, en el hogar, en la comunidad y en los lugares públicos.
 - Mantener una conducta adecuada ante los cambios biológicos que se producen en la etapa de la adolescencia.
 - Manifestar una actitud de cooperación con sus compañeros durante la realización de las actividades.
 - Mantener el orden, la limpieza y la belleza del aula, la escuela, el hogar y la comunidad, así como velar por el ahorro del agua, de la electricidad y de materias primas.
 - Mostrar interés por la investigación científica, así como manifestar sentimientos de admiración por la vida y obra de científicos, que han dado valiosos aportes al avance de las ciencias naturales en general, y en particular a nuestro país.

- Vincular los conocimientos adquiridos sobre la naturaleza con los procesos de producción y con la vida, y fortalecer sentimientos de amor y respeto hacia el trabajo de los hombres que hacen posible el desarrollo de la sociedad.
- Cumplir de forma consciente con las medidas higiénicas que contribuyen al mantenimiento de la salud individual y colectiva.
- Manifiestar su actitud política, ideológica, patriótica e internacionalista.
- Desarrollar la crítica y la autocrítica.
- Reconocer el valor de la acción transformadora del hombre sobre la naturaleza, su belleza, así como la necesidad de su protección.

Plan temático

Periodos	Contenidos	Horas-clase
Primero	Presentación de la asignatura	1
	Unidad 1 El movimiento y la energía en la naturaleza	6
	Unidad 2 Las tierras y las aguas en el planeta	4
	Unidad 3 Diversidad y unidad de los seres vivos	8
	Ejercitación y reserva	4
	Evaluación parcial	1
Total		24
Segundo	Unidad 3 (continuación)	4
	Unidad 4 Las plantas con flores	10
	Ejercitación y reserva	3
	Análisis de la primera evaluación parcial	1
	Orientación del TPI	1
	Evaluación parcial	1
Total		20
Tercero	Unidad 5 El hombre	14
	Ejercitación y reserva	3
	Análisis de la segunda evaluación parcial	1
Total		18
Total general		62 (31 semanas)

Contenidos

Presentación de la asignatura

- Continuamos estudiando las Ciencias Naturales
- ¿Cómo planifico un experimento? Elementos del diseño de investigación o experimental

Unidad 1 El movimiento y la energía de la naturaleza

- 1.1 La naturaleza no ha sido siempre como la conocemos
- 1.2 Importancia de la energía en la naturaleza. Diferentes fuentes y tipos de energía que existen en la naturaleza
 - 1.2.1 Fuentes renovables y no renovables de energía. Tendencias de su empleo en Cuba en los próximos años
- 1.3 Utilización de la energía por el hombre

1.3.1 Los efectos de la elevación de la temperatura en el planeta como consecuencia del cambio climático. La protección y preservación de la salud

Actividades prácticas y experimentos

- Trabajos prácticos
 - Montar un germinador
 - Comprobar la emisión de sonidos
 - Comprobar la transmisión de sonidos
 - Construir un teléfono
 - Comprobar la transformación de la energía mecánica en calor

- Demostraciones
 - Movimiento mecánico de diferentes cuerpos
 - Combustión de una hoja de papel
 - Emisión de sonidos
 - El movimiento como fuente de energía cinética
 - La posición relativa de los cuerpos respecto a la Tierra; fuente de energía potencial gravitatoria
 - Montaje de un circuito eléctrico sencillo
 - Comprobar la existencia de energía magnética
 - Construcción de un electroimán
 - Transformación de la energía de un combustible en energía calorífica y luminosa

Unidad 2 Las tierras y las aguas en el planeta

2.1 ¿Están distribuidas por igual las tierras y las aguas en el planeta? Continentes. Océanos

2.1.1 Los nombres geográficos. Trabajo con el índice de nombres geográficos o topónimos

2.2 El relieve y las islas

- El relieve continental
- El relieve submarino
- Las islas, su origen

2.3 Los mares

- Los tipos de mares
- La salinidad del agua de mar

2.4 Relaciones entre los componentes naturales en Las Américas

Actividades prácticas y experimentos

- Trabajos prácticos
 - Confeccionar e interpretar gráficos de dimensiones de la extensión de continentes y océanos

- Representar el relieve del fondo submarino
- Representar las relaciones entre plantas y animales con otros componentes naturales
- Demostraciones
 - Flotación de los cuerpos
 - Obtención de la sal común

Unidad 3 Diversidad y unidad de los seres vivos

- 3.1 Los seres vivos se caracterizan por su diversidad y unidad El microscopio óptico: instrumento que permite ampliar el conocimiento de la diversidad y la unidad
- 3.2 La célula y sus partes esenciales. Los seres vivos macroscópicos y microscópicos están formados por células
- 3.3 La célula, unidad viva más pequeña que forma parte del cuerpo de todos los seres vivos
 - 3.3.1 Otras partes de la célula y sus funciones
 - 3.3.2 Procesos esenciales de la célula: penetración de sustancias, movimiento del citoplasma, crecimiento y división
- 3.4 Importancia de los conocimientos acerca de la célula. Principales descubrimientos vinculados al estudio de la célula y a la supervivencia de los seres vivos. La Biotecnología
- 3.5 ¿Cómo está organizado el cuerpo de las plantas con flores y del hombre?
- 3.6 Organismos unicelulares; plantas, animales y hongos

Actividades prácticas y experimentos

- Trabajos prácticos
 - Identificar las partes del microscopio óptico e iniciarse en su manipulación
 - Observar seres vivos microscópicos en una gota de agua estancada; células en la cebolla
 - Modelar una célula en la que se observen características esenciales de sus partes y funciones
 - Construir un modelo tridimensional de células
 - Modelar una planta y las partes de la organización del cuerpo humano
- Demostraciones
 - Manipulación del microscopio óptico
 - Montaje de preparaciones microscópicas
 - Comprobar el paso de sustancias a través de una membrana

Unidad 4 Las plantas con flores

- 4.1 ¿Por qué las plantas con flores son organismos?
 - 4.1.1 Diversidad de las plantas con flores en la naturaleza
 - 4.1.2 Grupos de plantas en la naturaleza. Algunas algas, musgos, helechos
 - 4.1.3 Gimnospermas y angiospermas como ejemplos de la biodiversidad en nuestro país

- 4.2 ¿Cuáles son los órganos y funciones en las plantas con flores? Raíz, tallo, hoja, flor, fruto y semilla
- 4.3 Las partes del organismo vegetal funcionan como un todo
- 4.4 Importancia (biológica y económica) de las plantas con flores en la naturaleza y en la vida del hombre
 - 4.4.1 Necesidad de su protección, conservación y uso sostenible

Actividades prácticas y experimentos

- Trabajos prácticos
 - Excursión a la naturaleza para observar y reconocer la diversidad de plantas con flores. Recolectar, conservar e identificar órganos de estas plantas. Confeccionar un álbum
 - Realizar la disección de una flor para observar sus distintos órganos
 - Modelar los procesos de absorción, circulación, fotosíntesis y respiración
 - Realizar un experimento que demuestre la circulación en las plantas con flores
 - Observar en el microscopio plastidios verdes y estomas en la hoja
 - Modelar que el organismo vegetal funciona como un todo
- Demostraciones
- Funciones que realizan las plantas con flores como seres vivos: absorción, desprendimiento de oxígeno en la fotosíntesis, respiración y transpiración

Unidad 5 El hombre

- 5.1 ¿Por qué el hombre es un organismo?
- 5.2 ¿Conoces tu organismo? Cavidades y órganos
- 5.3 Estructura, función e higiene de los sistemas de órganos

- Sistema osteomuscular (osteomioarticular)
 - Sostén, movimiento y protección
- Sistema digestivo
 - ¿Qué es la digestión?
 - Importancia de una alimentación adecuada
- Sistema respiratorio (ventilatorio)
 - ¿Cómo llega el oxígeno y sale el dióxido de carbono de nuestro organismo?
 - La preservación de la salud con una respiración consciente y completa
- Sistema circulatorio
 - ¿Cómo se distribuyen las sustancias por nuestro organismo?
 - Importancia de las donaciones de sangre

- Sistema excretor
 - Sustancias que nos afectan
 - ¿Cómo nuestro organismo elimina las sustancias que nos afectan?
- Sistema nervioso
 - ¿Qué nos permite responder a los estímulos?
 - No estamos aislados
 - Equilibrio energético en el organismo y salud mental
- Sistema reproductor
 - ¿Cómo ocurre la reproducción en el organismo humano?
- Cambios que ocurren en el cuerpo que te transforman en adolescente y luego en adulto
- El organismo humano funciona como un todo

5.4 En nuestro país se cuida la salud del pueblo. Personalidades relevantes e investigaciones científicas hasta la actualidad

Actividades prácticas y experimentos

- Trabajos prácticos
 - Observar la forma y tamaño de los huesos
 - Comprobar el movimiento de los músculos
 - Comprobar las pulsaciones en el hombre
 - Comprobar las características externas de la piel
 - Comprobar la interacción del hombre con el medio ambiente
 - Modelar el funcionamiento de algunos sistemas de órganos del hombre
- Demostraciones
 - Composición de los huesos
 - Inicio de la digestión en la boca
 - Presencia del dióxido de carbono en el aire espirado

Conclusiones

- Relaciones, movimientos y transformaciones en la naturaleza. Su protección

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación de Ciencias Naturales para el curso 2020-2021, a partir de las experiencias adquiridas y teniendo como base el diagnóstico de los educandos, tanto desde el punto de vista psicopedagógico como cognitivo-educativo, proponemos que debe ser una evaluación integradora y que abarque los diferentes componentes del

contenido de enseñanza, es decir, el sistema de conocimientos en interrelación con las habilidades intelectuales y prácticas, así como con aquellos aspectos de carácter educativo expresados en los objetivos, donde las acciones de valoración y el significado o la utilidad práctica de lo aprendido en vínculo con la vida ocupan un lugar principal. Se efectuará de forma sistemática y acorde a los objetivos y los niveles de asimilación que estos exigen.

Se mantienen las evaluaciones sistemáticas sobre la base de comprobar los objetivos de clase que fueron derivados de los de la unidad, por lo que el docente tendrá que ser consecuente con la correspondencia entre estos al seleccionar el nivel de asimilación que se evalúe, a qué educando y en qué momento se aplicará dicha evaluación, teniendo presente la diversidad y el diagnóstico de su grupo, siempre considerando que los objetivos deberán ser vencidos por todos los estudiantes.

Se mantienen las preguntas orales y escritas, las tareas extraclase, la revisión de libretas, la observación del desempeño de los educandos en las actividades, clases prácticas, experimentales, los trabajos recopilados durante una etapa como producto de las actividades, las tareas, las investigaciones, las actividades y trabajos prácticos extraclase, los ejercicios interactivos con los softwares educativos u otros, entre otras que puede orientar el docente.

Los trabajos deberán ser asequibles al nivel de desarrollo alcanzado por los estudiantes a través del estudio de la asignatura, enfatizando su importancia en la preparación y enfoque de habilidades para la vida.

La evaluación parcial comprueba el cumplimiento de los objetivos y la marcha del proceso docente educativo, que evidencia la asimilación parcial en el periodo. Esta evaluación presenta dos modalidades fundamentalmente: los controles de forma escrita y el trabajo de laboratorio que evalúa el desarrollo de habilidades los hábitos y conocimientos alcanzados en las prácticas de laboratorio con los utensilios, donde se demuestra la apropiación y sistematización integral a partir de los elementos de un diseño de investigación o experimental.

Se propone como evaluación final un trabajo práctico integrador de conjunto con la asignatura Geografía de Cuba, el cual servirá para comprobar el nivel alcanzado por los educandos en objetivos integradores y generalizadores del curso escolar y un enfoque interdisciplinario. Se debe orientar con tiempo suficiente de antelación y se negociará con los educandos el momento de entrega a partir de la complejidad y las potencialidades del trabajo y del grupo, teniendo en cuenta la atención a los estudiantes incluidos y la diversidad. Es importante que se realice una completa base orientadora y se cuente con la bibliografía requerida para el desarrollo de estos trabajos, incluyendo el sistema de información digital si lo requiere.

Proponemos, en el primer periodo, un trabajo de laboratorio, ya que en este periodo el estudiante realiza la mayor cantidad de experimentos y demostraciones como actividades prácticas. En el segundo periodo un trabajo de control parcial escrito y en el tercer periodo, se concluye con un trabajo práctico integrador de conjunto con la asignatura de Geografía de Cuba, con carácter interdisciplinario.

El trabajo práctico integrador concibe los contenidos impartidos en ambas asignaturas. Tendrán en cuenta para su conformación, aplicar de la asignatura de Geografía de Cuba el Plan Tipo y se dedicará al estudio de la localidad y se integraran los contenidos de las diferentes unidades de Ciencias Naturales.

HISTORIA DE CUBA

Quinto grado

Objetivos

Que los alumnos asimilen los conocimientos elementales de la historia de Cuba y desarrollen las habilidades directamente relacionadas con ellos, para lo cual deben:

- Explicar los hechos y fenómenos más importantes de la historia de Cuba entre los siglos XV y XIX.
- Identificar rasgos básicos de conceptos históricos generales como: comunidad primitiva, conquista, colonización, explotación colonial y guerra de independencia.
- Describir y relatar situaciones, hechos y elementos de la cultura material del periodo histórico que estudian.
- Identificar la comunidad primitiva y la época colonial como etapas del proceso histórico cubano hasta el siglo XIX.
- Ejemplificar hechos, procesos y actuaciones del periodo histórico estudiado.
- Caracterizar algunos elementos representativos de un periodo histórico concreto.
- Valorar, de forma sencilla, la actuación de personalidades y la significación de los hechos y fenómenos más importantes del periodo estudiado.
- Comparar hechos, fenómenos y etapas significativas del proceso histórico que estudian.
- Ordenar los acontecimientos históricos más trascendentes del periodo en sucesión cronológica, y localizarlos en mapas.
- Memorizar las fechas, lugares, hechos y personalidades más significativos del periodo histórico estudiado.
- Identificar los hechos y personalidades específicos más significativos de la historia de su localidad en cada etapa.
- Aprender a localizar información histórica (datos, hechos, fechas o lugares) en las fuentes de conocimiento histórico, propias del trabajo de este grado: exposición del maestro, libro de texto, láminas, esquemas, mapas, cronologías, tarjetas, monumentos, piezas museables, etcétera.
- Extraer la información que les ofrecen las distintas fuentes del conocimiento histórico con las que trabajan.
- Interpretar la información obtenida de las distintas fuentes.
- Utilizar la información obtenida de las distintas fuentes para exponer de forma sencilla, oral, escrita o gráfica, el material histórico.
- Contribuir a la formación, en los alumnos, de la concepción científica del mundo mediante la creación de representaciones históricas que les sirvan de base para:
 - Valorar y ejemplificar el desarrollo progresivo de la sociedad cubana durante los siglos XV al XIX.
 - Identificar la relación causa-consecuencia en los hechos históricos más trascendentales del periodo estudiado.
 - Ejemplificar que la lucha de clases es la fuerza motriz de las sociedades explotadoras, con los elementos que le aporta este periodo de la historia de Cuba.
 - Ejemplificar con hechos y personalidades estudiadas, la relación que existe entre las condiciones de vida de los hombres y su forma de pensar y actuar.

- Valorar el papel de las masas populares y de la personalidad en el proceso histórico a partir de los casos concretos que se estudian en este periodo de nuestra historia.
- Contribuir al desarrollo en los alumnos de elementos positivos de su personalidad sobre la base de:
 - Valorar el carácter injusto de la explotación a que fue sometida nuestro país, condenar las manifestaciones de dicha explotación y admirar la actuación de los que se enfrentaron a ella.
 - Valorar el patriotismo como actitud estrechamente vinculada a la lucha por la liberación nacional de nuestro pueblo y el progreso histórico de la patria.
 - Valorar, a través de la actuación de las figuras más representativas de la historia patria, cualidades morales como: tenacidad, abnegación, desinterés, heroísmo, intransigencia revolucionaria, patriotismo, valentía, y promover su decisión de imitarlas.
- Incorporar elementos básicos en la formación de sentimientos e ideales estéticos en los alumnos, que se evidenciarán en:
 - Valorar la belleza de la actuación de figuras revolucionarias y de las masas en la lucha, y expresar sentimientos que les identifiquen con ellas.
 - Ejemplificar el desarrollo cultural en este periodo de la historia patria.
 - Describir monumentos, lugares históricos, obras arquitectónicas, piezas de museo u otras relacionadas con el periodo histórico que estudian.

Plan temático

Periodos	Contenidos	Horas-clase
Primero	Unidad introductoria	1
	Unidad 1 Cuba y su historia más antigua	3
	Unidad 2 Llegada de los españoles a Cuba. Ocupación del territorio	8
	Unidad 3 La explotación colonial en Cuba en los siglos XVI, XVII y XVIII	8
	Reserva	3
	Evaluación	1
Total		24
Segundo	Unidad 4 Situación de Cuba desde principios del siglo XIX hasta 1867	5
	Unidad 5 Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años (1868-1878)	12
	Unidad 6 José Martí Pérez y la preparación de la Guerra necesaria	1
	Reserva	1
	Evaluación	1
Total		20
Tercero	Unidad 7 El reinicio de la lucha por la independencia. La Guerra del 95 (1895-1898)	11
	Reserva	6
	Evaluación	1
Total		18
Total general		62 (31 semanas)

Contenidos

Primer periodo

PARTE I EL INICIO DE LA HISTORIA DE CUBA. NUESTROS PRIMEROS HABITANTES

Unidad introductoria

1.1 De qué trata la Historia de Cuba

- La historia nacional
- La historia local
- Las fuentes del conocimiento histórico
- La importancia de ubicar el hecho histórico en el tiempo y en el espacio

Unidad 1 Cuba y su historia más antigua

1.1 Los primeros pobladores de Cuba. Ocupaciones y formas de vida

- Vida y costumbres de nuestros aborígenes.
- Grupo recolectores-cazadores-pescadores.
- Grupos agricultores-ceramistas.

1.2 Presencia de los aborígenes en la zona donde vivimos

PARTE II CUBA COLONIAL HASTA 1867

Unidad 2 Llegada de los españoles a Cuba. Ocupación del territorio

2.1 La búsqueda de una nueva ruta para el comercio. El encuentro con América: 12 de Octubre de 1492

- Causas de los grandes viajes de los europeos a fines del siglo xv
- Avances científico-técnicos que favorecieron la navegación
- Cristóbal Colón: un marino audaz
- Cristóbal Colón llega a Cuba el 28 de Octubre de 1492
- La llegada a otras tierras

2.2 La conquista de Cuba

- El bojeo de Cuba por Sebastián de Ocampo
- Diego Velásquez, el conquistador
- El enfrentamiento a los conquistadores: la rebelión de Hatuey
- La ocupación de la Isla. La matanza de Caonao

2.3 Las primeras villas fundadas por los conquistadores

- Ubicación y características de las primeras villas
- La organización del gobierno colonial. Los cabildos

2.4 La explotación de los recursos naturales y humanos de Cuba por los españoles

- Actividades económicas fundamentales
- El trabajo indígena
- Bartolomé de las Casas, el Protector de los indios
- Origen de la esclavitud negra en Cuba

2.5 La rebeldía del indio y del negro frente a la explotación

- La rebelión del cacique Guamá
- Los cimarrones y los palenques

2.6 Manifestaciones del proceso de conquista y colonización en el territorio de nuestra localidad

Unidad 3 La explotación colonial en Cuba en los siglos XVI, XVII y XVIII

3.1 El progreso de algunas actividades económicas

- La ganadería
- La producción de tabaco
- La producción azucarera

3.2 Los españoles controlan el comercio de Cuba

- La Casa de Contratación
- Ataques de corsarios y piratas
- El sistema de flotas
- Las primeras fortificaciones
- El comercio de rescate o contrabando. El caso de Bayamo

3.3 Cómo los españoles controlaron el comercio del tabaco

- Cómo vivían y trabajaban los vegueros
- El estanco del tabaco
- Sublevaciones de los vegueros
- La Real Compañía de Comercio de La Habana

3.4 La toma de La Habana por los ingleses

- Por qué los ingleses querían apoderarse de La Habana
- Pepe Antonio: héroe del pueblo
- Luis de Velasco: defensor del Morro
- La dominación inglesa

3.5 La población de Cuba durante los siglos XVI, XVII y XVIII

- Cómo era la población de Cuba en los primeros siglos de la colonia
- Viviendas y costumbres de los pobladores de Cuba

3.6 Primeras manifestaciones culturales

- Nuestra primera obra literaria
- Las principales construcciones
- Nuestras primeras instituciones públicas y educativas

3.7 Nuestra localidad durante los siglos XVI, XVII y XVIII

Segundo periodo

Unidad 4 Situación de Cuba desde principios del siglo XIX hasta 1867

4.1 Cambios que ocurren en la producción azucarera. Introducción de la máquina de vapor y el ferrocarril

- Más ingenios y más esclavos

4.2 La explotación de los esclavos negros en las plantaciones cañeras

- Cómo era la vida de los esclavos
- Las sublevaciones de esclavos
- La represión de La Escalera

4.3 Distintas posiciones que adoptaron los criollos frente a la dominación española

- Los que solicitaron reformas a España
- Francisco de Arango y Parreño
- Los que deseaban ver a Cuba independiente
- Félix Varela: quien nos enseñó primero a pensar
- Conspiraciones independentistas. José María Heredia
- Los que deseaban la anexión, una posición anticubana. José Antonio Saco y su lucha contra la anexión

4.4 Nuevas solicitudes de reformas a España. Agudización de contradicciones entre los criollos y la Metrópoli

4.5 La situación de nuestra localidad en este periodo

PARTE III LOS CUBANOS SE LANZARON A LA LUCHA POR LA INDEPENDENCIA

Unidad 5 Grandes hombres y hechos notables de la Guerra de los Diez Años (1868-1878)

5.1 Inicio de la Guerra de los Diez Años

- Los preparativos de la guerra: Francisco Vicente Aguilera
- El alzamiento del 10 de Octubre de 1868 en La Demajagua
- Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo, El Padre de la Patria

5.2 Bayamo: primera ciudad libre de Cuba

- Cómo nació nuestro Himno Nacional
- La carga al machete en Pino de Baire
- Incendio de Bayamo

5.3 Los alzamientos de Camagüey y Las Villas

- El alzamiento de Las Clavellinas
- Ignacio Agramonte y Loynaz, El Mayor
- La reunión de Minas
- El alzamiento en Las Villas

5.4 La Asamblea de Guáimaro: 10 de Abril de 1869

- La primera Constitución de la República de Cuba en Armas
- La bandera cubana
- La voz de la mujer cubana en Guáimaro: Ana Betancourt

5.5 El desarrollo de la guerra después de Guáimaro. La represión de España

- La creciente de Valmaseda
- Éxitos del Ejército Libertador
- Acciones de Guantánamo, Holguín y Las Tunas
- El rescate de Sanguily
- El fusilamiento de los estudiantes de Medicina el 27 de Noviembre de 1871. Actitud de Federico Capdevila y Nicolás Estévez

5.6 Ejemplos de la presencia internacionalista en nuestras luchas

- Máximo Gómez Báez
- Otros combatientes internacionalistas
- Los hermanos Marcano
- Carlos Roloff
- Henry Reeve

5.7 Coraje y patriotismo de la mujer cubana: su participación en la guerra

- Mariana Grajales Cuello
- Otras mujeres que se destacaron

5.8 La guerra a partir de 1873

- Muerte de Agramonte y de Céspedes
- La Invasión a Occidente
- La situación en el campo insurrecto

5.9 El fin de la Guerra de los Diez Años

- Causas que contribuyeron a su fracaso
- El Pacto del Zanjón
- La Protesta de Baraguá, 15 de marzo de 1878
- Antonio Maceo y Grajales contra el Pacto del Zanjón

5.10 Cómo era la situación económica, social y política de Cuba al terminar la guerra

- Ruina de la economía
- La abolición de la esclavitud
- Situación política
- Hechos y figuras relevantes de nuestra localidad durante la Guerra de los Diez Años

Unidad 6 José Martí Pérez y la preparación de la Guerra necesaria

6.1 José Martí, nuestro Héroe Nacional: 28 de Enero de 1853

- La niñez y la juventud de Martí
- Fermín Valdés Domínguez, su amigo
- Rafael María de Mendive, su maestro
- Martí en presidio

6.2 Martí y la preparación de la nueva etapa de guerra

- Martí recorrió la América para unir a los revolucionarios
- El Partido Revolucionario Cubano

6.3 Las ideas de José Martí

- Antirracismo
- Latinoamericanismo
- Antimperialismo

6.4 Presencia de Martí en nuestra localidad

En 1 hora-clase se trabajarán de manera sencilla, como punto de partida, los datos biográficos que ya son conocidos de grados anteriores, y se tratará como parte del ideario la idea de la unidad que es la temática 6.2.

Tercer periodo

Unidad 7 El reinicio de la lucha por la independencia. La Guerra del 95 (1895-1898)

7.1 La guerra que Martí llamó necesaria

- La orden de alzamiento, Juan Gualberto Gómez
- Principales alzamientos del 24 de Febrero de 1895
- El Partido Revolucionario Cubano lanza su programa de lucha: Manifiesto de Montecristi

7.2 Los principales jefes de la guerra llegan a Cuba

- Desembarco de Maceo por Duaba
- Desembarco de Martí y Gómez por Playitas
- Recorrido hasta Dos Ríos
- Muerte de Martí en Dos Ríos, 19 de Mayo de 1895

7.3 La Invasión a Occidente

- Por qué era necesario invadir Occidente
- Cómo avanzó la Invasión. Su ruta y combates más importantes
- Resultados de la Invasión

7.4 La presencia internacionalista y de la mujer en la Guerra del 95

- Combatientes de otras nacionalidades luchan a favor de Cuba
- Ejemplos de la participación de la mujer cubana en la guerra

7.5 España intenta aniquilar a los cubanos

- La Reconcentración

7.6 La ofensiva de los cubanos

- La Campaña de Occidente
- Muerte de Maceo en San Pedro, 7 de Diciembre de 1896
- Campaña de La Reforma
- Triunfos de Calixto García en Oriente

7.7 Los norteamericanos vinieron a frustrar la independencia de Cuba

- Últimos combates de la guerra. Los cubanos dueños de los campos de Cuba
- Calixto García: su digna protesta ante el jefe norteamericano Shafter

7.8 La paz que no significó la independencia

- La firma de la paz
- Comparación de la Guerra de 1868 con la de 1895. El futuro es la lucha

7.9 Participación de nuestra localidad en la Guerra de 1895

SEXTO GRADO

Objetivos

- Lograr que los alumnos asimilen los conocimientos elementales de la historia de Cuba y desarrollen las habilidades correspondientes a dicha asimilación, para lo cual deben explicar

los hechos y fenómenos más importantes de la historia de Cuba ocurridos desde finales del siglo XIX y durante el siglo XX.

- Identificar conceptos históricos como: República neocolonial, antimperialismo, revolución e internacionalismo.
- Describir situaciones, hechos y elementos del periodo histórico que estudian.
- Identificar la República neocolonial y la Revolución como etapas más importantes del proceso histórico cubano desde finales del siglo XIX hasta nuestros días.
- Ejemplificar situaciones, actuaciones u otros elementos históricos del periodo estudiado.
- Valorar, de forma sencilla, la actuación de personalidades, así como los hechos y fenómenos que estudian.
- Comparar hechos y fenómenos del periodo histórico estudiado.
- Ordenar los acontecimientos históricos del periodo en sucesión cronológica.
- Memorizar las fechas, los hechos y las personalidades más importantes de este periodo histórico.
- Identificar los hechos específicos más destacados de la historia de su localidad en cada etapa.
- Lograr que los alumnos aprendan a localizar la información histórica (datos, acontecimientos, fechas u otras) en las fuentes del conocimiento histórico propias del trabajo de este grado: exposición del maestro, libro de texto, láminas, esquemas, mapas, cronologías, tarjetas, monumentos, piezas, muebles, obras literarias, etcétera.
- Extraer la información que nos ofrecen las distintas fuentes del conocimiento histórico con las que trabajan.
- Interpretar la información obtenida de estas fuentes.
- Utilizar la información obtenida de las diferentes fuentes, para exponer en forma oral o escrita el material histórico.
- Contribuir a la formación en los alumnos de la concepción científica del mundo mediante la creación de representaciones que le sirvan de base para:
 - Valorar, mediante el estudio del proceso histórico cubano, que la sociedad está en constante desarrollo.
 - Identificar la relación causa-consecuencia de los principales sucesos y fenómenos del periodo histórico estudiado.
 - Ejemplificar que la lucha de clases es la fuerza motriz de las sociedades explotadoras.
 - Valorar el papel de las masas y de las personalidades en el proceso histórico.
- Contribuir a desarrollar en los alumnos elementos positivos de la personalidad, para lo cual deben:
 - valorar el carácter injusto de la explotación a que fue sometido nuestro pueblo y expresar sentimientos de repulsa y condena hacia sus distintas manifestaciones.
 - Valorar el patriotismo como actitud estrechamente vinculada a la lucha por la liberación nacional de nuestro pueblo y al proceso histórico de la patria.
 - Valorar, mediante la actuación de las figuras más representativas de la historia patria, cualidades morales como: tenacidad, abnegación, desinterés, heroísmo, intransigencia, patriotismo, valentía y promover la decisión de imitarlas.

- Incorporar elementos básicos en la formación de sentimientos e ideales estéticos en los alumnos, que se evidenciarán al:
 - Ejemplificar el desarrollo cultural en este periodo de la historia patria.
 - Describir monumentos, lugares históricos, obras arquitectónicas u otras relacionadas con el periodo histórico que estudian.
 - Valorar la belleza de la lucha revolucionaria y expresar sentimientos que los identifiquen con ella.

Plan temático

Periodos	Contenidos	Horas-clase
Primero	Unidad introductoria	1
	Unidad 1 La ocupación militar yanqui (1899-1902) preparó la República neocolonial	2
	Unidad 2 Cuba, República neocolonial: hechos y figuras de sus primeras décadas	10
	Unidad 3 Momentos importantes de la situación de la República y la lucha de nuestro pueblo entre 1935 y 1952	5
	Reserva	5
	Evaluación	1
Total		24
Segundo	Unidad 4 Una nueva tiranía, preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha	7
	Unidad 5 La lucha continúa hasta el triunfo definitivo (1956-1958)	10
	Reserva	2
	Evaluación	1
Total		20
Tercero	Unidad 6 La Revolución en el poder	14
	Reserva	3
	Evaluación	1
Total		18
Total general		62 (31 semanas)

Contenidos

Primer periodo

PARTE I DE LA OCUPACIÓN NORTEAMERICANA A LA REPÚBLICA NEOCOLONIAL

Unidad Introductoria

1.1 ¿Qué aprenderás en sexto grado?

- El siglo xx en la historia de Cuba
- Sus etapas
- Su importancia
- La riqueza de la historia de la localidad

- El testimonio como fuente del conocimiento histórico

Unidad 1 La ocupación militar (1899-1902) yanqui preparó la República neocolonial

1.1 ¿Cómo fueron eliminadas las fuerzas revolucionarias cubanas?

- Disolución del Partido Revolucionario Cubano
- Licenciamiento del Ejército Libertador

1.2 El gobierno interventor asegura el dominio sobre Cuba

- Los yanquis se apoderan de nuestra economía
- El control político sobre la Isla: la Enmienda Platt
- La protesta cubana contra la Enmienda: Juan Gualberto Gómez

PARTE II LA REPÚBLICA NEOCOLONIAL Y LA LUCHA DEL PUEBLO CUBANO

Unidad 2 Cuba, República neocolonial: hechos y figuras de sus primeras décadas

2.1 El nacimiento de la República neocolonial (1902). Sus características hasta 1935

- Política entreguista de los gobiernos de la República neocolonial
- La firma de tratados, la solicitud de empréstitos y las inversiones
- El deterioro del país: los fraudes, los negocios sucios, el juego
- Abandono de las instituciones culturales

2.2 La lucha contra los males de la República neocolonial

- Enfrentamiento a la penetración yanqui. Manuel Sanguily
- La Protesta de los Trece
- Rubén Martínez Villena, ejemplo de intelectual revolucionario
- La Reforma Universitaria y la fundación de la FEU
- Julio A. Mella, un símbolo

2.3 Los obreros cubanos se organizan

- La lucha de los obreros
- Fundación de la CNOC
- Fundación del Primer Partido Comunista de Cuba (1925)
- Carlos Baliño y Julio A. Mella

2.4 La tiranía de Gerardo Machado

- Empeoramiento de la situación del país
- Enfrentamiento del pueblo a la tiranía
- La actuación de Julio A. Mella. Su asesinato
- La mujer cubana también enfrenta al tirano: América Labadí
- La caída del gobierno de Machado

2.5 ¿Qué ocurrió en Cuba cuando el pueblo terminó con la tiranía de Machado?

- El Gobierno de los Cien Días
- Antonio Guiteras: Toni
- Paquito González, el pionero mártir
- Caída de Antonio Guiteras y Carlos Aponte: la hermandad internacionalista

2.6 Huellas de los males de la República neocolonial y del enfrentamiento a ellos por los cubanos en nuestra localidad

Unidad 3 Momentos importantes de la situación de la República neocolonial y la lucha de nuestro pueblo entre 1935 y 1952

3.1 La República neocolonial entre 1935 y 1952

- La situación económica y los males sociales
- El entreguismo y la corrupción político-administrativa de los gobiernos del periodo
- La penetración norteamericana en la esfera cultural

3.2 Un nuevo aporte cubano al internacionalismo

- Las Brigadas Internacionales
- Pablo de la Torriente Brau, ejemplo de internacionalista

3.3 Éxitos de la lucha revolucionaria en el periodo

- Legalización del Partido Comunista
- Creación de la Confederación de Trabajadores de Cuba (CTC) en 1939
- La Constitución de 1940

3.4 La lucha contra los males de la República neocolonial continúa

- Jesús Menéndez, el General de las Cañas
- Aracelio Iglesias, líder portuario
- Sabino Pupo, líder campesino
- Eduardo Chibás: vergüenza contra dinero

3.5 Hechos históricos y presencia de figuras relevantes de este periodo en nuestra localidad

Segundo periodo

Unidad 4 Una nueva tiranía, preparación y comienzo de una nueva etapa de lucha

4.1 ¡Jóvenes, a la lucha, hay tirano otra vez!

- El golpe de Estado del 10 de marzo
- El enfrentamiento al golpe de Estado
- Presencia martiana en la Generación del Centenario

- Fidel Castro, el líder indiscutible
- Abel Santamaría Cuadrado, el más generoso, querido e intrépido

4.2 Los preparativos para una gran acción

- Entrenamiento de los jóvenes de la Generación del Centenario
- Recursos para la lucha
- ¿Por qué era necesaria una gran acción?

4.3 Las acciones del 26 de julio de 1953

- El asalto a los cuarteles Moncada y Carlos M. de Céspedes
- La presencia de la mujer cubana en el Moncada
- La represión de la tiranía
- Importancia de las acciones del 26 de julio

4.4 *La historia me absolverá*

- El juicio a los sobrevivientes del Moncada
- La historia me absolverá. Su importancia

4.5 La prisión fecunda

- La Academia “Abel Santamaría”
- La reconstrucción de *La historia me absolverá*
- La liberación de los moncadistas

4.6 Los preparativos para la lucha desde el exilio

- Entrenamiento
- Recaudación de fondos
- ¿Qué aportó mi localidad a esta nueva etapa?

Unidad 5 La lucha continúa hasta el triunfo definitivo (1956-1958)

5.1 El inicio de esta nueva etapa de lucha

- El alzamiento de Santiago de Cuba el 30 de noviembre de 1956
- Frank País García, ejemplo de luchador clandestino
- La travesía y el desembarco del *Granma* el 2 de diciembre de 1956

5.2 La lucha guerrillera en la Sierra Maestra

- Cómo nació el Ejército Rebelde
- Los triunfos rebeldes en 1957

5.3 La lucha clandestina y la represión de la tiranía

- Las acciones del 13 de marzo de 1957
- José Antonio Echeverría, genuino líder estudiantil
- La caída de Frank País el 30 de julio de 1957
- La huelga del 9 de abril de 1958

5.4 La lucha guerrillera se fortalece y se extiende

- Los nuevos frentes guerrilleros y la vida en las zonas liberadas
- Radio Rebelde
- La ofensiva de la tiranía

5.5 La presencia de la mujer en la lucha revolucionaria

- Lidia y Clodomira, mujeres de la Sierra y el llano
- Otras mujeres que se destacaron

5.6 La Invasión a Occidente y la Campaña de Oriente

- De nuevo a Occidente
- Camilo Cienfuegos, el Héroe de Yaguajay
- La Campaña Oriental

5.7 La gran victoria

- La caída de la tiranía y el triunfo de la Revolución el 1.º de enero de 1959
- La huelga general revolucionaria
- La entrada del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz a La Habana

5.8 Participación de nuestra localidad en la última y definitiva etapa de la lucha revolucionaria

Tercer periodo

PARTE III LA REVOLUCIÓN EN EL PODER

Unidad 6 La Revolución en el poder y la construcción del socialismo

6.1 ¿Cómo la Revolución cumplió los sueños de Martí?

- Situación de Cuba al triunfar la Revolución
- Primeras medidas y leyes
- La Ley de Reforma Agraria
- Ley de Nacionalización de las Empresas Nacionales y Extranjeras

6.2 El pueblo en el poder: el Gobierno Revolucionario

- Osvaldo Dorticós Torrado, un presidente digno
- Ernesto Guevara: Che comandante, ministro, Guerrillero Heroico

6.3 Las agresiones a la Revolución y las respuestas del pueblo. Reacción del imperialismo y de la contrarrevolución ante las primeras medidas y leyes revolucionarias

- El bloqueo económico
- El pueblo cubano se organiza y defiende su Revolución
- Las Milicias Nacionales Revolucionarias y los Comités de Defensa de la Revolución
- Raúl Roa García, el Canciller de la Dignidad. Creación de la CTC (Revolucionaria)
- Lázaro Peña, Capitán de la clase obrera
- La ayuda solidaria de otros pueblos

6.4 ¿Cómo la Revolución combatió el atraso cultural del país? Los maestros voluntarios

- Conrado Benítez, el maestro mártir
- La Campaña de Alfabetización
- Manuel Asunce Domenech, el brigadista

6.5 Los imperialistas intentaron aplastarnos y salieron derrotados

- El ataque aéreo a las FAR
- Eduardo García Delgado, con su sangre escribió FIDEL
- Proclamación del carácter socialista de la Revolución
- La invasión mercenaria a Playa Girón
- Silva Tablada, ejemplo del heroísmo de nuestros pilotos
- La permanente agresión del imperialismo y la defensa de la Revolución
- La expulsión de Cuba de la OEA

6.6 La mujer cubana en la Revolución

- Creación de la Federación de Mujeres Cubanas
- Celia Sánchez Maduley, la flor de la Revolución
- Haydée Santamaría: de heroína del Moncada a Presidenta de Casa de las Américas
- La presencia internacionalista: Tamara Bunke

6.7 La Revolución socialista de Cuba, baluarte de los principios

- Los avances en el desarrollo económico, científico-técnico y cultural
- La democracia para la mayoría: nuestra forma de Gobierno. Nuestra Constitución
- La fuerza de vanguardia de la Revolución. El Partido Comunista de Cuba
- Blas Roca Calderío, un comunista de todos los tiempos
- La defensa ineludible de la Patria, la Revolución y el Socialismo

6.8 Los avances de la Revolución que se observan en mi localidad

EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

Primer grado

Objetivos

- Lograr la formación de representaciones y nociones primarias acerca de la naturaleza. Ello debe expresarse en que los niños sean capaces de:
 - Clasificar y comparar lo vivo y lo no vivo.
 - Observar el estado del tiempo y registrar algunas de sus características fundamentales.
 - Observar y describir hechos y fenómenos de la realidad de sus representaciones, evidenciando en ellos el decursar del tiempo.
 - Reconocer y ejemplificar la variedad de plantas y animales. Clasificar plantas y animales atendiendo a diferentes criterios.
 - Identificar los analizadores sensoriales y apreciar cómo ellos nos permiten conocer el mundo.

- Lograr la formación de representaciones y nociones primarias acerca de los hechos, objetos, fenómenos y procesos de la vida social. Ello debe expresarse en que los niños sean capaces de:
 - Describir la escuela y expresar lo que ella representa para los niños.
 - Reconocer y explicar el significado del nombre de su escuela. Ubicar la escuela en una representación (maqueta o dibujo) de su comunidad y recordar su dirección.
 - Describir y representar gráficamente su casa y sus alrededores y conocer la dirección.
 - Reconocer los miembros de la familia y describir las actividades que realizan.
 - Reconocer las organizaciones a las que pertenecen los miembros de su familia: CDR, FMC, MTT.
 - Explicar qué es la organización de pioneros, reconocer sus atributos y comprender su lema.
 - Observar y ejemplificar los cambios que se producen en el medio por la acción transformadora del hombre.
 - Argumentar de forma sencilla el valor del trabajo. Reconocer distintos tipos de trabajo que el hombre realiza en el campo y la ciudad. Describir objetos creados por el hombre.
 - Identificar a Cuba como su país. Localizarla en la esfera geográfica. Reconocer y apreciar los símbolos de la patria, los hombres que la defienden.
 - Observar y describir de forma sencilla el paisaje de la localidad en que viven y reconocer en algunos lugares importantes: escuelas, museos, hospitales. Enumerar algunos medios de transporte en el campo y la ciudad.
 - Identificar hechos y figuras relevantes de nuestras luchas por la libertad; destacados en las etapas colonial y de República neocolonial.
 - Reconocer, de forma sencilla y breve, la significación de algunos hechos históricos y las cualidades que caracterizan a las personalidades estudiadas.

- Contribuir a la formación inicial de hábitos de convivencia social y normas de conducta, lo que se logra al:
 - Mantener buenas relaciones con los compañeros de clase, su maestro y otros trabajadores de la escuela, con los familiares en el hogar y vecinos de la comunidad.
 - Ayudar a mantener ordenada, limpia y bonita su aula, su escuela, su hogar y su localidad.
 - Cuidar su aspecto e higiene personal y actuar conforme a normas que contribuyan al fortalecimiento y conservación de la salud.
 - Comportarse correctamente en la mesa y aprender a ingerir todos los alimentos necesarios.
 - Ahorrar el agua y la electricidad.
 - Mantener una postura correcta.
 - Cumplir las normas más elementales de comportamiento en la escuela, en el hogar y en los lugares públicos.
 - Cuidar las plantas, los animales y el medio en que vive para que siempre se vea todo bonito y alegre.
- Contribuir a la formación y desarrollo de habilidades para el trabajo docente.
- Contribuir al desarrollo de la expresión oral mediante la descripción de lo que se observa, la narración de experiencias, la explicación de hechos y fenómenos.
- Aprender a trabajar con ilustraciones para extraer de ellos ideas y relaciones esenciales.
- Planificar las acciones que deben ejecutar y su orden para realizar experiencias sencillas. Saber determinar los materiales e instrumentos necesarios.
- Seguir instrucciones sencillas para la realización de tareas.
- Plantearse tareas colectivas y organizar las vías para su solución.
- Valorar la calidad de tareas realizadas.
- Contribuir al desarrollo de las capacidades para apreciar lo bello en la naturaleza, en sus variadas expresiones y en el trabajo creador del hombre.
- Formar y desarrollar sentimientos de amor y respeto por las personas que lo cuidan y educan; el amor y la camaradería con sus compañeritos y amigos.
- Desarrollar sentimientos patrióticos mediante el conocimiento de su país; de las luchas de sus héroes y mártires y las actividades que con estos fines se realicen.
- Contribuir al desarrollo de cualidades en los niños (en correspondencia con la edad) como: la modestia, la honestidad, la constancia, la ayuda mutua y el compañerismo.

Plan temático

Propuesta 2020-2021				
Periodo	Semana	Total horas-clase	Unidades	Horas-clase
Primero	8	16	Unidad 1 La escuela	6
			Unidad 2 El hogar y la familia	9
			Ejercitación y reserva	1
Total				16

Segundo	10	20	Unidad 3 Mi país	10
			Unidad 4 ¿Cómo conozco lo que le rodea?	4
			Unidad 5 Las plantas y los animales	5
			Ejercitación y reserva	1
Total				20
Tercero	11	22	Unidad 6 La ciudad y el campo	21
			Ejercitación y reserva	1
Total				22
Totales	29	58	Total curso	58

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación se fundamentará en la apreciación sistemática de los resultados obtenidos por los alumnos en las actividades de control sistemático realizadas para el desarrollo del programa y el logro de sus objetivos durante el curso escolar.

Al concluir el grado, los alumnos serán capaces de:

- Demostrar sentimientos de amor hacia la escuela e interés por las cosas que en ella se realizarán.
- Manifestar interés por su actividad en la organización de pioneros. Reconocer sus atributos y conocer su lema.
- Conocer la dirección de su casa y valorar la importancia de que todos en el hogar contribuyan a la alegría, orden e higiene en él.
- Mantener en su conducta la incorporación en alguna medida de formas de cortesía, respeto a los adultos, ayuda a los demás y normas higiénicas y de orden.
- Describir, de forma sencilla, las funciones de los sentidos y reconocer que ellos permiten conocer el mundo en que vivimos.
- Diferenciar lo vivo y lo no vivo a partir del conocimiento de sus características fundamentales.
- Valorar de forma sencilla la importancia del trabajo.
- Identificar y manifestar admiración por figuras relevantes de nuestras luchas por la libertad (Martí, Maceo, Che, Camilo, Fidel).
- Identificar el Primero de Enero y el Primero de Mayo como días de fiesta para todos los revolucionarios por la importancia de los hechos que las motivan.
- Conocer los días de la semana.

Segundo grado

Objetivos

- Continuar la formación de representaciones y nociones primarias acerca de la naturaleza. Para ello los niños deben:
 - Apreciar el estado del tiempo y registrar algunas de sus características fundamentales.
 - Apreciar en los hechos, fenómenos y sus representaciones en el decursar del tiempo.
 - Comparar y clasificar lo vivo y lo no vivo.
 - Ordenar fases o etapas de procesos y fenómenos.
 - Observar y apreciar la variedad de plantas y animales y clasificarlos.

- Explicar y ejemplificar la utilidad de plantas y animales en la naturaleza y para la vida del hombre, así como la necesidad de cuidarlos.
 - Identificar las partes de una planta y las del cuerpo del hombre.
 - Observar y describir el desarrollo de algunos animales y plantas; explicar, a partir de sencillos experimentos, la importancia del Sol, del agua y del aire para la vida de las plantas, los animales y del hombre.
- Continuar la formación de representaciones y nociones primarias acerca de los procesos y fenómenos de la vida social. Para ello los niños deben:
 - Relatar de forma sencilla la historia de su escuela y el significado del nombre que lleva.
 - Reconocer los símbolos que representan a la patria y explicar en forma sencilla su historia.
 - Reconocer distintos tipos de trabajo que el hombre realiza, describir algunos objetos creados por él, expresar su importancia y la necesidad de brindarles el cuidado que requieren.
 - Ejemplificar los cambios que se producen por la acción transformadora del hombre y explicar, de forma sencilla, el valor del trabajo.
 - Investigar las organizaciones a las que pertenecen los miembros de la familia y las tareas que realizan en ellas.
 - Identificar el municipio donde viven en el mapa de Cuba. Describir algunos lugares de interés del mismo, así como expresar la utilidad de la labor que realizan sus trabajadores.
 - Identificar a figuras y hechos relevantes de nuestras luchas por la libertad en las distintas etapas de la historia de Cuba.
 - Reconocer, de forma sencilla, la significación de los hechos históricos y las cualidades de las personalidades estudiadas.
- Continuar la formación de hábitos de convivencia social y normas de conducta. Para ello los niños deben:
 - Mantener relaciones de respeto y cortesía con sus compañeros, su maestro, otros trabajadores, familiares y vecinos de la comunidad.
 - Cuidar y respetar el trabajo que los demás realizan.
 - Ayudar a mantener ordenada, limpia y bonita su aula, escuela, hogar y localidad.
 - Cuidar sus atributos pioneriles por lo que ellos significan.
 - Cuidar el uniforme escolar, su aspecto e higiene personal.
 - Actuar conforme a normas que contribuyan al fortalecimiento y conservación de la salud.
 - Comportarse correctamente en la mesa, utilizar en forma adecuada los cubiertos y aprender a ingerir los alimentos necesarios para crecer sanos y fuertes.
 - Cuidar y ahorrar los materiales escolares y contribuir al ahorro del agua y la electricidad.
 - Mantener una postura correcta al caminar, sentarse y estudiar.
 - Cumplir las normas elementales de comportamiento en la escuela, en el hogar y en los lugares públicos.
 - Participar, de forma activa y entusiasta, en las tareas escolares, pioneriles y del hogar.
 - Cumplir reglas elementales relacionadas con el cuidado de la naturaleza y los objetos hechos por el hombre, para que todo siempre esté alegre y bonito.

- Continuar el desarrollo de habilidades intelectuales generales como la observación, la descripción, comparación y clasificación, entre otras.
- Contribuir a la formación y el desarrollo de habilidades para el trabajo docente. Para ello los niños deben:
 - Ejercitar su expresión oral mediante la descripción, comparación y clasificación de los objetos, hechos o fenómenos, la narración de experiencias, conversaciones, preguntas, respuestas y dramatizaciones.
 - Aprender a trabajar con ilustraciones del libro de texto para extraer ideas esenciales y apreciar las relaciones con ayuda del maestro.
 - Conocer algunas partes del libro de texto de la asignatura y aprender a usarlo.
 - Planificar las acciones que deben ejecutar para realizar sencillas experiencias y seleccionar los materiales e instrumentos necesarios.
 - Continuar aprendiendo a organizar el puesto de trabajo.
 - Seguir instrucciones sencillas para la realización de tareas. Ejecutarlas en orden adecuado.
 - Ejecutar tareas colectivas y organizar las vías para su desarrollo y autocontrol con la ayuda del maestro.
 - Valorar, de forma sencilla, la calidad de las tareas realizadas.
 - Contribuir a la formación de motivos e intereses cognoscitivos mediante la realización de actividades prácticas relacionadas con objetos y fenómenos naturales y de la vida social más significativos para los niños de esta edad.
- Continuar el desarrollo de las capacidades para apreciar lo bello en la naturaleza, en el trabajo creador del hombre y en sus relaciones.
- Continuar la formación y el desarrollo de sentimientos de amor y respeto por la naturaleza, por las personas que lo cuidan y educan, hacia sus compañeros, vecinos y amigos.
- Continuar el desarrollo de sentimientos patrióticos y de admiración hacia los héroes, defensores de la patria y de otros pueblos.
- Continuar el desarrollo de cualidades en los niños, de acuerdo con su edad, como: modestia, sencillez, honestidad, constancia, ayuda mutua y compañerismo.

Plan temático

Propuesta 2020-2021				
Periodo	Semana	Total horas-clase	Unidades	Horas-clase
Primero	12	24	Unidad 1 La vida en escuela	8
			Unidad 2 La familia y los vecinos	8
			Unidad 3 Lo que me rodea	7
			Ejercitación y reserva	1
Total				24
Segundo	10	20	Unidad 3 (continuación)	10
			Unidad 4 Cambios que ocurren a mi alrededor	9
			Ejercitación y reserva	1
Total				20

Tercero	9	18	Unidad 5 Cuba es nuestra Patria	8
			Unidad 6 El municipio donde vivo	9
			Ejercitación y reserva	1
Total				18
Totales	31	62	Total curso	62

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación se fundamentará en la apreciación sistemática de los resultados obtenidos por los alumnos en las actividades de control sistemático realizadas para el desarrollo del programa y el logro de sus objetivos durante el curso escolar.

Al concluir el grado, los alumnos serán capaces de:

- Manifestar interés por su actividad en la organización de pioneros. Reconocer sus atributos y conocer su lema.
- Conocer la dirección de su casa y valorar la importancia de que todos en el hogar contribuyan a la alegría, orden e higiene en él.
- Mantener en su conducta la incorporación en alguna medida de formas de cortesía, respeto a los adultos, ayuda a los demás y normas higiénicas y de orden.
- Describir, de forma sencilla, las funciones de los sentidos y reconocer que ellos permiten conocer el mundo en que vivimos.
- Identificar y manifestar admiración por figuras relevantes de nuestras luchas por la libertad (Martí, Maceo, Che, Camilo, Fidel).
- Identificar el Primero de Enero y el Primero de Mayo como días de fiesta para todos los revolucionarios por la importancia de los hechos que las motivan, así como otras efemérides trabajadas en el grado.
- Conocer los días de la semana y los meses del año.
- Observar y describir el desarrollo de algunos animales y plantas; explicar, a partir de sencillos experimentos, la importancia del Sol, del agua y del aire para la vida de las plantas, los animales y del hombre.
- Relatar en forma sencilla la historia de su escuela y el significado del nombre que lleva.
- Reconocer los símbolos que representan a la patria y explicar en forma sencilla su historia.
- Reconocer distintos tipos de trabajo que el hombre realiza, describir algunos objetos creados por él, expresar su importancia y la necesidad de brindarles el cuidado que requieren.
- Identificar el municipio donde viven, en el mapa de Cuba. Describir algunos lugares de interés del mismo, así como expresar la utilidad de la labor que realizan sus trabajadores.
- Identificar a figuras y hechos relevantes de nuestras luchas por la libertad en las distintas etapas de la historia de Cuba.
- Reconocer, de forma sencilla, la significación de los hechos históricos y las cualidades de las personalidades estudiadas.

Tercer grado

Objetivos

- Continuar el desarrollo de nociones y representaciones e iniciar la formación de conceptos simples acerca de la naturaleza y las habilidades vinculadas a ellos, para lo cual los niños deben:
 - Identificar a la naturaleza como el conjunto del Sol, la Luna, las estrellas, nuestro planeta Tierra; al aire, el agua, el suelo, las plantas, los animales, el hombre y todo lo que él produce. Reconocer su diversidad y ejemplificar sus relaciones y cambios.
 - Reconocer las características principales de los componentes vivos y no vivos de la naturaleza, expresar su importancia y la necesidad de protegerlos.
 - Describir partes principales del cuerpo humano, reconocer funciones que en este se realizan, así como la necesidad del cumplimiento de medidas higiénicas para el mantenimiento de un buen estado de salud y una correcta educación sexual.
 - Observar, describir y localizar elementos de su provincia.

- Continuar el desarrollo de nociones y representaciones e iniciar la formación de conceptos simples acerca de la sociedad y las habilidades vinculadas a ellos, para lo cual los niños deben:
 - Argumentar la importancia del trabajo del hombre en la transformación de la naturaleza.
 - Valorar la importancia de los distintos tipos de trabajo que el hombre realiza en beneficio de todos y la necesidad del cuidado de su resultado.
 - Identificar lugares importantes de su provincia y explicar su valor en beneficio de la población.

- Identificar hechos y figuras relevantes de nuestras luchas por la libertad en las distintas etapas de la historia de Cuba.
- Reconocer de forma sencilla la significación de los hechos históricos y las cualidades que caracterizan a las personalidades estudiadas.
- Continuar la formación de hábitos de convivencia social y normas de conducta. Para ello los niños deben:
 - Cuidar y respetar el trabajo que realizan los hombres y mujeres para el bienestar y defensa del pueblo, así como el ahorro del agua y de la electricidad.
 - Mantener relaciones de respeto y cortesía con sus compañeros, maestros, otros trabajadores, familiares y vecinos de la comunidad.
 - Cuidar su aspecto e higiene personal, el uniforme escolar y actuar conforme a normas que contribuyan al fortalecimiento y conservación de la salud, tanto individual como del colectivo.
 - Cumplir reglas elementales relacionadas con el cuidado, higiene y protección de todo lo que nos rodea.
 - Cumplir normas elementales de comportamiento en la escuela, en el hogar, en los lugares públicos, en los medios de transporte y vías de comunicaciones.

- Contribuir a la formación y desarrollo de habilidades para el trabajo docente. Para ello los niños deben:
 - Aprender a trabajar con ilustraciones del libro de texto para extraer ideas esenciales y apreciar las relaciones que existen entre ellas.
 - Identificar la estructura del libro de texto de la asignatura y aprender a utilizarlo.
 - Planificar las acciones que deben ejecutar para realizar sencillas experiencias y seleccionar los materiales e instrumentos necesarios.
 - Continuar aprendiendo a organizar el puesto de trabajo.
 - Seguir instrucciones sencillas para la realización de tareas. Ejecutarlas en orden adecuado.
 - Ejecutar tareas colectivas y organizar las vías para su desarrollo y autocontrol con la ayuda del maestro.
 - Valorar de forma sencilla la calidad de las tareas realizadas.
- Contribuir a la formación de motivos e intereses cognoscitivos mediante la realización de actividades prácticas significativas para los niños de esta edad relacionadas con objetos, fenómenos y procesos naturales y de la vida social.
- Continuar el desarrollo de las capacidades para apreciar lo bello en la naturaleza y en el trabajo creador del hombre, en sus relaciones y en la lucha por la libertad y felicidad.
- Continuar la formación y desarrollo de sentimientos de amor y respeto por la naturaleza, por la historia y los símbolos patrios; por el trabajo y los trabajadores; por las personas que los cuidan y educan y hacia sus compañeros, vecinos y amigos.
- Continuar la formación y desarrollo de sentimientos patrióticos y de admiración hacia los héroes, defensores de la patria y de otros pueblos.
- Continuar el desarrollo de cualidades en los niños, de acuerdo con su edad como: modestia, sencillez, honestidad, constancia, ayuda mutua, compañerismo y responsabilidad.

Plan temático

Propuesta 2020-2021				
Periodo	Semana	Total horas-clase	Unidades	Horas-clase
Primero	12	24	Unidad 1 Descubriendo el mundo en que vivimos	8
			Unidad 2 El Sol, la Tierra y la Luna	7
			Unidad 3 El aire, el agua y el suelo	8
			Ejercitación y reserva	1
Total				24
Segundo	10	20	Unidad 3 (continuación)	4
			Unidad 4 Los seres vivos	14
			Ejercitación y reserva	2
Total				20
Tercero	11	22	Unidad 4 (continuación)	5
			Unidad 5 La provincia donde vivo	16
			Ejercitación y reserva	1
Total				22
Totales	33	66	Total curso	66

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación se fundamentará en la apreciación sistemática de los resultados obtenidos por los alumnos en las actividades de control sistemático realizadas para el desarrollo del programa y el logro de sus objetivos durante el curso escolar.

Al concluir el grado, los alumnos serán capaces de:

- Identificar a la naturaleza como el conjunto del Sol, la Luna, las estrellas, nuestro planeta Tierra; al aire, el agua, el suelo, las plantas, los animales, el hombre y todo lo que él produce. Reconocer su diversidad y ejemplificar sus relaciones y cambios.
- Reconocer las características principales de los componentes vivos y no vivos de la naturaleza, expresar su importancia y la necesidad de protegerlos.
- Describir partes principales del cuerpo humano, reconocer funciones que en este se realizan, así como la necesidad del cumplimiento de medidas higiénicas para el mantenimiento de un buen estado de salud y una correcta educación sexual.
- Mantener relaciones de respeto y cortesía con sus compañeros, maestros, otros trabajadores, familiares y vecinos de la comunidad.
- Cuidar su aspecto e higiene personal, el uniforme escolar y actuar conforme a normas que contribuyan al fortalecimiento y conservación de la salud, tanto individual como del colectivo.
- Cumplir normas elementales de comportamiento en la escuela, en el hogar, en los lugares públicos, en los medios de transporte y vías de comunicaciones.
- Identificar hechos y figuras relevantes de nuestras luchas por la libertad en las distintas etapas de la historia de Cuba.
- Reconocer de forma sencilla, la significación de los hechos históricos y las cualidades que caracterizan a las personalidades estudiadas.
- Valorar la importancia de los distintos tipos de trabajo que el hombre realiza en beneficio de todos y la necesidad del cuidado de su resultado.
- Identificar lugares importantes de su provincia y explicar su valor en beneficio de la población.

Cuarto grado

Objetivos

- Continuar la formación y el desarrollo de nociones y conceptos simples acerca de la naturaleza y las habilidades vinculadas a ellos; para lo cual los alumnos deben:
 - Definir el concepto naturaleza e identificar sus componentes. Reconocer, mediante ejemplos, su diversidad, relaciones, cambios, transformaciones y movimientos.
 - Observar, describir e identificar algunas adaptaciones de los seres vivos al lugar donde viven.
 - Reconocer, mediante ejemplos, las relaciones de los seres vivos en la naturaleza.
 - Identificar y describir las partes principales del cuerpo humano, reconocer las funciones que en estas se realizan al valorar la necesidad del cumplimiento de medidas higiénicas, para el mantenimiento de la salud individual y la colectiva.
 - Observar, describir y localizar hechos y fenómenos de la vida natural de su país.
 - Identificar la esfera geográfica y los mapas, como representaciones de la Tierra, y leer algunas de las informaciones sencillas que nos ofrecen. Observar e interpretar el plano de la localidad.

- Continuar la formación y el desarrollo de nociones y conceptos simples acerca de la sociedad y las habilidades vinculadas a ellos; para lo cual los alumnos deben:
 - Argumentar la importancia del trabajo del hombre en la transformación de la naturaleza.
 - Valorar la importancia de los distintos tipos de trabajo que el hombre realiza en beneficio de todos y la necesidad del cuidado de sus resultados.
 - Identificar lugares y actividades importantes de su país y explicar su valor en beneficio de la población.
 - Reconocer y ordenar cronológicamente las etapas de la historia de Cuba y los hechos fundamentales de estas, así como las cualidades más significativas de las personalidades que en ellos se destacaron y apreciar cómo ha ido cambiando la vida en Cuba.
 - Reconocer la significación histórica de los hechos estudiados.
 - Exponer de forma sencilla, los conocimientos históricos adquiridos en el ciclo.
 - Localizar objetos, fenómenos geográficos y hechos históricos en esferas, planos y mapas.

- Continuar la formación de hábitos de convivencia social y normas de conducta; para ello los alumnos deben:
 - Cuidar y respetar el trabajo que realizan los hombres y mujeres para el bienestar y defensa del pueblo.
 - Mantener relaciones de respeto y cortesía con sus compañeros, maestros, trabajadores, familiares y vecinos de la comunidad.
 - Cuidar su aspecto e higiene personal, el uniforme escolar y actuar conforme a normas que contribuyan al fortalecimiento y conservación de la salud, tanto individual como colectiva.
 - Cumplir reglas elementales relacionadas con el cuidado, la higiene y la protección de todo lo que nos rodea.
 - Cumplir normas elementales de comportamiento en la escuela, el hogar, los lugares públicos, los medios de transporte y otras vías de comunicación.

- Contribuir a la formación y el desarrollo de habilidades para el trabajo docente; para lo cual los alumnos deben:
 - Usar adecuadamente el libro de texto de la asignatura.
 - Continuar trabajando con las ilustraciones del libro de texto para extraer de ellas ideas esenciales.
 - Organizar el puesto de trabajo.
 - Seguir instrucciones para la realización de tareas. Ejecutarlas en el orden adecuado.
 - Planificar las acciones necesarias para la ejecución de sencillas actividades y seleccionar los materiales e instrumentos necesarios.
 - Controlar y valorar la calidad de las tareas realizadas mediante acciones de autocontrol y autovaloración.
 - Trabajar con el atlas y otros materiales docentes.

- Contribuir a la formación de motivos e intereses cognoscitivos a través de la realización de actividades prácticas relacionadas con objetos y fenómenos naturales y de la vida social.
- Continuar el desarrollo de las capacidades para apreciar lo bello en la naturaleza y en el trabajo creador del hombre, en sus relaciones y en la lucha por la libertad y la felicidad.
- Continuar la formación y el desarrollo de sentimientos de amor y respeto por la naturaleza, la historia y los símbolos patrios, el trabajo y los trabajadores, las personas que los cuidan y educan y también por sus compañeros, vecinos y amigos.
- Continuar la formación y el desarrollo de sentimientos patrióticos y de admiración y respeto hacia los héroes que han contribuido al engrandecimiento de la patria.
- Continuar el desarrollo de cualidades como la modestia, la sencillez, la honestidad, la constancia, la ayuda mutua, el compañerismo y la responsabilidad.

Plan temático

Propuesta 2020-2021				
Periodo	Semana	Total horas-clase	Unidades	Horas-clase
Primero	12	24	Unidad 1 Estudiemos más la naturaleza	8
			Unidad 2 Somos cubanos	9
			Unidad 3 Relaciones de los seres vivos en la naturaleza	5
			Ejercitación y reserva	2
Total				24
Segundo	10	20	Unidad 3 (continuación)	6
			Unidad 4 El hombre y sus relaciones	13
			Ejercitación y reserva	1
Total				20
Tercero	9	18	Unidad 5 El país donde vivo	16
			Ejercitación y reserva	2
Total				18
Totales	31	62	Total curso	62

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación se fundamentará en la apreciación sistemática de los resultados obtenidos por los alumnos en las actividades de control sistemático realizadas para el desarrollo del programa y el logro de sus objetivos durante el curso escolar. Además, cuenta con una evaluación final que será un trabajo práctico integrador donde se abarcan contenidos de las diferentes unidades trabajadas en el curso. Se mantienen las exigencias del curso anterior, por equipo, manuscrito por cada estudiante, sin copias. Se realizará además una defensa oral del trabajo escrito frente a un tribunal del centro.

GEOGRAFÍA DE CUBA

Sexto grado

Objetivos

- Contribuir a la formación de conocimientos científico materialista a partir de las relaciones que se establecen entre la naturaleza y la sociedad mediante el estudio de objetos, fenómenos y procesos físicos geográficos, económicos geográficos, históricos y socioculturales que se manifiestan en Cuba.
- Describir el objeto de estudio de la Geografía y las tareas que a estas le corresponden en Cuba como país socialista.
- Definir conceptos físico-geográficos, económico-geográficos y sociales que aborda la asignatura en el grado.
- Explicar las consecuencias de la situación geográfica de Cuba.
- Modelar el contorno del archipiélago cubano. Leer mapas para localizar las representaciones de objetos y fenómenos físico-geográficos, económico-geográficos y socioculturales a partir del trabajo con las coordenadas geográficas.
- Calcular distancias entre dos o más puntos aplicando la escala gráfica y numérica del mapa, determinar direcciones.
- Recolectar muestras de rocas, partes de plantas y objetos representativos de la localidad.
- Caracterizar la población cubana a partir de su origen y composición.
- Caracterizar las regiones físico-económicas geográficas de Cuba y algunos de los paisajes representativos de estas regiones.
- Argumentar las principales transformaciones económico-sociales y culturales, ocurridas a partir del triunfo revolucionario y el papel que desempeña nuestro país socialista, como ejemplo para otros países del mundo.
- Desarrollar caminatas docentes, excursiones y visitas dirigidas en los alrededores de la escuela, como parte de las acciones que se ejecutan en el estudio de la localidad, tendientes a fortalecer el amor por la patria.
- Explicar la importancia que para las actuales y futuras generaciones de cubanos tiene la protección, el cuidado y el mejoramiento del medio ambiente, así como el aprovechamiento racional de los recursos naturales, como expresión de una adecuada educación ambiental.
- Fortalecer el gusto estético al apreciar la naturaleza y expresar el papel que en esta desempeñan las transformaciones positivas que el hombre realiza.
- Mantener diariamente una conducta adecuada en las relaciones interpersonales y desarrollar hábitos de cortesía y buenos modales como formas de expresión del respeto y la solidaridad con nuestros semejantes.
- Utilizar correctamente el libro de texto de Geografía de Cuba, el atlas escolar y el cuaderno de actividades, así como comprender la necesidad de cuidarlo y preservarlo para otros compañeros.
- Leer mapas al nivel reproductivo.
- Trabajar de forma independiente, individual y en colectivo, controlar las acciones y valorar los resultados de las actividades que realizan los alumnos.

Plan temático

Periodo	Unidades	Horas-clase
Primero	Presentación de la asignatura	1
	Unidad 1 Introducción	6
	Unidad 2 Nuestro país socialista (hasta 2.10.1.3. La cooperativa de producción agropecuaria, CPA)	14
	Evaluación y reserva	3
Total		24
Segundo	Unidad 2 Nuestro país socialista (continuación)	4
	Unidad 3 Región Occidental-Central	11
	Evaluación y reserva	5
Total		20
Tercero	Unidad 4 Región Oriental	9
	Unidad 5 El paisaje de la localidad	6
	Evaluación y reserva	3
Total		18
Total general		62

Contenidos

Unidad 1 Introducción

1. Qué estudia la geografía
 - 1.1 Objeto de estudio de la geografía de Cuba
 - 1.1.1 Tareas de la geografía en Cuba
 - 1.2 El libro de texto y el cuaderno de actividades de Geografía de Cuba
 - 1.3 El atlas escolar, importante fuente para la búsqueda de conocimientos. Partes que conforman el atlas
 - 1.3.1 Coordenadas geográficas: latitud y longitud geográfica
 - 1.3.1.1 La orientación en el terreno sobre el mapa. El cálculo de distancias
 - 1.3.2 La localización geográfica

Localizaciones

- País: República de Cuba. Provincia donde está ubicada la escuela y la localidad.

Trabajo práctico

- Realiza una caminata docente por los alrededores de la escuela para la elaboración de un sencillo plano de esta.

Unidad 2 Nuestro país socialista

- 2.1 Situación geográfica del archipiélago cubano. Sus consecuencias. Configuración de Cuba
- 2.2 Características del relieve cubano. Principales tipos de relieve: montañas, alturas y llanuras
 - 2.2.1 Las costas de Cuba. Principales accidentes

- 2.2.2 La plataforma insular: su importancia económica. Principales áreas de pesca en la plataforma
- 2.3 El clima de Cuba. Factores que influyen en el clima de Cuba
 - 2.3.1 Frentes fríos y ciclones tropicales. Análisis de mapas sinópticos
 - 2.3.2 Zonas de máxima y mínimas precipitaciones
- 2.4 Características de la hidrografía cubana. Principales ríos, lagunas y embalses
- 2.5 La vegetación y la fauna. Principales especies endémicas
- 2.6 Relación entre los componentes relieve-clima-hidrografía y suelo-vegetación-fauna
- 2.7 División político administrativa de Cuba. Provincias y municipios del país. Las capitales provinciales
 - 2.7.1 La Habana, capital de la República de Cuba
- 2.8 Cuba socialista, ejemplo para todos los países del mundo
- 2.9 La población cubana. Origen y composición
 - 2.9.1 Distribución de la población. Áreas de mayor y menor densidad de población
- 2.10 Caracterización económico-geográfica de Cuba
 - 2.10.1 Actividad agropecuaria
 - 2.10.1.1 Principales cultivos: caña de azúcar, tabaco, café, viandas y hortalizas. Áreas donde se producen estos cultivos
 - 2.10.1.2 La ganadería. Diferentes tipos de ganados. Principales zonas ganaderas
 - 2.10.1.3 La Cooperativa de Producción Agropecuaria (CPA), la Cooperativa de Créditos y Servicios (CCS) y la Unidad Básica de Producción Cooperada (UBPC), formas de organización agrícola socialistas
 - 2.10.2 Actividad industrial
 - 2.10.2.1 La industria azucarera. Localización de los principales centrales azucareros del país y de la provincia
 - 2.10.2.2 La industria minera. Localización de las principales zonas mineras del país
 - 2.10.2.3 La extracción de níquel
 - 2.10.2.4 La extracción de petróleo
 - 2.10.2.5 La producción de energía eléctrica
 - 2.10.2.6 La industria alimentaria
 - 2.10.2.7 La industria turística
- 2.11 Dos pilares de la Revolución: la educación y la salud pública. Principales transformaciones realizadas en estos sectores después del triunfo revolucionario
- 2.12 Regiones físico y económico-geográficas de Cuba: la región Occidental-Central y la región Oriental

Localizaciones

- Puntos extremos: norte (cayo Cruz del Padre), este (punta de Maisí), sur (punta del Inglés), oeste (cabo San Antonio)
- Límites: norte (Golfo de México, Estrecho de la Florida, Canal Viejo de Bahamas), este (Paso de los Vientos), sur (Estrecho de Colón y Mar Caribe), oeste (Canal de Yucatán)
- Zonas de máximas precipitaciones: zonas montañosas
- Zonas de mínimas precipitaciones: faja costera del sur de Maisí, Guantánamo
- Tipo de relieve de llanura: Llanura de La Habana-Matanzas, Llanura del Cauto
- Tipo de relieve de alturas: Alturas de Maniabón, Alturas de La Habana-Matanzas
- Tipo de relieve de montañas: Cordillera de Guaniguanico, Montañas de Guamuhaia, Montañas de Nipe-Sagua-Baracoa

- Penínsulas: Guanahacabibes, Zapata, Hicacos
- Golfos: Ana María, Batabanó, Guacanayabo
- Subarchipiélagos: Los Colorados, Sabana-Camagüey, Jardines de la Reina, Los Canarreos
- Cayos: Largo, Coco, Romano
- Playas: Varadero, Guardalavaca, Guanabo
- Zonas de pesca: Golfo de Guacanayabo, Golfo de Batabanó
- Puertos pesqueros: Cienfuegos, La Habana, Nuevitás
- Ríos: Cuyaguaje, Almendares, Zaza, Toa, Cauto
- Lagunas: del Tesoro, de la Leche
- Ciénagas: Zapata, Lanier, Birama
- Embalses: Ejército Rebelde, Ciudad de La Habana; La Juventud, Pinar del Río
- Provincias y capitales provinciales:

- Pinar del Río: Pinar del Río
- Artemisa: Artemisa
- Mayabeque: San José de las Lajas
- La Habana: La Habana
- Matanzas: Matanzas
- Cienfuegos: Cienfuegos
- Villa Clara: Santa Clara
- Sancti Spíritus: Sancti Spíritus
- Ciego de Ávila: Ciego de Ávila
- Camagüey: Camagüey
- Holguín: Holguín
- Granma: Bayamo
- Santiago de Cuba: Santiago de Cuba
- Guantánamo: Guantánamo
- Municipio especial Isla de la Juventud: Nueva Gerona

- Zonas de mayor densidad de población: La Habana, Santiago de Cuba, Holguín, Camagüey, Santa Clara
- Zonas de menor densidad de población: Ciénaga de Zapata, Ciénaga de Birama
- Principales cultivos:
 - Caña de azúcar: Llanura Occidental, Llanura del sur de Camagüey, Las Tunas
 - Tabaco: Llanura del sur de Pinar del Río, provincia de Sancti Spíritus
 - Café: Zonas montañosas

- Zonas mineras: Moa y montañas de la Sierra Maestra
- Termoeléctricas: Máximo Gómez, Mariel, La Habana; Antonio Maceo, Santiago de Cuba
- Hidroeléctrica: Raúl León, en el río Hanabanilla, Villa Clara
- Extracción de petróleo: Costa norte de la provincia La Habana y Matanzas

Trabajos prácticos

1. Selecciona en el atlas escolar, cuatro países de mayor extensión superficial que Cuba y cuatro de menor extensión. Representalo en una gráfica de barra.

- a) Busca información en la biblioteca de tu escuela o con tus familiares sobre una de las actividades económicas que se realizan en tu localidad y elabora un cartel donde se establezca una comparación entre el comportamiento de esta actividad antes y después del triunfo de la Revolución.

Unidad 3 Región Occidental-Central

3.1 Principales características físicas, económico-geográficas y sociales de la región Occidental-Central

3.1.1 Características físicas, económico-geográficas y sociales de la Isla de la Juventud

3.2 Paisajes representativos de la región Occidental-Central

3.2.1 Paisaje Llanura Occidental

3.2.1.1 El relieve cársico. Importancia económica

3.2.1.2 Los cultivos de tabaco y cítricos

3.2.1.3 La industria azucarera

3.2.1.4 Playa Girón, Primera gran derrota del imperialismo en América

3.3 Paisaje Alturas de Cubanacán o de Santa Clara

3.3.1 Las variaciones diarias y anuales de temperatura

3.3.2 Desarrollo agropecuario

3.3.3 La industria alimentaria y sideromecánica

3.3.4 La Batalla de Santa Clara, momento decisivo en la Invasión de Oriente a Occidente

Localizaciones

- Paisajes de la región: cordillera de Guaniguanico, Llanura Occidental, Llanuras y alturas del norte de La Habana-Matanzas, Alturas del centro de La Habana-Matanzas, Llanuras y alturas de Cubanacán, montañas de Guamuhaya, Llanuras periféricas de Camagüey-Maniabón, Llanuras y alturas del centro de Camagüey, Llanuras y alturas de Maniabón
- Centrales azucareros: José Martí, Pinar del Río, Gregorio Arlee Mañalich, La Habana; Puerto Rico Libre, Matanzas
- Bahías: Bahía de Cochinos, Playa Girón, Matanzas

Trabajo práctico

- Busca una lámina o fotografía de uno de los paisajes estudiados en la región Occidental-Central y describe las relaciones que se establecen entre los componentes que se observan.

Unidad 4 Región Oriental

4.1 Principales características físicas, económico-geográficas e histórico-sociales de la región Oriental

4.1.1 Transformaciones sociales. La salud pública

4.2 Paisajes representativos de la región Oriental

4.2.1 Paisaje Montañas de la Sierra Maestra

4.2.1.1 Variaciones de la temperatura con la altura

4.2.1.2 La producción cafetalera. La repoblación forestal

4.2.1.3 Sierra Maestra: nace el Ejército Rebelde

Localizaciones

- Bahías: de Nipe, Guantánamo, Santiago de Cuba
- Montaña: Sierra Maestra
- Pico: Real del Turquino
- Ríos: Toa, Contramaestre, Bayamo y Cauto
- Áreas de cultivo de: arroz, café
- Áreas boscosas: Sierra Maestra, alturas de Baracoa
- Zona minera: norte de Holguín

Trabajo práctico

- Busca una lámina o fotografía del paisaje estudiado en la región Oriental y describe las relaciones que se establecen entre los componentes que se observan.

Unidad 5 El paisaje de la localidad

- 5.1 Caracterización físico-geográfica de la localidad
- 5.2 Caracterización económico-geográfica de la localidad
- 5.3 Caracterización histórica, social y cultural de la localidad

Localización

- El municipio donde está ubicada la escuela.

Evaluación escolar en la asignatura

- Evaluaciones sistemáticas (preguntas escritas u orales)
- Control parcial escrito en el primer periodo
- Trabajo extraclase en el segundo periodo. Dos pilares de la Revolución: la educación y la salud pública. Principales transformaciones realizadas en estos sectores después del triunfo revolucionario
- Trabajo práctico que integra los contenidos de la asignatura Geografía de Cuba con la asignatura Ciencias Naturales en el tercer periodo

Las evaluaciones sistemáticas pueden combinarse con los trabajos prácticos declarados para cada unidad.

La asignatura contará con un trabajo de control o evaluación parcial escrita al concluir el primer periodo, el otro al concluir el segundo periodo. Se podrá realizar de forma escrita, oral o combinada una y otra, teniendo en cuenta las habilidades que el educando debe cumplimentar para cada etapa.

El trabajo práctico integrador se orienta al comenzar el primer periodo, según las temáticas seleccionadas para este; se irán controlando de manera sistemática los resultados parciales para reorientar, asesorar y ofrecer atención a las diferencias individuales de los educandos.

La integración del trabajo práctico estará dada por los nexos y relaciones que los alumnos logren entre los contenidos trabajados en las unidades temáticas de esta asignatura con las de la asignatura Ciencias Naturales. Este nivel de integración debe ser asesorado por el maestro en las diferentes etapas, lo que garantizará el éxito de la investigación que realizan los educandos.

Se propone como trabajo práctico integrador el estudio de la localidad de que rodea la escuela del educando interrelacionado los elementos del plan tipo con la salida coherente y fluida de conceptos, fenómenos y procesos estudiados en la asignatura Ciencias Naturales.

EDUCACIÓN CÍVICA

Quinto grado

Objetivos

- Contribuir a desarrollar en los alumnos, en correspondencia con las ideas rectoras de la asignatura, nociones de los conceptos: familia socialista, patria, nación, patriotismo socialista, legalidad socialista, trabajo, organización política de la sociedad, modo de vida socialista.
- Contribuir a que los alumnos aprecien la importancia de la familia en el socialismo y diferencien el concepto de familia consanguínea del concepto de familia por vínculos de convivencia y afecto, y a fomentar en ellos una favorable disposición hacia el cumplimiento de los deberes familiares y sociales.
- Propiciar el desarrollo de actitudes positivas hacia aquellas cualidades como la cooperación, la responsabilidad, la organización y planificación, entre otras, que deben prevalecer en las relaciones familiares, así como de una actitud crítica en el análisis del cumplimiento de sus responsabilidades dentro de su núcleo familiar.
- Contribuir al desarrollo en los alumnos de nociones sobre los conceptos: nación cubana, nacionalidad, patria, símbolos nacionales al utilizar los elementos cognoscitivos de grados anteriores y ejemplos del de cursar histórico-social y de la realidad cotidiana.
- Favorecer el desarrollo de sentimientos de aprecio y respeto a los elementos que constituyen la nación cubana y hacia los valores heredados de los héroes, mártires y trabajadores que lucharon por enaltecer la patria, así como también mostrar en su comportamiento, la admiración, respeto y emoción ante los símbolos de la patria y el conocimiento del uso adecuado de ellos.
- Propiciar el desarrollo de nociones de los conceptos: amor a la patria, patriotismo, defensa de la patria, e internacionalismo a través del análisis de ejemplos del cumplimiento de los deberes ciudadanos en el trabajo cotidiano, en el estudio, en la preparación para la defensa y en la ayuda internacionalista.
- Favorecer la comprensión de la necesidad del cumplimiento de los deberes patrióticos, así como despertar sentimientos y actitudes positivas hacia estos deberes, especialmente en la defensa de la patria en todas sus formas y hacia la búsqueda de la paz como objetivo esencial del socialismo.
- Contribuir al desarrollo de nociones sobre algunos conceptos jurídicos de la sociedad, entre ellos: ley jurídica, Constitución, código, derecho legal, legalidad, y al conocimiento de algunos artículos de las leyes, como la Constitución de la República, el Código de Vialidad y Tránsito y el de Trabajo que ponen de manifiesto el papel de las leyes en la determinación de los derechos y deberes del ciudadano, en la regulación de la conducta social y en el bienestar de toda la sociedad cubana.
- Propiciar el desarrollo de sentimientos de satisfacción hacia el cumplimiento de las leyes y normas sociales que se manifiesten en actitudes, en conductas como: la disciplina, el respeto al orden público, la honestidad, la responsabilidad, la cooperación, etc., y en el rechazo hacia conductas antisociales que dañan el bienestar de la colectividad.
- Propiciar el conocimiento elemental por los alumnos de la estructura política de la sociedad cubana y las nociones de conceptos como: organización social, Partido Comunista, Estado, Estado

socialista, Gobierno de la nación, Poder estatal, Asamblea del Poder Popular, organizaciones de masas y sociales, que sirvan de base a la valoración de la participación del pueblo en el poder de la nación y del papel del Partido como fuerza dirigente de la Sociedad Socialista.

- Contribuir a desarrollar en los alumnos sentimientos de admiración, respeto y estimación por el resultado del trabajo de todo el pueblo en la organización y ejecución de las tareas que se desarrollan en toda la nación y hacia los que se destacan en el cumplimiento de sus deberes sociales.
- Contribuir a la formación de una conciencia laboral y una actitud positiva hacia el trabajo al propiciar la valoración de su importancia para el desarrollo de la sociedad en todos los órdenes, sobre la base de ejemplos de la vida cotidiana.
- Despertar sentimientos positivos hacia actitudes y cualidades de trabajadores que ponen de manifiesto el amor al trabajo y que se destacan en la sociedad.
- Propiciar en los alumnos, mediante la valoración de logros revolucionarios en las distintas esferas del desarrollo social en Cuba, el desarrollo de sentimientos de admiración y aprecio por la obra de la Revolución, así como hacia el significado de estos logros en la elevación del bienestar de todos los miembros de la sociedad, en especial de la niñez, en contraposición con las condiciones de vida de niños de otros países.
- Contribuir a la adopción de normas de conducta social que se reflejan en las distintas actividades que realicen.
- Contribuir a que los alumnos manifiesten en el seno familiar, escolar y social la incorporación a su conducta de normas de convivencia y cualidades morales positivas.
- Contribuir a desarrollar habilidades docentes que permiten consultar libros, revistas y periódicos, y extraer información para sencillas investigaciones.
- Influir en los alumnos para el desarrollo de sus posibilidades valorativas en la selección colectiva de los mejores resultados del trabajo (composiciones, dramatizaciones, versos, etc.), demostrando en ello sus puntos de vista defendidos sobre la base del uso de la crítica y autocrítica y de criterios justos en el análisis.

Plan temático (Revisar, estaba el de sexto grado)

Periodo	Unidades	Horas-clase
	Introducción	1
Primero	Unidad 1 La familia	5
	Unidad 2 La patria. La nación	7
	Unidad 3 amor a la patria. Su defensa	5
	Reserva	5
	Evaluación	1
Total		24
Segundo	Unidad 4 Las leyes en Cuba socialista	6
	Unidad 5 La organización de la nación cubana	6
	Reserva	6
	Evaluación	2
Total		20
Tercero	Unidad 6 El trabajo y los trabajadores	7
	Unidad 7 La vida en Cuba socialista	7
	Reserva	2
	Análisis de grupo	2
Total		18
Total general		62

Contenidos

Primer periodo

Unidad 1 La familia

1.1 La familia como base fundamental de la sociedad

- La familia por vínculos de consanguinidad
- Las relaciones entre los miembros de la familia. La cooperación familiar

1.2 La familia por vínculos de afecto o parentesco

- Personas que conviven en el hogar
- Parientes y vecinos. La familia en la comunidad
- Los compañeros de la escuela. La amistad

1.3 La participación de la familia en las tareas de la sociedad

- Deberes de la familia para con la sociedad: familias destacadas

(Trabajar el contenido de la familia de manera nocional como las familias, teniendo en cuenta que a partir del contexto actual los niños viven con nuevos tipos de familias por la presencia de otros miembros como padrastros, madrastas etc. Tener en cuenta el diagnóstico de los grupos en estas temáticas)

Ampliar el contenido de la familia cederista a la familia en la comunidad.

Remitirse a la Constitución vigente para trabajar los contenidos actualizados referidos a esta.

Unidad 2 La patria. La nación

2.1 La nación cubana. Sus símbolos

- Los componentes de la nación cubana:
 - Territorios, habitantes, idioma, tradiciones y costumbres
 - Los símbolos nacionales, su significado y uso
 - La bandera cubana
 - El himno nacional
 - El escudo nacional
- Los símbolos de la flora y la fauna. Su significado:
 - La palma real, la mariposa y el tocororo

2.2 La nacionalidad cubana

- El origen de la nacionalidad cubana
- El significado de ser cubano

Unidad 3 Amor a la patria. Su defensa

3.1 El amor a la patria y al cumplimiento de los deberes

- El estudio, primer deber del estudiante
- El cuidado de los bienes del pueblo. La propiedad social
- El cuidado de la propiedad personal

3.2 La defensa de la patria y la paz

- Todo el pueblo preparado para la defensa de la patria Socialista
- Los pioneros y la defensa. El movimiento de exploradores

3.3 El deber internacionalista

- La cooperación y ayuda entre los pueblos

3.4 El cumplimiento del deber para con la patria

- Los deberes de un niño revolucionario

Segundo periodo

Unidad 4 Las leyes en Cuba socialista

4.1 Las leyes de la Nación Cubana

- Participación del pueblo en la aprobación de las leyes

4.2 La Constitución primera ley de la República

- La Constitución socialista

4.3 Otras leyes

- El Código de Vialidad y Tránsito

4.4 El cumplimiento de las leyes por los ciudadanos

- La legalidad socialista
- Respeto y cumplimiento de las leyes

Unidad 5 La organización de la nación cubana

5.1 El Partido Comunista y el Estado dirigen y organizan la vida de la sociedad cubana

- El Partido Comunista de Cuba, fuerza dirigente de la sociedad cubana
- La reunión más importante de los comunistas cubanos: el Congreso del Partido

- La UJC, cantera del Partido Comunista de Cuba
- El Estado cubano. Un Estado socialista

5.2 El pueblo ejerce el poder

- Elige a sus gobernantes
- La Asamblea Nacional del Poder Popular
- El delegado de la Circunscripción
- La asamblea de rendición de cuentas y la participación del pueblo y los pioneros

5.3 El pueblo se organiza para construir el socialismo

- Los niños en la organización de los pioneros José Martí
- Los jóvenes estudiantes en la FEEM y la FEU
- Los trabajadores en los sindicatos
- Los campesinos en la ANAP
- Las mujeres en la FMC
- Los vecinos de la cuadra en el CDR

Tercer periodo

Unidad 6 El trabajo y los trabajadores

6.1 El valor del trabajo para la sociedad

- Todo lo que disfruta el pueblo es el resultado del trabajo
- Todo trabajo es necesario para la vida de la sociedad
- El trabajo voluntario y socialmente útil

6.2 Los derechos y deberes del trabajador

- El derecho al trabajo y otros deberes laborales. El Código de Trabajo
- Los sindicatos: organización de los trabajadores

6.3 El amor al trabajo y a los trabajadores

- El trabajo de los pioneros
- Trabajadores destacados en la sociedad

Unidad 7 La vida en Cuba socialista

7.1 El pueblo cubano produce, disfruta y cuida las riquezas del país

- El pueblo dueño de todas las riquezas
- La educación, el deporte, la cultura: derechos de todo el pueblo
- En Cuba todos contribuyen al desarrollo del socialismo
- Los derechos de la mujer en Cuba

7.2 Cómo viven los niños en Cuba y en otros países

- El derecho de los niños cubanos a la educación, la salud, y la recreación
- El comportamiento de los niños en Cuba socialista
- Normas de conducta y educación formal en la casa, en la escuela, en lugares públicos
- Cuidado de la apariencia personal

7.3 En Cuba todos los cubanos tienen derecho a una vida digna y segura

- El respeto a los derechos humanos: una realidad de la vida en Cuba

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación de la asignatura se aparta del camino que solamente mide conocimientos, el maestro debe propiciar la conducción hacia actividades sistemáticas que pongan a los escolares en situaciones docentes que exijan de él reflexiones críticas y valoraciones éticas que subyacen en la acción cívica de los ciudadanos y personalidades que se estudian.

La asignatura evalúa en el plano de la adquisición de conocimiento y del comportamiento del alumno (modos de actuación), dándole una calificación como asignatura independiente y tributando a la evaluación integral del estudiante. Es por ello que además de las que aparecen en el libro de texto, el maestro puede utilizar actividades como las siguientes:

- Investigaciones en su comunidad sobre un problema concreto
- Resúmenes y debates sobre programas infantiles, hechos ocurridos en el aula, la comunidad o el país, textos de los cuadernos martianos, *La Edad de Oro* o la *Constitución de la República*, relacionados con los objetivos de la asignatura
- Fichas o ponencias sobre la familia, la escuela y la comunidad en la formación de valores de la identidad personal responsabilidad social y participación ciudadana, aspectos relacionados con Cuba, la provincia, el municipio o la comunidad
- Paneles informativos o murales colectivos sobre la disciplina, el respeto y el orden social como condición para el desarrollo del individuo, la familia, la sociedad y la naturaleza
- Comentarios o pequeñas investigaciones sobre el trabajo, el estudio, la formación vocacional condiciones básicas y garantías dignas y seguras para la existencia y prosperidad del individuo, la familia y la nación
- Observación de modos de actuación (personal y colectivo) en actividades docentes, extradocentes y extraescolares

El Trabajo Práctico final será integrado con la asignatura Historia de Cuba.

Sexto grado

Este programa de la asignatura Educación Ciudadana para sexto grado, se ha estructurado teniendo en cuenta las características psicopedagógicas de este momento del desarrollo de los estudiantes y sobre la base de las ideas rectoras siguientes:

- La Constitución de la República de Cuba es expresión del culto de los cubanos a la dignidad plena del hombre.

- La relación familia, escuela, comunidad es base para la formación de valores, la identidad personal y nacional, la responsabilidad social y la participación ciudadana.
- La disciplina, el respeto y el orden social como condición para el desarrollo del individuo, la familia, la sociedad y la naturaleza.
- La sociedad cubana se organiza con todos y para el bien de todos.
- El trabajo y el estudio son condiciones básicas, garantías dignas y seguras para la existencia y prosperidad del individuo, la familia y la nación.
- El patriotismo, el antimperialismo y la solidaridad son pilares de la existencia y desarrollo de la nación cubana.

Objetivos

- Demostrar sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la patria, la Revolución y sus símbolos, así como de admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires.
- Demostrar amor y respeto por sí mismos y hacia su familia, maestros, compañeros y demás personas que le rodean.
- Demostrar en su actuación diaria una educación moral y la práctica de valores como: patriotismo, humanismo, solidaridad, responsabilidad, laboriosidad, honradez, honestidad, justicia y dignidad en las relaciones con los demás.
- Demostrar alegría de ser escolar y deseos de participar en todas las actividades que se organicen en la escuela o fuera de esta.
- Demostrar una actitud laboriosa y responsable ante las tareas que se le encomiendan, así como en el ahorro del agua, la electricidad y el cuidado de los materiales escolares, los televisores, vídeos, las computadoras y demás medios que se ponen a su disposición.
- Comprender aspectos básicos de la educación para la salud y la sexualidad a su nivel, cumpliendo las medidas de higiene y protección de su persona y del medio ambiente.
- Comprender las funciones de la familia y fomentar una favorable disposición hacia el cumplimiento de los deberes familiares y sociales.
- Reconocer la Constitución como la ley principal y su relación con otras leyes, decretos, decretos leyes, códigos, demostrando en su conducta diaria los sentimientos de satisfacción hacia el cumplimiento de normas sociales, que se manifiesten en actitudes, en conductas como: la disciplina, el respeto al orden público, la honestidad, la responsabilidad, la cooperación, etc.; así como el rechazo hacia conductas antisociales que dañan el bienestar de la colectividad.
- Demostrar amor hacia el trabajo e interés en las labores que realizan.
- Demostrar habilidades para la reflexión, la crítica y la valoración y autovaloración como medio de formación ciudadana.

Plan temático

Periodo	Unidades	Horas-clase
Primero	Unidad 1 Los niños y sus derechos en Cuba	3
	Unidad 2 Los pioneros se organizan para la participación social	3
	Unidad 3 Saber comportarse	4
	Reserva	1
	Evaluación	1
Total		12

Segundo	Unidad 4 Con todos y para el bien de todos	8
	Reserva	1
	Evaluación	1
Total		10
Tercero	Unidad 5 Patria es humanidad	6
	Reserva	2
	Evaluación	1
Total		9
Total general		31

Contenidos

Unidad 1 Los niños y sus derechos en Cuba

1.1 La Convención de los derechos del niño

- ¿Qué características posee la Convención sobre los derechos del niño?

1.2 Los derechos del niño en otros países

- Situación de la niñez en otros países

1.3 Reflejo en Cuba de la Convención de los derechos del niño

- Educación
- Salud
- Seguridad y asistencia sociales
- Recreación

Unidad 2 Los pioneros se organizan para la participación social

2.1 Principales conquistas del socialismo en Cuba

2.2 La participación y el ejercicio de la democracia de los niños en la construcción y desarrollo del socialismo

- Movimientos pioneriles
- Procesos pioneriles
- La asamblea de destacamento como una vía de participación

2.3 La participación en el estudio y en las actividades vocacionales para la conformación de un proyecto de vida y del deber ciudadano

- Formación vocacional y orientación profesional
- ¿Cómo se hace un proyecto de vida personal?

Unidad 3 Saber comportarse

3.1 La educación ciudadana. Su importancia para la vida

- ¿Qué es lo que guía u orienta a las personas sobre cómo deben actuar o comportarse en su convivencia diaria?
- La educación moral y ciudadana
- ¿Te has preguntado alguna vez qué son los valores y por qué son tan importantes?
- ¿Has sentido alguna vez buenos o malos sentimientos?

3.2 Las normas y hábitos de conducta en el hogar

- ¿Cómo comportarnos en el hogar?
- Los buenos modales en la mesa
- Relaciones con los vecinos
- El uso de un lenguaje adecuado en las relaciones con los familiares y vecinos
- ¿Cómo debemos comportarnos en la comunidad?

3.3 Las normas y hábitos de conducta en la escuela

- ¿Cómo comunicarte adecuadamente en la escuela?
- ¿Cómo prepararte para realizar un examen?

3.4 Las normas y hábitos de conducta social

- Cuidado de la propiedad social
- Cuidado del medio ambiente

3.5 Algunas normas sanitarias en el establecimiento de relaciones sociales y personales

- Educación nutricional e higiene de los alimentos
- Educación sexual

(Incorporar cumplimiento de las medidas higiénicas PosCovid 19)

Unidad 4 Con todos y para el bien de todos

4.1 La Constitución como Ley de leyes de la República de Cuba

- La asistencia social en Cuba
- Los ciudadanos cubanos tenemos derechos y deberes

4.2 La circunscripción y la participación de los pioneros en las actividades

- El Consejo Popular. El papel de la escuela, la familia y los pioneros

4.3 La Constitución y los órganos superiores del Poder Popular

- La Asamblea Nacional del Poder Popular
- El Consejo de Estado

- El Consejo de Ministros
- Los organismos de la Administración Central del Estado

4.4 La defensa del pueblo ante los desastres naturales, tecnológicos y sanitarios

- Los desastres naturales
- Protección de la población
- Proyectos para la protección de la población y para el cuidado medio ambiente en caso de desastres naturales

4.5 El sistema presupuestario y tributario de Cuba

- El sistema tributario cubano. Principales beneficios para la familia
- ¿Qué importancia tiene el tributo que pagan los trabajadores por cuenta propia?
- Proyectos para el ahorro cuidado de todo lo que hay en la escuela

4.6 El papel de la familia en la promoción del bienestar individual y social

- Tipos de familia
- El código de la familia
- Funciones de la familia cubana

4.7 Cómo contribuir a promover el bienestar de nuestra familia

4.8 Seguridad vial

- ¿Qué plantea la Ley 109 del Código de seguridad vial?
- El comportamiento peatonal ante las inclemencias del tiempo
- El comportamiento en los espacios abiertos para el juego y la cultura
- El comportamiento ante las señalizaciones del tráfico y su importancia

4.9 ¿Cómo contribuir a la seguridad vial?

- El comportamiento de los ciclistas en la vía
- El mantenimiento y cuidado de la bicicleta, un deber de todo ciclista
- Causas de los accidentes de tránsito

(Actualizar los artículos por la Constitución vigente)

Unidad 5 Patria es humanidad

5.1 Nacionalidad y patriotismo

- Componentes de la nación cubana
- ¿Recuerdas algunos momentos del proceso histórico de conformación de la nacionalidad cubana?

5.2 Identidad personal y nacional. Valores de la sociedad cubana

- ¿Qué nos identifica como cubanos?

5.3 Cultura y tradiciones de la nación cubana

- Lugares de Cuba declarados patrimonio de la humanidad
- Provincias y población de Cuba

5.4 La región donde vivimos. América Latina y el Caribe

- Países que forman parte de esta región

5.5 Las relaciones de cooperación con otros países

- El pensamiento de Martí y Fidel en la política internacional de la Revolución cubana
- Ejemplos de la solidaridad cubana se manifiestan en diferentes países del mundo

5.6 El bloqueo económico impuesto por el gobierno de los Estados Unidos

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación de la asignatura se aparta del camino que solamente mide conocimientos, el maestro debe propiciar la conducción hacia actividades sistemáticas que pongan a los escolares en situaciones docentes que exijan de él reflexiones críticas y valoraciones éticas que subyacen en la acción cívica de los ciudadanos y personalidades que se estudian.

La asignatura evalúa en el plano de la adquisición de conocimiento y del comportamiento del alumno (modos de actuación), dándole una calificación como asignatura independiente y tributando a la evaluación integral del estudiante. Es por ello que además de las que aparecen en el libro de texto, el maestro puede utilizar actividades como las siguientes:

- Investigaciones en su comunidad sobre un problema concreto
- Resúmenes y debates sobre programas infantiles, hechos ocurridos en el aula, la comunidad o el país, textos de los cuadernos martianos, *La Edad de Oro* o la *Constitución de la República*, relacionados con los objetivos de la asignatura
- Fichas o ponencias sobre la familia, la escuela y la comunidad en la formación de valores de la identidad personal responsabilidad social y participación ciudadana, aspectos relacionados con Cuba, la provincia, el municipio o la comunidad
- Paneles informativos o murales colectivos sobre la disciplina, el respeto y el orden social como condición para el desarrollo del individuo, la familia, la sociedad y la naturaleza
- Comentarios o pequeñas investigaciones sobre el trabajo, el estudio, la formación vocacional condiciones básicas y garantías dignas y seguras para la existencia y prosperidad del individuo, la familia y la nación
- Observación de modos de actuación (personal y colectivo) en actividades docentes, extradocentes y extraescolares

El Trabajo Práctico final será integrado con la asignatura Historia de Cuba.

INGLÉS

Tercer grado

Objetivos

- Comprender, formular y responder preguntas sencillas sobre información personal
- Decir el nombre, edad, donde estudia y donde vive
- Referirse a los miembros de la familia (y amigos): nombres y cualidades
- Describir de forma sencilla objetos personales y escolares, animales, refiriéndose a color y tamaño
- Responder a las instrucciones del maestro
- Solicitar permiso y ayuda

Plan temático

Unit	H-C	Content
Unit 1 I am	4	Greetings, The alphabet, Talking about name, Spelling someone's name
Unit 2 Thanks for the invitation	4	Make an invitation, Numbers, Talking about date, Talking about age
Unit 3. At School	5	School objects, Commands, Talking about color
Unit 4. May I?	2	Asking for permission
Unit 5 My family	5	Members of the family, Describing people, Adjectives
Unit 6. Likes and dislikes	2	Talking about likes and dislikes
Unit 7. Summarizing	2	Integración de los contenidos de todas las unidades
Unit 8. Pets	2	Describing animals
Unit 9. Let's practice	1	Integración de los contenidos de todas las unidades
Reserve	2	
Evaluation	2	
Total	31	

Cuarto grado

Objetivos

- Referirse a los miembros de su familia (y amigos): nombres y cualidades, ocupaciones
- Describir de forma sencilla objetos como juguetes, vestuario, medios de transporte
- Identificar las partes del cuerpo
- Expresarse acerca de las actividades diarias, esencialmente las escolares
- Comprender, formular y responder preguntas sencillas sobre información personal
- Decir el nombre, edad, donde estudia y donde vive
- Referirse a los miembros de la familia(y amigos): nombres y cualidades
- Describir de forma sencilla objetos personales y escolares, animales, refiriéndose a color y tamaño
- Responder a las instrucciones del maestro
- Solicitar permiso y ayuda

Plan temático

Unit	H-C	Content
Unit 1 Review	4	Giving basic personal information
Unit 2 My father is...	5	Talking about jobs and professions
Unit 3 My toys	3	Talking about preferences
Unit 4 My body	3	Talking about parts of the body
Unit 5 My school	8	Talking about school activities, Talking about means of transportation
Unit 6 The way I dress	3	Talking about clothes
Unit 7 Let's practice	2	Review
Evaluation	2	
Reserve	1	
Total	31	

Quinto grado

Objetivos

- Brindar información personal básica
- Hablar sobre el tiempo y las estaciones del año
- Preguntar y responder la hora
- Referirse a los miembros de su familia (y amigos): nombres y cualidades, ocupaciones
- Describir de forma sencilla objetos como juguetes, vestuario, medios de transporte, animales, partes de la casa y sus muebles
- Expresarse de forma sencilla acerca de gustos y preferencias
- Describir actividades diarias de la escuela, de la casa y del tiempo libre
- Expresarse acerca de las prendas de vestir
- Describir su casa y su escuela
- Describir la ciudad donde viven

Plan temático

Unit	H-C	Content
Unit 1 Days, months and seasons	4	Talking about days, months and seasons
Unit 2 Professions and occupations	3	Talking about professions and occupations
Unit 3 A typical day at school	4	Talking about school activities, Talking about frequency
Unit 4 I like to be on fashion	2	Talking about clothes
Unit 5 I love my family	3	Talking about family, Describing people
Unit 6 What I Like is	2	Talking about toys and games
Unit 7 My house is a zoo	3	Talking about animals
Unit 8 My town	3	Talking about places in the city, Talking about existence
Unit 9 The rooms of my house	3	Talking about existence. Describing the house
Unit 10 See you soon 1	1	Review
Reserve	2	
Evaluation	1	
Total	31	

Sexto grado

Objetivos

- Saludar y despedirse con frases sencillas
- Brindar información personal básica
- Preguntar y decir y deletrear el nombre
- Responder a las instrucciones del maestro o instructor
- Solicitar permiso y ayuda
- Preguntar y responder acerca de los miembros más cercanos de la familia para describirlos de forma sencilla
- Preguntar y responder acerca de las ocupaciones
- Preguntar y responder acerca del lugar donde reside
- Preguntar y responder acerca de la escuela
- Identificar y describir algunos objetos, animales, etc., principalmente escolares y otros como vestuario, muebles, partes de la casa

Plan temático

Unit	H-C	Content
Unit 1 Review	5	Giving basic personal information
Unit 2 Going to school	2	Talking about school activities, Talking about frequency
Unit 3 Home sweet home	2	Describing the house
Unit 4 Clothing	2	Talking about clothes
Unit 5 Review	2	Talking about school activities, Talking about frequency, Describing the house, Talking about clothes
Unit 6 Describing people	3	Describing people and members of the family
Unit 7 That's the way I like it	3	Talking about preferences
Unit 8 Describing objects	2	Describing means of transportations and toys
Unit 9 Body parts	2	Identifying parts of the body
Unit 10 A visit to the Zoo	2	Talking about animals
Unit 11 All in all	4	Summary of all contents
Reserve	1	
Evaluation	1	
Total	31	

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación es sistemática y cualitativa

EDUCACIÓN FÍSICA

Primer grado

Objetivos

El profesor de Educación Física ha de trabajar para que los niños logren:

- Desarrollar las habilidades motrices básicas y las capacidades físicas en correspondencia con las exigencias del grado.

- Correr de 2 a 3 minutos de forma continua y realizar carrera de rapidez hasta 30 metros.
- Fortalecer el organismo y elevar su capacidad de trabajo de modo que pueda vencer las normativas de eficiencia física en correspondencia con la edad y el sexo.
- Trabajar con sentido del ritmo durante las diferentes actividades.
- Formar hábitos higiénicos mediante el trabajo por la postura correcta, los ejercicios respiratorios y el disfrute de las actividades físicas.
- Desarrollar cualidades personales para el trabajo colectivo y respetar las reglas establecidas.

Plan temático

Frecuencia semanal: 3 h-c

Periodos	Unidad	Horas-clase
Primero (11 semanas)	Gimnasia Básica y Juegos	35
	Reserva	1
Total		36
Segundo (10 semanas)	Gimnasia Básica y Juegos	29
	Reserva	1
Total		30
Tercero (12 semanas)	Juegos y Actividades Rítmicas	32
	Reserva	1
Total		33
Total general (33 semanas)		99

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación implica al proceso docente educativo y se realiza sobre la base de los documentos normativos del MINED, mediante la observación regular del educando y el análisis constante de su desarrollo, es decir, aquellos parámetros o indicadores que representan tantos los logros como las dificultades en las habilidades y capacidades establecidas en el programa del grado.

Los conocimientos, habilidades y hábitos que deben adquirir los educandos se evalúan de forma continua y sistemática; este tipo de evaluación debe estar dirigida a los objetivos que se plantean en el programa, trabajándose sobre el nivel de desarrollo que experimenten los educandos al culminar el grado precedente y partiendo del diagnóstico inicial, en sentido progresivo durante las diferentes etapas del curso, de manera que ponga de manifiesto cómo los educando van asimilando el contenido de las clases, así como sus posibilidades de aprender y trabajar de forma independiente y dentro del colectivo.

Los controles sistemáticos y parciales se expresarán en las categorías establecidas, excelente (E), muy bien (MB), bien (B), regular (R) e insuficiente (I).

El número de las actividades sistemáticas que se apliquen para conocer el desarrollo de los alumnos no deben ser menores de 5 por periodo. Las evaluaciones deben estar dirigidas a los objetivos que se plantean en los programas y se deben trabajar en sentido progresivo durante las diferentes etapas del curso.

Para las actividades de control sistemático de capacidades físicas se continuará realizando el seguimiento al diagnóstico durante todo el curso para garantizar un buen nivel de eficiencia física.

Al concluir cada periodo el maestro hace un análisis del nivel de asimilación y desarrollo de habilidades y capacidades logradas por cada alumno, según los resultados de la evaluación

continua. Este análisis le permitirá una valoración de los progresos que va alcanzando el alumno y que ha demostrado en las actividades sistemáticas evaluadas.

Segundo grado

Objetivos

El profesor de Educación Física ha de trabajar para que los niños logren:

- Elevar el nivel de desarrollo de la capacidad de rendimiento físico con el trabajo armónico de las habilidades motrices básicas y las capacidades físicas coordinativas, condicionales y de flexibilidad.
- Correr de 3 a 4 minutos de forma continua y realizar carrera de rapidez hasta 30 metros.
- Elevar el nivel de eficiencia física en correspondencia con la edad y el sexo.
- Formar hábitos higiénicos mediante el trabajo por la postura correcta, los ejercicios respiratorios y la práctica de actividades físicas.
- Trabajar con sentido del ritmo durante las actividades físicas.
- Identificar y explicar de forma sencilla los ejercicios y juegos que realizan.
- Desarrollar actitudes adecuadas durante la ejecución de las actividades físicas (cumplimiento de las reglas, valor, perseverancia, compañerismo y otras).
- Reconocer de manera sencilla atletas cubanos destacados (activos y retirados).

Plan temático

Frecuencia semanal: 3 h-c

Periodos	Unidad	Horas-clase
Primero (12 semanas)	Gimnasia Básica y Juegos	35
	Reserva	1
Total		36
Segundo (10 semanas)	Gimnasia Básica y Juegos	29
	Reserva	1
Total		30
Tercero (9 semanas)	Juegos y Actividades Rítmicas	26
	Reserva	1
Total		27
Total general (31 semanas)		93

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación implica al proceso docente educativo y se realiza sobre la base de los documentos normativos del MINED, mediante la observación regular del educando y el análisis constante de su desarrollo, es decir, aquellos parámetros o indicadores que representan tantos los logros como las dificultades en las habilidades y capacidades establecidas en el programa del grado.

Los conocimientos, habilidades y hábitos que deben adquirir los educandos se evalúan de forma continua y sistemática; este tipo de evaluación debe estar dirigida a los objetivos que se plantean en el programa, trabajándose sobre el nivel de desarrollo que experimenten los educandos al culminar el grado precedente y partiendo del diagnóstico inicial, en sentido

progresivo durante las diferentes etapas del curso, de manera que ponga de manifiesto cómo los educando van asimilando el contenido de las clases, así como sus posibilidades de aprender y trabajar de forma independiente y dentro del colectivo.

Los controles sistemáticos y parciales se expresarán en las categorías establecidas, excelente (E), muy bien (MB), bien (B), regular (R) e insuficiente (I).

El número de las actividades sistemáticas que se apliquen para conocer el desarrollo de los alumnos no deben ser menores de 5 por periodo. Las evaluaciones deben estar dirigidas a los objetivos que se plantean en los programas y se deben trabajar en sentido progresivo durante las diferentes etapas del curso.

Para las actividades de control sistemático de capacidades físicas se continuará realizando el seguimiento al diagnóstico durante todo el curso para garantizar un buen nivel de eficiencia física.

Al concluir cada periodo el maestro hace un análisis del nivel de asimilación y desarrollo de habilidades y capacidades logradas por cada alumno, según los resultados de la evaluación continua. Este análisis le permitirá una valoración de los progresos que va alcanzando el alumno y que ha demostrado en las actividades sistemáticas evaluadas.

Tercer grado

Objetivos

Los objetivos en el tercer grado están encaminados a que los alumnos puedan:

- Lograr un mayor desarrollo de las habilidades motrices básicas en estrecha relación con las capacidades físicas condicionales, coordinativas y de flexibilidad haciendo énfasis en la coordinación de los movimientos, los ejercicios respiratorios y la postura adecuada al realizar las diferentes actividades.
- Aplicar los diferentes ritmos y combinarlos entre sí durante la ejecución de las actividades físicas.
- Correr de forma continua de 4 a 6 minutos y recorrer una distancia corta en el menor tiempo posible.
- Fortalecer el organismo elevando su capacidad de trabajo con el objetivo de alcanzar mejores resultados en las pruebas de eficiencia física.
- Desarrollar hábitos educativos a través de la realización de las actividades con entusiasmo, alegría, perseverancia, disciplina y cumplimiento de las reglas.
- Continuar expresando su admiración por los héroes y mártires de la patria que se destacaron en el deporte, así como por atletas destacados activos o retirados.
- Manifestar admiración por atletas cubanos destacados y conocer algunos de sus resultados más relevantes.

Plan temático

Frecuencia semanal: 3 h-c

Periodos	Unidad	Horas-clase
Primero (12 semanas)	Gimnasia Básica y Juegos	35
	Reserva	1
Total		36
Segundo (10 semanas)	Gimnasia Básica y Juegos	29
	Reserva	1

Total		30
Tercero (11 semanas)	Gimnasia Básica y Actividades Rítmicas	32
	Reserva	1
Total		33
Total general (33 semanas)		99

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación implica al proceso docente educativo y se realiza sobre la base de los documentos normativos del MINED, mediante la observación regular del educando y el análisis constante de su desarrollo, es decir, aquellos parámetros o indicadores que representan tantos los logros como las dificultades en las habilidades y capacidades establecidas en el programa del grado.

Los conocimientos, habilidades y hábitos que deben adquirir los educandos se evalúan de forma continua y sistemática; este tipo de evaluación debe estar dirigida a los objetivos que se plantean en el programa, trabajándose sobre el nivel de desarrollo que experimenten los educandos al culminar el grado precedente y partiendo del diagnóstico inicial, en sentido progresivo durante las diferentes etapas del curso, de manera que ponga de manifiesto cómo los educando van asimilando el contenido de las clases, así como sus posibilidades de aprender y trabajar de forma independiente y dentro del colectivo.

Los controles sistemáticos y parciales se expresarán en las categorías establecidas, excelente (E), muy bien (MB), bien (B), regular (R) e insuficiente (I).

El número de las actividades sistemáticas que se apliquen para conocer el desarrollo de los alumnos no deben ser menores de 5 por periodo. Las evaluaciones deben estar dirigidas a los objetivos que se plantean en los programas y se deben trabajar en sentido progresivo durante las diferentes etapas del curso.

Para las actividades de control sistemático de capacidades físicas se continuará realizando el seguimiento al diagnóstico durante todo el curso para garantizar un buen nivel de eficiencia física.

Al concluir cada periodo el maestro hace un análisis del nivel de asimilación y desarrollo de habilidades y capacidades logradas por cada alumno, según los resultados de la evaluación continua. Este análisis le permitirá una valoración de los progresos que va alcanzando el alumno y que ha demostrado en las actividades sistemáticas evaluadas.

Cuarto grado

Objetivos

El profesor ha de trabajar para que los alumnos logren:

- Incrementar el nivel de desarrollo de las capacidades físicas y habilidades motrices básicas e iniciar el aprendizaje de las habilidades motrices deportivas.
- Realizar la carrera de forma continua 7 minutos y correr distancias cortas en el menor tiempo posible.
- Elevar la capacidad de trabajo encaminado a mejorar el nivel de eficiencia física.
- Participar en las actividades de forma colectiva, prestar ayuda a sus compañeros, demostrar iniciativas, valentía, perseverancia, disciplina y honestidad.
- Sentir admiración y deseos de imitar a los grandes atletas cubanos y reconocer los logros del deporte revolucionario.

- Comenzar la labor de formación vocacional y orientación profesional que despierten interés, motivaciones e inclinaciones hacia las actividades de la educación física y el deporte a través de los círculos de interés, movimiento de monitores y el desarrollo del contenido de la asignatura.

Plan temático

Frecuencia semanal: 3 h-c

Periodos	Unidad	Horas-clase
Primero (12 semanas)	Gimnasia Básica y Atletismo	35
	Reserva	1
Total		36
Segundo (10 semanas)	Gimnasia Básica y Juegos predeportivos	29
	Reserva	1
Total		30
Tercero (9 semanas)	Gimnasia Básica y Juegos predeportivos	26
	Reserva	1
Total		27
Total general (33 semanas)		93

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación implica al proceso docente educativo y se realiza sobre la base de los documentos normativos del MINED, mediante la observación regular del educando y el análisis constante de su desarrollo, es decir, aquellos parámetros o indicadores que representan tanto los logros como las dificultades en las habilidades y capacidades establecidas en el programa del grado.

Los conocimientos, habilidades y hábitos que deben adquirir los educandos se evalúan de forma continua y sistemática; este tipo de evaluación debe estar dirigida a los objetivos que se plantean en el programa, trabajándose sobre el nivel de desarrollo que experimenten los educandos al culminar el grado precedente y partiendo del diagnóstico inicial, en sentido progresivo durante las diferentes etapas del curso, de manera que ponga de manifiesto cómo los educando van asimilando el contenido de las clases, así como sus posibilidades de aprender y trabajar de forma independiente y dentro del colectivo.

Los controles sistemáticos y parciales se expresarán en las categorías establecidas, excelente (E), muy bien (MB), bien (B), regular (R) e insuficiente (I).

El número de las actividades sistemáticas que se apliquen para conocer el desarrollo de los alumnos no deben ser menores de 5 por periodo. Las evaluaciones deben estar dirigidas a los objetivos que se plantean en los programas y se deben trabajar en sentido progresivo durante las diferentes etapas del curso.

Para las actividades de control sistemático de capacidades físicas se continuará realizando el seguimiento al diagnóstico durante todo el curso para garantizar un buen nivel de eficiencia física.

Al concluir cada periodo el maestro hace un análisis del nivel de asimilación y desarrollo de habilidades y capacidades logradas por cada alumno, según los resultados de la evaluación continua. Este análisis le permitirá una valoración de los progresos que va alcanzando el alumno y que ha demostrado en las actividades sistemáticas evaluadas.

Quinto grado

Objetivos

Los contenidos programados están encaminados a que los alumnos sean capaces de:

- Lograr un incremento en el nivel de desarrollo de las capacidades físicas condicionales, coordinativas y flexibilidad, de manera que junto con la consolidación de las habilidades motrices básicas y los conocimientos adquiridos puedan cumplir con éxito las exigencias para su edad y sexo.
- Ejecutar con un nivel de desarrollo grueso las habilidades motrices deportivas principales establecidas para el grado en los deportes: atletismo, béisbol, voleibol y fútbol, de forma que puedan aplicarlas en condiciones de juegos.
- Demostrar con su conducta y actitud en las actividades físicas y deportivas el respeto a las reglas, compañeros y profesores, así como honestidad, combatividad y espíritu colectivista.
- Sentir admiración y deseos de imitar a los grandes atletas cubanos y reconocer los logros del deporte revolucionario.
- Continuar con la labor de formación vocacional y orientación profesional que despierte el interés hacia nuestra profesión, mediante los círculos de interés, movimiento de monitores y el desarrollo del contenido de la asignatura.

Plan temático

Frecuencia semanal: 2 h-c

Periodos	Unidad	Horas-clase
Primero (12 semanas)	Gimnasia Básica y Atletismo	21
	Evaluación	2
	Reserva	1
Total		24
Segundo (10 semanas)	Gimnasia Básica y Deporte escogido	17
	Evaluación	2
	Reserva	1
Total		20
Tercero (9 semanas)	Gimnasia Básica y Deporte escogido	16
	Evaluación	1
	Reserva	1
Total		18
Total general (33 semanas)		62

Nota: En el primer periodo se impartirá la unidad de Atletismo que tendrá dos eventos y un trabajo de control parcial en cada uno.

Para el segundo y tercer periodo el profesor escogería entre las unidades de Béisbol, Voleibol y Fútbol según las condiciones de las áreas y materiales. Las unidades de: Béisbol y Voleibol son unidad que se imparte de forma provisional en los programas del perfeccionamiento.

Evaluación escolar en la asignatura

En este ciclo, al igual que en el anterior, los conocimientos, habilidades y hábitos que deben adquirir los alumnos se evalúan de forma continua y sistemática. En el segundo ciclo la Educación Física utiliza la escala de evaluación cuantitativa.

Para la Evaluación Sistemática, el maestro seleccionará algunas actividades que considere tienen significación (habilidades o capacidades), en correspondencia con los objetivos del grado y de la unidad y las calificará. Por cada periodo no deben realizarse menos de 5 actividades de control sistemático (ACS) sobre la base de 20 puntos. Estas actividades le irán aportando elementos que le permitirán analizar periódicamente con los alumnos en qué estado se encuentra su aprendizaje.

Para las ACS de capacidades físicas se continuará realizando el seguimiento al diagnóstico durante todo el curso para garantizar un buen nivel de eficiencia física.

En las unidades de deportes solo se realizará un trabajo de control parcial (TCP) que consistirá en una habilidad combinada o un complejo de habilidades según el desarrollo demostrado por los educandos. Cada TCP tendrá un valor de 30 puntos.

Al finalizar el segundo periodo (las últimas dos semanas) se realizarán las Pruebas de Eficiencia Física que tendrá un valor de 30 puntos y será considerado como un TCP del tercer periodo, por lo que se promedia con el TCP del deporte. Para conocer el nivel de desarrollo físico alcanzado por los educandos se utilizarán las tablas de las normativas nacionales para la evaluación de los estudiantes en las capacidades físicas y se realizarán sobre la base de la edad y el sexo.

La revalorización se realiza después de concluida cada unidad y en la fecha que se programe. Esta se realiza en aquellos elementos en los cuales el alumno presentó dificultades. En el caso de las pruebas de eficiencia física el estudiante tendrá derecho a revalorizar aquellas pruebas donde no obtuvo el primer nivel (realizando la batería completa).

La evaluación de los estudiantes con certificados médicos (parciales y totales) y los educandos que asisten a las áreas deportivas se realizarán como plantea el Convenio INDER-MINED vigente.

La nota final de cada periodo para los estudiantes será de 50 puntos (20 de ACS y 30 de TCP).

Para otorgar la nota final de una asignatura se debe tener en cuenta lo siguiente: Se sumarán las notas finales de cada periodo y se divide entre tres, lográndose una nota sobre la base de 50 puntos. Esta nota se multiplica por dos, obteniéndose la nota final del educando.

Sexto grado

Los contenidos programados están encaminados a que los alumnos sean capaces de:

- Lograr un desarrollo satisfactorio de las capacidades físicas y habilidades motrices básicas, de manera que puedan cumplir con éxito las tareas que le plantea la sociedad para su edad y sexo.
- Alcanzar por medio de los juegos predeportivos un desarrollo adecuado de las habilidades antecedentes de los deportes que se imparten en el grado y en grados posteriores.
- Ejecutar con el nivel de desarrollo establecido para el grado las habilidades principales de los deportes: atletismo, baloncesto y fútbol.
- Dominar y explicar la utilidad de los ejercicios físicos para el mantenimiento de una buena salud.

- Demostrar con su conducta y actitud en las actividades, el respeto a las reglas, compañeros y profesores, su honestidad, combatividad y espíritu colectivista.
- Reconocer los principales logros del país en el terreno deportivo desde el triunfo de la Revolución y las maniobras de nuestros enemigos en este campo.
- Continuar con la labor de formación vocacional y orientación profesional a través de los círculos de interés, movimiento de monitores y el desarrollo del contenido.

Plan temático

Frecuencia semanal: 2 h-c

Periodos	Unidad	Horas-clase
Primero (12 semanas)	Gimnasia Básica y Atletismo	21
	Evaluación	2
	Reserva	1
Total		24
Segundo (10 semanas)	Gimnasia Básica y Deporte escogido	17
	Evaluación y prueba de eficiencia física	2
	Reserva	1
Total		20
Tercero (9 semanas)	Gimnasia Básica y Deporte escogido	16
	Evaluación	1
	Reserva	1
Total		18
Total general (33 semanas)		62

Nota: En el primer periodo se impartirá la unidad de Atletismo que tendrá dos eventos y un trabajo de control parcial en cada uno.

Para el segundo y tercer periodos, el profesor escogería entre las unidades de Béisbol, Voleibol y Fútbol según las condiciones de las áreas y materiales. Las unidades de Béisbol y Voleibol son unidad que se imparte de forma provisional en los programas del perfeccionamiento.

Evaluación escolar en la asignatura

En este ciclo, al igual que en el anterior, los conocimientos, habilidades y hábitos que deben adquirir los alumnos se evalúan de forma continua y sistemática. En el segundo ciclo la Educación Física utiliza la escala de evaluación cuantitativa.

Para la Evaluación Sistemática, el maestro seleccionará algunas actividades que considere tienen significación (habilidades o capacidades), en correspondencia con los objetivos del grado y de la unidad y las calificará. Por cada periodo no deben realizarse menos de 5 actividades de control sistemático (ACS) sobre la base de 20 puntos. Estas actividades le irán aportando elementos que le permitirán analizar periódicamente con los alumnos en qué estado se encuentra su aprendizaje.

Para las ACS de capacidades físicas se continuará realizando el seguimiento al diagnóstico durante todo el curso para garantizar un buen nivel de eficiencia física.

En las unidades de deportes solo se realizará un trabajo de control parcial (TCP) que consistirá en una habilidad combinada o un complejo de habilidades según el desarrollo demostrado por los educandos. Cada TCP tendrá un valor de 30 puntos.

Al finalizar el segundo periodo (las últimas dos semanas) se realizarán las Pruebas de Eficiencia Física que tendrá un valor de 30 puntos y será considerado como un TCP del tercer periodo, por lo que se promedia con el TCP del deporte. Para conocer el nivel de desarrollo físico alcanzado por los educandos se utilizarán las tablas de las normativas nacionales para la evaluación de los estudiantes en las capacidades físicas y se realizarán sobre la base de la edad y el sexo.

La revalorización se realiza después de concluida cada unidad y en la fecha que se programe. Esta se realiza en aquellos elementos en los cuales el alumno presentó dificultades. En el caso de las pruebas de eficiencia física el estudiante tendrá derecho a revalorizar aquellas pruebas donde no obtuvo el primer nivel (realizando la batería completa).

La evaluación de los estudiantes con certificados médicos (parciales y totales) y los educandos que asisten a las áreas deportivas se realizarán como plantea el Convenio INDER-MINED vigente.

La nota final de cada periodo para los estudiantes será de 50 puntos (20 de ACS y 30 de TCP).

Para otorgar la nota final de una asignatura se debe tener en cuenta lo siguiente: Se sumarán las notas finales de cada periodo y se divide entre tres, lográndose una nota sobre la base de 50 puntos. Esta nota se multiplica por dos, obteniéndose la nota final del educando.

EDUCACIÓN MUSICAL

- Se mantienen el fin y los objetivos del Nivel Educativo Primaria y los programas y orientaciones metodológicas vigentes de Educación Musical y de Educación Plástica, a los cuales se les añaden los objetivos generales de la disciplina en el nivel, la dosificación temática del apoyo audiovisual y la tabla de trasmisión.
- Se reajustaron la cantidad de clases: 31 semanas para cada una de las asignaturas con frecuencia semanal 2 h-c: Educación Musical con 16 clases con apoyo audiovisual y 15 clases de forma frontal en el aula; Educación Plástica con 15 clases con apoyo audiovisual y 16 clases de forma frontal en el aula.
- En ambas áreas del conocimiento se asume y se le concede importancia al currículo institucional, las actividades complementarias y extracurriculares, teniendo en cuenta los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje con sus tipologías particulares de clases y el trabajo en red en su relación con el currículo general y el Proyecto Educativo Institucional y de Grupos.
- En relación con el repertorio de obras para cantar, recitar y de audiciones así como las de Artes Plásticas, se seleccionarán aquellas necesarias e incluidas en los programas del Tercer Perfeccionamiento, mediante diferentes formas tecnológicas que podrán enriquecer las clases de sistematización en el aula y como parte de los programas institucionales y actividades extradocentes, complementarias y extracurriculares.
- Para el logro exitoso del desarrollo de las asignaturas del currículo general de Educación Musical y de Educación Plástica, resulta imprescindible la selección del educador que dirija y/o facilite mantener con rigor y disciplina la impartición de estas materias con apoyo audiovisual y las clases de sistematización de forma frontal. Asimismo, las actividades que se pueden realizar en el currículo institucional, complementarias y extracurriculares deben formar parte del Proyecto Educativo Institucional y de Grupos en interrelación con las asignaturas de Educación Musical y de Educación Plástica en el currículo general. Para ambos procesos,

resulta necesario la creación de materiales audiovisuales con otros medios tecnológicos pendientes con Cinesoft. Solicitar la colaboración del ICAIC, CMBF Radio Musical Nacional, entre otras instituciones.

Primer grado

Objetivos

- Reconocer el entorno sonoro como parte de la realidad cotidiana, adoptando una actitud ciudadana responsable, acorde con su edad que permita una actuación favorable hacia el espacio sonoro de su radio de acción.
- Explorar los sonidos del cuerpo, del entorno, de los instrumentos musicales y objetos sonoros para la conformación de combinaciones sonoras que acompañen el canto y la expresión corporal como vías para el disfrute de los juegos musicales, las rondas, himnos y marchas que propicien la formación de valores y el fortalecimiento de la lengua materna.

Plan temático

Contenido	Horas-clase
Tema I Sentir, explorar y expresar los sonidos de mi cuerpo. Juegos de imitación	2 Apoyo audiovisual (1) Clase frontal (1)
Tema II Sentir, explorar y expresar los sonidos de mi entorno. Juegos rítmico-corporales	16 Apoyo audiovisual (8) Clase frontal (8)
Tema III Sentir, explorar y expresar los sonidos de los instrumentos musicales y objetos sonoros. Rondas infantiles y juegos rítmico-corporales	7 Apoyo audiovisual (3) Clase frontal (4)
Tema IV La música, la combinación de los sonidos y silencios, su expresión. Himnos y marchas de mi patria	8 Apoyo audiovisual (4) Clase frontal (4)
Total	33 Apoyo audiovisual (16) Clase frontal (17)

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación de la asignatura de Educación Musical se realizará de forma sistemática teniendo en cuenta los resultados de cada clase, y de carácter parcial que concluirá al terminar cada tema o periodo escolar; aplicando el contenido con un carácter más generalizador en correspondencia con los objetivos del grado y de cada unidad, teniendo en cuenta las particularidades individuales de cada estudiante.

En la evaluación sistemática se constatará la actitud que asuma el estudiante ante la realización de las diferentes actividades y el dominio de las cualidades de los sonidos y los medios expresivos del lenguaje musical durante la ejecución de las actividades: vocales, rítmicas, perceptivas (sonoras: del entorno, del cuerpo y propiamente musicales), creación-improvisación, lectoescritura y expresión corporal. Asimismo, del repertorio de canciones, rimas, adivinanzas y juegos musicales programados para cada grado.

La evaluación correspondiente a cada periodo se medirá por los objetivos del tema o periodo. Se aplicarán las habilidades alcanzadas en la evaluación sistemática con un carácter más generalizador.

Segundo grado

Objetivos

- Reconocer el entorno sonoro como parte de la realidad cotidiana, adoptando una actitud ciudadana responsable, acorde con su edad, que permita una actuación favorable hacia el espacio sonoro de su radio de acción.
- Aplicar los sonidos del cuerpo, del entorno, de los instrumentos musicales y objetos sonoros en las combinaciones que acompañen el canto y la expresión corporal como vías para el disfrute de los juegos musicales, las rondas, himnos y marchas que propicien la ampliación del vocabulario, la pronunciación y acentuación correcta de las palabras, la expresión de las ideas y la formación de valores.

Plan temático

Contenido	Horas-clase
Tema I Sentir, explorar y expresar los sonidos de mi cuerpo. Juegos de imitación	8 Apoyo audiovisual (4) Clase frontal (4)
Tema II Sentir, explorar y expresar los sonidos de mi entorno. Juegos rítmico-corporales	8 Apoyo audiovisual (4) Clase frontal (4)
Tema III Sentir, explorar y expresar los sonidos de los instrumentos musicales y objetos sonoros. Rondas infantiles y juegos rítmico-corporales	6 Apoyo audiovisual (3) Clase frontal (3)
Tema IV La música, la combinación de los sonidos y silencios, su expresión. Himnos y marchas de mi patria	9 Apoyo audiovisual (5) Clase frontal (4)
Total	31 Apoyo audiovisual (16) Clase frontal (15)

Evaluación Escolar en la asignatura

La evaluación de la asignatura de Educación Musical se realizará de forma sistemática teniendo en cuenta los resultados de cada clase, y de carácter parcial que concluirá al terminar cada tema o periodo escolar; aplicando el contenido con un carácter más generalizador en correspondencia con los objetivos del grado y de cada unidad, teniendo en cuenta las particularidades individuales de cada estudiante.

En la evaluación sistemática se constatará la actitud que asuma el estudiante ante la realización de las diferentes actividades y el dominio de las cualidades de los sonidos y los medios expresivos del lenguaje musical durante la ejecución de las actividades: vocales, rítmicas, perceptivas (sonoras: del entorno, del cuerpo y propiamente musicales), creación-improvisación,

lectoescritura y expresión corporal. Asimismo, del repertorio de canciones, rimas, adivinanzas y juegos musicales programados para cada grado.

La evaluación correspondiente a cada periodo se medirá por los objetivos del tema o periodo. Se aplicarán las habilidades alcanzadas en la evaluación sistemática con un carácter más generalizador.

Tercer grado

Objetivos

- Reconocer el entorno sonoro como parte de la realidad cotidiana, adoptando una actitud ciudadana responsable, acorde con su edad, que permita una actuación favorable hacia el espacio sonoro de su radio de acción.
- Estructurar combinaciones sonoras en las que aplique el canto, el uso de instrumentos musicales, objetos sonoros y los medios expresivos de la música para la interpretación y corporización de juegos folclóricos, himnos, marchas de la patria, que propicien un conocimiento de la naturaleza, la vida social y de la lucha y amor por la patria.
- Escuchar música instrumental, discriminando instrumentos de las distintas familias para la formación de una actitud consciente, ética y estética que contribuya a una cultura general integral.

Plan temático

Contenido	Horas-clase
Tema I Sentir, explorar y expresar los sonidos de mi entorno, de mi cuerpo y de los instrumentos musicales Juegos de imitación y folclóricos	10 Apoyo audiovisual (5) Clase frontal (5)
Tema II Los medios expresivos del lenguaje musical en los juegos, himnos y marchas	10 Apoyo audiovisual (5) Clase frontal (5)
Tema III Los medios sonoros	7 Apoyo audiovisual (3) Clase frontal (4)
Tema IV Nosotros y el concierto	6 Apoyo audiovisual (3) Clase frontal (3)
Total	33 Apoyo audiovisual (16) Clase frontal (17)

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación de la asignatura de Educación Musical se realizará de forma sistemática teniendo en cuenta los resultados de cada clase, y de carácter parcial que concluirá al terminar cada tema o periodo escolar; aplicando el contenido con un carácter más generalizador en correspondencia con los objetivos del grado y de cada unidad, teniendo en cuenta las particularidades individuales de cada estudiante.

En la evaluación sistemática se constatará la actitud que asuma el estudiante ante la realización de las diferentes actividades y el dominio de las cualidades de los sonidos y los medios expresivos del lenguaje musical durante la ejecución de las actividades: vocales, rítmicas, perceptivas (sonoras: del entorno, del cuerpo y propiamente musicales), creación-improvisación, lectoescritura y expresión corporal. Asimismo, del repertorio de canciones, rimas, adivinanzas y juegos musicales programados para cada grado.

La evaluación correspondiente a cada periodo se medirá por los objetivos del tema o periodo. Se aplicarán las habilidades alcanzadas en la evaluación sistemática con un carácter más generalizador.

Cuarto grado

Objetivos

- Reconocer el entorno sonoro como parte de la realidad cotidiana, adoptando una actitud ciudadana responsable, acorde con su edad, que permita una actuación favorable hacia el espacio sonoro de su radio de acción.
- Integrar los medios expresivos y sonoros en la creación de combinaciones sonoras para acompañar el canto y el movimiento en los juegos folclóricos, himnos y marchas que destaquen el sentimiento de cubanía y el amor por los símbolos patrios.
- Escuchar música instrumental, discriminando instrumentos de las distintas familias para la formación de una actitud consciente, ética y estética que contribuya a una cultura general integral.
- Demostrar habilidades para escuchar, cantar y corporizar diferentes tipos de música, expresando sensibilidad por su entorno sonoro y la obra artística musical: folclórica, popular y de concierto.

Plan temático

Contenido	Horas-clase
Tema I Sentir, explorar y expresar los sonidos de mi entorno, de mi cuerpo y de los instrumentos musicales. Juegos de imitación y folclóricos	12 Apoyo audiovisual (6) Clase frontal (6)
Tema II Los medios expresivos del lenguaje musical en los juegos, himnos y marchas	8 Apoyo audiovisual (4) Clase frontal (4)
Tema III Los medios sonoros	6 Apoyo audiovisual (3) Clase frontal (3)
Tema IV Nosotros y el concierto	5 Apoyo audiovisual (3) Clase frontal (2)
Total	31 Apoyo audiovisual (16) Clase frontal (15)

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación de la asignatura de Educación Musical se realizará de forma sistemática teniendo en cuenta los resultados de cada clase, y de carácter parcial que concluirá al terminar cada tema o periodo escolar; aplicando el contenido con un carácter más generalizador en correspondencia con los objetivos del grado y de cada unidad, teniendo en cuenta las particularidades individuales de cada estudiante.

En la evaluación sistemática se constatará la actitud que asuma el estudiante ante la realización de las diferentes actividades y el dominio de las cualidades de los sonidos y los medios expresivos del lenguaje musical durante la ejecución de las actividades: vocales, rítmicas, perceptivas (sonoras: del entorno, del cuerpo y propiamente musicales), creación-improvisación, lectoescritura y expresión corporal. Asimismo, del repertorio de canciones, rimas, adivinanzas y juegos musicales programados para cada grado.

La evaluación correspondiente a cada periodo se medirá por los objetivos del tema o periodo. Se aplicarán las habilidades alcanzadas en la evaluación sistemática con un carácter más generalizador.

Quinto grado

Objetivos

- Identificar los medios expresivos y sonoros en la música cubana e internacional como vía para el análisis, la interpretación y corporización adecuada de los diferentes tipos de música teniendo en cuenta sus valores éticos y estéticos, demostrando habilidades para el disfrute de la música, la utilización de instrumentos musicales, el canto y el baile manteniendo una actitud y postura correcta.

Plan temático

Contenido	Horas-clase
Tema I El lenguaje musical en la percepción, exploración y expresión sonora del entorno, del cuerpo y de los instrumentos musicales	4 Emisión televisiva (2) Clase frontal (2)
Tema II Medios expresivos del lenguaje musical	8 Emisión televisiva (4) Clase frontal (4)
Tema III Música y bailes de mi patria	14 Emisión televisiva (7) Clase frontal (7)
Tema IV Músicas y bailes de América Latina	5 Emisión televisiva (3) Clase frontal (2)
Total	31 Emisión televisiva (16) Clase frontal (15)

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación de la asignatura se realizará de forma sistemática teniendo en cuenta los resultados de cada clase, y de carácter parcial que concluirá al terminar cada tema o periodo escolar.

Guiarán estas evaluaciones los objetivos del grado y las particularidades de cada unidad.

La evaluación debe tener un carácter integrador y cualitativo.

En la evaluación sistemática se constatará preferiblemente la participación en las actividades de la clase: las actitudes, el disfrute de los niños hacia lo bello, y el gusto por escuchar buena música. Es importante el reconocimiento consciente del mundo sonoro que rodea al ciudadano.

La evaluación correspondiente a cada periodo se medirá por los objetivos del tema o periodo, con un carácter más generalizador. Se evaluarán las diversas actividades relacionadas con la educación vocal, rítmica, perceptiva o auditiva, de creación-improvisación y de expresión corporal. También se tendrán en cuenta las tareas de graficación y dibujo como respuestas a las actividades musicales y sonoras.

En cada uno de los aspectos mencionados en el párrafo anterior, se medirán las habilidades correspondientes, considerando siempre niveles aceptables de rendimiento, en correspondencia con las posibilidades de un ciudadano común.

En este sentido debe significarse que se medirá el resultado estético alcanzado de acuerdo con las particularidades individuales, el desarrollo de habilidades y el cumplimiento de tareas y actividades.

Sexto grado

Objetivos

- Identificar los medios expresivos y sonoros en la música cubana e internacional como vía para el análisis, la interpretación y corporización adecuada de los diferentes tipos de música teniendo en cuenta sus valores éticos y estéticos, demostrando habilidades para el disfrute de la música, la utilización de instrumentos musicales, el canto y el baile manteniendo una actitud y postura correcta.

Plan temático

Contenido	Horas-clase
Tema I El lenguaje musical en la percepción, exploración y expresión sonora del entorno, del cuerpo y de los instrumentos musicales	4 Emisión televisiva (2) Clase frontal (2)
Tema II Medios expresivos del lenguaje musical	8 Emisión televisiva (4) Clase frontal (4)
Tema III Música y bailes de mi patria	14 Emisión televisiva (7) Clase frontal (7)
Tema IV Músicas y bailes de América Latina	5 Emisión televisiva (3) Clase frontal (2)
Total	31 Emisión televisiva (16) Clase frontal (15)

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación de la asignatura se realizará de forma sistemática teniendo en cuenta los resultados de cada clase, y de carácter parcial que concluirá al terminar cada tema o periodo escolar.

Guiarán estas evaluaciones los objetivos del grado y las particularidades de cada unidad.

La evaluación debe tener un carácter integrador y cualitativo.

En la evaluación sistemática se constatará preferiblemente la participación en las actividades de la clase: las actitudes, el disfrute de los niños hacia lo bello, y el gusto por escuchar buena música. Es importante el reconocimiento consciente del mundo sonoro que rodea al ciudadano.

La evaluación correspondiente a cada periodo se medirá por los objetivos del tema o periodo, con un carácter más generalizador. Se evaluarán las diversas actividades relacionadas con la educación vocal, rítmica, perceptiva o auditiva, de creación-improvisación y de expresión corporal. También se tendrán en cuenta las tareas de graficación y dibujo como respuestas a las actividades musicales y sonoras.

En cada uno de los aspectos mencionados en el párrafo anterior, se medirán las habilidades correspondientes, considerando siempre niveles aceptables de rendimiento, en correspondencia con las posibilidades de un ciudadano común.

En este sentido debe significarse que se medirá el resultado estético alcanzado de acuerdo con las particularidades individuales, el desarrollo de habilidades y el cumplimiento de tareas y actividades.

EDUCACIÓN PLÁSTICA

Primer grado

Objetivos

- Explorar el entorno de manera que reflejen en las expresiones plásticas que realizan, sentimientos de cubanía, amor, orgullo por la patria, los símbolos, atributos, tradiciones nacionales, el patrimonio cultural, las personalidades relevantes de la cultura artística, la historia de la localidad y el país.
- Sentir placer por la realización de actividades de expresión plástica en un clima cultural, que propicie la promoción de la salud física, mental y sexual, así como la formación y desarrollo de los valores éticos y estéticos, expresados en la satisfacción de las tareas encomendadas, realizadas desde lo individual y lo colectivo, sobre la base de sus vivencias emocionales.
- Expresar satisfacción por el empleo de los diversos lenguajes plásticos, como fuente de conocimientos, información, disfrute, gusto estético y como medio de expresión de sus sentimientos identitarios, preferencias, orientaciones valorativas, motivaciones e intereses por la cultura artística local, nacional y del mundo.
- Mostrar en las expresiones plásticas que realizan identificación con los hechos, objetos, procesos y fenómenos de las ciencias que estudian, al privilegiar la utilización de la tecnología de la información y las comunicaciones para la estimulación de la expresión en estrecho vínculo con su contexto, la obra de arte y sus propios trabajos.
- Manifestar desde las actividades plásticas que realizan identificación con su entorno, con énfasis en el patrimonio artístico cultural, en función del desarrollo sostenible, que favorezca el espíritu de cooperación entre compañeros y el respeto a la creación y el trabajo humano a partir de la idiosincrasia del cubano.

Segundo grado

Objetivos

- Manifestar desde la expresión plástica sentimientos de cubanía, los símbolos, atributos y tradiciones nacionales, el patrimonio cultural y la cultura artística y la historia de la localidad y del país.
- Identificar en el entorno, en las obras de arte y en las actividades de expresión plástica que realizan, los colores cálidos y fríos, utilizando diversos materiales; como fuente de conocimientos, disfrute, gusto estético y como medio de expresión de sus sentimientos identitarios e intereses por la cultura artística local, nacional y del mundo.
- Clasificar los diversos tipos de textura de acuerdo a su forma (pulido, rugoso, suave, duro, espinoso, liso, aterciopelado, etcétera.), en el entorno, en las obras de arte y en las actividades de expresión plástica que realizan, en correspondencia con un clima cultural que evidencie satisfacción ante las encomiendas y las normas de trabajo con una participación activa, teniendo en cuenta las metas establecidas en su contexto familiar, en el grupo escolar, en su institución y en la sociedad.
- Modelar figuras completas empleando la plastilina como material fundamental, teniéndole como referencia en el entorno, en las obras de arte y en las actividades de expresión plástica que realizan, evidenciando actitudes y cualidades morales en correspondencia con un clima cultural, que propicie la promoción de los valores éticos y estéticos, expresados en la satisfacción de las tareas encomendadas y realizadas desde lo individual y lo colectivo, sobre la base de sus vivencias.
- Construir figuras grandes proporcionadas entre sí en los que se aproveche el espacio bidimensional, teniendo como referencia la imagen audiovisual y el entorno sociocultural, con precisión de la coordinación psico-motriz, con hábitos de limpieza, respeto y cuidado hacia el trabajo personal y de sus compañeros.
- Crear figuras cercanas y lejanas en el espacio bidimensional, utilizando el modelado, la impresión y el dibujo, con empleo de las tecnologías de la información y las comunicaciones para la estimulación de la expresión creadora en vínculo estrecho con el entorno, la obra de arte y sus propias creaciones.

Tercer grado

Objetivos

- Clasificar los colores del círculo cromático en primarios o secundarios, cálidos o fríos y terciarios, partiendo de una analogía con el medio circundante y la utilización de técnicas del dibujo y la pintura para el desarrollo de conocimientos, el disfrute, la expresión de sus sentimientos identitarios, motivaciones e intereses por la cultura artística local, nacional y del mundo.
- Aplicar las líneas como elemento definidor de la forma mediante técnicas del dibujo, la pintura y la impresión en las actividades de expresión plástica que realizan, en función del desarrollo sostenible, hacia un pensamiento crítico que favorezca el espíritu de cooperación entre compañeros y el respeto a la creación y el trabajo humano a partir de la idiosincrasia del cubano.
- Pintar o dibujar figuras en movimiento utilizando diversos materiales y técnicas (lápices de colores, crayolas y temperas) y el procedimiento del estarcido en correspondencia con un clima

cultural para la promoción de la salud física, mental y sexual, así como la óptima formación y desarrollo de los valores éticos y estéticos sobre la base de sus vivencias emocionales para la búsqueda de soluciones ante las problemáticas de la vida.

- Demostrar habilidades para la creación de obras a relieve mediante la utilización de materiales plásticos y materias primas trabajadas a partir del modelado, para la satisfacción ante las encomiendas y las normas de trabajo con una participación activa desde el contexto familiar, el grupo escolar, la institución y la sociedad, con el conocimiento de los deberes y derechos constitucionales que disfrutaban las niñas y los niños en el proyecto social cubano.
- Aplicar los indicadores de espacio (contraste cromático, relación figura-fondo, contrastes por tamaño y utilización de colores cálidos y fríos para acercar y alejar respectivamente la imagen) empleando distintas técnicas de las artes visuales, para la estimulación de la expresión creadora mediante la utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones en vínculo estrecho con el contexto sociocultural, la obra de arte y sus propias creaciones.

Cuarto grado

Objetivos

- Emplear las líneas con función expresiva en ejercicios donde se vincule el trabajo con rollitos de papel y la impresión con cordel, como fuente de conocimientos, información, disfrute, gusto estético y como medio de expresión de sus sentimientos identitarios, preferencias, orientaciones valorativas, motivaciones e intereses por la cultura artística local, nacional y del mundo.
- Utilizar los colores con función expresiva en ejercicios donde se trabaje el calado con tijera, donde se demuestren sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la patria, los símbolos, atributos y tradiciones nacionales, el patrimonio cultural, las personalidades relevantes de la cultura artística y la historia de la localidad y el país.
- Combinar tonalidades de un color por matiz e intensidad, con empleo de la técnica del mosaico y privilegiando la utilización de la tecnología de la información y las comunicaciones, para la estimulación de la expresión creadora en vínculo estrecho con el contexto, la obra de arte y sus propias creaciones.
- Emplear el equilibrio simétrico y simétrico aproximado, aplicando la técnica del origami, en función del desarrollo sostenible, con un pensamiento crítico, que favorezca el espíritu de cooperación entre compañeros y el respeto a la creación y el trabajo humano a partir de la idiosincrasia del cubano.
- Aplicar el ritmo regular y alterno en la confección de un trabajo en origami modular, que propicie la promoción de la salud física, mental y sexual, así como la óptima formación y el desarrollo de los valores éticos y estéticos, expresados en la satisfacción de las tareas encomendadas y realizadas desde lo individual y lo colectivo, sobre la base de sus vivencias emocionales, para la búsqueda de soluciones ante las problemáticas de la vida.

Quinto grado

Objetivos

- Obtener áreas por líneas, colores y texturas con las técnicas del esgrafiado y collage, en correspondencia con un clima cultural, que propicie la promoción de la salud física, mental y sexual, así como la óptima formación y desarrollo de los valores éticos y estéticos, expresados

en la satisfacción de las tareas encomendadas y realizadas desde lo individual y lo colectivo, sobre la base de sus vivencias emocionales para la búsqueda de soluciones ante las problemáticas de la vida.

- Comparar el volumen real y el virtual en expresiones donde combinen el empleo de placas de cartón y/o cartulina y las técnicas de la tempera y la crayola, como fuente de conocimientos, información, disfrute, desarrollo del gusto estético y como medio de expresión de sus sentimientos identitarios, preferencias, orientaciones valorativas, motivaciones e intereses por la cultura artística local, nacional y del mundo.
- Confeccionar expresiones plásticas de arte popular, donde evidencien sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la patria, los símbolos, atributos, tradiciones nacionales y locales, el patrimonio cultural y las personalidades relevantes de la cultura artística y la historia de la localidad y el país.
- Participar en el diseño ambiental de la escuela y el aula con influencia en su decoración, señalización y divulgación gráfica, con dominio de los hechos, objetos, procesos y fenómenos de las ciencias que estudian, con privilegio por la utilización de la tecnología de la información y las comunicaciones para la estimulación de la expresión creadora en vínculo estrecho con el contexto sociocultural, las obras de arte y sus propias expresiones plásticas.
- Evidenciar el papel que juegan las artes plásticas en la creación de historietas y el cine de dibujos animados, con el uso de colores planos y paleta limitada mediante la combinación de lápices de colores, temperas y recortes de revistas con satisfacción ante las encomiendas y las normas de trabajo con una participación activa a sabiendas de las metas establecidas en su contexto familiar, en el grupo escolar, en su institución y en la sociedad, con conocimiento de los deberes y derechos constitucionales que disfrutan los seres humanos en el proyecto social cubano.
- Demostrar vínculos entre las artes plásticas y el arte teatral con el empleo de la técnica del papel mache y otras mixtas; con una actitud responsable con su entorno socio-cultural, con énfasis en el patrimonio artístico-cultural, en función del desarrollo sostenible, con un pensamiento crítico, que favorezca el espíritu de cooperación entre compañeros y el respeto a la creación y el trabajo humano a partir de la idiosincrasia del cubano.

Sexto grado

Objetivos

- Emplear formas figurativas y no figurativas en las expresiones plásticas a partir de una mancha accidental y en ejercicios de monotipia combinados con lápices de colores y calado, donde se evidencie el dominio práctico de diversos lenguajes como fuente de conocimiento, información, disfrute, gusto estético y como medio de expresión de sus sentimientos identitarios, preferencias, orientaciones valorativas, motivaciones e intereses por la cultura artística local, nacional y universal.
- Resaltar figuras en las expresiones plásticas con el uso de diversas técnicas sobre la base de sus vivencias emocionales para la búsqueda de soluciones ante las problemáticas de la vida y en función del desarrollo sostenible, expresados en la satisfacción de las tareas encomendadas y realizadas desde lo individual y lo colectivo.
- Evidenciar en expresiones artesanales de marcada tradición local y nacional, actitudes y cualidades morales en correspondencia con un clima cultural que propicie la promoción de la salud física, mental y sexual, así como la óptima formación y desarrollo de los valores éticos y estéticos.

- Demostrar la relación entre las artes plásticas, las manuales y la literatura con la realización de cubiertas de libros, ilustraciones letras capitulares, de modo que evidencie dominio práctico de la lengua materna como fuente de conocimiento, información, disfrute, desarrollo del gusto estético y como medio de expresión de sus sentimientos identitarios, preferencias, orientaciones valorativas, motivaciones e intereses por la cultura artística local, nacional y universal.
- Contextualizar obras visuales de trascendencia local, nacional y universal, y las expresiones individuales como demostración de salud física, mental y sexual, así como la óptima formación y desarrollo de los valores éticos, estéticos, sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la patria, por los símbolos, atributos y tradiciones, así como por el patrimonio cultural y las personalidades relevantes de la cultura artística de la historia local y nacional.
- Aprender obras de arte del entorno sociocultural, nacional, universal y sus propias expresiones, con el uso distintivo de las tecnologías de la información y las comunicaciones para la estimulación de la expresión creadora en vínculo estrecho con el contexto sociocultural, la obra de arte y sus propias expresiones plásticas.
- Evaluación Escolar en la asignatura Educación Plástica.
- La evaluación del escolar en esta asignatura se define como: sistemática, integradora, variada, diferenciadora, contextualizada y con predominio de la actividad práctica.
- Se evalúa esencialmente la actitud que asuma cada estudiante en el proceso de realización del trabajo orientado en cada encuentro, el uso de la técnica, procedimiento y la demostración que en este se evidencie, del dominio de los contenidos sobre los medios expresivos de la manifestación. Se tendrá en cuenta además, la limpieza y organización del puesto de trabajo en un clima cultural, que propicie la salud física, mental y la cooperación entre los compañeros.

EDUCACIÓN LABORAL

Primer grado

Objetivos

- Lograr el desarrollo de habilidades elementales prácticas (manuales y con instrumentos sencillos) para la realización de trabajos con papel, con materiales de la naturaleza y recuperados, así como desarrollar las habilidades constructivas.
- Rasgar papel con una graduación ascendente de dificultades.
- Plegar el papel siguiendo secuencias de acciones para la obtención de un objeto.
- Recortar papeles con tijeras, siguiendo líneas rectas y curvas y el contorno de objetos más complejos. Utilizar la tijera con corrección y cuidado.
- Desarrollar habilidades para la construcción de objetos siguiendo modelos, esquemas y de forma libre, creadora.
- Utilizar materiales de la naturaleza y recuperables para la construcción de objetos útiles, decorativos y recreativos. Aplicar diferentes técnicas para el trabajo con este tipo de materiales.
- Contribuir al desarrollo intelectual de los alumnos mediante el desarrollo de habilidades indispensables para el trabajo manual.
- Observar y analizar objetos, así como el proceso de construcción para lograr su reproducción.
- Utilizar esquemas e instrucciones elementales representadas gráficamente para construir objetos sencillos.
- Explicar, en los trabajos más simples, las formas de realizarlos.

- Clasificar y ordenar materiales e instrumentos y establecer comparaciones entre tamaños y formas al utilizarlos en la construcción de objetos.
- Contribuir al desarrollo de habilidades para el trabajo docente.
- Realizar sencillas formas de planificación del trabajo.
- Establecer correspondencia entre la tarea para realizar, sus requerimientos materiales e instrumentos necesarios.
- Organizar y mantener el puesto de trabajo, desarrollar hábitos de cuidado, ahorro, orden y limpieza.
- Realizar el control de las operaciones y acciones para hacer el objeto, así como efectuar sencillas valoraciones del producto obtenido.
- Coordinar las operaciones y acciones con otros alumnos para la realización de un trabajo conjunto.
- Desarrollar el gusto y disfrute en la realización de un trabajo manual, la satisfacción de crear con sus manos un objeto.
- Desarrollar sentimientos de amor al trabajo y a los trabajadores.
- Aprender a apreciar lo bello en el trabajo del hombre y en el que ellos mismos realizan. Lograr la costumbre de un acabado necesario en lo que se construye como forma de considerar la belleza como una de las condiciones de los objetos.
- Contribuir a la formación de actitudes, sentimientos y valores mediante el colectivismo, la ayuda mutua, la constancia, el esfuerzo y la responsabilidad.

Plan temático

Frecuencia semanal: 2 horas-clase continuadas, una de 45 minutos y una de 30 minutos

Unidades	Contenidos	Horas-clase aproximadas (actual)	Horas-clase aproximadas (propuesta)
Unidad 1	Trabajos con papel	34	24
	Rasgado	8	6
	Plegado	12	6
	Recortado	10	8
	Confección de objetos combinando las operaciones de rasgado, plegado y recortado	4	4
Unidad 2	Huerto escolar	18	16
	La importancia del aire, el agua, la luz y el calor para la vida de las plantas Importancia del cultivo y consumo de las hortalizas y vegetales en la alimentación Instrumentos usados en el huerto Hortalizas y vegetales que podemos sembrar	2	2
	Trabajo en el huerto	16	14
	Unidad 3	Trabajos con materiales variados	16
Reserva		4	6
Feriados		6	2
Total		78	66

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación en este grado se fundamenta en la apreciación de las actividades prácticas que realicen los alumnos y que estará en correspondencia con los objetivos de las distintas unidades que comprende la asignatura.

Al finalizar el grado los alumnos deberán:

- Haber adquirido conocimientos elementales y habilidades en el uso y manipulación del papel, material de la naturaleza y recuperada.
- Demostrar cierta habilidad en el rasgado, plegado y recortado de papel con la tijera, así como al pegar con cuidado y limpieza.
- Demostrar habilidades al realizar el escarde en canteros que se preparan para sembrarlos y sembrar árboles frutales en bolsas plásticas.
- Demostrar habilidades prácticas para construir y decorar objetos sencillos con los diferentes materiales usados en el trabajo.

Segundo grado

Objetivos

- Continuar desarrollando en los alumnos habilidades prácticas manuales y con instrumentos durante la realización de trabajos con papel y cartón fino, y materiales variados, desarrollar habilidades en las labores agrícolas mediante el trabajo en el huerto escolar e iniciar los procesos elementales de trabajo con el uso de materiales textiles. Rasgar y plegar papeles, con una dificultad cada vez mayor. Recortar papel y cartón fino.
- Utilizar instrumentos para la confección de objetos con diferentes materiales: utilizar plantillas, reglas graduadas, tijeras, llave de boca y punzón.
- Construir objetos útiles empleando materiales variados de la naturaleza y recuperados.
- Confeccionar objetos variados con materiales textiles, aplicando el deshilado y la unión con puntadas.
- Contribuir al desarrollo de habilidades intelectuales mediante la realización de las actividades concebidas para las distintas áreas.
- Observar y analizar los objetos y el proceso de su construcción o elaboración.
- Interpretar y aplicar esquemas e instrucciones en la construcción de objetos sencillos.
- Explicar los procedimientos de confección en el proceso de realización del trabajo.
- Comparar, clasificar y establecer relaciones entre instrumentos, materiales y sus posibles aplicaciones.
- Contribuir al desarrollo de habilidades para el trabajo docente.
- Planificar el trabajo de forma sencilla.
- Organizar y mantener el puesto de trabajo, así como desarrollar hábitos de cuidado, ahorro, orden y limpieza.
- Coordinar sus acciones con otros alumnos para la realización de un trabajo conjunto.
- Controlar las operaciones, acciones y resultado de su trabajo y efectuar valoraciones sencillas del producto obtenido.
- Continuar desarrollando las habilidades y hábitos en el cumplimiento de las normas de protección y seguridad.
- Desarrollar el amor al trabajo y a los trabajadores.

- Lograr el gusto y disfrute por la realización de un trabajo manual y la satisfacción de crear con sus manos artículos de utilidad social.
- Aprender a apreciar lo bello en el trabajo del hombre y en el que ellos mismos realizan, acostumbrándolos a lograr el acabado necesario en todo lo que se construye.
- Contribuir a la formación de sentimientos y valores mediante la realización del trabajo: la ayuda mutua, el colectivismo, la responsabilidad y el esfuerzo.

Plan temático

Frecuencia semanal: 2 horas-clase continuadas, una de 45 minutos y otra de 30 minutos

Unidades	Contenidos	Horas-clase aproximadas (actual)	Horas-clase aproximadas (propuesta)
Unidad 1	Trabajos con papel y cartón fino Confección de trabajos con papel combinando operaciones de rasgado, plegado y recortado Construcción de trabajos con cartón fino	18	12
Unidad 2	Huerto escolar Las plantas nacen, se alimentan y crecen El hombre utiliza la tierra en beneficio de la sociedad Trabajo en el huerto escolar	16	14
Unidad 3	Trabajos con materiales variados Confección de objetos decorativos con materiales de la naturaleza y recuperables Utilización de la tierra Unión por pegamento Confección de medios didácticos con materiales de la naturaleza y recuperables Utilización de la tijera Unión por pegamento Construcción de juguetes con envases pequeños de cartón, plástico u otro material recuperado y materiales de la naturaleza Utilización de la tijera y el punzón Unión por pegamento	16	14
Unidad 4	Trabajo con telas Confección de trabajos con tela harpillera o yute. Utilización de la tijera y la aguja de canevá Aplicación de puntadas a objetos confeccionados con cartulina Uso de la plantilla y la aguja Aplicación de puntadas a objetos confeccionados con tela y la colocación de botones Uso de la tijera, la aguja y la plantilla	18	14
Reserva		4	6
Feridos		6	2
Total		78	62

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación en este grado se fundamenta en la apreciación de las operaciones que realizan los escolares y por su desempeño durante las actividades prácticas, que estará en correspondencia con los objetivos de las distintas unidades que comprende el programa de la asignatura.

Al finalizar el grado los escolares deberán:

- Plegar y recortar el papel y la cartulina con una graduación ascendente de dificultades.
- Unir piezas de papel y cartulina mediante pegamentos.
- Construir artículos de telas aplicando las puntadas estudiadas, el deshilado y el entretejido.
- Construir y decorar objetos sencillos con los diferentes materiales de la naturaleza o recuperados.
- Escardar, plantar, cosechar y regar en canteros o viveros.
- Sembrar semillas en canteros o recipientes para hacer viveros.
- Cumplir con las medidas elementales de protección e higiene y cuidado de la naturaleza durante el trabajo.
- Cuidar los medios de trabajo.
- Organizar el puesto de trabajo.

Tercer grado

Objetivos

- Propiciar en los alumnos una adecuada concepción científica del mundo mediante el trabajo con papel, tela, materiales variados, elementos del huerto escolar y en el empleo correcto de los medios de trabajo.
- Ampliar el desarrollo práctico manual y la utilización de los instrumentos de trabajo, mediante el trabajo con papel, cartón fino, material textil, las herramientas en el huerto escolar y materiales variados.
- Lograr actividades constructivas al realizar: rasgado y plegado con papel en la confección de artículos de adorno; plegado, recorte, pegado y forrado con papel y cartón fino; manipulación de los medios técnicos para la confección de distintos artículos: regla graduada, plantilla, plegadera, tijeras y brocha; confección de artículos de adorno, entrenamiento y juegos didácticos utilizando materiales de la naturaleza; aplicación del hilván y de las nuevas puntadas: el respunte y la candelilla en la confección de artículos con tela; creación de canteros para sembrar en el huerto escolar.
- Contribuir al desarrollo de habilidades de carácter intelectual que faciliten en los alumnos los procesos lógicos del pensamiento: observación y análisis de los artículos y modelos detallando las piezas y materiales utilizados; descripción de los artículos o modelos que se vayan a confeccionar; explicación, con utilización del vocabulario técnico, de los procedimientos para cada etapa de la construcción de los artículos o modelos; comparación, clasificación, selección y ordenamiento estableciendo semejanzas y diferencias de materiales, instrumentos, herramientas y dispositivos utilizables en cada área; determinación del orden lógico de las acciones.
- Contribuir al desarrollo de habilidades docentes, tales como: planificación del trabajo que se vaya a realizar; organización del puesto de trabajo, con los medios técnicos y materiales necesarios; limpieza, mantenimiento y recogida; atención a la adecuada selección de los

materiales, velando por el ahorro; cumplimiento de las normas de protección y seguridad personal y de los medios de trabajo; empleo de nuevas palabras del vocabulario técnico que se introducen en cada unidad.

- Propiciar la creatividad, el gusto estético y la calidad de los trabajos terminados por los alumnos.
- Contribuir a la formación de sentimientos y valores sociales como el colectivismo, la responsabilidad y la ayuda mutua, mediante la realización del trabajo.

Plan temático

Frecuencia semanal: 2 horas-clase continuadas, una de 45 minutos y otra de 30 minutos

Unidades	Contenidos	Horas-clase aproximadas (actual)	Horas-clase aproximadas (propuesta)
Unidad 1	Trabajos con papel y cartón fino	16	14
	Confección de trabajos con papel	4	4
	Construcción de artículos en cartón fino	6	4
	Elaboración de artículos donde se aplique el papel y cartón	6	6
Unidad 2	Trabajo con tela	12	10
	Confección de trabajos con tela aplicando las puntadas de hilván	2	2
	Confección de artículos aplicando nuevas puntadas: pespunte y candelilla simple	4	4
	Confección de artículos utilizando los elementos de adorno para los trabajos con tela. Aplicaciones	6	4
Unidad 3	Materiales variados	14	12
	Empleo de materiales de la naturaleza en la construcción de artículos	4	4
	Utilización de materiales recuperables en la confección de juguetes y medios didácticos	4	4
	Confección de artículos en los que se combinan o no los materiales de la naturaleza y los recuperables	6	4
Unidad 4	Huerto escolar	24	16
	El huerto y la parcela El jardín escolar	2	2
	Trabajo en el huerto escolar (o variante adoptada por el centro)	22	18
Unidad 5	La labor económica más importante del territorio	2	2
Reserva		4	6
Feriados		6	2
Total		78	66

Cuarto grado

Objetivos

- Continuar desarrollando, en los alumnos, las habilidades prácticas laborales con los medios de trabajo mediante: la confección de artículos con papel, cartón, tela, materiales variados y

recuperados; la aplicación de puntadas de mayor complejidad, tales como la candelilla doble y el dobladillo sencillo o simple; las operaciones de cortar, calar y hacer heridas en el cartón con el uso de la cuchilla; la confección de artículos, con diferentes materiales, incluyendo la cuchilla y las medidas para su conservación; los procedimientos para ensartar en hilo y en alambre; las operaciones de escarde, riego, fertilización y cosecha en el huerto escolar.

- Continuar el desarrollo de habilidades de carácter intelectual mediante el trabajo diario en las diferentes áreas de educación laboral al:
 - Observar y describir los artículos para construir.
 - Interpretar esquemas y modelar diferentes tipos de artículos.
 - Comparar, clasificar y explicar los procedimientos de trabajo.
 - Generalizar los conocimientos desarrollados en las distintas áreas de trabajo.
- Sistematizar el desarrollo de habilidades para el trabajo docente al planificar, los alumnos, las actividades prácticas para:
- Organizar y mantener ordenado su puesto de trabajo.
- Profundizar en los hábitos de cuidado, ahorro, orden y limpieza al trabajar.
- Valorar la calidad de su trabajo y del resto de los compañeros del grupo antes, durante y después de la construcción del artículo.
- Lograr el disfrute por la confección de un artículo donde se aprecie la importancia de su trabajo, contribuyendo con su constancia a la formación de sentimientos de amor al trabajo, de colectivismo, y de ayuda mutua, convirtiéndose en productores y, a la vez, sentir la satisfacción de realizar con sus manos artículos de utilidad social, cada vez con un grado mayor de complejidad y creatividad.

Plan temático

Frecuencia semanal: 2 horas-clase continuadas, una de 45 minutos y otra de 30 minutos

Unidades	Contenidos	Horas-clase aproximadas (actual)	Horas-clase aproximadas (propuesta)
Unidad 1	Trabajos con papel y cartón Confección de objetos con papel y cartón Elaboración de artículos con papel y cartón aplicando el revestimiento exterior e interior, la unión, mediante el fileteado y las pestañas. El uso de la cuchilla para el corte, el calado y las heridas en el cartón.	8	6
Unidad 2	Trabajos con tela	14	12
	Confección de artículos con tela aplicando puntadas conocidas como el hilván, el pespunte y la candelilla simple; y las nuevas puntadas de candelilla doble y de dobladillo sencillo o simple.	4	4
	La gasa de tela como elemento de cierre. Los elementos de adorno como el pompón, la flor y el lazo de cinta y tela.	4	4
	Elaboración de artículos variados combinando las puntadas conocidas y los elementos de adorno.	6	4
Unidad 3	Trabajos con materiales variados	20	16

	Confección de artículos empleando materiales de la naturaleza y recuperados.	6	4
	Confección de artículos combinando diferentes materiales empleados en las distintas unidades del curso.	14	12
	Huerto escolar	20	16
Unidad 4	El huerto escolar y las parcelas productivas Algunas sugerencias para construir huertos escolares Implementos y útiles empleados en el trabajo de huertos y parcelas.	2	2
	Utilización de las plantas ornamentales. Trabajo en el jardín de la escuela.	2	2
	Trabajo en el huerto escolar, (o variante adoptada por el centro).	16	12
Unidad 5	La labor económica más importante del territorio	6	4
Reserva		4	6
Feriados		6	2
Total		78	62

Quinto Grado

En este grado se debe trabajar para lograr el cumplimiento de los objetivos siguientes:

- Contribuir a la formación de los alumnos de una concepción científica del mundo, mediante el conocimiento de las características y propiedades más significativas de los objetos de trabajo como: materiales textiles, distintos tipos de madera, metales laminados, alambres y productos alimenticios e igualmente de los medios de trabajo que utilizan al procesar esos materiales, ya sea en la construcción y reparación de artículos, como en la preparación de los alimentos.
- Contribuir al desarrollo de habilidades generales de carácter intelectual. Para ello el alumno debe:
 - Observar y analizar objetos del mundo circundante que contribuyan a su familiarización con el desarrollo científico-técnico.
 - Modelar mediante la interpretación y representación gráfica los artículos que se van a construir, utilizando el dibujo sobre cuadrículas en una o dos vistas de acuerdo a su complejidad. Situar las dimensiones básicas.
- Establecer de manera elemental el ordenamiento lógico de las distintas operaciones que deben considerarse para la construcción de artículos en tela o metal y en la preparación de platos fríos a partir de la observación, el análisis y la descripción de un modelo o prototipo.
- Seleccionar correctamente los medios de medición, trazado y comprobación, los accesorios, las herramientas, los dispositivos y los utensilios necesarios de acuerdo con las operaciones a realizar para la construcción de artículos o la preparación de platos fríos.
- Planificar, clasificar y ordenar los objetos y medios de trabajo para el desarrollo eficaz de la actividad práctica.
- Explicar y argumentar de forma elemental los pasos para la construcción de un artículo, así como el resultado de los trabajos que ejecutan individual o colectivamente como vía para hacer más consciente lo que asimila del proceso de trabajo.

- Analizar problemas técnicos sencillos a partir de los cuales razone, siga etapas y procedimientos adecuados para arribar a soluciones que mejoren el modelo o prototipo, sentando las bases para el desarrollo de su capacidad creadora.
- Incorporar vocablos técnicos que enriquecen su expresión oral y escrita como, por ejemplo: aserrar, calar, trozar, perforar, zurcir y otros.
- Desarrollar habilidades prácticas mediante la utilización de diferentes objetos y medios de trabajo en actividades que caracterizan las áreas del grado.
- Confeccionar artículos con materiales textiles en el área de trabajos sencillos de costura aplicando las puntadas conocidas que son necesarias para unir piezas y fijar zípers, confeccionar dobladillos en telas gruesas y restaurar los tejidos mediante el zurcido aplicando nuevas puntadas que se introducen en el grado.
- Representar gráficamente artículos sobre cuadrículas y en una o dos vistas en el área de trabajos con madera y metal. Establecer las dimensiones fundamentales (anchura, altura y profundidad); construir artículos de metal laminado y alambre en los que apliquen las operaciones siguientes: medir longitudes, trazar con plantillas o directamente en el material, cortar siguiendo trazo recto, curvo o combinado, perforar pequeños orificios, doblar y dar formas a láminas de metal y alambre, alisar, pulir y dar acabado final.
- Montar una mesa familiar en el área de trabajos sencillos de cocina; utilizar correctamente los cubiertos y vajillas en la mesa, al servir, comer y retirar el servicio.
- Cumplir las normas de conducta; confeccionar diferentes tipos de menús aplicando los conocimientos de la clasificación de los alimentos en sus grupos básicos; preparar platos fríos sencillos a partir de distintas frutas, hortalizas y productos en conserva con el uso de los utensilios básicos de cocina; fregar los cubiertos, vajillas y utensilios de cocina.
- Elaborar el plan de producción en el área de trabajos en el huerto escolar, cumplir con las normas de seguridad al emplear las herramientas y dispositivos, preparar el terreno, sembrar las plantas, realizar las labores culturales a los cultivos, recolectar los productos y participar en su distribución.
- Sentar las bases para la formación laboral, para ello el alumno debe:
 - Participar activa y responsablemente en la solución efectiva de tareas prácticas de utilidad social.
 - Manifiestar una actitud de amor y respeto al trabajo, a la clase trabajadora, así como el cuidado a la propiedad social.
 - Sentir la actividad laboral como una necesidad de modo tal, que el trabajo se convierta en fuente de interés para que continúe ampliando y profundizando los conocimientos adquiridos y pueda dar soluciones a tareas elementales que se presenten en la vida cotidiana.
 - Conocer distintas áreas de trabajo, sus características y aportes que brindan a la sociedad, como bases iniciales para su formación laboral.
 - Desarrollar hábitos de seguridad e higiene al trabajar con los diferentes materiales.
 - Apreciar los peligros potenciales de accidentes y ser capaz de prevenirlos.
 - Interiorizar la necesidad de cumplir con las normas de cuidado y mantenimiento de los materiales y medios de trabajo para lograr su conservación y prolongar su vida útil.
 - Desarrollar cualidades y sentimientos de pequeños productores al realizar su trabajo con calidad y con aprovechamiento del tiempo, haciendo un uso correcto de los recursos materiales y a la vez interiorizar las ventajas que reporta el trabajo colectivo sobre la base de la responsabilidad individual.

- Contribuir al desarrollo de habilidades para el trabajo docente. Para ello el alumno debe:
 - Organizar su puesto de trabajo. Colocar correctamente los medios de trabajo y mantenerlos organizados durante el proceso constructivo o de elaboración.
 - Mantener posturas correctas al trabajar con los medios de costura y otros medios para la elaboración de artículos con los metales, así como los utensilios de cocina en la preparación de los alimentos.
 - Planificar y organizar el proceso de trabajo con los distintos materiales, comprender la necesidad de realizar el control del trabajo en sus distintas etapas y valorar de forma crítica y autocrítica el resultado de su trabajo.
 - Comprender la necesidad de utilizar el libro de texto dentro y fuera de la escuela, como fuente básica para la adquisición y ampliación de los conocimientos en cada una de las áreas de trabajo.
 - Dar solución efectiva a las tareas prácticas con un grado cada vez mayor de independencia, donde se conjuguen la aplicación de los conocimientos y su habilidad creadora.

Plan temático

Frecuencia semanal: 2 horas-clase continuadas, una de 45 minutos y otra de 30 minutos

Unidades	Contenidos	Horas-clase aproximadas (actual)	Horas-clase aproximadas (propuesta)
Unidad 1	Introducción	1	1
	Trabajos sencillos de costura	15	13
	Características generales de los tejidos	1	1
	Confección de artículos donde se aplique el cierre por medio del zíper	2	2
	Confección de dobladillos en telas gruesas.	2	2
	Restauración de las prendas de vestir mediante el zurcido	2	2
	Confección de artículos donde se apliquen las puntadas conocidas	8	6
Unidad 2	Trabajos con madera y metal	10	10
	Nociones del trabajo con madera	4	4
	Nociones sobre los metales	2	2
	Construcción de artículos con metal laminado y alambre	4	4
Unidad 3	Trabajos sencillos de cocina	12	10
	Introducción a los trabajos sencillos de cocina	2	1
	Los alimentos y el agua como elementos esenciales en la nutrición El área de cocina. Sus características Elaboración de jugos y refrescos de frutas naturales	2	1
	La mesa comedor. Tipos de mesa escolar y familiar Elaboración de ensaladas con hortalizas de estación	2	2
	Confección de distintos tipos de menús	2	2

	Elaboración y presentación de platos fríos sencillos	4	4
Unidad 4	Huerto escolar	26	16
	Características del huerto escolar y las parcelas productivas Preparación del terreno Calendario para la siembra de hortalizas	2	2
	Abonos y fertilizantes usados Siembra, semilleros y trasplantes	2	2
	Trabajo en el huerto escolar (o variante adoptada por el centro)	22	12
Unidad 5	La labor económica más importante del territorio	6	4
Reserva		4	6
Feriados		6	2
Total		80	62

Sexto grado

Objetivos

- Contribuir a la formación en los alumnos de una concepción científica del mundo, lo que se logra mediante la revelación de las características y propiedades más significativas de los materiales sobre los que actúan, como materiales textiles, distintos tipos de maderas, metal laminado, alambres, plásticos y productos alimenticios; el conocimiento de los medios de trabajo que se utilizan para transformar los materiales en artículos útiles, así como en la preparación de los alimentos; la participación, como pequeños productores, en variados procesos de trabajo para la construcción y reparación de artículos y para la preparación de alimentos, donde establecen relaciones elementales y básicas de trabajo.
- Acrecentar las habilidades generales de carácter intelectual que permitan lograr en los alumnos procesos de razonamiento y reflexión, lo que se logra mediante la observación y el análisis de objetos del mundo circundante que contribuyan a familiarizarlo con el desarrollo científico-técnico; la interpretación, representación gráfica y modelación de artículos utilizando el dibujo sobre cuadrículas y en una, dos y tres vistas, paralelamente con el empleo de nuevos tipos de líneas y el dimensionado de los objetos representados; la observación y descripción de los diferentes modelos o prototipos a partir de los cuales, puedan establecer de manera elemental el ordenamiento lógico de las distintas operaciones que son necesarias, para la construcción de artículos o la elaboración de platos fríos; la selección acertada de los medios de medición, trazado y comprobación; las herramientas, los dispositivos y los utensilios necesarios de acuerdo con las operaciones que se van a realizar, para la construcción de artículos o la elaboración y presentación de platos fríos; la planificación, clasificación y ordenamiento de los objetos y medios de trabajo para el desarrollo eficaz de la actividad práctica; la explicación, de forma elemental, de los pasos para la construcción de un artículo; la valoración del resultado de los trabajos que ejecutan individual o colectivamente, donde se mida, entre otros factores; la creatividad, la estética y la calidad como una vía para hacer más consciente lo que asimilan del proceso de trabajo.
- Contribuir al desarrollo del pensamiento técnico y creador de los alumnos, lo que se logra mediante la observación y el análisis de problemas técnicos sencillos, a partir de los cuales razonen, sigan etapas lógicas y apliquen conocimientos y procedimientos adecuados para arribar a su solución.

- Desarrollar habilidades prácticas manuales en los alumnos, lo que se logra mediante la utilización de diversos objetos y medios de trabajo en actividades que caracterizan las áreas del grado.

En los trabajos sencillos de costura los alumnos deben:

- Doblar y ordenar prendas de vestir y de uso en el hogar en escaparates y valijas.
- Confeccionar artículos que requieran el uso de materiales textiles y la aplicación de puntadas conocidas, y otras nuevas como la puntada de ojal.
- Aplicar rellenos, recubrir varillas cilíndricas y rematar bordes mediante el tejido a mano y utilizar materiales diversos (vinil, polietileno, hule, malla, alambre, plástico u otros).

En los trabajos con madera, metal y plástico los alumnos deben:

- Representar gráficamente artículos sobre cuadrículas y en una, dos y tres vistas. Indicar las dimensiones fundamentales.
- Construir o reparar artículos de varias piezas con metal laminado, alambre y plástico en los que apliquen las operaciones siguientes: medir longitudes, trazar con plantillas o directamente en el material, cortar siguiendo trazos rectos, curvos o combinados, perforar pequeños orificios, dar formas a láminas de metal y alambre, alisar, pulir y dar acabado final.

En los trabajos sencillos de cocina los alumnos deben:

- Montar una mesa formal.
- Utilizar correctamente los cubiertos y vajilla en la mesa al servir y comer. Cumplir las normas de conducta más generales al sentarse a la mesa.
- Procesar los alimentos con el estricto cumplimiento de las medidas higiénicas, así como la aplicación de las medidas para su conservación y métodos para prevenir su descomposición.
- Preparar platos fríos sencillos donde predominen distintas frutas, hortalizas y productos en conserva, con el uso adecuado de los utensilios básicos y auxiliares de la cocina.
- Fregar, secar y guardar los cubiertos, vajillas y utensilios de cocina.
- Preparar distintos alimentos para ingerir y además para que sirvan como elementos de decoración para mesas formales.

En el área de trabajo en el huerto escolar el alumno debe:

- Elaborar el plan de producción.
- Cumplir con las normas de seguridad al emplear las herramientas y dispositivos.
- Preparar el terreno, sembrar las plantas, realizar las labores culturales a los cultivos, recolectar los productos y participar en su distribución.
- Continuar ampliando la cultura y la formación laboral de los alumnos, lo que se logra mediante la participación activa y responsable en la solución de tareas prácticas útiles; la manifestación de una actitud de respeto y amor al trabajo, a la clase trabajadora, así como de cuidado a la propiedad social, de tal manera que el trabajo se convierta en fuente de interés para que amplíen y profundicen los conocimientos adquiridos y puedan dar soluciones a tareas elementales que se presentan en la vida cotidiana; la realización de sus labores de forma individual o colectiva con la calidad requerida y con aprovechamiento cabal del tiempo, donde se desarrollen sus cualidades y sentimientos de pequeños productores; la manifestación de

sentimientos de amor, cooperación y ayuda mutua, que favorecen las relaciones del modo de vida socialista con sus compañeros de trabajo y que enriquecen las relaciones afectivas entre los miembros de la familia, mediante la preparación de ambos sexos para compartir las tareas dentro del hogar; la valoración de la estética técnica y su importancia en las fases de planificación, elaboración, acabado y control de los artículos que procesan en las distintas áreas.

- Transferir los conocimientos y habilidades adquiridos de una a otras áreas de trabajo, como una forma de contribuir a la formación politécnica de los alumnos, lo que se logra mediante la comprensión de los fundamentos de la producción y su preparación para actuar con éxitos en la vida; el conocimiento de distintas áreas de trabajo, sus características, así como los aportes que brindan a la sociedad como basamento para su formación vocacional; el cumplimiento de hábitos de protección e higiene al trabajar con los diversos materiales y medios de trabajo; la manifestación de una actitud vigilante y activa hacia los peligros potenciales y su capacidad para prevenirlos; la aplicación de las normas de uso racional con sentido económico de ahorro, de cuidado y mantenimiento de los medios de trabajo.
- Fortalecer cualidades de la personalidad integral de los alumnos, lo que se logra mediante la ejercitación de la voluntad, el carácter y de los principios morales que rigen la sociedad socialista.
- Contribuir al desarrollo, en los alumnos; de habilidades para el trabajo docente, lo que se logra mediante la selección adecuada de los medios de trabajo y su organización, así como la adopción de posturas correctas al utilizarlos, y las distintas técnicas y procedimientos de trabajo; la planificación y organización de forma lógica de los procesos de trabajo con los distintos materiales; la comprensión del control del trabajo en sus distintas etapas, como una necesidad del proceso laboral; la valoración de forma crítica y autocrítica del resultado de su trabajo y del colectivo, así como la determinación de cómo mejorarlo; la utilización del libro de texto dentro y fuera de la escuela y de otra bibliografía de consulta, como fuente básica, para la adquisición y ampliación de los conocimientos en cada una de las áreas de trabajo; la solución efectiva de las tareas prácticas con un grado cada vez mayor de independencia y de creatividad, donde se conjuguen la aplicación de los conocimientos y las habilidades alcanzadas; la utilización correcta de la terminología técnica en su lenguaje oral y escrito, así como también, el uso adecuado de la interpretación y la representación de artículos relacionados con las distintas áreas de trabajo.

Plan temático

Frecuencia semanal: 2 horas-clase continuadas, una de 45 minutos y una de 30 minutos

Unidades	Contenidos	Horas-clase aproximadas (actual)	Horas-clase aproximadas (propuesta)
Unidad 1	Generalidades	1	1
	Trabajos sencillos de costura	17	11
	La selección y cuidados del vestuario	3	1
	Confección de artículos variados con telas en los que se apliquen rellenos, puntadas conocidas y elementos de adorno	6	4
	Confección de artículos donde se aplique el tejido a mano para forrar varillas	2	2

	Confección de artículos donde se aplique unan nueva puntada (puntada de ojal) y otros elementos nuevos como son gazas de hilo y flecos	6	4
Unidad 2	Trabajos con madera, metal y plástico recuperado	14	12
	Ampliación de los conocimientos sobre la madera	2	2
	Interpretación y representación de artículos Ampliación de los conocimientos sobre los metales	2	2
	Construcción de artículos de metal y alambre	2	2
	Nociones sobre el plástico	2	2
	Construcción de artículos de una o varias piezas de plástico recuperado	4	2
	Construcción de artículos donde se combinen el trabajo con el metal y el plástico recuperado	2	2
Unidad 3	Trabajos sencillos de cocina	10	8
	La conservación de los alimentos	2	2
	Los alimentos en conserva. Características. Elaboración de encurtidos caseros	4	2
	La mesa formal. Sus características Normas de conducta	2	2
	Elaboración y presentación de platos fríos sencillos	2	2
Unidad 4	Huerto escolar	26	18
	El huerto escolar y las parcelas productivas Importancia del consumo de hortalizas y vegetales	2	1
	Apuntes sobre los vegetales Atenciones culturales después de la siembra	2	1
	Principales plantas ornamentales	2	2
	Agroecología Desarrollo agroecológico Manejo agroecológico de los suelos Policultivos Rotación de cultivos Cosecha de agua	4	2
	Trabajo en el huerto escolar (o variante adoptada por el centro) Visitas a huertos y organopónicos existentes en la localidad	16	12
	Unidad 5	La labor económica más importante del territorio Entrevista con trabajadores destacados Visita a centros laborales	4
Reserva		4	6
Feriados		6	2
Total		82	62

Evaluación escolar en la asignatura

La evaluación en este grado se fundamenta en la apreciación de las operaciones que realizan los escolares durante las actividades prácticas y que estará en correspondencia con los objetivos de las distintas unidades que comprende la asignatura.

Al finalizar cada periodo la evaluación se otorgará a partir de la valoración de todas las evaluaciones sistemáticas aplicadas, por lo que el docente debe prestar especial atención al desempeño de los escolares durante la realización de las diferentes actividades. La evaluación final se conformará a partir del resumen cualitativo del resultado de la evaluación de cada periodo.

Al finalizar el grado los escolares deberán:

- Representar cuerpos mediante el método del dibujo sobre cuadrículas
- Construir artículos en madera, metal (laminado y alambre) y plástico donde demuestre habilidades en el empleo de los medios de trabajo
- Coser aplicando las puntadas de hilván, candelillas simple y doble, punto atrás, puntada de dobladillo sencillo, pata de gallina y bastilla en la confección de artículos de utilidad social
- Forrar varillas a través de la puntada ojal
- Rellenar figuras
- Elaborar un menú balanceado, platos fríos sencillos, encurtidos caseros
- Cumplir las normas de organización, protección, seguridad e higiene durante la actividad práctica
- Preparar el terreno, escardar, plantar y regar en el huerto, viveros o jardines
- Fertilizar el terreno con abonos orgánicos
- Trasplantar de viveros o semilleros para el área de cultivo del huerto o de jardines

COMPUTACIÓN

Primer grado

Objetivos

- Desarrollar habilidades intelectuales generales del grado: identificar, observar, describir, comparar, agrupar y modelar, en virtud de la interacción con los softwares educativos previstos y el programa graficador.
- Evidenciar el desarrollo de un pensamiento lógico y algorítmico que le permita al niño conversar acerca de las tareas del software educativo así como de las diferentes vías de solución.
- Identificar las partes de la computadora, su función y algunos usos en la vida social del hombre específicamente en las comunicaciones, en la actividad laboral, en la labor educacional, en la recreación, etcétera.
- Identificar elementos mínimos de la interfaz del sistema operativo que posibiliten el acceso a los software educativos y al programa graficador.
- Interactuar con diferentes productos informáticos: software educativo y graficador a partir de las necesidades de aprendizaje para la resolución de problemas prácticos de las asignaturas del grado y la utilización de elementos de su interfaz.
- Crear dibujos sencillos en un programa graficador utilizando esencialmente herramientas como: pincel para el trazado de líneas, inserción de figuras, borrador, cortar y la paleta de colores.
- Ejecutar acciones con el ratón tales como: clic izquierdo, doble clic y clic con arrastre apoyado en el software educativo.
- Demostrar una actitud consecuente con el contexto histórico social en que vive relacionada con el desarrollo de la tecnología y su importancia en el mundo contemporáneo, en correspondencia con una concepción científica del mundo y el sistema de valores de la Revolución cubana al:
 - Sistematizar el desarrollo del colectivismo, la solidaridad, la generosidad, laboriosidad y la modestia, expresadas en las formas organizativas que asume la enseñanza de la computación.

- Manifestar emoción y orgullo en la solución de problemas de aprendizaje a través de la actividad lúdica empleando diferente software educativo.
- Organizar el puesto de trabajo a partir del uso correcto de la computadora y la interacción con los software educativos.
- Mantener la postura correcta al interactuar con la computadora.
- Contribuir a la educación estética de los educandos lo que se evidenciará en las presentaciones que realicen, de forma que desplieguen la fantasía y la imaginación en su actividad creadora y sienta deseos de lograr belleza en sus trabajos.

Plan temático

Unidades temáticas	Horas-clase aproximadas
Unidad 1 Conociendo mi computadora	2
Unidad 2 Jugando, pintando y aprendiendo	14
Evaluación	2
Total	18

Contenidos

- Características generales de la computadora: partes, funciones elementales y algunos usos en la vida social del hombre específicamente en las comunicaciones, en la actividad laboral, en la labor educacional, en la recreación.
- Procedimiento para encender la computadora.
- Acciones con el ratón (clic, doble clic y arrastre).
- Íconos del software educativos en el escritorio y en el menú de Inicio.
- Interacción con el software educativo que se recomiendan para este grado. Uso de los símbolos que permiten la interacción con los software educativos (interfaz).
- Interacción con un graficador para observar imágenes y para crear dibujos utilizando esencialmente herramientas como: pincel para el trazado de líneas, inserción de figuras, borrador, cortar y la paleta de colores.

Evaluación escolar de la asignatura

Se realizarán evaluaciones sistemáticas a través de las tareas desarrolladoras con el uso del software educativo y con el graficador en cada una de las actividades.

En las 2 horas-clase previstas para la evaluación final se realizará una actividad práctica sencilla donde se demuestren las habilidades adquiridas.

El maestro debe tener en cuenta para realizar la valoración final:

- Posición correcta en el uso de la computadora
- Habilidades en la interacción con el software utilizado en las actividades
- Desarrollo intelectual partiendo del interés y su actitud para resolver las tareas buscando la vía de solución más correcta.

Segundo grado

Objetivos

- Continuar el desarrollo de habilidades intelectuales dentro del proceso de aprendizaje del niño a partir de realizar actividades sencillas que requieran de la observación, la descripción, la identificación, la ejemplificación, la modelación, la comparación, la clasificación y el control valorativo de las tareas que ejecutan.
- Evidenciar el desarrollo de un pensamiento crítico, reflexivo, algorítmico y flexible que le permita al niño conversar acerca de las tareas de los softwares educativos y el graficador, así como crear, guardar, abrir y modificar pequeños trabajos utilizando diferentes vías de solución.
- Ejecutar elementos del escritorio: botón del menú de Inicio para apagar el sistema, así como accesos directos a softwares educativos y graficador.
- Interactuar con diferentes productos informáticos y elementos de su interfaz: (softwares educativos, sistema operativo y graficador para aprovechar algunas potencialidades de ellos en resolver problemas durante el proceso de aprendizaje en el ámbito escolar.
- Identificar el uso de la Informática en diferentes campos de aplicación, en la vida del hombre contemporáneo y en particular en el contexto curricular, de forma que contribuya a la formación de una cultura integral y una concepción científica del mundo.
- Utilizar el teclado para escribir textos sencillos en el softwares educativos y graficador.
- Crear dibujos sencillos en un programa graficador incorporando esencialmente la herramienta texto.
- Identificar elementos de organización de la información: carpetas y archivos (íconos y nombres)

Plan temático

Unidades temáticas	Horas-clase aproximadas
Unidad 1 Recordando lo aprendido	2
Unidad 2 Pintando y escribiendo con mi computadora	14
Evaluación	2
Total	18

Contenidos

- Uso del botón principal del ratón.
- Observación, modificación y creación de dibujos sencillos utilizando un graficador e incorporando esencialmente la herramienta texto.
- Interacción con elementos del escritorio: botón del menú de Inicio para apagar el sistema, así como accesos directos a softwares educativos y graficador.
- Utilización del teclado para escribir textos sencillos en los softwares educativos y graficador: teclas alfanuméricas, de dirección (movimiento del cursor), ejecutora, de edición (borrar: *Delete*, *Backspace*) y alguna combinación de teclas para escribir mayúscula (*Shift*) y vocales con tilde.
- Procedimientos de guardar y abrir archivos elaborados.
- Elementos de organización de la información: carpetas y archivos (íconos y nombres)

- Uso de la Informática en diferentes campos de aplicación, en la vida del hombre contemporáneo y en particular en el contexto curricular.

Evaluación escolar en la asignatura

Se realizarán evaluaciones sistemáticas a través de las tareas desarrolladas por los escolares en las clases. Se reservan dos horas finales para la exposición sencilla de uno de los trabajos realizados que será evaluado, lo que se hará por el profesor de Computación Básica y el maestro del grado, quienes valorarán su calidad, así como el desarrollo de las habilidades logradas.

Tercer grado

Objetivos

- Continuar desarrollando habilidades generales intelectuales dentro del proceso de aprendizaje a partir del uso del software educativo donde sistematicen la observación, descripción, identificación, ordenamiento, comparación, clasificación, ejemplificación, explicación y el control valorativo de las tareas que ejecutan a partir de indicadores dados por el maestro e incorporarlos a sus acciones.
- Evidenciar el desarrollo de un pensamiento crítico, reflexivo, algorítmico y flexible que le permita al niño y la niña explicar oralmente, incorporando términos nuevos a su vocabulario, acerca de las tareas del software educativo y las realizadas en otras aplicaciones utilizando diferentes vías de solución.
- Describir y ejecutar elementos del escritorio: botón del menú de Inicio, barra de tareas y accesos directos a softwares educativos, graficador, procesador de texto, así como a los archivos y carpetas creados por los educandos.
- Interactuar con diferentes productos informáticos (software educativo, sistema operativo y software de aplicación (graficador y procesador de texto) para aprovechar algunas potencialidades de ellos en resolver problemas durante el proceso de aprendizaje en el ámbito escolar.
- Expresar con coherencia y sencillez de manera oral el uso de la informática en diferentes campos de aplicación, en la vida del hombre contemporáneo y en particular en el contexto curricular, de forma que contribuya a la formación de una cultura integral y una concepción científica del mundo.
- Identificar acciones esenciales para la conservación y protección de la información digital.
- Utilizar el teclado para escribir textos sencillos en el softwares educativos, graficador y procesador de texto.

Plan temático

Unidades temáticas	Horas-clase aproximadas
Unidad 1 Jugando y aprendiendo más	2
Unidad 2 Seguimos pintando	7
Unidad 3 Aprendiendo a escribir más con mi computadora	7
Evaluación	2
Total	18

Contenidos

- Sistematización de las habilidades adquiridas en grados anteriores.
- Elementos del escritorio: botón del menú de Inicio; barra de tareas y accesos directos a softwares educativos, graficador y procesador de texto, así como a los archivos y carpetas creados por los educandos.
- Partes fundamentales de las ventanas (barra de título, barra de menú, herramientas de edición, barras de desplazamiento y área de trabajo)
- Procedimientos para realizar operaciones básicas con las ventanas (maximizar, restaurar, minimizar, cerrar, mover y cambiar tamaño).
- Procedimientos de guardar y abrir los documentos elaborados.
- Elementos de organización de la información: carpetas y archivos.
- Utilización de elementos básicos del teclado para escribir textos en los software educativos, graficador y en un procesador de texto: teclas alfanuméricas, de dirección (movimiento del cursor), ejecutora (*Enter*), de edición (borrar: *Delete*, *Backspace*) y alguna combinación de teclas para escribir mayúscula (*Shift*) y vocales con tilde.
- Acciones esenciales para la conservación y protección de la información digital.
- Creación de dibujos y textos sencillos en un graficador y procesador de texto aprovechando algunas potencialidades de ellos en resolver problemas durante el proceso de aprendizaje en el ámbito escolar.

Evaluación escolar de la asignatura

Se realizarán evaluaciones sistemáticas a través de las tareas desarrolladas por los escolares en las clases. Se reservan dos horas finales para la exposición sencilla de uno de los trabajos realizados que será evaluado, lo que se hará por el profesor de Computación Básica y el maestro del grado, quienes valorarán su calidad, así como el desarrollo de las habilidades logradas.

Cuarto grado

Objetivos

- Continuar desarrollando habilidades generales intelectuales dentro del proceso de aprendizaje a partir del uso del software educativo donde sistematicen la observación, identificación, descripción, comparación, clasificación, argumentación, modelación y el control valorativo de las tareas que ejecutan a partir de indicadores dados por el maestro e incorporarlos a sus acciones.
- Evidenciar el desarrollo de un pensamiento crítico, reflexivo, algorítmico y flexible que le permita al niño y la niña expresen de manera oral y escrita, incorporando términos nuevos a su vocabulario, acerca de las tareas del software educativos y las realizadas en otras aplicaciones utilizando diferentes vías de solución.
- Ejecutar elementos del Escritorio: botón del menú de Inicio, barra de tareas y accesos directos a softwares educativos, graficador, procesador de texto, así como a los archivos y carpetas creados por los educandos.
- Interactuar con diferentes productos informáticos (software educativo, sistema operativo) y software de aplicación (graficador y procesador de texto) para aprovechar algunas potencialidades de ellos en resolver problemas durante el proceso de aprendizaje en el ámbito escolar.

- Expresar con coherencia y sencillez de manera oral y escrita algunos usos de la Informática en diferentes campos de aplicación, en la vida del hombre contemporáneo y en particular en el contexto curricular, de forma que contribuya a la formación de una cultura integral y una concepción científica del mundo.
- Utilizar el teclado para escribir textos sencillos en los softwares educativos, graficador y procesador de texto.
- Identificación de acciones esenciales para la conservación y protección de la información digital.
- Interactuar con diferentes tipos de ventanas o cuadros de diálogo y de información para ejecutar algunas acciones en el software educativo y el sistema operativo.
- Elaborar trabajos donde se integren los conocimientos adquiridos.

Plan temático

Unidades temáticas	Horas-clase aproximadas
Unidad 1 Jugando y ampliando lo aprendido	4
Unidad 2 Conociendo más del trabajo con el procesador de texto	8
Unidad 3 Buscando y utilizando la información	8
Unidad 4 Demostrando los contenidos adquiridos en el ciclo	9-14
Evaluación	2
Total	31-36

Contenidos

- Profundización de las habilidades adquiridas en grados anteriores.
- Elaboración de documentos en el procesador de textos.
- Utilización en la elaboración de documentos los procedimientos para el trabajo con los sinónimos; inserción de elementos (imágenes y símbolos); edición (seleccionar, copiar, mover y pegar la información dentro del documento); así como la utilización de estos últimos procedimientos en la extracción de la información de los softwares educativos, enciclopedias, libros electrónicos, entre otros hacia el procesador de texto.
- Interacción con la ventana o cuadro de diálogo de búsqueda automática de la información en el software educativo, enciclopedias, libros electrónicos, entre otros para buscar y utilizar la información en la solución de las tareas docentes.
- Expresión de ideas de forma oral y/o escrita de una manera espontánea y coherente al describir y valorar de manera sencilla los trabajos creados y los softwares utilizados (sistema operativo, softwares educativos, graficador y procesador de texto), incorporando a su vocabulario las nuevas terminologías aprendidas.
- Interacción con diferentes productos informáticos (software educativo, sistema operativo) y software de aplicación (graficador y procesador de texto) para aprovechar algunas potencialidades de ellos en resolver problemas durante el proceso de aprendizaje en el ámbito escolar.
- Interactuar con la ventana o cuadro de diálogo de búsqueda automática de la información en el software educativo, enciclopedias, libros electrónicos, entre otros para buscar y utilizar la información en la solución de las tareas docentes.
- Elaboración de trabajos donde se integren los conocimientos adquiridos.

Evaluación escolar en la asignatura

Se realizarán evaluaciones sistemáticas a través de las tareas desarrolladas por los escolares en las clases. Se reservan dos horas finales para la exposición sencilla de uno de los trabajos realizados que será evaluado, lo que se hará por el profesor de Computación Básica y el maestro del grado, quienes valorarán su calidad, así como el desarrollo de las habilidades logradas.

Quinto grado

Objetivos

- Continuar desarrollando habilidades generales intelectuales dentro del proceso de aprendizaje a partir del uso de softwares educativos y software de aplicación utilizados, donde sistematicen comparación, clasificación, análisis, síntesis, generalización y el control valorativo de las tareas que ejecutan a partir de indicadores dados por el maestro e incorporarlos a sus acciones.
- Evidenciar el desarrollo de un pensamiento crítico, reflexivo, algorítmico y flexible que le permita al niño y la niña expresen de manera oral y escrita, incorporando términos nuevos a su vocabulario, acerca de las tareas del software educativos y las realizadas en otras aplicaciones utilizando diferentes vías de solución.
- Interactuar con diferentes productos informáticos (software educativo, sistema operativo) y software de aplicación (graficador, procesador de texto y editor de presentaciones digitales) para aprovechar algunas potencialidades de ellos en resolver problemas durante el proceso de aprendizaje en el ámbito escolar y en la vida práctica.
- Interactuar con elementos del sistema operativo: Escritorio (botón del menú de Inicio, barra de tareas y accesos directos a software educativos, graficador, procesador de texto), la organización de la información (archivos y carpetas), las ventanas (partes esenciales y operaciones sencillas)
- Expresar con coherencia y sencillez de manera oral y escrita algunos usos de la Informática en diferentes campos de aplicación, en la vida del hombre contemporáneo y en particular en el contexto curricular, de forma que contribuya a la formación de una cultura integral y una concepción científica del mundo.
- Utilizar el teclado para escribir textos sencillos en los softwares educativos, graficador, procesador de texto y editor de presentaciones digitales.
- Emplear acciones esenciales para la conservación y protección de la información digital.
- Interactuar con diferentes tipos de ventanas o cuadros de diálogo y de información para ejecutar algunas acciones en el software educativo y el sistema operativo.
- Elaborar trabajos donde se integren los conocimientos adquiridos.

Plan temático

Unidades temáticas	Horas-clase aproximadas
Unidad 1 Consolidando lo aprendido	4
Unidad 2 Utilizando el procesador de texto	10-15
Unidad 3 Aprendiendo a realizar presentaciones digitales	15
Evaluación	2
Total	31-36

Contenidos

- Profundización de las habilidades adquiridas en grados anteriores.
- Interacción con el software educativo en correspondencia con sus necesidades y potencialidades.
- Elaboración de documentos en el procesador de textos y presentaciones digitales.
- Utilización de elementos del sistema operativo: Escritorio (botón del menú de Inicio, barra de tareas y accesos directos a softwares educativos, graficador, procesador de texto y editor de presentaciones digitales), la organización de la información (archivos y carpetas), las ventanas (partes esenciales y operaciones sencillas) para localizar, ejecutar e interactuar con el software establecido.
- Utilización, en la elaboración de presentaciones digitales, de los procedimientos para la inserción de textos, imágenes, autoformas y símbolos; así como el formato del texto (tamaño, tipo, negrita, cursiva, subrayado, color, sombreado), edición (seleccionar, copiar, mover y pegar la información dentro del documento), y la utilización de estos últimos procedimientos en la extracción de la información de los software educativos, enciclopedias, libros electrónicos, entre otros hacia el editor de presentaciones digitales.
- Empleo del software educativo, sistema operativo y otras aplicaciones para realizar las tareas orientadas relacionadas con los objetivos del grado escolar.
- Expresión de las ideas de forma oral y/o escrita de una manera espontánea y coherente al describir y valorar de forma sencilla los trabajos creados y los software utilizados (sistema operativo, software educativos, graficador, procesador de texto y editor de presentaciones digitales), incorporando a su vocabulario las nuevas terminologías aprendidas.
- Utilización del teclado para escribir textos sencillos en los softwares educativos, graficador, procesador de texto y editor de presentaciones digitales.
- Empleo de acciones esenciales para la conservación y protección de la información digital.
- Elaboración de trabajos donde se integren los conocimientos y habilidades adquiridas.

Evaluación escolar en la asignatura

Se realizarán evaluaciones sistemáticas a través de las tareas desarrolladas por los escolares en las clases. Se reservan cuatro horas finales para la exposición sencilla de uno de los trabajos realizados que será evaluado, lo que se hará por el profesor de Computación Básica y el maestro del grado, quienes valorarán su calidad, así como el desarrollo de las habilidades logradas.

Como posibles temáticas proponemos:

- Temas vinculados al currículo de las diferentes asignaturas
 - La obra martiana
 - La ley de los pioneros exploradores
 - Creación de cuentos utilizando imágenes
 - Confección de dibujos simétricos
 - Elaboración de dibujos a través de figuras geométricas
 - Valoración de personajes históricos
- Temas vinculados con la comunidad
- Temas vinculados con el trabajo de la OPJM
- Temas vinculados con los programas priorizados

Sexto grado

Objetivos

- Continuar desarrollando habilidades generales intelectuales a partir del uso de los recursos informáticos previstos.
- Describir elementalmente las funciones de las partes de la computadora personal, los soportes de almacenamiento más usados para conservar, procesar y transmitir información.
- Identificar el uso de la informática en diferentes campos de aplicación, en la vida del hombre contemporáneo y en particular en el contexto curricular, de forma que contribuya a la formación de una cultura integral y una concepción científica del mundo.
- Interactuar con diferentes productos informáticos (software educativo, sistema operativo y software de aplicación) para aprovechar algunas potencialidades de ellos en resolver problemas durante el proceso de aprendizaje en el ámbito escolar.
- Expresar las ideas de forma oral y/o escrita de una manera espontánea y coherente al describir y valorar, incorporando a su vocabulario los nuevos términos aprendidos.
- Realizar el control y la valoración de los resultados de sus trabajos y el de sus compañeros a partir de indicadores dados por el maestro e incorporarlos a sus acciones.

Plan temático

Unidades temáticas	Horas-clase aproximadas
Unidad 1 Consolidando lo aprendido	4
Unidad 2 Conociendo más del procesador de texto	4
Unidad 3 Ampliando más los conocimientos sobre presentaciones digitales	6
Unidad 4 Demostrando lo aprendido	13-18
Evaluación	4
Total	31-36

Contenidos

- Sistematización y profundización de las habilidades adquiridas en grados anteriores.
- Interacción con el software educativo, sistema operativo y otras aplicaciones para realizar las tareas orientadas en correspondencia con sus necesidades y potencialidades.
- Elaboración de documentos en el procesador de textos y presentaciones digitales.
- Elementos del sistema operativo: Escritorio (botón del menú de Inicio, barra de tareas y accesos directos a softwares educativos, graficador, procesador de texto), la organización de la información (archivos y carpetas), las ventanas (partes esenciales y operaciones sencillas) para localizar, ejecutar e interactuar con los softwares establecidos.
- Utilización, en la elaboración de documentos en el procesador de texto y presentaciones digitales, de los procedimientos para la inserción de textos, imágenes, autoformas, símbolos, tablas y gráficos; el formato del texto; edición (seleccionar, copiar, mover y pegar la información dentro del documento), así como la utilización de estos últimos procedimientos en la extracción de la información de los softwares educativos, enciclopedias, libros electrónicos, entre otros hacia el procesador de texto.

- Expresión de las ideas de forma oral y/o escrita de una manera espontánea y coherente al describir y valorar de manera sencilla los trabajos creados y los software utilizados (sistema operativo, software educativo, graficador, procesador de texto y editor de presentaciones digitales), incorporando a su vocabulario las nuevas terminologías aprendidas.
- Utilización del teclado para escribir textos sencillos en los softwares educativos, graficador, procesador de texto y editor de presentaciones digitales.
- Acciones esenciales para la conservación y protección de la información digital.
- Elaboración de trabajos donde se integren los conocimientos adquiridos.

Evaluación escolar en la asignatura

Se realizarán evaluaciones sistemáticas a través de las tareas desarrolladas por los escolares en las clases. Se reservan cuatro horas finales para la exposición sencilla de uno de los trabajos realizados que será evaluado, lo que se hará por el profesor de Computación Básica y el maestro del grado, quienes valorarán su calidad, así como el desarrollo de las habilidades logradas.

Como posibles temáticas proponemos:

- Temas vinculados al currículo de las diferentes asignaturas
 - La obra martiana
 - La ley de los pioneros exploradores
 - Creación de cuentos utilizando imágenes
 - Confección de dibujos simétricos
 - Elaboración de dibujos a través de figuras geométricas
 - Valoración de personajes históricos
- Temas vinculados con la comunidad
- Temas vinculados con el trabajo de la OPJM
- Temas vinculados con recursos tecnológicos o recursos informáticos
- Temas vinculados con recursos informáticos y audiovisuales

Se sugiere realizar ajustes de los contenidos de la asignatura en los grados siguientes:

4.º unidad 4

5.º unidad 2

6.º unidad 4

EDUCACIÓN ESPECIAL. PROPUESTA DE AJUSTES CURRICULARES AL CURSO 2020-2021

FIN DE LA ENSEÑANZA

Para garantizar una respuesta educativa de calidad a los educandos con necesidades educativas especiales en cualquier contexto, se requiere del empleo de recursos y apoyos ajustados a las particularidades, regularidades y singularidades de los escolares, para alcanzar el desarrollo personal y social que le permita integrarse a la sociedad con autoestima, conducta, conocimiento y habilidades y sentimiento lo más socialmente aceptados posible.

El fin de la Educación Especial se define a partir de estas consideraciones como *El logro del máximo desarrollo integral posible de las personas con necesidades educativas especiales asociadas o no a discapacidad, en cualquier contexto, que les permita enfrentar con diversos niveles de independencia su inclusión social, en correspondencia con el fin y los objetivos de cada nivel educativo.*

OBJETIVOS GENERALES

La educación especial asume los objetivos de cada nivel educativo y propone incorporar en cada nivel los siguientes:

- Manifestar el máximo desarrollo posible en correspondencia con sus características individuales que le facilite solucionar los problemas de la vida cotidiana.
- Demostrar habilidades sociales y laborales que les permita una mejor calidad de vida e inclusión social.
- Mostrar recursos personológicos, mecanismos de protección y equilibrio emocional para enfrentar los problemas que se presentan a lo largo de su vida.

PRECISIONES CURRICULARES

Para las especialidades de tránsito: discapacidad visual, auditiva, físico-motora, trastornos de la comunicación, trastorno del espectro autista, retardo en el desarrollo psíquico y trastorno de la conducta, se asume el plan de estudio de la Educación Primaria y de la Secundaria Básica; en el caso particular de la discapacidad físico-motora y del trastorno de la conducta, asumen además el que corresponde a Secundaria Básica. A continuación detallamos las asignaturas específicas en cada una de estas especialidades que incluyen los contenidos imprescindibles para lograr el desarrollo de habilidades comunicativas, lingüísticas, vivenciales, cognoscitivas, entre otras, que favorecen la inserción escolar y social en sentido general de estos educandos.

Discapacidad visual

Orientación y movilidad (de 1.º a 6.º grado)

Estenografía Braille (de 4.º a 6.º grado)

Escritura plana (2.º y 3.º grados)

Estimulación visual (de 1.º a 3.º)

A partir de las decisiones adoptadas en las reuniones del Colectivo de autores, los contenidos que responden al programa de Habilidades de la vida diaria pueden tener salida desde los programas de las asignaturas de los diferentes grados del nivel educativo primario. De ser necesario, teniendo en cuenta el diagnóstico, se podrán realizar actividades complementarias que respondan a estos contenidos.

Discapacidad físico-motora

Rehabilitación física y psicológica (de 1.º a 9.º grado)
Terapia ocupacional (actividad complementaria)

Discapacidad auditiva

Lengua de señas cubana (de 1.º a 4.º grado)
Educación Auditiva (hasta 4.º grado)
Actividades del desarrollo de las habilidades comunicativas

Trastornos de la comunicación

Formación de habilidades lingüísticas

Trastornos de la conducta

Comunicación social (de 2.º a 9.º grado)

Trastornos del espectro autista

Programa educativo para la estimulación de la comunicación, socialización y autorregulación de la conducta (desde 4.º año de vida)

Retardo en el desarrollo psíquico

Actividades complementarias (de 2.º a 4.º grado)

Estas asignaturas específicas no requieren de adaptaciones curriculares en el curso 2020-2021, pues todas se caracterizan porque sus contenidos, flexibles y contextualizados, se adaptan a las características del diagnóstico de cada educando, grupo y en general de cada institución educativa, de manera que se ponderan uno u otro de los ejes temáticos en cada una de estas asignaturas en función de las necesidades identificadas en el diagnóstico y del cumplimiento de su pronóstico tránsito. Sus frecuencias pueden variar incluso, de un educando a otro, en función de los aspectos señalados con anterioridad.

Por lo tanto, en la mayoría de nuestras especialidades se asume la grada curricular del nivel educativo primaria y solo distinguimos la especialidad de Discapacidad Intelectual que temporaliza los contenidos de este nivel educativo, asumiéndolos en nueve cursos lectivos de la manera siguiente:

Primaria	Discapacidad Intelectual
1.º grado	1.º y 2.º
2.º grado	3.º y 4.º

3. ^{er} grado	5. ^o
4. ^o grado	6. ^o
5. ^o grado	7. ^o y 8. ^o
6. ^o grado	8. ^o y 9. ^o
Seis cursos	Nueve cursos

Nota: Se adjuntan las gradas curriculares de las especialidades.

Como es conocido, en el curso escolar 2020-2021 no se generalizarán los planes y programas de estudio, por lo que la asignatura Mi vida social, que se encuentra en experimentación, tendrá su salida a través de las actividades complementarias. Es necesario que aparezca en el horario según lo establece la grada como actividad complementaria.

En la especialidad se realizarán ajustes razonables en correspondencia con las posibilidades y necesidades de los educandos. Será necesario hacer uso óptimo de las horas de reserva que ofrecen los programas, las actividades complementarias y las oportunidades que ofrece la interdisciplinariedad para sistematizar los contenidos, así como de los medios audiovisuales y otros que estimulen el aprendizaje. Se deben potenciar las nuevas formas de trabajo experimentadas en el Perfeccionamiento, con énfasis en el trabajo metodológico, el trabajo en red y el trabajo con la familia.

PRECISIONES SOBRE LA EVALUACIÓN ESCOLAR

MODIFICACIONES DEL PLAN DE ESTUDIO

- Resolución Ministerial 160/81 de la especialidad Discapacidad Intelectual. Grada curricular, anexo del programa por cada una de las asignaturas y grados.
- Se asumen las modificaciones del plan de estudio de la Educación Primaria para las especialidades de discapacidad auditiva, visual, trastornos de la comunicación, retardo en el desarrollo psíquico, trastornos del espectro autista. Las especialidades de discapacidad físico-motora y trastornos de la conducta asumen las modificaciones de la Educación Primaria y Secundaria Básica.

MODIFICACIONES EN EL SISTEMA DE EVALUACIÓN ESCOLAR EN LA ESPECIALIDAD DE DISCAPACIDAD INTELECTUAL

- En la asignatura Ciencias Naturales en 7.^o, 8.^o y 9.^o grados, realizarán dos evaluaciones parciales, una actividad experimental (30 puntos) y un trabajo práctico (30 puntos).
- En las asignaturas Ciencias Naturales, Geografía de Cuba; Historia de Cuba y Educación Cívica se realizará, como evaluación final, un trabajo práctico integrador en todos los grados.
- En la asignatura Computación de 3.^o a 9.^o grado, realizará un trabajo práctico final.
- Se mantienen las precisiones del Anexo 4 de la Resolución 238/2014 para todas las especialidades.
- Se asumen las modificaciones de la evaluación escolar de la Educación Primaria para el resto de las especialidades. En las especialidades de discapacidad físico-motora y trastornos de la conducta, se tienen en cuenta además las que corresponden al nivel educativo de Secundaria Básica.

Para los educandos con necesidades educativas más complejas, se asume un currículo adaptado, flexible y contextualizado encaminado al desarrollo de habilidades sociales que les permitan interactuar satisfactoriamente en los diferentes contextos de relación. Para estos educandos, más allá de los aprendizajes puramente académicos que pueden no resultarles significativos, se estructura la organización del sistema de influencias pedagógicas y psicológicas de acuerdo con las particularidades concretas de cada uno, lo que se materializa a nivel de institución, grupos e individualmente, por lo que las estrategias educativas responden concretamente a cada una de esas especificidades.

A partir de un diseño individualizado, se incluyen todos los servicios y apoyos para enseñar habilidades indispensables que les permitan a los educandos participar efectivamente en todos los contextos mediante actividades y acciones que se implementen dentro y fuera del ambiente institucional y estimulen la autonomía mediante el desarrollo de habilidades sociales como las comunicativas sociales, de transición al mundo sociolaboral, de ocio y tiempo libre y para la vida diaria.

PERFIL DEL EGRESADO

Los educandos con NEE asociadas o no a discapacidad, al culminar cada nivel educativo deben cumplir con el perfil del egresado correspondiente: los que asisten a la escuela especial, al corregir y/o compensar los procesos o áreas afectadas, transitan a la educación que corresponda según el nivel alcanzado. Los educandos que poseen un mayor grado de complejidad en su desarrollo, egresan cuando están en condiciones de insertarse a la vida social-laboral y excepcionalmente a la vida sociofamiliar (18-21 años).

Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto y en correspondencia con las exigencias actuales, la escuela especial debe entregar a la sociedad un egresado capaz de:

- Demostrar sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la patria, la Revolución y sus símbolos, así como de admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires, el deseo de seguir su ejemplo, y manifestar sentimientos de repudio hacia el imperialismo.
- Caracterizar con conocimientos básicos, las etapas fundamentales del proceso histórico cubano a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires, y mostrar el dominio de las principales figuras y hechos de su comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, social y cultural.
- Resolver las tareas laborales a las que se enfrentará, aplicando las habilidades y hábitos que le propicien la inserción activa y permanente en la vida económica del país, con calidad y eficiencia productiva, responsabilidad moral por el resultado de su trabajo, organización y disciplina rigurosa, practicando la cultura de productores ante la de consumidores y subordinando los intereses individuales a los del colectivo y los de éste a la sociedad. Reconocer en el trabajo el valor de la cooperación y su responsabilidad en el éxito colectivo.
- Aplicar las habilidades y conocimientos adquiridos en la solución de los problemas que enfrentará en su vida cotidiana de manera independiente que expresen el desarrollo alcanzado de su pensamiento y les permita asimilar, acorde a sus posibilidades, el acervo cultural y científico del país.
- Interpretar y ejecutar diferentes órdenes y orientaciones que le permitan la búsqueda de alternativas de solución, la realización independiente y en colectivo de las tareas.

- Interpretar y valorar los contenidos básicos de la Constitución de la República referidos a familia, igualdad, deberes y derechos, salud, educación y cultura, organismos e instituciones. Rechazar las actitudes negativas no acordes con las normas jurídicas, costumbres y reglas de convivencia social y familiar, reflejada en los sentimientos y cualidades que le proporcionen adoptar actitudes responsables, ante el cuidado de la propiedad personal, colectiva y del medio ambiente.
- Cumplir con las medidas de higiene y protección de su persona, sus pertenencias, de su escuela y del medio ambiente, practicar hábitos nutricionales adecuados. Comprender aspectos básicos de la Educación para la Salud, con énfasis en el rechazo al alcoholismo, tabaquismo y la ingestión de sustancias nocivas; adquirir una educación para la vida. Ejercer un comportamiento sexual responsable, que se exprese a través de: adecuadas relaciones interpersonales, prevención de las infecciones de transmisión sexual, una adecuada selección de pareja y la constitución de una familia así como la educación correcta de su descendencia.
- Utilizar algunas posibilidades de las herramientas computacionales (del sistema operativo y de las aplicaciones informáticas: (editores de imágenes, procesadores de texto, presentadores de diapositivas, servicios de internet), así como utilizar libros de textos y otros materiales para la búsqueda del conocimiento y la solución de problemas.
- Manifestar emoción y orgullo ante los elementos de la cultura que caracterizan la cubanía. Apreciar la belleza en la naturaleza, en las relaciones humanas, en las manifestaciones artísticas y en la idiosincrasia del cubano.
- Manifestar un desarrollo acorde con su edad en las habilidades básicas, deportivas y en las actividades físicas en que participe.
- Desarrollar y aplicar habilidades comunicativas, sociales, de autocuidado, relacionadas con la vida en el hogar, el uso de la comunidad, el trabajo y el uso del tiempo libre para ejecutar competentemente tareas de índole interpersonal.
- Ser valorados por sus familias y la sociedad con todas (o la mayoría) de las siguientes características personales: independiente, responsable, amable, comunicativo, alegre, trabajador, familiar (buen hijo/a esposo/a madre/padre), honesto, buen ciudadano, buen vecino, de buen aspecto personal y patriota).
- Tener una familia satisfecha del resultado que tuvo la escuela en la educación de su hijo, satisfecha y conforme con la vida laboral que comenzará o (cuando esto no sea posible) conforme con el nivel de validismo y calidad de vida obtenida; preparada para continuar apoyándolo porque domina qué ha de hacer; segura de que puede andar solo por la vida o (cuando esto no sea posible) de quienes, dónde y cómo lo apoyarán para cuando ya no estén.

Los educandos con discapacidad intelectual, al egresar deben haber vencido los objetivos propuestos para el 6.º grado de la Educación Primaria y poseer habilidades para la vida adulta independiente concretada en cada uno de los entornos: familiar, laboral y comunitario. Cuando resulte difícil lograr habilidades académicas básicas por la presencia de limitaciones intelectuales significativas, los resultados estarán en el orden funcional de vida cotidiana y adulta independiente o de calidad de vida según sea el caso, ya que estos educandos habrán sido sometidos a un currículo funcional.

GRADA CURRICULAR. ESPECIALIDAD DE DISCAPACIDAD VISUAL

Asignatura	1.º		2.º		3.º		4.º		5.º		6.º	
	Frec.	H-C										
Lengua Española	10	330	10	310	10	330	10	310	6	186	6	186
Matemática	5	165	5	155	5	165	5	155	5	155	5	155
Ciencias Naturales	-	-	-	-	-	-	-	-	3	93	2	62
Historia de Cuba	-	-	-	-	-	-	-	-	2	62	2	62
EMQV	2	66	2	62	2	66	2	62	-	-	-	-
Geografía de Cuba	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	62
Educación Cívica	-	-	-	-	-	-	-	-	2	62	1	31
Inglés	-	-	-	-	1	33	1	31	1	31	1	31
Educación Física	3	99	3	93	3	99	3	93	2	62	2	62
Educación Musical	1	33	1	31	1	33	1	31	1	31	1	31
Educación Plástica	1	33	1	31	1	33	1	31	1	31	1	31
Educación Laboral	2	66	2	62	2	66	2	62	2	62	2	62
Computac.	1	33	1	31	1	33	1	31	1	31	1	31
Escritura Plana	1	-	1	-	1	-	1	-	-	-	-	-
Orientación y movilidad	1	33	1	31	1	31	1	31	2	62	2	62
Estenografía Braille	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	1	-
Estimulación visual	1	33	1	33	1	33	-	-	-	-	-	-
Deporte P.T	1	33	1	31	1	33	2	62	2	62	2	62
Total de frecuencias	28	891	28	837	29	922	31	899	31	930	31	930
Actividades complementarias	10	372	12	372	9	341	8	341	6	310	6	279
Total	38	1 263	40	1 209	38	1 263	39	1 240	37	1 240	37	1 209

GRADA CURRICULAR. ESPECIALIDAD DE DISCAPACIDAD AUDITIVA

Asignatura	1.º		2.º		3.º		4.º		5.º		6.º	
	Frec.	H-C										
Lengua Española	10	330	10	310	10	330	10	310	6	186	6	186
Matemática	5	165	5	155	5	165	5	155	5	155	5	155
Ciencias Naturales	-	-	-	-	-	-	-	-	3	93	2	62
Historia de Cuba	-	-	-	-	-	-	-	-	2	62	2	62
EMQV	2	66	2	62	2	66	2	62	-	-	-	-
Geografía de Cuba	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	62
Educación Cívica	-	-	-	-	-	-	-	-	2	62	1	31
Lengua de señas	2	66	2	66	2	66	2	66	-	-	-	-
Educación Auditiva	2	66	2	66	2	66	2	66	-	-	-	-
Educación Física	3	99	3	93	3	99	3	93	2	62	2	62
Educación Musical	1	33	1	31	1	33	1	31	1	31	1	31
Educación Plástica	1	33	1	31	1	33	1	31	1	31	1	31
Educación Laboral	2	66	2	62	2	66	2	62	2	62	2	62
Computac.	1	33	1	31	1	33	1	31	1	31	1	31
Deporte P.T	1	33	1	31	1	33	2	62	2	62	2	62
Total de frecuencias	30	990	30	938	30	990	31	969	27	837	27	837
Actividades complementarias	8	264	8	264	7	341	7	341	9	310	9	279
Total	38	1 254	38	1 202	37	1 331	38	1 310	36	1 147	36	1 116

GRADA CURRICULAR. ESPECIALIDAD DE DISCAPACIDAD FÍSICO-MOTORA

Asignatura	1.º		2.º		3.º		4.º		5.º		6.º	
	Frec.	H-C										
Lengua Española	10	330	10	310	10	330	10	310	6	186	6	186
Matemática	5	165	5	155	5	165	5	155	5	155	5	155
Ciencias Naturales	-	-	-	-	-	-	-	-	3	93	2	62
Historia de Cuba	-		-	-	-	-	-	-	2	62	2	62
EMQV	2	66	2	62	2	66	2	62	-	-	-	-
Geografía de Cuba	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	62
Educación Cívica	-	-	-	-	-	-	-	-	2	62	1	31
Inglés	-	-	-	-	1	33	1	31	1	31	1	31
Educación Física	3	99	3	93	3	99	3	93	2	62	2	62
Educación Musical	1	33	1	31	1	33	1	31	1	31	1	31
Educación Plástica	1	33	1	31	1	33	1	31	1	31	1	31
Educación Laboral	2	66	2	62	2	66	2	62	2	62	2	62
Computac.	1	33	1	31	1	33	1	31	1	31	1	31
Rehabilitac. física y psicológica	S/D											
Deporte P.T	1	33	1	31	1	33	2	62	2	62	2	62
Total de frecuencias	26	858	26	806	27	891	28	868	28	868	28	868
Actividades complementarias	10	372	10	372	9	341	8	341	6	310	6	279
Total	36	1 230	36	1 178	36	1 232	36	1 209	34	1 178	34	1 147

GRADA CURRICULAR. ESPECIALIDAD DE CONDUCTA

Asignatura	2.º		3.º		4.º		5.º		6.º	
	Frec.	H-C								
Lengua Española	10	330	10	330	10	310	6	186	6	186
Matemática	5	155	5	165	5	155	5	155	5	155
Ciencias Naturales	-	-	-	-	-	-	3	93	2	62
Historia de Cuba	-	-	-	-	-	-	2	62	2	62
EMQV	2	62	2	66	2	62	-	-	-	-
Geografía de Cuba	-	-	-	-	-	-	-	-	2	62
Educación Cívica	-	-	-	-	-	-	2	62	1	31
Inglés	-	-	1	33	1	31	1	31	1	31
Educación Física	3	99	3	99	3	93	2	62	2	62
Educación Musical	1	31	1	33	1	31	1	31	1	31
Educación Plástica	1	31	1	33	1	31	1	31	1	31
Educación Laboral	2	62	2	66	2	62	2	62	2	62
Computac.	1	31	1	33	1	31	1	31	1	31
Comunicación Social	2	66	2	66	2	66	2	66	2	66
Deporte P.T	1	31	1	33	2	62	2	62	2	62
Total de frecuencias	28	898	29	957	30	934	30	930	30	934
Actividades complementarias	10	372	9	341	9	341	7	310	7	279
Total	38	1 270	38	1 298	39	1 275	37	1 240	37	1 213

GRADA CURRICULAR. ESPECIALIDAD DE RETARDO EN EL DESARROLLO PSÍQUICO

Asignatura	2.º		3.º		4.º	
	Frec.	H-C	Frec.	H-C	Frec.	H-C
Lengua Española	10	330	10	330	10	310
Matemática	5	155	5	165	5	155
EMQV	2	62	2	66	2	62
Inglés	-	-	1	33	1	31
Educación Física	3	93	3	99	3	93
Educación Musical	1	31	1	33	1	31
Educación Plástica	1	31	1	33	1	31
Educación Laboral	2	62	2	66	2	62
Computac.	1	31	1	33	1	31
Actividad complement.	2	66	2	66	2	66
Deporte P.T	1	31	1	33	2	62
Total de frecuencias	28	892	29	957	30	934
Actividades complement.	10	372	9	341	9	341
Total	38	1 264	38	1 298	39	1 275

GRADA CURRICULAR. ESPECIALIDAD DE DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Asignatura	1.º		2.º		3.º		4.º		5.º		6.º		7.º		8.º		9.º		IV Ciclo	
	Frec.	H-C																		
Lengua Española	10	330	10	310	10	330	10	310	10	310	10	310	6	186	4	124	2	62	-	-
Matemática	5	155	5	155	5	165	5	155	5	155	5	155	4	124	4	124	3	193	-	-
Ciencias Naturales	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	62	1	31	1	31	-	-
Historia de Cuba	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	93	2	62	2	62	-	-
EMQV	2	66	2	62	2	66	3	93	3	93	9	93	-	-	-	-	-	-	-	-
Geografía de Cuba	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	31	1	31	1	31	-	-
Educación Cívica	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	31	1	31	1	31	-	-
Educación Física	3	99	3	93	3	99	2	62	2	62	2	62	2	62	2	62	2	62	-	-
Educación Musical	1	31	1	31	1	31	1	31	1	31	1	31	-	-	-	-	-	-	-	-
Educación Plástica	1	31	1	31	1	31	1	31	1	31	1	31	-	-	-	-	-	-	-	-
Educación Laboral	2	62	2	62	4	124	4	124	6	186	6	186	8	248	10	310	12	372	40	1 240
Computac.	1	31	1	31	1	31	1	31	1	31	1	31	1	31	1	31	1	31	-	-
Total de frecuencias	25	805	25	775	27	877	27	837	29	899	29	899	28	868	26	806	25	875	40	1 240
Actividades complement.	12	372	12	372	10	310	10	310	8	248	8	248	9	279	11	341	12	372	-	-
Deporte P.T./ Olimpiadas Esp.	1	31	1	31	1	31	1	31	1	31	1	31	1	31	1	31	1	31	-	-
Total	38	1 208	38	1 178	38	1 218	38	1 178	38	1 278	40	1 240								

**NIVEL EDUCATIVO PRIMARIA
EDUCACIÓN MUSICAL PRIMER GRADO**

Semana	Temas
1	Sentimos y exploramos los sonidos de nuestro cuerpo
3	Los sonidos que me rodean
5	Voy cantando, voy tocando
7	Imito los sonidos que me rodean
9	Los sonidos y silencios de mi entorno
11	Los sonidos no son iguales
13	Los sonidos largos y cortos
15	Los sonidos fuertes y suaves
17	¿Puedo dibujar sonidos?
19	Instrumentos musicales con cuerdas
21	Y estos ¿cómo se tocan?
23	Las bandas de música
25	Himnos y marchas de mi país
27	El ritmo y la melodía, amigos inseparables
29	Jugamos con el ritmo y la melodía
31	La música palpita en nuestra vida

EDUCACIÓN MUSICAL SEGUNDO GRADO

Semanas	Temas
1	El bello lenguaje de la música
3	Juego con los sonidos
5	Combinamos sonidos y silencios con nuestro cuerpo
7	Corporizo los sonidos y sus cualidades
9	Polirritmias
11	Puedo dibujar los sonidos que escucho
13	¿Todas las voces son iguales?
15	Jugamos y cantamos
17	Saxo y Píccolo cuentan su historia
19	Las agrupaciones instrumentales
21	Mis amigos el ritmo y la melodía
23	Asistimos al teatro
25	Me muevo con las figuras musicales
27	¿Qué es un concierto?
29	Música de niños y para niños
31	Música para cantar, bailar y escuchar.

EDUCACIÓN MUSICAL TERCER GRADO

Semanas	Temas
1	La presencia de los sonidos, los silencios y la música en la vida cotidiana
3	Para que acompañen mis canciones
5	Las cualidades de los sonidos
7	Combinación con los sonidos según sus cualidades
9	Tipos de teatro
11	Los movimientos naturales de locomoción y los diseños en el espacio
13	Las acciones básicas
15	El ritmo y la melodía en la música
17	Escritura del pentagrama, las claves de sol y fa y los sonidos musicales
19	Escritura de las figuras y silencios musicales
21	Los medios sonoros
23	Una visita a un laboratorio de música electroacústica
25	La Orquesta Sinfónica y los medios sonoros: instrumental y vocal - instrumental
27	Conciertos y recitales
29	Identifico las melodías en diferentes obras musicales
31	Mucho hemos cantado y mi grado culminado

EDUCACIÓN MUSICAL CUARTO GRADO

Semanas	Temas
1	El paisaje sonoro cubano
3	El lenguaje musical y corporal
5	La música está formada por ...
7	Los medios sonoros en el lenguaje musical
9	La forma musical.
11	La forma musical en canciones y audiciones
13	¿Cómo surgió la música cubana?
15	El punto cubano y el zapateo.
17	Los géneros de origen hispánico
19	El danzón
21	El son cubano
23	¡A bailar el son!
25	La música cubana de concierto

27	La música latinoamericana
29	Músicas y bailes del Caribe
31	Concierto de niños y para niños

EDUCACIÓN MUSICAL QUINTO GRADO

Semanas	Temas
1	Cuba, su paisaje sonoro.
3	Los símbolos nacionales. El Himno de Bayamo
5	Combinación perfecta melodía y ritmo
7	La música por dentro: textura, armonía y forma
9	¡Qué todo vibre! Aire y dinámica
11	Dibujemos la música
13	¿Qué hacemos en nuestro tiempo libre?
15	¿Cómo se compone la música?
17	De la música cubana
19	La canción cubana
21	Mambo... qué rico é
23	Un, dos...chachachá
25	Las músicas del mundo
27	Los conciertos y sus formatos musicales
29	La música en la danza
31	Músicas y bailes de las Américas

EDUCACIÓN MUSICAL SEXTO GRADO

Semanas	Temas
1	Cuba, su paisaje sonoro.
3	Los símbolos nacionales. El Himno de Bayamo
5	Combinación perfecta melodía y ritmo
7	La música por dentro: textura, armonía y forma
9	¡Qué todo vibre! Aire y dinámica
11	Dibujemos la música
13	¿Qué hacemos en nuestro tiempo libre?
15	¿Cómo se compone la música?
17	De la música cubana
19	La canción cubana
21	Mambo... qué rico é
23	Un, dos...chachachá
25	Las músicas del mundo
27	Los conciertos y sus formatos musicales
29	La música en la danza
31	Músicas y bailes de las Américas

EDUCACIÓN PLÁSTICA PRIMER GRADO

Semanas	Temas
2	De excursión por mi comunidad
4	Mi entorno en plastilina
6	Las montañas de mi país
8	Mariposas multicolores
10	Mi escuelita es muy bonita
12	Iba por un caminito y me encontré con los tres cerditos
14	Los animales de mi cuento
16	Úneme y verás
18	Mi árbol nacional
20	Un río en mi ciudad
22	Una flor para mamá
24	Las frutas cubanas
26	¡Como he aprendido en Primer Grado!
38	El cartel para mi expo
30	¿Qué es una exposición de artes plásticas?

EDUCACIÓN PLÁSTICA SEGUNDO GRADO

Semanas	Temas
2	¡Qué calor!
4	Llegó el invierno
6	Las texturas
8	Las texturas de la naturaleza
10	Cazando texturas con mis lápices de colores
12	Creando texturas en la plastilina
14	El hombre de La Edad de Oro, es mi amigo
16	Mis frutas preferidas
18	Al amanecer cantan los gallos
20	Un lugar imaginario
22	El río fuente inagotable de vida
24	El deporte nos brinda salud
26	Una postal para mamá
28	El cartel para mi expo
30	Exposición colectiva

EDUCACIÓN PLÁSTICA 3er GRADO

Semanas	Temas
2	Decoro mi carpeta
4	Mi círculo de colores crece
6	Nos oponemos y armonizamos
8	Mi hermoso mar
10	Del blanco al negro
12	Primero las líneas y luego ...
14	¡Ya llegó la noche!
16	¿Quién ganará la carrera?
18	Los medios de transporte
20	Juguemos a las estatuas
22	Mi obra se quiere salir del cuadro
24	Cuando la tierra florece
26	Frutos tropicales
28	Los campos de Cuba
30	¡Qué lindo el mar!

EDUCACIÓN PLÁSTICA 4to GRADO

Semanas	Temas
2	Solo con papel decoro mi carpeta
4	Las líneas hablan
6	Que me dicen los colores
8	Los colores de mi bandera
10	Tijerita caladora
12	Más colores de papel
14	Hagamos un mosaico
16	Mosaicos de un solo color
18	Origami.
20	El juego del equilibrio
22	¿Iguales o parecidos?
24	Origami modular
26	Alternando colores y formas
28	Dando formas diversas a mis origamis
30	Todos de un mismo color y forma

EDUCACIÓN PLÁSTICA 5to GRADO

Semanas	Temas
2	Mi paisaje más cercano
4	Nuestro fondo marino
6	La ciudad de noche
8	Tapices
10	Expresión popular

12	Juguetes artesanales
14	Los pioneros en Revolución
16	La flora y la fauna cubanas
18	Cuidemos los animales
20	Sueños y colores
22	Una tarjeta con mucho amor
24	La historieta
26	Elpidio Valdés nos cuenta
28	Escenografía
30	Para cubrirnos el rostro

EDUCACIÓN PLÁSTICA 6TO GRADO

Semanas	Temas
2	Los paisajes de mi patria
4	La palma real
6	El arte de imprimir
8	Escenas de mi pueblo en Revolución
10	Visitemos la galería
12	Fantasías marinas
14	En una nave espacial
16	Arte popular
18	Soy un artista
20	El libro
22	Hacemos más bella la escuela
24	El mural de mi escuela
26	Apreciando el arte
28	Visita un lugar de interés visual
30	Visita un lugar de interés visual

INGLÉS 3ER GRADO

Semanas	Temas
1	Talking about name
2	The alphabet
3	Spelling someone's name
4	Greetings
5	Numbers/ Talking about age
6	Talking about date
7	Make an invitation
8	Numbers/ Talking about age Talking about date Make an invitation
9	School objects
10	Talking about color
11	Commands
12	School objects. Talking about color.Commands

13	School objects. Talking about color. Commands
14	Asking for permission
15	Asking for permission
16	Members of the family
17	Members of the family
18	Describing people
19	Members of the family. Describing people
20	Members of the family. Describing people
21	Talking about likes and dislikes
22	Talking about likes and dislikes
23	Numbers/ Talking about age Talking about date. Make an invitation. Talking about color. Commands
24	Asking for permission. Members of the family. Describing people. Talking about likes and dislikes.
25	Describing animals
26	Describing animals
27	Review
28	Review
29	Review
30	Review
31	Review

INGLÉS 4TO GRADO

Semanas	Temas
1	Giving basic personal information: Name, Age, The alphabet.
2	Giving basic personal information. School objects. Talking about color.
3	Giving basic personal information. Talking about likes and dislikes. Talking about the family.
4	Giving basic personal information. Talking about likes and dislikes. Talking about the family.
5	Talking about Jobs and professions
6	Talking about Jobs and professions
7	Talking about Jobs and professions
8	Talking about Jobs and professions
9	Talking about Jobs and professions
10	Talking about toys and preferences
11	Talking about toys and preferences
12	Talking about toys and preferences
13	Talking about parts of the body
14	Talking about parts of the body
15	Talking about parts of the body
16	Talking about School activities Talking about means of transportation
17	Talking about School activities Talking about means of transportation

18	Talking about School activities Talking about means of transportation
19	Talking about School activities Talking about means of transportation
20	Talking about School activities Talking about means of transportation
21	Talking about School activities Talking about means of transportation
22	Talking about School activities Talking about means of transportation
23	Talking about School activities Talking about means of transportation
24	Talking about clothes
25	Talking about clothes
26	Talking about clothes
27	Talking about clothes
28	Review .
29	Review .
30	Review
31	Review

INGLÉS 5TO GRADO

Semanas	Temas
1	Review
2	Talking about days of the week
3	Talking about months and seasons Talking about preferences
4	Talking about preferences Talking about days of the week Talking about months and seasons Talking about preferences
5	Giving personal information Inviting someone Talking about professions and occupations Talking about preferences
6	Giving personal information Inviting someone Talking about professions and occupations Talking about preferences
7	Giving personal information Inviting someone Talking about professions and occupations Talking about preferences
8	Talking about school activities
9	Talking about school activities Talking about likes and dislikes
10	Talking about frequency

	Talking about likes and dislikes Talking about means of transportation
11	Talking about school activities Talking about likes and dislikes Talking about frequency Talking about means of transportation
12	Talking about clothes Talking about colors Talking about likes and dislikes
13	Talking about clothes Talking about colors
14	Talking about family Describing people Talking about nationality Talking about age
15	Talking about family Describing people Talking about nationality Talking about age
16	Talking about family Describing people Talking about nationality Talking about age
17	Talking about toys and games Talking about preferences Talking about colors
18	Talking about toys and games Talking about preferences Talking about colors
19	Talking about animals Talking about preferences Describing animals
20	Talking about animals Talking about preferences Describing animals
21	Talking about animals Talking about preferences Describing animals
22	Talking about places in the city Talking about existence Describing places
23	Talking about places in the city Talking about existence Describing places
24	Talking about places in the city Talking about existence Describing places
25	Talking about existence

26	Describing the house
27	Describing the house
28	Review
29	Review
30	Review
31	Review

INGLÉS 6TO GRADO

Semanas	Temas
1	Giving basic personal information Talking about name Talking about age Talking about Nationality
2	Giving basic personal information Talking about Family
3	Giving basic personal information Talking about preferences
4	Giving basic personal information Talking about Family Talking about name Talking about age Talking about Nationality
5	Talking about preferences. Giving basic personal information. Talking about Family. Talking about name. Talking about age. Talking about Nationality
6	Talking about school activities Talking about frequency
7	Talking about school activities Talking about frequency
8	Parts of the house
9	Describing the house
10	Talking about clothes
11	Clothes
12	Talking about school activities. Talking about frequency. Describing the house. Talking about clothes
13	Talking about school activities. Talking about frequency. Describing the house. Talking about clothes
14	Describing people and members of the family
15	Describing people and members of the family
16	Describing people and members of the family
17	Talking about preferences
18	Talking about likes and dislikes
19	Talking about likes and dislikes
20	Describing objects
21	Describing means of transportations
22	Identifying parts of the body
23	Talking about body parts

24	Talking about animals
25	Talking about animals
26	Review
27	Review
28	Review
29	Review
30	Review
31	Review

