ADAPTACIONES CURRICULARES PARA EL CURSO ESCOLAR 2020-2021

EDUCACIÓN PREUNIVERSITARIA

Editorial
Pueblo y Educación

Edición: Tamara Calzadilla Díaz
Diseño de cubierta: Yaneris Guerra Turró
Emplane: Luisa María González Carballo

© Ministerio de Educación, Cuba, 2020
© Editorial Pueblo y Educación, 2020

ISBN 978-959-13-3837-2

EDITORIAL PUEBLO Y EDUCACIÓN
Ave. 3ra. A No. 4601 entre 46 y 60,
Playa, La Habana, Cuba. CP 11300.
epe@enet.cu

MINISTRA DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN No. 105 /2020

POR CUANTO: Corresponde al Ministerio de Educación en virtud de lo dispuesto en el Decreto – Ley 374 "De la Misión del Ministerio de Educación", adoptado por el Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros con fecha 28 de marzo de 2019, dirigir la política para garantizar una educación integral desde la primera infancia hasta el nivel medio superior.

POR CUANTO: A partir del plan de medidas adoptado para el enfrentamiento y control contra la COVID-19 en el territorio nacional, los procesos educativos del Ministerio de Educación fueron modificados, por lo que es necesario realizar adaptaciones curriculares en el plan de estudio vigente del nivel educativo Preuniversitario, solo aplicable para el curso escolar 2020-2021.

POR TANTO: En uso de las facultades que me están conferidas en el Artículo 145, inciso d), de la Constitución de la República de Cuba,

RESUELVO

PRIMERO: Aprobar las adaptaciones curriculares al plan de estudio para el nivel educativo Preuniversitario, solo aplicable para el curso escolar 2020-2021, que se relaciona en el anexo único de la presente disposición legal.

SEGUNDO: Los directores provinciales de Educación quedan encargados del control de la aplicación de la presente resolución.

DISPOSICIONES FINALES

PRIMERA: La Resolución es solo aplicable en el curso escolar 2020-2021.

SEGUNDA: Se faculta al director nacional del nivel educativo Preuniversitario a emitir las indicaciones que se requieran como complemento a la presente.

COMUNÍQUESE a los viceministros, directores generales, directores nacionales, jefes de departamento y directores provinciales así como a todo el que deba conocer de la presente, para su aplicación y cumplimiento.

ARCHÍVESE el original de la misma en el Protocolo de Disposiciones, a cargo de la Asesoría Jurídica de este Ministerio.

DADA en La Habana, a los 10 días del mes de Julio del 2020.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA REPÚBLICA DE CUBA
Lic. Josiady Fontana Zulueta
Asesor Jurídico del Ministerio de Educación.
CERTIFICO: Que la presente Disposición Jurídica es copia fiel y exacta del original que obra en el protocolo correspondiente de este organismo.
La Habana 10 mes 7 año 2020

REPÚBLICA DE CUBA
ASESORÍA JURÍDICA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Ena Elsa Velázquez Cobiella
Ministra de Educación

Fin del Preuniversitario

El logro del desarrollo y la formación integral de la personalidad del educando con una base cultural en correspondencia con los ideales patrióticos, cívicos y humanistas de la sociedad socialista cubana en su desarrollo próspero y sostenible. Ideales expresados, además, en las formas de sentir, pensar y actuar, de acuerdo con sus particularidades e intereses individuales, en correlación con las necesidades sociales, que les permita asumir una concepción científica del mundo y prepararse para la vida.

Objetivos generales del Preuniversitario

1. Manifestar sentimientos de amor a la patria, a sus símbolos; de solidaridad y antimperialismo, expresado en el conocimiento y la valoración profunda del contenido de la historia; de la obra martiana y del ejemplo de los héroes, mártires, combatientes, personalidades destacadas y líderes de la Revolución cubana, así como en su comportamiento acorde con los valores de la cultura y el humanismo de nuestra ideología socialista y su decisión de participar con sus acciones estudiantiles y sociales en el desarrollo y la continuidad de la misma.
2. Mostrar la educación moral, política y jurídica en su actuación ciudadana, expresada en el orgullo que lo caracteriza como cubano, al identificarse como parte de la naturaleza y la cultura de su patria, en la defensa de los principios de la democracia socialista y el cumplimiento de los principios jurídicos establecidos por la *Constitución de la República,* coherente con una conducta autorregulada, autocrítica y crítica, contra todo tipo de indisciplina social, discriminación, violencia y corrupción, de acuerdo con su contexto familiar, escolar y social.
3. Demostrar la apropiación, ampliación, profundización y aplicación de los contenidos del proceso educativo, en la interpretación de hechos, objetos, procesos y fenómenos de la naturaleza con una concepción científica del mundo; teniendo en cuenta sus nexos interdisciplinarios y la familiarización con la investigación científica, como vías para la consolidación del pensamiento teórico y un comportamiento autodeterminado, independiente y creativo, con el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones como medio de aprendizaje y herramienta de trabajo, en correspondencia con sus particularidades e intereses individuales.
4. Demostrar un estilo de vida saludable y su influencia en el colectivo, al asumir desde el conocimiento de los fundamentos de las ciencias, medidas higiénico-sanitarias como vías para la prevención de enfermedades y la conservación de la salud, expresado en una educación para la sexualidad responsable y con igualdad de género desde las relaciones interpersonales basadas en el amor, afecto y el respeto; en el empleo de correctos hábitos nutricionales y en la prevención de accidentes, así como en el rechazo al alcoholismo, al tabaquismo, a las manifestaciones de prostitución y a la drogadicción, como parte de su preparación para la vida individual y como futuros padres de familia.
5. Demostrar una proyección sociocultural acorde con el ideal ético-estético de la sociedad socialista cubana, manifestado en el conocimiento, la apreciación, la sensibilidad y la espiritualidad ante lo bello y el bien; en la capacidad de percepción y disfrute de las relaciones humanas afectuosas y respetuosas, con la naturaleza, el arte, la ciencia, la tecnología, y otras esferas de la cultura local, nacional, caribeña, latinoamericana y universal, como expresión de la autorregulación del comportamiento social y su distinción personal.

6. Demostrar el dominio y la comprensión del significado de una cultura laboral, económica y tecnológica para emprender la solución de problemas como parte de su preparación para la vida, que están identificados en la escuela, la comunidad y la sociedad, así como la determinación de su futuro laboral o profesional de acuerdo con sus necesidades, intereses, potencialidades, prioridades sociales y territoriales, mostrando responsabilidad, laboriosidad, honestidad, honradez, solidaridad, hábitos de trabajo y una mentalidad de productores en la sociedad socialista cubana.
7. Demostrar el nivel alcanzado en la comunicación mediante el empleo de diversos lenguajes (verbal, corporal, audiovisual, algorítmico, entre otros), con creatividad e independencia, al defender sus puntos de vista, argumentar sus decisiones personales y colectivas y ejercer la crítica y la autocrítica con fines constructivos. Saber escuchar, hablar, leer y escribir, manifestando especial interés, disfrute y buen gusto estético por la lectura de diferentes tipos de textos, así como el aprendizaje de una lengua extranjera desde una perspectiva intercultural, como medio de expresión de sus sentimientos, preferencias, valoraciones, motivaciones e intereses en diferentes contextos de interacción socioculturales.
8. Demostrar una actitud positiva, creadora y responsable ante el medio ambiente, desde la comprensión de la interdependencia de las dimensiones económica, político-social y ecológica del desarrollo sostenible y del conocimiento de las causas esenciales que la afectan en los ámbitos local, nacional y mundial, condición fundamental para el mantenimiento y la preservación de sus recursos y de la diversidad de la vida, así como de la adaptación al cambio climático en el planeta.
9. Demostrar el nivel de independencia alcanzado en la planificación, ejecución, el control y la evaluación crítica de las actividades individuales y colectivas que realiza dentro y fuera de sus organizaciones estudiantiles, de masas y políticas, expresado en la satisfacción, el conocimiento y las habilidades adquiridas para la solución de diferentes tareas y situaciones problemáticas de la vida cotidiana, así como en la toma de decisiones responsables para el logro de su bienestar, integración al colectivo y la elaboración de su proyecto de vida.

Grada curricular para Preuniversitario

Asignaturas	Semanas Lectivas	Décimo grado		Onceno grado		Duodécimo grado			Total
		H/C	F/S	H/C	F/S	S/L	H/C	F/S	H/C
1. Matemática	31	155	5	155	5	20	140	7	450
2. Física	31	93	3	108	4	20	60	3	261
3. Informática	31	62	2	62	2	20	40	2	164
4. Español-Literatura	31	155	5	155	5	20	140	7	450
5. Historia	31	93	3	93	3	20	140	7	326
6. Cultura Política	31	93	3	77	3	20	40	2	210
7. Idioma Extranjero (Inglés)	31	93	3	93	3	20	60	3	246
8. Preparación Ciudadana para la Defensa	31	46	2	46	2	20	0	0	92
9. Biología	31	46	2	77	**3**	20	40	2	163

10. Química	31	77	3	77	3	20	40	2	194
11. Geografía	31	62	2	93	**3**	20	0	0	155
12. Educación Física	31	62	2	62	2	20	40	2	164
Sub-Total (carga docente)	31	**1037**	**35**	**1098**	**38**	20	**740**	**37**	**2875**
Actividades complementarias									
Apreciación de las Artes	31	**31**	**1**	**0**	**0**	0	**0**	**0**	31
Formación laboral	31	4	4	4	4	20	0	0	8
NOTIFEEM y O. Prof.	31	4	4	4	4	20	0	1	8
Total general		**1076**	**44**	**1106**	**46**		**740**	**38**	**2922**

Balance de clases televisivas y presenciales

Asignaturas	**Semanas Lectivas**	**Grados**								
		Décimo			**Onceno**			**Duodécimo**		
		F/S	**Pres**	**TV**	**F/S**	**Pres**	**TV**	**F/S**	**Pres**	**TV**
1. Matemática	31	5	5	0	5	5	0	7	6	1S
2. Física	31	3	3	0	4	3	1/Q	3	3	0
3. Informática	31	2	2	0	2	2	0	2	2	0
4. Español-Literatura	31	5	5	0	5	5	0	7	6	1S
5. Historia Contemporánea	31	3	3	0						
6. Historia de Cuba	31				3	3	0	7	6	1S
6. Cultura Política	31	3	2	1S	3	2	1Q	2	2	0
7. Inglés	31	3	2	1S	3	2	1S	3	3	0
8. Preparación Ciudadana para la defensa	31	2	1	1Q	2	1	1Q			
9. Biología	31	2	1	1Q	3	2	1Q	2	2	0
10. Química	31	3	2	1Q	3	2	1Q	2	2	0
11. Geografía	31	2	2	0	3	2	1S			
12. Educación Física	31	2	2	0	2	2	0	2	2	0
Carga docente	31	35	30	5	38	31	7	37	34	3
Activ. complementarias										
Apreciación de las Artes	31	1	1	1Q						
Formación laboral	31	4	4	0	4	4	0	0	0	0
Actividad Complementaria	31	4	3	1S	4	3	1S	4	3	1S
Total General		44	38	5	46	38	6	41	37	4

Sistema de Evaluación escolar

Asignaturas	Décimo grado	Onceno grado	Duodécimo grado
Matemática	1 TCP y PFE	1 TCP y PFE	2 TCP
Literatura-Lengua	1 TCP y PFE	1 TCP y PFE	2 TCP
Historia Contemporánea	1 TCP y SI		
Historia de Cuba		1 TCP y PFE	2 TCP
Física	1 TCP y SI	1 TCP y PFO	1TCP y TTPI
Biología	1 TCP y SI	1 TCP y SI	1TCP y TTPI
Química	1 TCP y SI	1 TCP y SI	1TCP y TI
Geografía	1 TCP y SI	1 TCP1 y TSI	
Cultura Política	1 TPInv. y SI	1 TPInv. y SI	1 TPI y SI
Informática	1 TTP 1 TTPI	1 TTP 1 TTPI	1TP y TTPI
Inglés	1 TP y TTPI	1 TP y TTPI	1 TP y 1 TTPI
Educación Física	2TP y APF (PEF)	2TP y APF (PEF)	2TP y APF (PEF)
Preparación ciudadana para la defensa (PCPD)	1 TPinv. y TTPI	1 TPInv. y TTPI	

Evaluaciones finales

	Cantidad	Pruebas finales		Otras formas de evaluación final					
Grados	**Asignaturas**	**Escrita**	**Oral**	**S. Integ.**	**TTPI**	**APF**	**TTPInv.**	**Tarea Integ.**	**TCP**
Décimo	12	2 (M, E)		1 (F, Q, B, G)	1 (Inf.)	1 (EF)			
				1 (H. Contem.)	1 (Ing)				
				1 (CP)	1 (PCPD)				
Onceno	12	3 (M, E, H)	1 (F)	1 (Q, B, G)	1 (Inf)	1(EF)			
				1 (CP)	1 (Ing.)				
					1 (PCPD)				
Duodécimo	10			1 (CP)	1 (Inf.)	1 (EF)	1 (B)	1 (Q)	3 (M, E, H)
					1 (Ing.)				
							1 (F)		

TCP-Trabajo de Control Parcial
PFE-Prueba final escrita
SI-Seminario integrador
PFO-Prueba final oral
TPInv.-Trabajo práctico investigativo

TTP-Trabajo teórico práctico
TTPI-Trabajo teórico práctico integrador
APF-Actividad práctica final
PEF-Prueba de eficiencia física
TP-Teórico práctico
TI-Tarea investigativa

Precisiones para la evaluación

Se mantienen como formas y vías para realizar la evaluación las mismas que se establecen en la RM/238 / 2014, pero con las siguientes modificaciones:

La *evaluación sistemática:* tendrá un valor de *20 puntos*; podrán utilizarse todas sus vías, haciendo mayor énfasis en aquellas que promuevan de manera más efectiva el trabajo independiente en la autogestión del conocimiento y la integración de los conocimientos.

La *evaluación parcial:* todas las asignaturas aplicarán un trabajo de control parcial, con un *valor* de *30 puntos*; excepto en duodécimo grado en las asignaturas de Matemática, Español-Literatura e Historia de Cuba, que tendrán un *valor de 40 puntos* cada uno.

La *evaluación final:* se mantiene el valor de *50 puntos* para cualquier vía que se aplique.

La *revalorización:* tanto para los estudiantes desaprobados como para los que se presentan para mejorar su calificación se realiza sobre la base de *80 puntos,* manteniéndose el promedio de la evaluación sistemática (valor *20 puntos*).

El *extraordinario* mantiene el mismo procedimiento de la resolución 238/2014.

Período de evaluaciones parciales: duodécimo grado en el mes de enero, onceno grado en el mes de febrero y décimo grado en el mes de marzo.

Precisiones por disciplinas

CIENCIAS EXACTAS

Matemática

Objetivos generales de la disciplina en el nivel

1. Demostrar, mediante la modelación, la argumentación y la aplicación del sistema de contenidos matemáticos, una concepción científica del mundo; una adecuada orientación política e ideológica y una cultura integral que le permita la comprensión del carácter humanista de la Revolución cubana, la necesidad de trabajar por un desarrollo sostenible del socialismo que construimos, en el que los avances de las tecnologías están en correspondencia con el mejoramiento humano y del mundo en que vivimos.
2. Establecer, a partir de la modelación y aplicación de los contenidos matemáticos en situaciones de aprendizaje, relaciones interdisciplinarias que propician el desarrollo de la educación patriótica, ciudadana y jurídica, científica y tecnológica, ambientalista, estética, laboral, económica y profesional; así como actitudes positivas en el colectivo para la comunicación, la promoción y la educación para la salud y la orientación y proyección social
3. Demostrar el desarrollo de formas de pensamiento matemático –que requieran de cualidades, convicciones y actitudes para realizar argumentaciones y operaciones con conceptos matemáticos; de la comunicación, utilizando la terminología y simbología matemática; de la modelación y utilización de recursos para la racionalización del trabajo mental y práctico en el que manifiesten flexibilidad mental, reflexión crítica, tenacidad y perseverancia; del establecimiento de relaciones interdisciplinarias y de la necesidad de realizar comprobaciones para no hacer falsas generalizaciones– en la aplicación de conceptos, elaboración y justificación de conjeturas, en la transferencia de modelos conocidos a nuevas situaciones, en los razonamientos, en la explicación de un proceder seguido, en la fundamentación de los

resultados alcanzados y la evaluación de ideas aportadas u obtenidas por diferentes vías, aprovechando para ello los recursos de las tecnologías de la información y las comunicaciones.

4. Profundizar en los conocimientos y habilidades que aseguran una educación matemática adecuada para continuar estudios, a partir del dominio del sistema de conocimientos y habilidades relacionados con las líneas directrices: dominios numéricos, trabajos con magnitudes, trabajo con variables ecuaciones, inecuaciones y sistemas, correspondencia y funciones, geometría, combinatoria y probabilidades, estadística, el adiestramiento lingüístico, la modelación; la utilización de recursos para la racionalización del trabajo mental y practico; la formulación y resolución de problemas, que permitan la integración de los conceptos, proposiciones, procedimientos y habilidades que se derivan del dominio de las acciones requeridas para la ejecución de los procedimientos matemáticos, así como el desarrollo de las capacidades mentales generales y la utilización de recursos algorítmicos, heurísticos y metacognitivos.
5. Formular y resolver problemas matemáticos y extramatemáticos relacionados con fenómenos y procesos de carácter político-ideológico, económico-social y científico-ambientales a nivel local, nacional, regional y mundial, que requieran: la aplicación integrada y consciente de recursos cognitivos, algorítmicos, heurísticos y metacognitivos; la transferencia y aplicación del sistema de conocimientos, habilidades y hábitos asociados a los números, magnitudes, geometría, trigonometría, ecuaciones, funciones, estadística e ideas combinatorias; la manifestación de sus convicciones filosóficas, políticas, morales e ideológicas sobre la ciencia matemática y las experiencias de su actividad creadora.
6. Demostrar el desarrollo de habilidades comunicativas para exponer sus ideas y argumentaciones de forma coherente y convincente, con un léxico, ortografía y estructuras gramaticales adecuadas; con el uso de la terminología y simbología matemáticas, así como, al interpretar el lenguaje de los recursos de las tecnologías de la información y las comunicaciones y de otras fuentes con los cuales interactúa.
7. Desarrollar hábitos de estudios que le permitan orientarse adecuadamente a partir de su actividad mental, para ejecutar las tareas de aprendizaje de manera independiente y cooperada, en un clima afectivo; autocontrolarse, y valorar sus resultados al utilizar técnicas adecuadas para lograr un aprendizaje desarrollador y la racionalización eficiente del trabajo mental.

Décimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Mostrar en su actuación la comprensión de aspectos epistemológicos e históricos relevantes de esta ciencia, el reconocimiento de su importancia para orientarse y valorar hechos y fenómenos de la realidad y el desarrollo de actitudes generales y científicas que contribuyan a su educación integral.
2. Demostrar interés y gusto hacia el estudio de los contenidos del grado al implicarse de forma protagónica en los procesos de comprensión y aplicación de estos a situaciones intra y extramatemáticas, a partir del reconocimiento de su importancia para sí, para la continuidad de estudios, y para la sociedad.
3. Modelar matemáticamente situaciones vinculadas con los contenidos del programa que propicien el desarrollo de la educación patriótica, ciudadana y jurídica; la científica y tecnológica; la educación para la salud y la sexualidad con enfoque de género; la estética; la politécnica, laboral, económica y profesional; la orientada a la comunicación; la ambiental para el desarrollo sostenible y la educación para la orientación y la proyección social.

4. Aplicar de manera independiente y flexible formas de trabajo y pensamiento matemático en la realización de argumentaciones y operaciones con conceptos matemáticos, vinculados a los dominios numéricos, la estadística, el trabajo con variables, la resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones, las funciones modulares y potenciales de exponente entero y la trigonometría; en la comunicación, utilizando la terminología y simbología matemáticas; en la transferencia de una forma de representación a otra de un objeto matemático; en la modelación de modelos matemáticos conocidos, en la utilización de recursos para la racionalización de su trabajo mental y práctico y en general; en la formulación y resolución de problemas.
5. Formular y resolver problemas matemáticos y extramatemáticos relacionados con fenómenos y procesos de carácter político-ideológico, económico-social y científico-ambiental, que requieran la aplicación integrada de conocimientos, habilidades y hábitos relativos a la teoría de conjuntos, los dominios numéricos, las operaciones con números reales, las magnitudes, el procesamiento estadístico de datos, la resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones lineales y cuadráticos, las funciones lineales, cuadráticas, modulares y potenciales de exponente entero y la trigonometría, así como de otros recursos cognitivos, heurísticos, metacognitivos y personológicos sin y con la utilización de asistentes matemáticos, en particular el GeoGebra.
6. Comunicar sus ideas, conceptos, fundamentaciones y argumentaciones matemáticas vinculadas al programa del grado, de forma oral y escrita, de manera coherente y compacta, con y sin apoyo de las tecnologías, en la elaboración y demostración de conjeturas y en general, en la formulación y resolución de problemas, utilizando la terminología y simbología propias de la asignatura en el grado.
7. Aplicar en su actividad de estudio individual y colectivo procedimientos y técnicas para orientarse adecuadamente en la ejecución de las tareas de aprendizaje de manera independiente y cooperada en un clima afectivo de autocontrol que le permita la valoración de sus resultados, la utilización de las técnicas adecuadas para el logro de un aprendizaje desarrollador y la racionalización eficiente del trabajo mental en su futura actividad laboral.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
1. Los números reales y el procesamiento estadístico de datos	35
2. Trabajo con variables, ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones	45
3. Funciones modulares y potenciales de exponente entero	20
4. Trigonometría y sus aplicaciones	45
Reserva y Evaluación	10
Total	155

Contenidos

Unidad 1. Los números reales y el procesamiento estadístico de datos.
1.1 Relaciones y operaciones con conjuntos y sus propiedades.
1.2 El dominio de los números reales.
1.3 Operaciones de cálculo con números reales. Propiedades.
1.4 Procesamiento estadístico de datos.

Unidad 2. Trabajo con variables, ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones.
2.1 Polinomios, operaciones y descomposición factorial.
2.2 Ecuaciones e inecuaciones lineales, modulares y cuadráticas.
2.3 Fracciones algebraicas. Ecuaciones e inecuaciones fraccionarias.
2.4 Sistema de ecuaciones lineales y cuadráticas.

Unidad 3. Funciones modulares y potenciales de exponente entero.
3.1 El concepto de función. Funciones lineales y cuadráticas.
3.2 Función modular.
3.3 Funciones potenciales de exponente entero.

Unidad 4. Trigonometría y sus aplicaciones.
4.1 Razones trigonométricas.
4.2 Circunferencia trigonométrica.
4.3 Aplicaciones de la trigonometría.

Onceno grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Demostrar, mediante la modelación y la argumentación de proposiciones y de la aplicación del sistema de contenidos matemáticos del grado, una concepción científica del mundo; una adecuada orientación política e ideológica y una cultura integral que le permita comprender el carácter humanista de la Revolución cubana, la necesidad de trabajar por un desarrollo sostenible del socialismo que construimos, en el que los avances de las tecnologías se orienten al mejoramiento humano y del mundo en que vivimos.
2. Representar a partir de modelos analíticos y gráficos, situaciones relacionadas con la práctica cotidiana, con otras disciplinas y con fenómenos y procesos de carácter político-ideológico, económico-social y científico-ambiental. Extraer conclusiones a partir de esos modelos acerca de las propiedades y relaciones que se cumplen en la situación que se estudia, para lo cual es necesario el trabajo con conceptos, relaciones y procedimientos relativos a los números reales, variables; ecuaciones e inecuaciones algebraicas y trascendentes; funciones racionales e irracionales; geometría sintética y analítica y la trigonometría y sus aplicaciones.
3. Desarrollar la vocación y motivación por la Matemática mediante la comprensión de esta, no solo como un conjunto de técnicas y herramientas que ayudan a resolver diversos problemas; sino como una parte importante de la cultura humana que permite las relaciones con otras ciencias, en niveles tales como: la explicación de procesos y fenómenos globales en el campo de la economía, la política y la sociedad.
4. Desarrollar formas lógicas de pensamiento matemático en la comprensión de los conceptos, relaciones y procedimientos que estructuran los contenidos en el grado; en la formulación y fundamentación de conjeturas y proposiciones matemáticas; en la comprensión y utilización de la terminología y simbología matemáticas; en la determinación de estrategias de trabajo para la resolución de diferentes clases y tipos de problemas y esencialmente en la manifestación de la flexibilidad mental, la reflexión crítica, tenacidad y perseverancia.
5. Profundizar en los conocimientos y habilidades que aseguran una educación matemática adecuada para la continuidad de estudios, a partir del dominio del sistema de conocimientos y habilidades relacionados con las líneas directrices: dominios numéricos, trabajos con magnitudes, trabajo con variables ecuaciones, inecuaciones y sistemas, correspondencia y funciones, geometría, que permitan la integración de los conceptos, proposiciones,

procedimientos y las habilidades para ejecución de los procedimientos matemáticos, así como el desarrollo de las capacidades mentales generales y la utilización de recursos heurísticos y metacognitivos.

6. Formular y resolver problemas intramatemáticos y extramatemáticos relacionados con fenómenos y procesos de carácter político-ideológico, económico-social y científico-ambientales, que requieran de la transferencia, relación y aplicación de los conceptos, propiedades, proposiciones y procedimientos que se estudian en el undécimo grado: variables en el dominio de los reales; ecuaciones e inecuaciones algebraicas y trascendentes; funciones racionales e irracionales; geometría sintética y analítica y la trigonometría y sus aplicaciones, y que manifiesten la comprensión del sistema de relaciones con el mundo y de experiencias de la actividad creadora.
7. Resolver problemas de búsqueda y demostración de proposiciones matemáticas utilizando los recursos aritméticos, algebraicos, geométricos y trigonométricos, que le permitan apropiarse de métodos y procedimientos de trabajo de las ciencias.
8. Demostrar el desarrollo de habilidades comunicativas para exponer sus ideas y argumentaciones de forma coherente y convincente, con un léxico, ortografía y estructuras gramaticales adecuadas; con el uso de la terminología y simbología matemáticas, así como, al interpretar el lenguaje de los recursos de las tecnologías de la información y las comunicaciones y de otras fuentes con los cuales interactúa.
9. Desarrollar hábitos de estudios que le permitan orientarse adecuadamente a partir de su actividad mental, para ejecutar las tareas de aprendizaje de manera independiente y en el colectivo, en un clima afectivo; autocontrolarse, y valorar sus resultados al utilizar técnicas adecuadas para lograr un aprendizaje desarrollador y la racionalización eficiente del trabajo mental con de *Software,* recursos audiovisuales y asistentes matemáticos.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
1. Funciones numéricas, sus propiedades y operaciones.	20
2. Ecuaciones y funciones exponenciales y logarítmicas.	35
3. Ecuaciones y funciones trigonométricas.	35
4. Geometría analítica de la recta en el plano.	25
5. Curvas de segundo grado y secciones cónicas.	30
Reserva y evaluación	10
Total	**155**

Contenidos

Unidad 1. Funciones numéricas, sus propiedades y operaciones.
1.1 Funciones numéricas.
1.2 Función inversa, ecuaciones con radicales y operaciones con funciones.

Unidad 2. Ecuaciones y funciones exponenciales y logarítmicas.
2.1 Ecuaciones e inecuaciones exponenciales.
2.2 Logaritmo, sus propiedades y aplicaciones.
2.3 Logaritmo decimales.

2.4 Funciones exponenciales y logarítmicas.

Unidad 3. Ecuaciones y funciones trigonométricas.
3.1 El sistema circular de medida de ángulos.
3.2 Razones trigonométricas.
3.3 Ecuaciones trigonométricas.
3.4 Funciones trigonométricas.

Unidad 4. Geometría analítica de la recta en el plano.
4.1 Geometría plana.
4.2 Geometría analítica de la recta en el plano.

Unidad 5. Curvas de segundo grado y secciones cónicas.
5.1 Circunferencia
5.2 Elipse
5.3 Hipérbola
5.4 Parábola
5.5 Sistematización de las secciones cónicas

Duodécimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Demostrar, mediante la modelación y la argumentación de proposiciones y de la aplicación del sistema de contenidos matemáticos del duodécimo grado, una concepción científica del mundo; una adecuada orientación política e ideológica y una cultura integral que le permita comprender el carácter humanista de la Revolución cubana, la necesidad de trabajar por un desarrollo sostenible del socialismo que construimos, en el que los avances de las tecnologías se orienten al mejoramiento humano y del mundo en que vivimos.
2. Representar a partir de modelos analíticos y gráficos, situaciones relacionadas con la práctica cotidiana, con otras disciplinas y con fenómenos y procesos de carácter político-ideológico, económico-social y científico-ambiental. Extraer conclusiones a partir de esos modelos acerca de las propiedades y relaciones que se cumplen en la situación que se estudia, para lo cual es necesario el trabajo con conceptos, relaciones y procedimientos relativos a los dominios numéricos, variables, ecuaciones e inecuaciones, funciones, geometría sintética y analítica y trigonometría.
3. Desarrollar la vocación y motivación por la Matemática mediante la comprensión de esta, no solo como un conjunto de técnicas y herramientas que ayudan a resolver diversos problemas; sino como una parte importante de la cultura humana que permite las relaciones con otras ciencias, en niveles tales como: la explicación de procesos y fenómenos globales en el campo de la economía, la política y la sociedad.
4. Desarrollar formas lógicas de pensamiento matemático en la comprensión de los conceptos, relaciones y procedimientos del grado y de los siete núcleos temáticos; en la formulación y fundamentación y demostración de conjeturas y proposiciones matemáticas; en la comprensión y utilización de la terminología y simbología matemáticas; en la determinación de estrategias de trabajo para la resolución de diferentes clases y tipos de problemas y esencialmente en la manifestación de la flexibilidad mental, la reflexión crítica, tenacidad y perseverancia.

5. Profundizar en los conocimientos y habilidades que aseguran una educación matemática adecuada para la continuidad de estudios, a partir del dominio del sistema de conocimientos y habilidades relacionados con las líneas directrices: dominios numéricos, trabajos con magnitudes, trabajo con variables, ecuaciones, inecuaciones y sistemas, correspondencia y funciones, geometría, que permitan la integración de los conceptos, proposiciones, procedimientos y las habilidades para la ejecución de los procedimientos matemáticos, así como el desarrollo de las capacidades mentales generales y la utilización de recursos heurísticos y metacognitivos.
6. Estimar y calcular cantidades, relaciones de proporcionalidad, longitudes, áreas y volúmenes, incógnitas y parámetros para proyectar y ejecutar actividades prácticas, así como para resolver problemas relacionados con hechos y fenómenos sociales, científicos y naturales y económicos, utilizando su saber acerca de los números reales y complejos, las magnitudes, las relaciones funcionales, las ecuaciones, la estadística descriptiva, la geometría y la trigonometría.
7. Procesar, mediante la aplicación de conceptos, relaciones, procedimientos de la matemática en el duodécimo grado, datos sobre el desarrollo económico, político y social en Cuba y el resto del mundo y sobre problemas relacionados con situaciones medioambientales y de la ciencia en general; de manera que pueda valorar los logros de la sociedad socialista cubana y las consecuencias del desarrollo de variadas políticas científicas y tecnológicas.
8. Formular y resolver problemas intramatemáticos y extramatemáticos relacionados con fenómenos y procesos de carácter político-ideológico, económico-social y científico-ambientales, que requieran de la transferencia, relación y aplicación de los conceptos, propiedades, proposiciones y procedimientos que se estudian en el duodécimo grado: variables reales y complejas; ecuaciones e inecuaciones algebraicas y trascendentes; funciones racionales e irracionales; geometría sintética y analítica y la trigonometría y sus aplicaciones, y que manifiesten la comprensión del sistema de relaciones con el mundo y de experiencias de la actividad creadora.
9. Resolver problemas de búsqueda y demostración de proposiciones matemáticas, utilizando los recursos aritméticos, algebraicos, geométricos y trigonométricos, que le permitan apropiarse de métodos y procedimientos de trabajo de las ciencias.
10. Demostrar el desarrollo de habilidades comunicativas para exponer sus ideas y argumentaciones de forma coherente y convincente, con un léxico, ortografía y estructuras gramaticales adecuadas; con el uso de la terminología y simbología matemáticas, así como, al interpretar el lenguaje de los recursos de las tecnologías de la información y las comunicaciones y de otras fuentes con los cuales interactúa.
11. Desarrollar hábitos de estudios que le permitan orientarse adecuadamente a partir de su actividad mental, para ejecutar las tareas de aprendizaje de manera independiente y en el colectivo, en un clima afectivo; autocontrolarse y valorar sus resultados al utilizar técnicas adecuadas para lograr un aprendizaje desarrollador y la racionalización eficiente del trabajo mental con la utilización de Software y otros recursos de las tecnologías para la información y las comunicaciones.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
1. Estadística. Combinatoria y probabilidades.	30
2. Números complejos.	24

3. Geometría del espacio.	36
4. Sistematización.	40
Reserva y evaluación	10
Total	**140**

Contenidos

Unidad 1. Estadística. Combinatoria y probabilidades.
1.1 Procesamientos estadísticos de datos.
1.2 Principio de inducción completa.
1.3 Combinatoria y probabilidades.
1.4 Teorema del binomio.

Unidad 2. Números complejos.
2.1 Dominios numéricos.
2.2 Los números complejos.
2.3 Forma trigonométrica de los números complejos.

Unidad 3. Geometría del espacio.
3.1 Geometría plana.
3.2 Geometría sintética del espacio.

Unidad 4. Sistematización.
4.1 Conjunto y dominios numéricos.
4.2 Trabajo algebraico.
4.3 Inecuaciones y sistemas de ecuaciones.
4.4 Funciones.
4.5 Geometría y trigonometría.

Física

Objetivos generales de la disciplina en el nivel

El fin de la enseñanza de la Física en el preuniversitario es contribuir al desarrollo y a la formación integral de la personalidad del estudiante, la ampliación, aplicación y profundización en el estudio de las propiedades y el comportamiento de la materia y la energía (como también cualquier cambio en ella que no altere la naturaleza de esta), así como al tiempo, el espacio y las interacciones de estos cuatros conceptos entre sí, en correspondencia con los ideales patrióticos y humanistas de la sociedad socialista cubana en su desarrollo próspero y sostenible, expresados en su forma de sentir, pensar, actuar, de acuerdo con su nivel de desarrollo y particularidades individuales, intereses y necesidades sociales, que le permita tener una concepción científica del mundo al asumir un rol independiente y responsable en el comportamiento y en su proyecto de vida. Ello debe hacer posible que una vez egresado de esta Educación sea capaz de demostrar:

1. Una visión científico-materialista del mundo, el carácter humano de la sociedad, el desarrollo de sus capacidades intelectuales y prácticas y la necesidad de trabajar por un desarrollo sostenible a partir de la adquisición y explicación del sistema conceptual, leyes y teorías, así

como de los fenómenos objetos de estudio de la disciplina en el preuniversitario, que permita entender a la Física como una teoría esencial para la comprensión de la naturaleza y en general del mundo en que vivimos.

2. Una consecuente aplicación de los conocimientos físicos, expresado en las relaciones ciencia-tecnología-sociedad y su interacción con la salud, el medio ambiente y la obra económica y social de la Revolución.
3. Un estilo de vida sano, correctos hábitos de convivencia social y relaciones interpersonales, sustentadas en el afecto, el respeto mutuo, así como en la participación grupal durante el desarrollo del trabajo experimental; una sexualidad responsable con equidad de géneros.
4. Una cultura ética y estética manifestado en el disfrute de los aportes científico-tecnológicos de la Física, las aplicaciones de la disciplina en el campo de la medicina, la industria, los aportes al desarrollo de otras ciencias y las contribuciones a la conservación del medio ambiente y a un desarrollo próspero y sostenible.
5. Hábitos correctos de estudio y técnicas para la adquisición de nuevos conocimientos con o sin niveles de ayuda, empleando la informática y las comunicaciones, en particular las que permitan auxiliar los procesos de cálculo experimental, posibilitando la superación permanente y la orientación en el entorno natural, productivo y social donde se desenvuelve.
6. Una formación político-ideológica, científico-tecnológica y cultural que le permita argumentar el desarrollo científico del país, las conquistas del socialismo en función de mejorar la calidad de vida de las personas y asumir una posición consecuente ante la defensa de la nación.
7. Habilidades para el trabajo de forma práctica con los conceptos y leyes objetos de estudio de la Física, mediante el desarrollo de prácticas de laboratorio y la resolución de problemas teóricos.
8. Una adecuada formación vocacional y orientación profesional a partir de las demandas del país en general y del territorio en particular, a través de una adecuada salida curricular o extracurricular que brindan los contenidos de la disciplina en el nivel.
9. Sentimientos de amor por la patria, de rechazo al uso de la energía nuclear con fines armamentísticos, de respeto por los atributos nacionales, mediante el planteamiento y resolución de problemas como esencia de la actividad investigadora de la Física.
10. Rechazo a todo tipo de adicciones, a partir de las convicciones de un adolescente, impuesto del sistema de conocimientos de las ciencias y del efecto nocivo a la salud y la sociedad.

Décimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Demostrar una visión científico-materialista del mundo, el desarrollo de las capacidades intelectuales, prácticas y la asimilación consciente de un sistema de conocimientos, habilidades y actitudes, a partir de la adquisición de los hechos, conceptos y leyes relacionadas con la mecánica newtoniana.
2. Formular y resolver problemas, basado en el enfrentamiento a situaciones de interés que permita la aplicación creadora de los conocimientos en la ciencia, la tecnología y la sociedad, así como el desarrollo de actitudes sociales positivas y la preparación laboral en sentido general.
3. Aplicar los recursos informáticos y las telecomunicaciones al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Física, de manera que permita una orientación cultural de la educación científica, una formación básica de la actividad investigadora, un estilo de vida sano y una actitud responsable ante el trabajo.

4. Demostrar valores asociados a la educación politécnica, laboral, económica, a la protección del ambiente y a la educación estética a través de la apreciación de la belleza y coherencia los fenómenos, leyes y teorías que permiten penetrar en el conocimiento de la naturaleza y su transformación como resultado del trabajo del hombre.
5. Demostrar una visión global acerca de los fundamentos físicos del movimiento mecánico, las interacciones fundamentales en la naturaleza, el análisis energético y su relación con otras disciplinas, manifestando una actitud responsable y consciente con relación a enfrentar problemas globales, nacionales y locales tales como: el problema energético y medioambiental, globalización de la información, la seguridad vial y otros problemas referidos a estilos de vida saludables.
6. Demostrar mediante la resolución de problemas experimentales, valores relacionados con la curiosidad científica, la iniciativa, la tenacidad, el espíritu crítico, el rigor, la flexibilidad intelectual, el aprecio por el trabajo colectivo y una adecuada formación vocacional y orientación profesional.
7. Valorar las aplicaciones de los conocimientos físicos en su relación con otras ciencias, la industria y la sociedad en general, de manera que favorezca una visión sociocultural manifestada en el disfrute de los valores de la naturaleza, la ciencia y la tecnología.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
1. Descripción del movimiento mecánico.	23
2. Interacciones en la naturaleza.	27
3. Ley de conservación de la cantidad de movimiento lineal y angular.	10
4. Trabajo y energía. Ley de conservación de la energía mecánica.	12
5. Oscilaciones mecánicas.	10
6. Ondas mecánicas.	8
Desarrollo de programas	90
Evaluaciones	2
Feriados	1
Total	**93**

Contenidos

Unidad 1. Descripción del movimiento mecánico.
Magnitudes escalares y vectoriales. Medir intervalos de tiempo y longitud. Vectores. Operaciones con vectores. Movimiento mecánico. Punto material (partícula). Posición de un cuerpo. Sistema de referencia. Desplazamiento y velocidad en el MRU. Representación gráfica del desplazamiento y la velocidad en el MRU. Relatividad del movimiento. Velocidad del movimiento variado. Velocidad media y velocidad instantánea. Estudio del MRUV. Aceleración. Representación gráfica de la velocidad y la aceleración en el MRUV. Desplazamiento de un cuerpo durante el MRUV. Representación gráfica del desplazamiento en el MRUV. Relación entre el desplazamiento y la velocidad de un cuerpo en el MRUV. Movimiento curvilíneo. Velocidad del movimiento curvilíneo. Lanzamiento de proyectiles (todos los casos). Movimiento circunferencial

uniforme. Ángulo de giro. El radián. Velocidad lineal y angular en el MCU. Aceleración normal en el MCU. Velocidad y aceleración angular en el movimiento circular uniformemente variado.

Unidad 2. Interacciones en la naturaleza.
Introducción. Primera ley de Newton: ley de la inercia. Inercialidad y masa de los cuerpos. Segunda ley de Newton: ley de la fuerza. Tercera ley de Newton: ley de acción y reacción. Fuerza de gravedad, fuerza elástica. Fuerza de rozamiento por deslizamiento. Coeficiente de rozamiento (estático y cinético). Aplicaciones de las leyes de Newton (fuerzas que forman cualquier ángulo con la dirección del movimiento). Momento de inercia y torque de una fuerza. Ecuación fundamental de la dinámica de la rotación. Límite de validez de las leyes de Newton. Sistemas de referencias inerciales y no inerciales. Ley de gravitación Universal. Constante de Gravitación Universal. Campo gravitatorio.

Unidad 3. Ley de conservación de la cantidad de movimiento lineal y angular.
Impulso de una fuerza. Cantidad de movimiento lineal angular. Relación entre el impulso de una fuerza y la cantidad de movimiento. Ley de conservación de la cantidad de movimiento lineal y angular. Choque perfectamente inelástico. Choque elástico unidimensional. Movimiento reactivo. Aplicaciones en la CTSA.

Unidad 4. Trabajo y energía. Ley de conservación de la energía mecánica.
Trabajo mecánico de un sistema de fuerzas. Tipos de trabajo mecánico. Relación entre el trabajo y la energía cinética. Trabajo de la fuerza de gravedad. Fuerzas potenciales. Energía potencial gravitatoria. Trabajo de la fuerza elástica. Energía potencial elástica. Trabajo de las fuerzas no potenciales. Trabajo de la fuerza de rozamiento. Ley de conservación de la energía mecánica. Aplicaciones en la CTSA.

Unidad 5. Oscilaciones mecánicas.
Introducción. Conceptos de movimiento mecánico oscilatorio y movimiento armónico simple (MAS). Condición bajo las cuales se producen las oscilaciones libres. Cinemática del MAS. Amplitud, período, frecuencia y fase de las oscilaciones. Velocidad y aceleración durante las oscilaciones armónicas. Dinámica del MAS. Energía en el MAS. Sistema cuerpo resorte y péndulo simple. Ecuación del movimiento de un cuerpo que oscila bajo la acción de las fuerzas elásticas. Oscilaciones amortiguadas y forzadas. Resonancia.ç

Unidad 6. Ondas mecánicas.
Introducción. Características del movimiento mecánico ondulatorio. Ondas longitudinales y transversales. Propagación de las ondas mecánicas. Longitud de onda, velocidad de propagación. Ecuación del movimiento ondulatorio. Propiedades de las ondas: interferencia de ondas, condición de máximos y de mínimos. Principio de Huygens. Ley de la reflexión de las ondas. Ondas estacionarias. Difracción de las ondas. Sonido. Efecto Doppler en acústica.

Onceno grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Demostrar una visión científico-materialista del mundo, el desarrollo de las capacidades intelectuales, prácticas y la asimilación consciente de un sistema de conocimientos, habilidades y actitudes, a partir de la adquisición del sistema de hechos, conceptos y teorías relacionados con los fenómenos térmicos y el electromagnetismo.

2. Argumentar el desarrollo científico-tecnológico y el progreso social en el marco de nuestro país, valorando el papel de la Física Molecular, la termodinámica, y el electromagnetismo, en el desarrollo social de Cuba y en su contribución al desarrollo de otras ciencias.
3. Formular y resolver problemas de interés social que permita el análisis de diferentes aplicaciones tecnológicas de la termodinámica y el electromagnetismo, así como el desarrollo de valores relacionados con el amor al trabajo, el patriotismo, el internacionalismo, la preservación del ambiente, el espíritu crítico, el colectivismo y la honestidad.
4. Valorar la relación de los conocimientos físicos con la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente (CTSA) de manera que posibilite una visión de la Física más completa y contextualizada, además, adoptar actitudes responsables frente al desarrollo sostenible.
5. Demostrar a través de la resolución de problemas experimentales valores éticos y estéticos, actitudes y proyectos de vida sanos, que permitan el disfrute de las riquezas de la naturaleza, de la ciencia, la tecnología y la cultura en general.
6. Demostrar una cultura politécnica, laboral, económica y pre profesional que le permita identificar y ejecutar posibles soluciones ante problemas de la vida en su entorno social, relacionadas con las propiedades de los cuerpos y la termodinámica, los problemas de ahorro de electricidad y de trabajo con la corriente eléctrica, valorando las implicaciones para otras ciencias, la economía y la sociedad en general.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
1. Teoría cinética del gas ideal, fenómenos térmicos y fundamentos de termodinámica.	20
2. Electrostática.	20
3. Electricidad y magnetismo.	12
4. Inducción electromagnética.	11
5. Oscilaciones electromagnéticas.	20
6. Ondas electromagnéticas.	8
Horas docentes	91
Horas docentes frontales	76
Horas docentes televisivas	15
Evaluación y revisión	2
Total	**93**

Contenidos

Unidad 1. Teoría Cinética del gas ideal, fenómenos térmicos y fundamentos de termodinámica. Ideas principales de la teoría cinética molecular. Movimiento caótico de las moléculas. Movimiento browniano. Masa de las moléculas. Cantidad de sustancia. Número de Avogadro. Tamaño de las moléculas. Velocidad de las moléculas. Gas ideal. Cálculo de la presión con ayuda de la TCM. Temperatura. Interpretación de la temperatura según la TCM. Escalas de temperatura (Celsius, Kelvin, Fahrenheit). Temperatura absoluta. Relación de la temperatura con la velocidad de las moléculas. Ecuación de estado del gas ideal. Leyes de los gases. Procesos a temperatura constante, volumen constante, presión constante y procesos adiabáticos. Interpretación de

gráficas. Introducción a la termodinámica. Equilibrio termodinámico. Procesos reversibles e irreversibles. Trabajo en la termodinámica. Equivalencia entre cantidad de calor y el trabajo. Cantidad de calor a presión constante y cantidad de calor a volumen constante. Calores específicos molares a presión constante y volumen constante. Energía interna. Primera ley de la termodinámica. Irreversibilidad de los procesos en la naturaleza. Principio de Thompson (segunda ley de la termodinámica). Interpretación estadística de la direccionalidad de los procesos físicos. Motores térmicos. Valor máximo del coeficiente de rendimiento de los motores. Ciclo de Carnot.

Unidad 2. Electrostática.
Carga eléctrica. Estudio de sus propiedades. Ley de Coulomb. Campo eléctrico. Intensidad del campo electrostático. Representación gráfica del campo electrostático. Intensidad del campo electrostático inherente a un cuerpo puntual cargado y a un sistema de cuerpos puntuales cargados. Trabajo realizado por el campo electrostático. Energía potencial de un cuerpo puntual cargado. Trabajo realizado por el campo electrostático. Energía potencial de un cuerpo cargado en un campo electrostático. Potencial electrostático. Superficies equipotenciales y su relación con las líneas de fuerza. Relación entre la intensidad del campo electrostático y la diferencia de potencial. Potencial en el campo inherente a un cuerpo puntual cargado y a un sistema de cuerpos puntuales cargados. Campo electrostático entre dos placas planas paralelas cargadas muy próximas entre sí. Campo electrostático de una esfera metálica cargada. Poder de las puntas. Conductores dentro de un campo electrostático. Dieléctricos en un campo electrostático. Condensadores. Capacidad eléctrica. Condensador plano. Energía almacenada en el campo electrostático. Acoplamiento de condensadores.

Unidad 3. Electricidad y magnetismo.
Corriente eléctrica. Intensidad de la corriente. Fuerza electromotriz (fem). Ley de Ohm para un circuito eléctrico. Campo magnético y su relación con la corriente. Interacción de conductores con corriente. Vector inducción magnética. Líneas de inducción. Aditividad de la inducción magnética. Campo magnético de un conductor muy largo y recto con corriente. Campo magnético producido por una espira circular y un solenoide con corriente. Fuerza magnética sobre una partícula en movimiento en el campo magnético. Movimiento de partículas en un campo magnético uniforme. Movimiento de partículas dentro de un campo electrostático uniforme, formado por dos placas cargadas. Fuerza de Lorentz. Fuerza magnética sobre un conductor con corriente. Fuerza de Ampere. Interacción entre un conductor con corriente y el campo magnético.

Unidad 4. Inducción electromagnética.
Introducción. Fenómeno de inducción electromagnética. Flujo magnético. Ley de inducción electromagnética. Fuerza electromotriz inducida (femi) Sentido de la corriente inducida. Ley de Lenz. Campo eléctrico inducido en conductores móviles, fem inducida. Autoinducción. Inductancia. Energía almacenada en el campo magnético de una bobina. Aplicaciones del fenómeno de la inducción electromagnética en la CTSA. Generador de inducción. El transformador.

Unidad 5. Oscilaciones electromagnéticas.
Oscilaciones electromagnéticas libres amortiguadas. Circuito LC. Energía del campo eléctrico y del campo magnético. Oscilaciones electromagnéticas forzadas. Corriente alterna. Circuito resistivo puro. Valores efectivos de la intensidad de la corriente y la tensión. Circuito capacitivo puro. Reactancia capacitiva. Circuito inductivo puro. Reactancia inductiva. Circuito RLC. Potencia de la corriente alterna. Factor de potencia. Impedancia en un circuito conectado en serie.

Resonancia de corriente. Rectificación de la corriente alterna. Diodo semiconductor. Aplicación. Aplicaciones del empleo de la corriente alterna. Éxitos y perspectiva de la electrificación en Cuba.

Unidad 6. Ondas electromagnéticas.
Introducción. Relación entre los campos eléctricos y magnéticos variables. Ondas electromagnéticas. Emisión de ondas electromagnéticas. Experimento de Hertz. Generación y propagación de las ondas electromagnéticas. Propiedades de las ondas electromagnéticas: reflexión, refracción, difracción, interferencia, polarización. Ondas estacionarias. Velocidad de propagación de las ondas electromagnéticas. Efecto Doppler. Principio de la telecomunicación.

Duodécimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Demostrar una visión científico-materialista del mundo, el desarrollo de las capacidades intelectuales, prácticas y la asimilación consciente de un sistema de conocimientos, habilidades y actitudes, a partir de la adquisición del sistema de conceptos y teorías relacionados con los fenómenos ópticos, relativistas, atómicos y nucleares, así como sus aplicaciones en las interacciones con la tecnología y la nanotecnología, la robótica, las cuestiones socioeconómico-políticas, ético-morales y medioambientales.
2. Formular y resolver problemas basados en el enfrentamiento a situaciones de interés social, relacionados con fenómenos y procesos de carácter político-ideológico, económico-social y científico-ambiental, que requieran la aplicación de los conceptos, leyes y teorías objetos de estudio en el duodécimo grado.
3. Demostrar hábitos de estudio independiente y colectivo que le permitan ejecutar las tareas de aprendizaje, elaborar nuevos modos de actuación, y enfrentar las transformaciones futuras con más claridad, honradez y sensatez.
4. Demostrar un sistema de conocimientos y habilidades relacionados con la óptica, la relatividad de Einstein, la física del átomo y el núcleo, que contribuya al desarrollo de la actividad productiva, la elección de un proyecto de vida sana, y la preparación para la continuidad de estudio o para el trabajo.
5. Aplicar los recursos informáticos y las telecomunicaciones al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Física, de manera que contribuya a una formación laboral y tecnológica, expresada en la organización y disciplina en el trabajo, a una educación estética al estar en condiciones de demostrar los fenómenos físicos, objetos de estudio en el grado.
6. Argumentar la importancia de las aplicaciones de los conocimientos físicos en su relación con otras ciencias, la industria y la sociedad en general, de manera que favorezca una visión sociocultural, manifestada en el disfrute de los valores de la naturaleza, la ciencia y la tecnología.
7. Demostrar el desarrollo de habilidades comunicativas mediante la exposición de resultados científicos, derivados de la actividad teórico-experimental; el empleo de la simbología física, la lectura analítica de ecuaciones de definición y leyes, que le permitan orientarse independientemente en la solución de problemas planteados por la sociedad.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
1. Óptica ondulatoria.	12
2. Introducción a la Teoría especial.	8

3. Introducción a la Teoría cuántica de la luz.	20
4. Física del átomo.	10
5. Elementos de Física nuclear y partículas fundamentales.	8
Desarrollo de programas	58
Evaluaciones	2
Total	**60**

Contenidos

Unidad 1. Óptica ondulatoria.
Interferencia de la luz, Interferencia en láminas delgadas. Difracción de la luz, Redes de difracción. Polarización de la luz. Ley de Malus. Dispersión, absorción y difusión de la luz.

Unidad 2. Introducción a la Teoría especial.
Introducción a la Teoría Especial de la Relatividad. Velocidad de la luz. Sistemas de referencia. Postulados de la Teoría Especial de la Relatividad. Relatividad de los intervalos temporales. Relatividad de los intervalos espaciales. Relatividad de la simultaneidad. Relatividad de la velocidad de Einstein. La energía y la cantidad de movimiento lineal en el TER. Un experimento con los mesones μ.

Unidad 3. Introducción a la Teoría cuántica de la luz.
Introducción a la Teoría cuántica de la luz. Radiación térmica. Modelo del cuerpo negro. Leyes de la radiación del cuerpo negro. Hipótesis de Planck. Dificultades de la física clásica en la interpretación del fenómeno de la radiación. Ley de la radiación de Planck. Aplicaciones. Efecto fotoeléctrico externo. Leyes empíricas. Rayos X. Efecto Compton. Difracción de los rayos X. Carácter dual de las radiaciones electromagnéticas.

Unidad 4. Física del átomo.
Primeras concepciones sobre la estructura del átomo. Modelos atómicos de Thomson y Rutherford. Modelo atómico de Bohr. Aplicación al átomo de hidrógeno. Experimento de Frank y Hertz. Espectros atómicos. Limitaciones del modelo de Bohr. Dualismo onda corpúsculo.

Unidad 5. Elementos de física nuclear y partículas fundamentales.
Métodos de observación y registros. Estructuras y propiedades físicas del núcleo atómico. El núcleo atómico. Fuerzas nucleares. Propiedades. Defecto de masa y energía de enlace del núcleo. Energía de enlace por nucleón en función del número másico. Emisiones radiactivas alfa, beta, gamma. Naturaleza. Desintegraciones alfa, beta y gamma. Radiactividad natural y artificial. Ley de los desplazamientos. Ley de la desintegración radiactiva, período de semidesintegración. Reacciones nucleares. Reacción nuclear de fisión. Fisión nuclear en cadena del Uranio. Reacción de fisión controlada. Reactor nuclear. Energía termonuclear. Reacción nuclear de fusión. Partículas fundamentales.

Informática

Objetivos generales de la disciplina en el nivel

1. Mostrar una cultura tecnológica en correspondencia con las exigencias de su tiempo, que contribuya a una concepción científica del mundo mediante la solución de diversos problemas,

con el uso de herramientas y técnicas informáticas; una actuación transformadora, responsable y valorativa; estableciendo nexos interdisciplinarios; utilizando de manera creadora medios, métodos de estudio e investigación científica; fomentando con ello una vocación por la ciencia y la tecnología.

2. Valorar la importancia de la informática en la construcción de la sociedad socialista, por su aplicación en la ciencia, la técnica, la economía, las ciencias sociales, la educación y la defensa de la Patria; y contribuir con ello, además, al fortalecimiento en la formación de una concepción científica del mundo y la formación de valores, patrióticos e internacionalistas.
3. Adoptar decisiones responsables en la vida personal, familiar y social sobre la base de la comprensión de las necesidades vitales del país, la aplicación de procesos del pensamiento, técnicas y estrategias de trabajo y la utilización de conceptos, métodos y procedimientos propios de la informática.
4. Formular y resolver problemas relacionados con el desarrollo político, económico y social local, nacional y mundial y con fenómenos y procesos científico-ambientales, que requieran transferir conocimientos y habilidades informáticas a diferentes contextos y promuevan el desarrollo de la creación, de modos de la actividad mental, de sentimientos y actitudes, que le permitan ser útiles a la sociedad y asumir conductas revolucionarias.
5. Desarrollar hábitos de estudio y técnicas para la adquisición independiente de nuevos conocimientos y la racionalización del trabajo mental con ayuda de los recursos de las tecnologías de la información y la comunicación, que le permitan la superación permanente y la orientación en el entorno natural, productivo y social donde se desenvuelve.
6. Desarrollar una actitud crítica ante los efectos sociales de las tecnologías de la información y de la comunicación, y de una ética informática en la búsqueda, procesamiento e intercambio de información a través de redes soportadas en estas tecnologías.

Décimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Demostrar mediante la aplicación del sistema de contenidos informáticos del décimo grado, una concepción científica del mundo; una adecuada orientación política e ideológica y una cultura integral que le permita comprender el carácter humanista de la Revolución cubana, la necesidad de trabajar por el desarrollo sostenible del socialismo que construimos, en el que los avances de las tecnologías se orienten al mejoramiento humano y del mundo en que vivimos.
2. Manifestar una cultura jurídica al analizar los conceptos de software libre, software propietario y las legislaciones vinculadas con la Asociación de Informáticos de Cuba (AIC), sobre la base del dominio de sus deberes y derechos constitucionales.
3. Valorar el desarrollo alcanzado por las tecnologías de la información y las comunicaciones y sus efectos sociales.
4. Contribuir al fortalecimiento de la formación político-ideológica y de una concepción científica del mundo, mediante la aplicación de los conocimientos adquiridos a la solución de problemas de las diversas esferas de la vida.
5. Fundamentar la conveniencia y facilidades de aplicar una Hoja electrónica de cálculo en la resolución de problemas vinculados a determinadas áreas de la producción y los servicios.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
1. Sistema operativo, sus elementos.	22
2. Hoja electrónica de cálculo (HEC).	32
Evaluación	4
Reserva	4
Total	**62**

Contenidos

Unidad 1. Sistema operativo, sus elementos.
1.1 Elementos principales de un Sistema Operativo (SO).
1.2 Formas de comunicación. Modo texto, modo gráfico.
1.2.1 Escritorio, íconos, ventanas.
1.2.2 Operaciones elementales como administrador del SO y como usuario común. Formas de organización de la información. Carpetas y archivos (crear, renombrar, mover, copiar, eliminar, proteger).
1.3 Configuración de algunos elementos del sistema operativo.
1.4 Agregar, cambiar y utilizar nuevos punteros del *mouse*.
1.5 Configurar el teclado.
1.6 Personalizar el escritorio.
1.7 Agregar o quitar programas de la barra de tareas y el botón Inicio.
1.8 Cambiar la apariencia de las ventanas.
1.9 Facilidades del sistema operativo para el trabajo en redes.
1.10 Introducción a las redes.
1.11 Red de área local (LAN), características principales.
1.12 Principales aplicaciones del laboratorio de computación como una LAN.
1.13 Formas de optimización y protección de la información.
1.14 Programas para comprimir-descomprimir información.
1.15 Programas para proteger la información (Ciberseguridad).

Unidad 2. Hoja electrónica de cálculo (HEC).
2.1 Resolución de problemas mediante una HEC. Introducción a las HEC. Reseña histórica. Características generales de la familia de las hojas electrónicas de cálculo.
   a) Forma de abrir y cerrar la aplicación.
   b) Ambiente integrado. Ventana de la aplicación y hoja de trabajo.
   c) Hoja de cálculo: celda, columna, fila, desplazamiento por la hoja de cálculo, libro de trabajo, desplazamiento por el libro de trabajo.
2.2 Edición y modificación de la hoja de cálculo.
2.3 Referencia de celda, celda activa y contenido de una celda.
2.4 Introducir y modificar el contenido de una celda. Tipos de datos que se pueden almacenar en la celda.
2.5 Rango, tipos de rangos. Operaciones con rangos: mover, copiar, borrar el contenido de un rango.

2.5 Operaciones básicas con la hoja de cálculo: formato, almacenamiento, impresión y carga. (Para el caso del Microsoft Excel agregar las operaciones sobre la hoja de cálculo del libro de trabajo: abrir, guardar, insertar, eliminar, mover, renombrar e imprimir).
2.6 Procesamiento de los datos de la hoja de cálculo.
2.7 Operadores aritméticos
2.8 Funciones: Matemáticas y Estadísticas (promedio, suma, máximo y mínimo)
2.9 Referencias relativas de celdas y referencias absolutas de celdas.
2.10 Fórmulas con referencias relativas y fórmulas con referencias absolutas.
2.11 Establecer vínculos entre diferentes hojas de trabajo (para el caso del Microsoft Excel).
2.12 Representación gráfica de los datos de la hoja de cálculo.
2.13 Gráfico de barras.
2.14 Gráfico circular.
2.15 Gráfico X-Y (dispersión).
2.16 Vinculación de la HEC con otras aplicaciones.

Onceno grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Demostrar mediante la aplicación del sistema de contenidos informáticos del onceno grado, una concepción científica del mundo; una adecuada orientación política e ideológica y una cultura integral que le permita comprender el carácter humanista de la Revolución cubana, la necesidad de trabajar por un desarrollo sostenible del socialismo que construimos, en el que los avances de las tecnologías se orienten al mejoramiento humano y del mundo en que vivimos.
2. Manifestar una cultura jurídica al analizar los conceptos de derecho de autor, las regulaciones sobre la creación de productos informáticos y las legislaciones vinculadas con la Asociación de Informáticos de Cuba (AIC).
3. Resolver problemas vinculados a la vida cotidiana y a las profesiones a partir del empleo de un lenguaje de programación orientado a objeto, multiplataforma, que permita utilizar de manera creadora las tecnologías de la información y las comunicaciones como medio de aprendizaje, en correspondencia con su nivel de desarrollo y particularidades individuales.
4. Manifestar formas flexibles del pensamiento lógico a partir de la aplicación de la lógica de programación, procedimientos algorítmicos y la utilización de la búsqueda heurística en la solución de tareas y en cuya solución intervengan procedimientos informáticos.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
1. Hoja electrónica de cálculo. Gráficos.	4
2. Sistema gestor de bases de datos. Características.	30
3. Redes. Características.	20
Evaluación	4
Reserva	4
Total	**62**

Contenidos

Unidad 1. Hoja electrónica de cálculo. Gráficos.
1.1 Representación gráfica de los datos de la hoja de cálculo.
1.2 Gráfico de barras.
1.3 Gráfico circular.
1.4 Gráfico X-Y (dispersión).

Unidad 2. Sistema gestor de bases de datos. Características.
2.1 Introducción y consideraciones generales sobre las Bases de Datos (BD), conceptos básicos. Dato. Base de Datos. Sistemas de Gestión de Bases de datos. Características generales de los Sistemas de Gestión de Bases de datos. (SGBD).
2.2 Características específicas del SGBD Microsoft Access. Forma de cargar y salir del SGBD.
2.3 Ventajas del SGBD Microsoft Access. Estructura de una base de datos. Tipos de datos.
2.4 Creación de una base de datos, edición y visualización de datos.
2.5 Creación de tablas y relaciones entre ellas. Creación de formularios, uso de expresiones y funciones.
2.6 Formularios con controles calculados.

Unidad 3. Redes. Características.
3.1 Introducción a las Redes de Información Automatizadas, estructura de una red.
3.2 Componentes de una red. Objetivos de las redes
3.3 Tipos de Redes atendiendo a su topología (forma). Tipología de redes.
3.4 Aplicación de las redes. Ejemplo de redes
3.5 Redes de comunicación. Protocolos de Red
3.6 El Protocolo de Control de Transferencia y Protocolo de Internet (TCP/IP)
3.7 La Estructura de TCP/IP
3.8 Clases Direcciones Internet (IP)
3.9 Protocolo para aplicaciones inalámbricas (WAP)
3.10 La Seguridad en las Redes. Internet. La mayor red global. Función de la misma.

Duodécimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Demostrar mediante la aplicación del sistema de contenidos informáticos del duodécimo grado, una concepción científica del mundo; una adecuada orientación política e ideológica y una cultura integral que le permita comprender el carácter humanista de la Revolución cubana, la necesidad de trabajar por un desarrollo sostenible del socialismo que construimos, con un modo de actuación creador ante la preservación del entorno y el patrimonio, en el que los avances de las tecnologías se orienten al mejoramiento humano y del mundo en que vivimos.
2. Manifestar una cultura jurídica al analizar los conceptos de derecho de autor y las legislaciones vinculadas con la Asociación de Informáticos de Cuba (AIC).
3. Manifestar una cultura tecnológica e informacional en correspondencia con las exigencias de su tiempo al interactuar con diversos códigos, que se contribuya a una concepción científica del mundo y a la realización de un análisis crítico de la información.
4. Demostrar el desarrollo de habilidades comunicativas para exponer sus ideas y argumentaciones de forma coherente y convincente, con un léxico, ortografía y estructuras

gramaticales adecuadas; con el uso de las TIC como medio de enseñanza, así como, que promuevan el desarrollo de una cultura tecnológica acorde con los avances y niveles de aplicación de la informática en la era contemporánea.

5. Crear aplicaciones y contenidos digitales relacionados con la conservación de la naturaleza, la preservación de la vida, el entorno y el patrimonio, con el empleo de diferentes herramientas informáticas donde se reflejen los peligros ambientales que pueden ocurrir tanto a nivel local, nacional o mundial, promoviendo hábitos de estudios que le permitan orientarse adecuadamente a partir de su actividad mental, para ejecutar las tareas de aprendizaje de manera independiente y en el colectivo, así como un comportamiento social acorde con la dimensión ecológica del desarrollo sostenible para su distribución tanto para PC, dispositivos móviles como para las redes sociales.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
1. Redes. Características esenciales. Internet servicios que nos brinda.	4
2. Programación orientada a objetos en Visual Basic.	10
Evaluación	4
Reserva	2
Total	**20**

Contenidos

Unidad 1. Redes. Características esenciales. Internet, servicios que nos brinda.
1.1 Introducción a las Redes de Información Automatizadas, estructura de una red.
1.2 Componentes de una red. Objetivos de las redes.
1.3 Internet. La mayor red global. Función de esta.

Unidad 2. Programación orientada a objetos en *Visual Basic.*
2.1 Programación orientada a objetos.
2.2 Objetos.
2.2 Propiedades.
2.3 Métodos.
2.4 Eventos.
2.5 Explicación integrada y ejemplo de objetos, Propiedades, métodos y eventos.
2.6 Diferencias entre la programación procedural y la programación bajo Windows.
2.7 Proyecto.
2.8 Definición de Proyecto en *Visual Basic.*
2.9 Componentes de un proyecto.
2.10 Entorno de Desarrollo.
2.11 Barra de menú.
2.12 Barra de herramientas.
2.13 Ventana de Proyecto.
2.14 Formulario.
2.15 Ventana de propiedades.

2.16 Caja de herramientas.
2.17 Programación.
2.18 Fundamentos de la Programación.
2.19 Como funciona una aplicación controlada por eventos.
2.20 Variables.
2.21 Alcance de las variables.
2.22 *Establecimiento del alcance de las variables.*
2.23 Variables utilizadas en un procedimiento.
2.24 Variables utilizadas en un módulo.
2.25 Variables utilizadas por todos los módulos.
2.26 Declaración.
2.27 Tipos de variables.
2.28 Matrices.
2.29 Procedimientos y funciones.
2.30 Introducción a los procedimientos.
2.31 Procedimientos.
2.32 Procedimientos generales.
2.33 Procedimientos de evento.
2.34 Funciones.
2.35 Llamadas a procedimientos.
2.36 Llamadas a funciones.
2.38 Pasaje de argumentos a los procedimientos y funciones.
2.39 Tipos de datos de los argumentos.
2.40 Paso de argumentos por valor.
2.41 Paso de argumentos por referencia.
2.42 Estructuras de Control (repetición y decisión).

HUMANIDADES

Español-Literatura

Objetivos generales de la disciplina en el nivel

1. Comunicar eficientemente, mediante el uso consciente de la diversidad textual y de los recursos verbales y no verbales, en diferentes contextos socioculturales, donde se manifieste la actitud de defensa de la variante cubana de la lengua, por ser soporte idiomático de nuestra identidad, así como medio para la conformación y expresión de pensamientos y sentimientos humanistas, patrióticos y revolucionarios.
2. Disfrutar de la lectura de la obra literaria y de su análisis como hecho ideo-estético y artístico, atendiendo a la reflexión gradual de diferentes elementos de contenido, compositivos, linguoestilísticos y a factores extraliterarios, lo que contribuirá a la educación ético-estética de la personalidad y al desarrollo de la conciencia ciudadana, con el fin de lograr una responsable inserción y transformación de los contextos en los cuales actúa.
3. Leer a viva voz y en silencio diversos tipos de textos, demostrando sensibilidad y dominio de diversas estrategias que favorezcan el desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico en la selección y evaluación de la información, con ayuda creciente de las tecnologías, a fin de propiciar mayores niveles de autoaprendizaje.

4. Comprender los textos literarios y no literarios objeto de estudio, caracterizados por la variedad y diversidad en cuanto a la diversidad de estilos y a la concepción del mundo, con el fin de lograr la autorrealización y la adopción de comportamientos éticamente adecuados al proyecto de vida que se construye.
5. Analizar las diversas estructuras lingüísticas, con particular énfasis en la reflexión sobre su funcionalidad y el valor de la lengua como instrumento para la adquisición de conocimientos y expresión de un pensamiento coherente, con el fin de lograr una comunicación interpersonal respetuosa, en correspondencia con las crecientes necesidades y exigencias de los ambientes comunicativos en que se desenvuelven.
6. Asumir comportamientos éticamente responsables, reflexivos, corteses y respetuosos con respecto al medioambiente, la salud, la sexualidad, la alimentación sana y la igualdad, a fin de lograr adecuadas relaciones interpersonales, a partir de la lectura y comprensión de las obras literarias objeto de estudio y de la construcción de los textos orales y escritos que demanden los contextos comunicativos en los que participa.

A los anteriores objetivos generales, se añaden estos otros específicos:

En relación con la lectura, comprensión y análisis de las obras literarias y de textos de diferente naturaleza

1. Desarrollar la comprensión auditiva mediante la escucha apreciativa e intencional necesaria en los diversos intercambios comunicativos.
2. Leer con corrección y expresividad diferentes tipos de textos y en particular, de diversos géneros literarios.
3. Comprender las peculiaridades del lenguaje, en particular las del artístico-literario, de manera que pueda apreciar y experimentar sus matices semánticos y valores estilísticos.
4. Identificar en función de la comprensión y el análisis de las obras, diferentes categorías literarias tales como: movimientos y géneros literarios, tema, argumento, personajes, estructuras, ambientes, conflictos, desenlaces, narradores, escenas y actos, entre otros.
5. Reconocer la importancia de los recursos expresivos del lenguaje en función de la comprensión y análisis de las obras literarias, tales como: metáfora, símil, epíteto, reiteraciones, hipérbole, hipérbaton, retruécano, antítesis, paradoja.
6. Valorar las múltiples relaciones del ser humano con la sociedad, reflejadas y recreadas en actitudes y sentimientos que asumen los personajes de las obras literarias objeto de análisis.
7. Expresar oralmente y por escrito ideas, sentimientos, impresiones y valoraciones, en relación con los textos objeto de estudio y análisis.
8. Dramatizar fragmentos seleccionados de las obras literarias objeto de estudio.
9. Explicar las relaciones de la literatura con el resto de las manifestaciones del arte para la comprensión más profunda de los fenómenos de la cultura.
10. Comprender la universalidad de los autores, obras, temas y movimientos literarios objeto de estudio en el grado.

En relación con el estudio de los contenidos gramaticales

1. Identificar las categorías de palabras (*sustantivo, artículo, adjetivo, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección*) en oraciones y textos dados.
2. Valorar la funcionalidad de las categorías de palabras en oraciones y textos dados y producidos por los propios estudiantes.

3. Identificar las oraciones compuestas por coordinación, yuxtaposición y subordinación en diferentes párrafos y textos.
4. Clasificar las oraciones compuestas por coordinación, yuxtaposición y subordinación.
5. Analizar sintácticamente oraciones simples con niveles crecientes de complejidad.

En relación con la construcción textual oral y escrita

1. Reconocer diferentes tipos de textos.
2. Exponer oralmente y por escrito, con corrección y coherencia, criterios y puntos de vista personales, argumentos, comentarios y valoraciones en relación con el contenido de los textos literarios y no literarios objeto de estudio.
3. Participar activa y responsablemente en debates, seminarios, talleres, paneles y mesas redondas relacionadas con temas derivados del estudio de las obras literarias u otros de interés.
4. Redactar diferentes tipos de textos en los que se evidencien:

    - ajuste al tema, a la habilidad y a los requerimientos del ejercicio;
    - suficiencia y calidad en la información aportada de acuerdo con el desarrollo intelectual esperado;
    - unidad de sentido, tanto en textos orales como escritos, reflejada en los recursos empleados para lograr la coherencia;
    - correcta estructura de oraciones y párrafos, con creciente aprovechamiento de los recursos gramaticales en construcción de textos orales y escritos.
    - empleo de un léxico apropiado, en correspondencia con la madurez intelectual que el grado impone y con las disímiles situaciones y contextos comunicativos en los que participa.

5. Resumir de forma clara y precisa textos de diversos tipos.
6. Redactar resúmenes.
7. Escribir al dictado textos de diversa extensión y de variada tipología.
8. Demostrar el desarrollo de habilidades para escuchar, interpretar, comentar, explicar, valorar, exponer y argumentar tanto en forma oral como escrita.
9. Desarrollar habilidades para la corrección y autocorrección de textos.

Décimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Valorar la universalidad de las obras literarias seleccionadas, desde sus orígenes hasta la primera mitad del siglo XIX, a partir de su lectura y análisis.
2. Identificar, en función de los procesos de comprensión, análisis y construcción, los conceptos de teoría literaria objeto de estudio.
3. Comentar las ideas y sentimientos que produce la lectura de la obra literaria, así como las actitudes y cualidades morales de los personajes.
4. Expresar oralmente y por escrito, con coherencia y creatividad, sus saberes y vivencias a partir de la lectura de textos literarios y no literarios objeto de estudio en el grado.
5. Valorar a partir de las obras literarias objeto de estudio en el grado, el papel de la lengua como instrumento de identidad cultural, medio de cognición y comunicación y vehículo de expresión de los sentimientos e ideas.

6. Caracterizar el texto literario y no literario como unidad básica de la comunicación.
7. Comprender la funcionalidad de los medios comunicativos (verbales y no verbales), al tener en cuenta su significado, forma y función; así como el contexto en el que se significa.
8. Utilizar adecuadamente la lengua, con ajuste a las normas de uso, como mecanismo de adquisición de conocimientos e interpretación de la realidad.
9. Valorar la importancia del cuidado y cultivo del idioma, en particular de la literatura en Lengua Española, a fin de contribuir al desarrollo de valores y sentimientos de amor a la Patria y a su entorno.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
Clase Introductoria.	1
Práctica integral de la lengua.	9
1. Los orígenes del lenguaje, la literatura y el arte.	8
2. El arte y la literatura de los pueblos primitivos. Sus manifestaciones.	12
3. La literatura clásica. Homero: La *Ilíada*.	20
4. La literatura medieval. *Poema de Mío Cid*. Giovanni *Boccaccio:* Decamerón.	15
5. El Renacimiento. Miguel de Cervantes: *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.*	26
6. El Renacimiento. William Shakespeare: *Romeo y Julieta*.	12
7. El Barroco en la literatura de lengua española. Luis de Góngora, Francisco de Quevedo y Sor Juana Inés de la Cruz. Selección de poemas.	10
8. El Clasicismo. Molière: *Tartufo*.	10
9. El Romanticismo. Selección de obras y autores representativos. Gustavo A. Bécquer, Edgar Allan Poe y José María Heredia.	10
Práctica integral de la lengua.	10
Sistematización	5
Conclusiones	1
Evaluación	3
Reservas	3
Total	**155**

Contenidos

Unidad 1. Los orígenes del lenguaje, la literatura y el arte.
El papel del trabajo en la formación del hombre. El lenguaje, el arte y la literatura como productos de una necesidad social. Relaciones entre trabajo, lengua y expresión poética.
La literatura nacional y su relación con la literatura universal. Concepto de literatura universal. La universalidad en obras representativas de las diferentes literaturas nacionales. Presentación de las obras objeto de estudio de este programa y su vinculación con la literatura universal.
El lenguaje como medio esencial de cognición y comunicación social humana y como elemento de identidad cultural.

La comunicación. La comunicación no verbal y verbal, oral y escrita. Componentes del proceso de comunicación. El texto como unidad básica de comunicación. Concepto de texto. Los niveles constructivos del texto: del sintagma al discurso. Segmentación de textos en sus diferentes niveles y análisis de las relaciones entre estos.
Las normas y su importancia en la comunicación. Normas ortográficas, ortológicas, caligráficas, gramaticales y textuales. El alfabeto castellano. Características. Principales inadecuaciones fónico-grafemáticas.

Unidad 2. El arte y la literatura de los pueblos primitivos. Sus manifestaciones.
Las canciones de trabajo. Diversidad temática y presencia de elementos del lenguaje literario: ritmo, musicalidad, estribillo, solista y coro. Los proverbios. La tradición oral como forma de trasmisión y conservación de la cultura popular. La literatura de los pueblos primitivos de Hispanoamérica: mayas, aztecas e incas. Referencias al *Popol-Vuh*. Estructura y desarrollo argumental. Interpretación mítica sobre la creación del mundo y de los hombres. La sencillez expresiva y el propósito ejemplarizante de la narración. La poesía de los aztecas y de los incas: reflejo del pensamiento y de las actividades de estos pueblos. Referencias a las antiguas literaturas orientales.
Características del texto. La coherencia como rasgo esencial de la textualidad. Tipos de textos según la forma elocutiva, la función y el estilo. Práctica de comprensión y construcción de diferentes textos atendiendo a la forma elocutiva, a la función y al estilo.
La oración como unidad básica componencial y de significación del texto. Relación de las oraciones en el párrafo. Clasificación de las oraciones en simples y compuestas. La oración según el número de miembros. Oraciones bimembres. Su estructura: sintagma nominal sujeto y sintagma verbal predicado. Oraciones unimembres. Su valor comunicativo. La interjección y el vocativo como oraciones unimembres. Reconocimiento y clasificación de oraciones atendiendo a su estructura. Distintos tipos de oraciones por la actitud del hablante. Delimitación, clasificación y análisis de su valor comunicativo en los textos.
La sílaba. Práctica de división de palabras en sílabas. Diptongos, hiatos y triptongos. Ejercitación.

Unidad 3. La literatura clásica Homero: *La Ilíada.*
La cultura grecolatina. Particularidades de las relaciones histórico-culturales entre Grecia y Roma. Lo mítico en ambos pueblos. El clasicismo. Las literaturas clásicas. Trascendencia del término *clásico*. El cultivo en Grecia de los géneros literarios fundamentales. Autores y obras de mayor significación. Características de la Grecia homérica. Función social de los aedas o rapsodas. La figura legendaria de Homero. Desarrollo argumental del poema. Su estructura. El tema y la idea clasista del autor. Los personajes y sus relaciones. La amistad y el amor en la obra. El héroe homérico. Aquiles, expresión de los valores de la aristocracia guerrera. La realidad histórica y su interpretación mítica en la obra. El lenguaje literario en la *Ilíada*: el epíteto, el símil, la hipérbole y las reiteraciones. Formas elocutivas presentes. Tono elevado del poema. Nociones sobre imagen artística. La *Ilíada* como una de las mayores expresiones de la épica: la epopeya. El criterio martiano acerca de Homero y su obra.
Procesos que intervienen en la comunicación: la comprensión y construcción de significados. Los niveles de comprensión: inteligente, crítica y creadora. La intertextualidad. Práctica de comprensión y construcción de textos orales y escritos.
El sintagma nominal. Su estructura: núcleo y modificadores. Las relaciones sintagmáticas entre sustantivo y adjetivo. Concordancia entre sustantivo y adjetivo. El sustantivo en función de vocativo. Función adjetiva del epíteto y el símil. Reconocimiento de sustantivos y adjetivos y su valor comunicativo en el texto.
Los signos de puntuación. Su papel en la comunicación. Práctica.

Unidad 4. La literatura medieval. *Poema del Mío Cid.* Giovanni Boccaccio: *Decamerón*.
Visión panorámica de la Edad Media en Europa. Las relaciones de vasallaje, el papel de la Iglesia y del clero; el pensamiento medieval. El desarrollo del arte y la literatura en la Edad Media temprana. Los cantares de gesta como expresión de la épica de este período. *Poema de Mío Cid*: primera obra de la literatura española. Carácter anónimo y base histórica del poema. Estructura y argumento de la obra. Rodrigo Díaz de Vivar; sus hazañas y grandeza moral. La sencillez del lenguaje literario y la significación del poema en el desarrollo de la lengua española.
La cultura humanística en el Medioevo tardío italiano. Las figuras de Dante, Petrarca y Boccaccio. Giovanni Boccaccio: vida y obra. El cuento dentro del género épico. *Decamerón.* Circunstancias en que se escribe la obra. Su estructura. Tema, idea y argumento de los cuentos seleccionados. Los personajes y sus relaciones. Papel de la mujer en los cuentos. Lo humorístico, lo satírico y lo profano como reflejo del mundo medieval.
La aplicación de estrategias en el proceso de comprensión: predicción, muestreo, inferencia, autorrevisión y autocorrección. Las palabras clave y las redes de palabras. Procedimientos para reducir información: resúmenes, mapas conceptuales, esquemas y gráficos. Ejercitación basada en textos en diferentes estilos.
El pronombre. Tipos de pronombres. El pronombre como medio de cohesión textual. Su valor anafórico. Reconocimiento, clasificación y análisis de su funcionalidad en los textos.
Distintas estructuras y funciones del sintagma nominal en la oración. Reconocimiento de la estructura y función de los sintagmas nominales en diferentes textos.
La acentuación. Reglas generales. La acentuación de palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas. Práctica.

Unidad 5. El renacimiento. Miguel de Cervantes: *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*.
El renacimiento: surgimiento y desarrollo. Grandes hechos que lo favorecen y condicionan. El humanismo: valoración del hombre en esta época. Creadores y obras más representativos en diferentes manifestaciones artísticas. Definición de renacimiento.
Características del renacimiento en España. Miguel de Cervantes y su época. La renovación de la épica: la novela moderna. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha*. Intención del autor al escribir la obra. Estructura de la novela. Sus peculiaridades. Don Quijote y Sancho Panza como centros del mundo de ficción creado por Cervantes. Sus relaciones con otros personajes. El heroísmo y la locura de Don Quijote.
La madurez artística de la lengua española en la prosa de Cervantes. La universalidad de la obra y de su personaje Don Quijote.
La construcción de textos. Etapas del proceso de construcción: selección del tema, búsqueda de la información, elaboración del plan, ejecución, autorrevisión y autocorrección. Práctica de construcción de textos en diferentes estilos y formas elocutivas.
El sintagma verbal predicado. Clasificación de los predicados: nominales y verbales. Su estructura: núcleo y modificadores. Concordancia entre el núcleo del sintagma nominal sujeto y el verbo. Práctica de reconocimiento y construcción.
La tilde diacrítica y la tilde hiática. La acentuación de las palabras compuestas. Palabras con doble acentuación. Práctica.

Unidad 6. El renacimiento. William Shakespeare: *Romeo y Julieta.*
Circunstancias histórico-culturales que condicionan el surgimiento del teatro renacentista en Inglaterra. La tragedia: una de las formas del género dramático. Peculiaridades del teatro renacentista inglés; sus antecedentes en la tragedia clásica griega. William Shakespeare: *Romeo y Julieta*. Vida y obra del autor. Pablo Neruda: valores de su traducción. El tema universal del

amor en la obra. El odio entre las familias como manifestación de lo irracional y lo retrógrado. La fuerza del amor como reflejo del humanismo renacentista. Estructura y argumento. Riqueza y variedad del lenguaje literario; su adecuación a los personajes y situaciones de la obra. Características de los dos protagonistas. La belleza de sus relaciones amorosas. Otros personajes importantes. Valor artístico de las imágenes que se presentan en algunas escenas de la obra.
La construcción de textos en estilo coloquial o conversacional. Comprensión, análisis y producción de textos coloquiales: la conversación, el debate. Práctica de autorrevisión y autocorrección.
El verbo: caracterización semántica, formal y funcional. Significación de las relaciones temporales en el texto. Práctica de reconocimiento de formas verbales y de sus morfemas en textos en diversos estilos.
Ejercitación sobre los usos de las mayúsculas.

Unidad 7. El barroco en la literatura de lengua española. Luis de Góngora, Francisco de Quevedo y Sor Juana Inés de la Cruz. Selección de poemas.
El surgimiento del barroco en España e Hispanoamérica. Continuación de la maestría literaria del renacimiento en los Siglos de Oro. El barroco: sus caracteres conceptuales y formales. La literatura barroca en lengua hispana: predominio de la expresividad y riqueza de los temas comunes, tales como el amor, la vida, la muerte y la fugacidad de los bienes terrenales. Vida y obra de Luis de Góngora, Francisco de Quevedo y Sor Juana Inés de la Cruz. El tratamiento del tema del amor en sonetos de los tres autores. Las ideas de cada uno. El dominio del soneto como estructura poética y de los recursos expresivos (símil, metáfora, antítesis, paradoja, retruécano, hipérbaton e hipérbole). Otros tipos de composiciones poéticas empleadas por los poetas barrocos. El aporte de los escritores barrocos al enriquecimiento del español mediante la incorporación de latinismos y la complejidad sintáctica.
La construcción de textos en estilo científico. Comprensión, análisis y construcción de textos científicos: el informe. Uso de citas textuales directas e indirectas. La alusión y el parafraseo. Práctica de autorrevisión y autocorrección.
Irregularidades verbales más frecuentes. Sus tipos. Práctica de reconocimiento y clasificación. Cambios ortográficos que no constituyen irregularidad.
Palabras que se escriben con *c, s, z, x.* Práctica.

Unidad 8. El clasicismo. Molière: *Tartufo.*
Francia en la época de Luis XIV. Su reflejo en el arte y la literatura. El clasicismo francés. Características fundamentales. La influencia del clasicismo grecolatino. Rasgos generales del estilo clásico: el valor de las normas, la armonía, claridad y equilibrio. La comedia como una de las formas del género dramático; su estructura según las normas clásicas; comparación con la tragedia. El teatro clásico francés en su período de mayor esplendor. Los grandes cultivadores del género: Corneille, Racine y Molière. Molière: clásico de la comedia. Su vida y su producción teatral: *Tartufo*. El tema de la hipocresía y la idea del oportunismo social en la obra. La lucha entre conductas opuestas. La razón y la sinrazón en el conflicto dramático. La restauración del equilibrio como resultado del triunfo del bien y de la verdad. El sistema de personajes. Tartufo como protagonista. Análisis crítico de su conducta. Su relación con el resto de los personajes. Presencia del amor juvenil y de la sabiduría popular en la obra. El lenguaje literario: valor del diálogo como forma elocutiva propia del género. Los matices del habla de cada personaje. El humor y las situaciones satíricas. Valoración y vigencia del mensaje crítico de esta comedia.

La construcción de textos en estilo artístico. Comprensión, análisis y construcción de textos artísticos: el texto dramático (dialogado). Taller de creación literaria.
Análisis integral de textos y oraciones. Reconocimiento de los medios de cohesión en los textos. Análisis de las estructuras estudiadas, teniendo lo que se quiere significar y el contexto en que se significa.
Homófonos y parónimos con *c, s, z, x*. Práctica.

Unidad 9. El romanticismo. Selección de obras y autores representativos. Gustavo Adolfo Bécquer, Edgar Allan Poe y José María Heredia.
Visión panorámica de los siglos XVIII y XIX. La Ilustración como expresión de la burguesía y el reflejo de su ideología en la literatura. El Romanticismo. Unidad y diversidad de las obras de este período. Rasgos inherentes a esta literatura. Referencias biográficas de notables escritores románticos: Goethe, Lord Byron, Heinrich Heine, Alexander Pushkin, Víctor Hugo, Gustavo Adolfo Bécquer, Edgar Allan Poe y José María Heredia. Posiciones que asumen ante la realidad social. Análisis de poemas seleccionados de estos autores atendiendo a: tema, ideas, sentimientos que inspiran, recursos expresivos, estructura y versificación. Lectura expresiva, interpretación, prosificación y recitación de poemas seleccionados. La obra de Edgar Allan Poe. El reflejo de su enajenado mundo interior en el cuento *El corazón acusador.* Presencia en la obra de Poe de elementos que anuncian un nuevo movimiento artístico. El cuento como forma del género épico. Sus características.
La construcción de textos en estilo artístico. Comprensión, análisis y construcción de textos líricos (poesía) y épicos (cuento, anécdota). Taller de creación literaria.
Práctica integral de los contenidos gramaticales.
Palabras con *c, s, z, x,* no sujetas a reglas. Práctica.

Onceno grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Caracterizar las obras fundamentales de la literatura universal en los siglos XIX y XX, a partir de su análisis y de los valores que las han hecho trascender en el tiempo.
2. Valorar críticamente, mediante sus experiencias y saberes, la belleza de las obras estudiadas en correspondencia con la unidad entre contenido y forma.
3. Comentar las ideas y sentimientos presentes en las obras estudiadas, así como las actitudes y cualidades morales de los personajes.
4. Reconocer a partir de la lectura de obras de diferentes géneros literarios, la belleza, características de una sociedad, vida de su autor; así como el vínculo con la vida.
5. Comentar las ideas y sentimientos que produce la lectura de la obra literaria, así como las actitudes y cualidades morales de los personajes.
6. Expresar de forma creadora sus saberes y vivencias mediante la redacción de diferentes tipos de textos.
7. Demostrar en sus prácticas comunicativas el papel de la lengua como herramienta para la elaboración del pensamiento y para su comunicación por medio de la palabra, como vehículo de expresión de sentimientos e ideas y como parte de su identidad nacional y cultural.
8. Redactar textos coherentes a partir del desarrollo de habilidades alcanzado con el uso de estrategias que favorezcan los procesos de comprensión y construcción textual en diferentes estilos, teniendo en cuenta las formas elocutivas.

9. Explicar, mediante su descripción comunicativo-funcional, el significado o mensaje de un texto, la forma o estructura adoptada y la función de los medios lingüísticos empleados, de acuerdo con el contexto de comunicación.
10. Utilizar adecuadamente la lengua, con ajuste a las normas de uso, como mecanismo de adquisición de conocimientos e interpretación de la realidad y como un instrumento imprescindible del trabajo intelectual y de cualquier aprendizaje.
11. Valorar la importancia del cuidado y cultivo del idioma, mediante el estudio de textos seleccionados, con el fin de contribuir al desarrollo de valores y sentimientos.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
Clase introductoria	1
Práctica integral de la lengua (PIL)	6
1. El romanticismo. Selección de autores y obras representativas: Gustavo Adolfo Bécquer, Edgar Allan Poe y José María Heredia.	10
2. El reflejo de la realidad en la novela y el teatro del siglo XIX. Honoré de Balzac: *Papá Goriot*. Henrik Ibsen: *Casa de muñecas.*	28
3. La nueva poesía en la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX. Walt Whitman, los parnasianos y simbolistas, Rubén Darío y Vladimir Maiakovski.	10
4. José Martí, escritor revolucionario.	35
5. Las tendencias literarias de inicios del siglo XX. Franz Kafka. La metamorfosis.	10
6. El teatro de Federico García Lorca.	18
7. La lírica hispanoamericana contemporánea. César Vallejo, Pablo Neruda, Nicolás Guillén y Dulce María Loynaz. Selección de poemas.	15
Práctica integral de la lengua.	10
Sistematización	5
Conclusiones	1
Evaluación	3
Reservas	3
Total Frecuencia 5 h/c semanales	**155**

Contenidos

Unidad 1. El romanticismo. Selección de autores y obras representativas: Gustavo Adolfo Bécquer, Edgar Allan Poe y José María Heredia.
Visión panorámica de los siglos XVIII y XIX. La Ilustración como expresión de la burguesía y el reflejo de su ideología en la literatura. El Romanticismo. Unidad y diversidad de las obras de este período. Rasgos inherentes a esta literatura. Referencias biográficas de notables escritores románticos: Goethe, Lord Byron, Heinrich Heine, Alexander Pushkin, Víctor Hugo, Gustavo Adolfo Bécquer, Edgar Allan Poe y José María Heredia. Posiciones que asumen ante la realidad social. Análisis de poemas seleccionados de estos autores atendiendo a: tema, ideas, sentimientos que

inspiran, recursos expresivos, estructura y versificación. Lectura expresiva, interpretación, prosificación y recitación de poemas seleccionados. La obra de Edgar Allan Poe. El reflejo de su enajenado mundo interior en el cuento *El corazón acusador.* Presencia en la obra de Poe de elementos que anuncian un nuevo movimiento artístico. El cuento como forma del género épico. Sus características.
La construcción de textos en estilo artístico. Comprensión, análisis y construcción de textos líricos (poesía) y épicos (cuento, anécdota). Taller de creación literaria.
Práctica integral de los contenidos gramaticales.
Palabras con *c, s, z, x,* no sujetas a reglas. Práctica.

Unidad 2. El reflejo de la realidad en la novela y el teatro del siglo XIX y principios del XX. Honoré de Balzac: *Papá Goriot*. Henrik Ibsen: *Casa de muñecas.*
El realismo crítico. Sus rasgos característicos. El escritor del realismo crítico ante la sociedad.
Referencia a las figuras más destacadas en este período: Stendhal, Charles Dickens, León Tolstoi, Fedor Dostoievski. Géneros más cultivados: la novela y el teatro.
Vida y obra de Honorato de Balzac. Contradicción entre su posición clasista y la denuncia social contenida en su obra.
Lectura y análisis de la novela *Papá Goriot* como reflejo de la sociedad francesa y aguda plasmación de las contradicciones sociales. El tema de la deshumanización del hombre por el dinero. La desolación de los personales más relevantes; su profundidad psicológica. Exactitud en la descripción de los ambientes y costumbres.
El auge alcanzado por la novela realista; enriquecimiento de los conceptos narrativa y novela.
Juicios de Marx y Engels sobre la obra de Balzac.
Henrik Ibsen como figura del teatro universal. Su vida y obra.
Casa de muñecas, obra que marca un momento importante en el desarrollo del teatro. El reflejo de la sociedad burguesa y de la posición social y familiar de la mujer. El rompimiento de Nora con el medio que la rodea. Importancia de esta obra dentro de la literatura universal.
El drama realista. Definición.
Práctica de reconocimiento, clasificación y empleo de oraciones compuestas por yuxtaposición y coordinación.
El uso de *b - v* en homófonos, parónimos y palabras no sujetas a reglas.
Prácticas de comprensión y construcción de textos de diferentes tipos, en particular de textos literarios.

Unidad 3. La nueva poesía en la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX. Walt Whitman, los parnasianos y simbolistas, Rubén Darío y Vladimir Maiakovski.
Condiciones histórico-culturales de Europa, Estados Unidos e Hispanoamérica en la segunda mitad del siglo XIX e inicios del siglo XX.
Aparición de la fase imperialista. La efervescencia revolucionaria.
El desarrollo del imperialismo como fase superior del capitalismo. La agudización de las contradicciones económicas y sociales. La crisis de la sociedad burguesa. El triunfo de la Revolución de Octubre. Referencias a los cambios económicos, sociales y culturales que se producen en Rusia con la Revolución de Octubre.
El desarrollo artístico en la segunda mitad del siglo XIX. La poesía europea: simbolistas y parnasianos. Poemas ilustrativos de estas tendencias.
La poesía de Norteamérica. Walt Whitman: datos esenciales de su vida y obra. Juicios de Martí sobre este destacado poeta.
Lectura y análisis de poemas seleccionados de Walt Whitman. Práctica de lectura expresiva y recitación de poemas estudiados.

El movimiento modernista. Su importancia. Referencias a las figuras más representativas del modernismo. Rubén Darío: datos esenciales sobre su vida y obra.
Análisis literario de poemas correspondientes a sus tres libros fundamentales: *Azul, Prosas profanas* y *Cantos de vida y esperanza.* Lectura expresiva y recitación de los poemas que más hayan gustado. La influencia de Martí sobre el poeta nicaragüense.
Las derivaciones del realismo crítico y la literatura contemporánea. Las nuevas técnicas narrativas. Particularidades de la poesía: el vanguardismo. Posiciones ideológicas y aportes temáticos y formales. Relación de estas tendencias con las artes plásticas.
Los autores más representativos. Elaboración de las fichas de estos autores.
Vida y obra de Vladimir Maiakovski: sus tempranas inquietudes políticas y artísticas. Influencia de la Revolución de Octubre en su vida y en su obra poética.
Lectura y análisis literario, realizado en forma independiente, de poemas seleccionados.
Práctica de comprensión y construcción de textos de diferentes tipos, en particular de textos literarios.
Práctica de reconocimiento, clasificación y empleo de oraciones subordinadas sustantivas
El uso de *g* y *j*. Homófonos. Palabras no sujetas a regla.

Unidad 4. José Martí, escritor revolucionario.
La significación histórica, política y literaria del Héroe Nacional de Cuba: su lucha incansable por la libertad; su trascendencia política y su quehacer literario al servicio de sus ideales. Los distintos géneros cultivados por Martí; Martí como un genuino renovador de la expresión americana: 1. El discurso como arma de lucha y convencimiento ideológico. La lucha por la independencia como el mayor homenaje a los mártires de la patria. Estilo metafórico. Emoción y fervor en el lenguaje: *Los pinos nuevos*; 2. La lírica martiana. Valoración de sus tres libros fundamentales: *Ismaelillo*, *Versos libres* y *Versos sencillos*. Análisis de temas, ideas, sentimientos expresados por el autor, recursos literarios, originalidad del estilo y el lenguaje; 3. El ensayo: un llamado a la unidad ideológica, política y social de los pueblos latinoamericanos. Estilo depurado y elegante; abundancia de metáforas e imágenes. Análisis de *Nuestra América*. Los rasgos esenciales del ensayo y la oratoria. Definición de estos conceptos. El uso peculiar de los signos de puntuación en las obras martianas. Práctica de reconocimiento, clasificación y empleo de la oración subordinada adjetiva. El uso de *ll-y;* homófonos; palabras no sujetas a regla.

Unidad 5. Las tendencias literarias de inicios del siglo XX. Franz Kafka. *La metamorfosis.*
Vida y obra de Franz Kafka. Su visión de la realidad que le tocó vivir. *La metamorfosis*, reflejo artístico de la pérdida de valores morales en el capitalismo. Fantasía y realidad en el relato. Valor del símbolo. Comparación con otras obras estudiadas. Redacción de un artículo o de un ensayo u otro tipo de texto sobre la realidad cubana actual en contraste con la sociedad capitalista. Práctica de la oración subordinada adverbial. El uso de la h; palabras no sujetas a reglas.

Unidad 6. El teatro de Federico García Lorca.
La república y el fascismo español en la década del treinta. Referencias al florecimiento de la poesía española a partir de 1927; sus más prominentes cultivadores. La singular personalidad artística de García Lorca; su trágica muerte. El tema social en el "teatro mayor" de Lorca. La problemática de la mujer en *La casa de Bernalda Alba*. Concepción de la moral en la sociedad rural española. Importancia de los personajes. Su carácter simbólico. Redacción de un texto relacionado con la obra estudiada o con el teatro en general. El valor comunicativo de las oraciones por la actitud del hablante; ejercitación. Palabras que se escriben juntas o separadas.

Unidad 7. La lírica hispanoamericana contemporánea. César Vallejo, Pablo Neruda, Nicolás Guillén y Dulce María Loynaz. Selección de poemas.
La poesía hispanoamericana en el siglo XX. Sus principales representantes. César Vallejo, Pablo Neruda y Nicolás Guillén, tres figuras de gran renombre. Sus vidas y obras. La renovación de contenido y forma en estos poetas. Sus vínculos con el postmodernismo y la vanguardia. La síntesis cultural de lo hispano y lo africano en la obra de Nicolás Guillén. Su dimensión nacional, americana y universal. Análisis literario independiente de poemas seleccionados por los propios alumnos. Lectura expresiva y recitación de los poemas que más les hayan gustado. Debate sobre un tema relacionado con la poesía. Análisis sintáctico de oraciones simples. Práctica de acentuación.

Duodécimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Caracterizar las obras fundamentales de la literatura cubana en los siglos XIX y XX, a partir de su análisis integral, teniendo en cuenta los valores que las han hecho trascender en el tiempo.
2. Valorar críticamente, con independencia gradual, los valores estéticos de las obras estudiadas a partir de la unidad entre contenido y forma.
3. Comentar las ideas y sentimientos que provocan las obras estudiadas, así como las actitudes y cualidades morales de los personajes.
4. Expresarse de forma creadora mediante la construcción de textos de diferentes tipologías.
5. Explicar el papel de la literatura como instrumento de identidad nacional y cultural, medio de cognición, comunicación y vehículo de expresión de los sentimientos e ideas en diferentes contextos de interacción sociocultural.
6. Desarrollar las habilidades comunicativas, mediante el empleo de estrategias de comprensión y construcción de textos coherentes en diferentes estilos.
7. Explicar la funcionalidad de los medios comunicativos mediante la descripción comunicativo-funcional de los textos.
8. Utilizar adecuadamente la lengua, con ajuste a las normas de uso, como mecanismo de adquisición de conocimientos e interpretación de la realidad y como un instrumento imprescindible del trabajo intelectual y de cualquier aprendizaje.
9. Valorar la importancia del cuidado y cultivo del idioma, mediante el estudio de textos seleccionados, en particular de la literatura española y latinoamericana, a fin de contribuir al desarrollo de valores y sentimientos.

Plan temático

	Unidades	Tiempo (h/c)
	Clase Introductoria.	1
	Práctica integral de la lengua.	6
1	La narrativa latinoamericana y caribeña actual.	40
2	El empleo artístico de la lengua española en la poesía actual.	15
3	La poesía cantada. Uso peculiar del lenguaje.	16
4	El periodismo en nuestra América.	20
5	La creación literaria cubana actual.	15

	Sistematización	20
	Conclusiones	1
	Evaluación	3
	Reservas	3
Total	Frecuencia semanal 6 + 1 emisión televisiva	**140**

Contenidos

Unidad 1. La narrativa latinoamericana y caribeña actual.
El desarrollo de la narrativa en Hispanoamérica en el siglo XX. La novela. Alejo Carpentier: vida y obra. *El reino de este mundo*: auténtica muestra artística del sincretismo cultural americano. Realidad y ficción en la novela: lo real maravilloso. La lucha contra la opresión y por la dignidad del hombre. Estructura de la novela. Los personajes. Características del lenguaje. Lo americano y lo universal en la obra. El cuento contemporáneo en Latinoamérica y el Caribe. Su auge en la segunda mitad del siglo XX. Cuentistas más importantes. La unidad histórica y cultural de los pueblos caribeños. Su producción literaria como reflejo y denuncia de la realidad social. Algunos de los más destacados representantes de la narrativa caribeña actual. Lectura y análisis de cuentos seleccionados, con énfasis en la comprensión de las ideas expuestas por sus autores y en los recursos literarios empleados. Exposición de ideas y comentarios sobre las obras leídas. Desarrollo de paneles, seminarios u otras técnicas. Redacción de textos narrativos. Práctica de reconocimiento y delimitación de oraciones simples. Clasificación de oraciones por su estructura y por la actitud del hablante. Sujeto y predicado. Sus núcleos. Reconocimiento de sustantivos, adjetivos y pronombres. Morfemas de género y número. Concordancia. Clasificación del sustantivo: propio o común; primitivo o derivado; simple o compuesto. El sintagma nominal: reconocimiento y análisis de su estructura. Los grados del adjetivo. Uso estilístico de esta parte de la oración. Clasificación de los pronombres. Sus funciones. El uso de los distintos signos de puntuación. Empleo peculiar que de ellos hacen algunos autores. El uso de las mayúsculas. Dictados que incluyan los asuntos ortográficos estudiados. Estudio histórico-etimológico de la configuración de algunas palabras del idioma. Práctica de segmentación del texto en sus diferentes niveles: sintagma, oraciones y párrafos. Análisis de las relaciones entre ellos. Práctica de redacción.

Unidad 2. El empleo artístico de la lengua española en la poesía actual.
La poesía actual en Latinoamérica y el Caribe. Principales temáticas y tendencias formales. Referencias a la vida y obra de los autores seleccionados. Lectura, interpretación y análisis de poemas, atendiendo a su estructura, tema e ideas esenciales; recursos formales más sobresalientes. Exposiciones orales o escritas relacionadas con los temas desarrollados en la unidad. Reconocimiento y delimitación de oraciones simples. Clasificación según la naturaleza del predicado. Reconocimiento del sintagma verbal; su núcleo y complementos verbales. El verbo. Lexema y morfemas. Conjugación de formas verbales regulares e irregulares. Formas no personales del verbo: reconocimiento, clasificación y funciones. Empleo correcto del gerundio. Contenidos ortográficos generales, con énfasis en el uso de los grafemas *b-v, ll-y.*

Unidad 3. La poesía cantada. Uso peculiar del lenguaje.
La poesía cantada: conjugación de música y texto poético. Lectura, análisis y valoración de canciones seleccionadas. El adverbio. Su clasificación.

Unidad 4. El periodismo en nuestra América.
El periodismo como orientador y formador de la opinión pública. Sus figuras más relevantes en nuestra América.
Secciones de que consta un periódico. El artículo periodístico.
Lectura y análisis de artículos o fragmentos, teniendo en cuenta, fundamentalmente, el tema y las ideas esenciales, la forma elocutiva predominante, la estructuración de los párrafos, el empleo del lenguaje y de los recursos expresivos.
Exposición de opiniones sobre las obras estudiadas y participación en un debate o discusión en el que se argumenten los criterios expuestos.
Redacción de un sencillo artículo periodístico sobre un tema de actualidad nacional o internacional. Revisión de los trabajos.
Práctica de reconocimiento y delimitación de oraciones simples y compuestas por coordinación y yuxtaposición. Clasificación de las oraciones compuestas por coordinación. Análisis sintáctico de oraciones compuestas por coordinación y yuxtaposición.
Construcción de textos en los que se empleen oraciones coordinadas y yuxtapuestas.
Práctica de los contenidos ortográficos en general con insistencia en el uso de los grafemas *c, s, z, x* en ejercicios y dictados.

Unidad 5. La creación literaria cubana actual.
Los literarios más cultivados en Cuba en las últimas décadas. Temas y tendencias actuales. Autores y obras representativos de esta producción.
Lectura y análisis de las obras seleccionadas teniendo en cuenta la relación contenido-forma y en especial el tratamiento de la lengua que reflejan.
Mesa redonda u otra actividad similar sobre un tema literario o relacionado con la cultura nacional, seleccionado por el propio colectivo. Redacción de una composición de tema seleccionado colectivamente. Revisión de los trabajos por los propios alumnos y el profesor.
Las oraciones subordinadas sustantivas, adjetivas y adverbiales. Práctica de reconocimiento y clasificación.
Redacción de párrafos en los que se empleen las oraciones subordinadas estudiadas.
Análisis de oraciones simples y compuestas en textos dados.
Práctica de los contenidos ortográficos en general y en particular del uso de los grafemas *g, j, h* en ejercicios y dictados.

Historia

1. Fundamentar que el capitalismo no es la solución a los problemas de la humanidad y que el colonialismo, el neocolonialismo y el imperialismo han sido los enemigos históricos de los pueblos del mundo.
2. Demostrar que el socialismo, al potenciar lo mejor del ser humano, constituye una alternativa viable y superior para los pueblos del mundo ante la incapacidad del capitalismo para solucionar los problemas de la humanidad.
3. Explicar el desarrollo histórico del movimiento de liberación nacional en la época contemporánea en América Latina y el Caribe, África y Asia como evidencia de la crisis del sistema colonial imperialista.
4. Argumentar que la contradicción fundamental de la época contemporánea es entre el imperialismo internacional y los pueblos de América Latina y el Caribe, África y Asia.
5. Demostrar conocimientos de los procesos, hechos, documentos y personalidades estudiados en la historia contemporánea, americana, de Cuba y de sus localidades, de los nexos existentes entre ellos y de las potencialidades que brindan para la formación de valores,

manifestando actitudes consecuentes con la forja y continuidad de nuestras mejores tradiciones cívico-patrióticas.

6. Argumentar que la Revolución Cubana *es una sola* desde 1868 hasta nuestros días, en cuyos reveses y victorias ha sido determinante el factor *unidad* y como en su proceso *continuo y ascendente* se fusionaron, a partir del siglo XX, los ideales de liberación nacional con los de la revolución social.
7. Demostrar a través del estudio de la Colonia, la República neocolonial y la Revolución en el poder, las hegemónicas intenciones y acciones de los círculos de poder de los Estados Unidos contra la independencia de Cuba, así como la actitud de heroico enfrentamiento demostrada por parte del pueblo cubano y sus figuras representativas a lo largo de la historia.
8. Explicar cómo las características de la colonia y de la República neocolonial en los aspectos socioeconómicos y políticos, demostraron que el capitalismo fue la causa principal de los problemas que padeció nuestro pueblo y que solo con una Revolución socialista se pudieron solucionar.
9. Desarrollar valores desde el potencial cultural y formativo del contenido histórico del mundo contemporáneo, americano, cubano y de las localidades, tales como: honestidad, honradez, responsabilidad, laboriosidad, solidaridad, incondicionalidad, patriotismo, antiimperialismo, entre otros, así como la formación de conductas responsables con respecto al medio ambiente, al patrimonio natural e histórico, a la convivencia y la salud, a las normas constitucionales, jurídicas, éticas y morales.
10. Explicar los problemas globales de la época contemporánea y la lucha por un mundo mejor.
11. Apreciar desde el punto de vista estético las acciones de las masas y las personalidades históricas, así como las diversas manifestaciones culturales estudiadas en lo universal, lo americano, lo cubano y el entorno de la localidad, para lo cual resulta imprescindible el trabajo con una concepción interdisciplinaria.
12. Desarrollar habilidades propias de la asignatura, sobre la base de la forja de una concepción dialéctico-materialista del mundo, tales como: las del pensamiento histórico-lógico; localizar en espacio y ordenar en sucesión cronológica los principales acontecimientos históricos que se estudian; las de trabajo con fuentes del conocimiento, incluyendo el uso de la tecnología de la informática y las comunicaciones, libros de texto, Cuaderno Martiano, bibliografía cultural y científica de ampliación, exposición del profesor, mapas, prensa, documentos históricos, textos de los clásicos del marxismo, José Martí, Ernesto Guevara y Fidel Castro, testimonios, objetos históricos originales o reproducciones, software educativos, filmes históricos y otros, para la obtención y procesamiento de la información a través de la toma de notas, la elaboración de fichas de contenido, resúmenes, cuadros sinópticos, esquemas lógicos, línea del tiempo, tablas comparativas y sincrónicas, dibujos, etcétera.
13. Utilizar la información obtenida de las diferentes fuentes para exponer de forma oral, escrita y gráfica el contenido histórico con sentido lógico; ejercitarse en la exposición y defensa de sus puntos de vista en el marco de una cultura del debate con fidelidad a los principios.

Décimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Explicar desde la perspectiva histórica del mundo contemporáneo, sus hechos, procesos, tendencias y la actuación de personalidades históricas, a partir de la dimensión económica, política, social y cultural, así como sus nexos y contradicciones para formar valores humanistas universales consecuentes con las tradiciones cívico-patrióticas.

2. Ejemplificar desde la perspectiva histórica del mundo contemporáneo su reflejo en la cultura jurídica contemporánea como potencial jurídico, cultural y ciudadano para la formación de la cultura de los estudiantes.
3. Explicar desde una concepción marxista-leninista las relaciones causales, los nexos y las contradicciones de los hechos y procesos históricos en su espacio y tiempo, que permita la profundización y ampliación de los contenidos históricos desde una visión tercermundista.
4. Demostrar desde el estudio de la época contemporánea las formas de discriminación y explotación sobre razas, minorías étnicas y sexo, en los modos de vida, costumbres de consumo y relaciones entre los hombres, rechazando todo tipo de adicciones y de discriminación por concepto de sexo, raza u otros motivos, así como la adopción de hábitos correctos de alimentación y otras buenas prácticas.
5. Argumentar las potencialidades contemporáneas de la cultura, el pensamiento, la acción de los pueblos y las personalidades de la historia universal para lograr una apreciación estética de los hechos, la actuación y las ideas.
6. Demostrar desde el estudio de la época contemporánea el desarrollo y uso de la ciencia y la tecnología con un enfoque ético, fuente principal de los bienes materiales y espirituales creados por el hombre.
7. Argumentar la relación del hombre en la naturaleza y su ética ambiental en la época contemporánea, contribuyendo a la formación de una actitud responsable con respecto al medio ambiente.
8. Ejercitar la obtención de información histórico-cultural por diferentes vías (escuchar, hablar, leer, escribir) desde el trabajo creativo con diferentes tipos de textos e información visual, para emplearla con diversos lenguajes (oral, escrito, gráfico, corporal, algorítmico, informático y audiovisual).

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
Parte I La escisión del mundo en dos sistemas opuestos: capitalismo y socialismo.	
Introductoria. La época contemporánea.	1
1. La crisis del sistema imperialista y la nueva sociedad socialista. (1917-1939).	22
PARTE II El proceso histórico contemporáneo desde la Segunda Guerra Mundial hasta inicios del siglo XXI.	
2. La situación del mundo desde la Segunda Guerra Mundial hasta mediados de la década del cincuenta.	24
3. La situación del mundo desde mediados de la década del cincuenta hasta inicios del siglo XXI.	37
Consolidación	4
Evaluación y revisión	2
Reserva	3
Total	**93**

Contenidos

PARTE I LA ESCISIÓN DEL MUNDO EN DOS SISTEMAS SOCIALES OPUESTOS: CAPITALISMO Y SOCIALISMO

Unidad Introductoria
La época Contemporánea. Periodización histórica. Principales tendencias y contradicciones. Importancia de su estudio.

Unidad 1. La crisis del sistema imperialista y la nueva sociedad socialista. (1917-1939).

1.1 La Primera Guerra Mundial o Gran guerra (1914-1918).
Pretexto, causas, carácter y bloques militares. Batallas más importantes. Las secuelas de la guerra para la sociedad mundial: interrupción de las relaciones comerciales, los desplazamientos humanos, racionamiento de alimentos, cambios de fronteras, impacto medioambiental, hambrunas y escepticismo en la sociedad capitalista.

1.2 La victoria de la Gran Revolución Socialista de octubre, 25 de octubre de 1917. La construcción del socialismo en la Unión Soviética hasta 1939.
Las causas del triunfo de la Gran Revolución Socialista de Octubre. Establecimiento de la dictadura del proletariado. Importancia de las primeras medidas del poder soviético. La labor de Vladimir I. Lenin al frente del Partido bolchevique. Ideas acerca de la construcción del socialismo.
La intervención extranjera y la guerra civil (1918-1920). Del Comunismo de Guerra a la NEP. Resultados de su aplicación. Creación de la Unión de Repúblicas Soviéticas (URSS, 1922). La lucha en el partido tras la muerte de Lenin. Los procesos de industrialización y colectivización en el país. Logros y contradicciones. Violaciones en la aplicación de la política leninista.
Trascendencia histórica de la gran Revolución Socialista de Octubre.

1.3 La situación económica y sociopolítica de los países capitalistas desde 1918 hasta 1939.
La crisis económica de posguerra y el período de auge revolucionario desde 1917 hasta 1923.
La estabilización relativa del capitalismo (1924 -1929). La crisis económica mundial del capitalismo desde 1929 hasta 1933. Sus efectos.
Crisis de la democracia burguesa e instauración del fascismo en Alemania. Sus características.
La lucha de las fuerzas progresistas contra la reacción y el fascismo. El VII Congreso de la Internacional Comunista.

1.4 Inicio de la crisis del sistema colonial de imperialismo en Asia y África desde 1918 hasta 1939.
Peculiaridades del movimiento de liberación nacional en Asia y África en este periodo.
La dominación semicolonial y el movimiento de liberación nacional en China (1918-1939).

1.5 La situación económica y sociopolítica de los Estados Unidos en la etapa.
Resultado de la participación de los Estados Unidos en la Primera Guerra Mundial. Contradicciones económicas y sociales en su sociedad.

1.6 Auge de la lucha revolucionaria y antimperialista en América Latina y el Caribe.
La Revolución Mexicana factor interno en la maduración de la lucha antimperialista y agraria. Características de la economía latinoamericana en los inicios del siglo XX y la penetración del capital norteamericano. Efectos de la crisis económica capitalista de 1929-1933.Auge del movimiento revolucionario antiimperialista en América Latina y el Caribe, Brasil. Chile y Perú.

1.7 Las relaciones internacionales desde 1918 hasta 1939.

El sistema de Tratados Versalles y el Sistema de Tratados de Washington. Agudización de las contradicciones interimperialistas después de la guerra.
Relaciones internacionales entre los estados durante la década del veinte.
Política de “apaciguamiento” y de “no intervención” de las potencias imperialistas ante la expansión fascista. Actitud ante la Guerra Nacional Revolucionaria del pueblo español. La Conferencia de Munich (1938).
La lucha de la Unión Soviética y de las fuerzas progresistas por la paz y la seguridad colectiva.
El pacto soviético-alemán de no agresión y el protocolo secreto.

Parte II El proceso histórico contemporáneo desde la segunda guerra mundial hasta inicios del siglo XXI.

Unidad 2. La situación del mundo desde la Segunda Guerra Mundial hasta mediados de la década del cincuenta.

2.1 La posición asumida por las principales potencias capitalistas y por la unión Soviética durante la Segunda Guerra Mundial, de 1939 hasta 1945.
Los gobiernos de los países capitalistas y la Unión Soviética ante la agresión fascista.
La ocupación fascista de los países europeos. La lucha antifascista de los pueblos.
La agresión fascista a la URSS. La gran Guerra Patria. Cambio del carácter de la guerra.
Incremento de la lucha de resistencia de los pueblos. Misión liberadora del Ejército Soviético.
Las contradicciones en el seno de la coalición antifascista. La apertura del Segundo Frente.
El lanzamiento de las bombas atómicas en Hiroshima y Nagasaki. Fin de la Segunda Guerra Mundial.
Surgimiento de Organización de Naciones Unidas (ONU).
Balance de la Segunda Guerra Mundial. Importancia internacional de la derrota del fascismo.

2.2 El restablecimiento de la URSS después de la Gran Guerra Patria.
Situación del país al terminar la Segunda Guerra Mundial.
Restablecimiento de la economía y desarrollo del país después de la guerra.

El XX Congreso del Partido Comunista de Cuba. Importancia.

2.3. La formación del Sistema Socialista Mundial. Países que lo integraron en la década del cuarenta.
Peculiaridades del establecimiento del socialismo en los países de Europa Oriental.
El establecimiento de nuevas relaciones entre los países socialistas.

2.4 La situación económica y sociopolítica de los países capitalistas después de la Segunda Guerra Mundial hasta mediados de la década del cincuenta.
Desarrollo desigual de las potencias imperialistas.
La situación de la clase obrera después de la Segunda Guerra Mundial. Incremento del número y autoridad de los partidos comunistas en la posguerra. Auge del movimiento democrático y por la paz. El movimiento sindical mundial.
La República Federal de Alemania.

2.5 La descomposición del sistema colonial del imperialismo en Asia y África desde 1945 hasta mediados de la década del cincuenta.
Peculiaridades del movimiento de liberación nacional en Asia y África en esta etapa. La descolonización en Asia. La resistencia antijaponesa. El triunfo revolucionario en China (1 de octubre de 1949). Vietnam, su lucha y victoria sobre los colonialistas franceses.
África. El nacionalismo y el proceso de descolonización en Egipto.

2.6 La situación económica y sociopolítica de los Estados Unidos en la etapa.

La crisis económica y sus efectos. La situación sociopolítica e ideológica: el macartismo. La guerra fría. Las aspiraciones norteamericanas al dominio mundial. La Doctrina Truman (1947) y el Plan Marshall (1948), El anticomunismo. La creación de los bloques militares liderado por Estados Unidos: OTAN, OTASO, CENTO y el TIAR.

2.7 La lucha revolucionaria y antimperialista en América Latina y el Caribe.

Característica de la economía. El incremento de la penetración norteamericana en la región. Auge del movimiento, democrático, revolucionario y antimperialista.

El gobierno nacionalista, democrático y progresista de Jacobo Arbenz en Guatemala (1951-1954).

El movimiento revolucionario de 1952 en Bolivia.

El nacionalismo burgués. El gobierno de Juan Domingo Perón en Argentina (1946- 1955).

La ola represiva del imperialismo yanqui contra las fuerzas revolucionarias y progresistas de América Latina y el Caribe en el marco de la Guerra Fría. Golpes de estado.

2.8 Las relaciones internacionales de la posguerra a mediados de la década del cincuenta.

El mundo Bipolar. Las contradicciones Este Oeste. La guerra fría. Irrupción de los países del Tercer Mundo en la política mundial. El Movimiento de los Países No Alineados (NOAL).

Unidad 3. La situación del mundo desde mediados de la década del cincuenta hasta inicios del siglo XXI.

3.1 La evolución del socialismo europeo desde mediados de la década del cincuenta hasta su fin.

Causas de la caída del socialismo europeo. La transición hacia el capitalismo de los ex países socialistas. Sus consecuencias. Debate de actualidad.

3.2 La situación de los países capitalistas europeos desde mediados de la década del cincuenta hasta inicios del siglo XXI.

Evolución del capitalismo europeo y sus contradicciones. La integración en el área. Debate de actualidad.

3.3 El hundimiento del sistema colonial del imperialismo en Asia y África.

Independencia y descolonización en Asia y África: Vietnam lucha y victoria sobre el imperialismo norteamericano (Ho Chi Minh). Reunificación del país. La construcción del socialismo. Rasgos de la construcción del socialismo en China.

La independencia de las colonias portuguesas. La liberación de Angola (Agustino Neto). La ayuda internacionalista de Cuba a la República Popular de Angola.

La situación en África Austral. El caso de Namibia.

Los problemas más acuciantes en el área afroasiática en la década de 1990. Debate de actualidad.

3.4 la situación económica y sociopolítica de Estados Unidos en la etapa.

Inestabilidad económica.La pérdida de la credibilidad internacional y la crisis de gobernabilidad de los EstadosUnidos.Nacimiento de la nueva derecha ultrarreaccionaria. Las administraciones de Ronald Reagan (1980-1988).Los atentados del 11 de septiembre de 2001.Debate de actualidad.

3.5 La situación de América Latina y el Caribe en la etapa.

El triunfo de la Revolución Cubana. Influencia continental. La política reformista del imperialismo frente al ejemplo de la Revolución Cubana: la “Alianza para el Progreso”.

Incremento de las luchas revolucionarias en el continente: Auge del movimiento guerrillero en la década del sesenta. Ernesto Che Guevara.

Perú bajo el gobierno de Velasco Alvarado.

El triunfo de la Unidad Popular en Chile. Salvador Allende (1970).

Auge de la lucha en Centroamérica: Panamá. La lucha por el canal. El gobierno de Omar Torrijos. El triunfo de la revolución en Nicaragua (1979). La lucha revolucionaria en El Salvador.

El proceso de descolonización en el Caribe. Los intentos de desarrollo independiente. Jamaica y Granada.

La política reaccionaria y antilatinoamericana de los Estados Unidos en el área: Las intervenciones armadas contra el pueblo dominicano y granadino. El apoyo a las dictaduras fascistas. La guerra de las Malvinas. La intervención en Granada, en 1983.

La apertura democrática en el continente. El agravamiento de la situación económica de América Latina y del Caribe. La deuda externa y la lucha para su condonación. El neoliberalismo y su crisis. La respuesta de los pueblos. Debate de actualidad.

3.6 Las relaciones internacionales desde mediados de la década del cincuenta hasta inicios del siglo XXI

La lucha por la paz y el desarme frente a la política guerrerista y agresiva del imperialismo. Surgimiento de nuevos centros imperialistas.

La carrera armamentista. El período relativo de distensión. El recrudecimiento de las tensiones en la primera mitad de la década del ochenta. El mundo unipolar. Debate de actualidad.

Onceno grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

Que los alumnos profundicen sus conocimientos de Historia de Cuba, se apropien de los mejores valores que emanan de esas gloriosas páginas, arriben a conclusiones, tengan los argumentos para defender la Revolución Socialista y desarrollen las habilidades propias del nivel, para lo cual deben:

1. Demostrar conocimientos de los principales hechos, procesos, fechas, documentos y figuras históricas del proceso revolucionario cubano, los que constituyen forja y continuidad de nuestras tradiciones patrióticas.
2. Demostrar la actitud, intenciones y acciones de los círculos de poder de los Estados Unidos para apoderarse de Cuba, impedir su independencia y soberanía y, a partir de 1959, intentar destruir la Revolución, así como el carácter histórico del enfrentamiento a estas intenciones y acciones por el pueblo cubano y sus figuras representativas.
3. Demostrar que la Revolución cubana es una sola como proceso histórico desde 1868 hasta nuestros días.
4. Explicar lo que ha significado la unidad, o la falta de ella, a lo largo de las luchas del pueblo cubano por la independencia y la revolución social.
5. Argumentar la necesidad histórica del socialismo en el proceso revolucionario cubano y el papel desempeñado en la lucha por su realización, y por el liderazgo revolucionario, en particular, el del comandante en jefe Fidel Castro.
6. Explicar cómo las características de la colonia y de la República neocolonial en los aspectos socioeconómicos y políticos, demostraron que el capitalismo fue causa principal de los problemas que padeció nuestro pueblo y que solo con una revolución socialista se pudieron solucionar.
7. Vincular la historia local dentro del tratamiento de la historia nacional.
8. Caracterizar aspectos esenciales de la cultura cubana en los distintos períodos históricos.

9. Desarrollar valores desde el potencial formativo del contenido histórico, tales como: Patriotismo, antimperialismo, dignidad, humanismo, solidaridad, honestidad, honradez, responsabilidad, laboriosidad, justicia, entre otros, así como la formación de conductas responsables con respecto al medio ambiente, al patrimonio natural e histórico universal, nacional y local, a la convivencia y la salud, a las normas constitucionales, jurídicas, éticas y morales.
10. Desarrollar habilidades propias de la asignatura tales como las del pensamiento histórico-lógico; ubicar en tiempo, ordenar en sucesión cronológica los principales acontecimientos históricos que se estudian y localizarlos en el espacio; las de trabajo con fuentes del conocimiento: libro de texto, documentos históricos, otras fuentes bibliográficas, exposición del profesor, mapas, prensa, textos de José Martí, Ernesto Guevara y Fidel Castro, testimonios, objetos históricos originales o reproducciones y otros, para la obtención y procesamiento de la información a través de la toma de notas, la elaboración de fichas de contenido, resúmenes, cuadros sinópticos, esquemas lógicos, línea del tiempo, tablas comparativas y sincrónicas, dibujos, etcétera.
11. Utilizar la información obtenida de las diferentes fuentes para exponer de forma oral, escrita y gráfica el contenido histórico con sentido lógico; ejercitarse en la exposición y defensa de sus puntos de vista en el marco de una cultura del debate con fidelidad a los principios.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
Introductoria. Aproximación al proceso de formación, desarrollo y consolidación de la nacionalidad y la nación cubanas	2
1. Antecedentes del proceso de formación del pueblo cubano. El camino hacia la nacionalidad y la nación cubanas.	14
2. Las luchas contra el dominio colonial español (1868-1898).	25
3. Las luchas sociales y nacional liberadoras entre 1899 y 1935. La dependencia neocolonial.	22
4. La sociedad cubana entre 1935 y 1952: alternativas y movilización popular.	13
Consolidación	9
Evaluación y revisión	2
Reserva	6
Total	**93**

Contenidos

Unidad Introductoria

1. Aproximación al proceso de formación, desarrollo y consolidación de la nacionalidad y la nación cubanas
2. Direcciones principales para el estudio de la Historia de Cuba en el nivel medio superior:

   – Continuidad histórica del proceso revolucionario cubano.
   – Comportamiento del factor unidad en los reveses y las victorias alcanzadas por nuestro pueblo a lo largo de su historia.

- La actitud de los círculos de poder de los Estados Unidos como enemigos históricos de nuestro país y la digna respuesta dada por el pueblo cubano en cada momento.
- La necesidad histórica del socialismo y el papel del liderazgo revolucionado, en particular del Comandante en Jefe Fidel Castro en la consecución de esa idea.

3. Valoraciones de José Martí y Fidel Castro sobre la importancia del estudio de la Historia de Cuba.
4. Importancia de los métodos para el trabajo independiente, la indagación histórica y la utilización de las fuentes documentales y materiales complementarios que se exigen en este nivel de enseñanza.

Unidad 1. Antecedentes del proceso de formación del pueblo cubano. El camino hacia la nacionalidad y la nación cubanas.

1.1 La sociedad colonial del siglo XVI hasta el siglo XVIII. La conformación de la sociedad criolla.
- El componente aborigen.
- El componente europeo.
- E componente africano.
- El criollo: personaje central de la nueva sociedad en formación.
- La rebeldía de los bayameses en 1603.
- Las sublevaciones de los vegueros (1717, 1720 y 1723)
- Las milicias criollas ante la invasión británica de 1762.

1.2 La sociedad esclavista en la primera mitad del siglo XIX. Las ideas y su influencia en el proceso de formación de la nacionalidad y nación cubanas.

1.2.1 Transformaciones económicas y sociales en la Isla durante la primera mitad del siglo XIX. El auge y la crisis de la plantación. Su repercusión en la sociedad.

1.2.2 El reformismo. Su evolución a lo largo de la primera mitad del siglo XIX. Sus principales figuras.

1.2.3 El independentismo. Félix Varela y las bases del pensamiento revolucionario cubano.
- Principales manifestaciones independentistas.

1.2.4. El abolicionismo como expresión social de los segregados y explotados.

1.2.5. El anexionismo. José Antonio Saco y la defensa de la nacionalidad cubana.

1.3 Aspiraciones expansionistas de los Estados Unidos hacia Cuba durante la primera mitad del siglo XIX.

1.4 Panorama de la cultura, la ciencia y la educación en Cuba durante la primera mitad del siglo XIX.

Unidad 2. Las luchas contra el dominio colonial español (1868-1898).

2.1. La Revolución de 1868.

2.1.1 Causas e inicio de la Revolución.

2.1.2 Desarrollo y radicalización del proceso revolucionario.

2.1.3 El Zanjón y Baraguá.

2.2. El período de reposo turbulento o tregua fecunda (1878-1895)

2.2.1 Las transformaciones económicas, sociales y políticas operadas en Cuba en este período.
- Las transformaciones en el orden económico:
- La concentración de la producción.
- La penetración de capitales en la economía cubana.
- La concentración del mercado de azúcar cubano en los Estados Unidos.
- Las transformaciones en el orden social.

- Transformaciones que se operan en el orden político.

2.2.2 Esfuerzos armados para dar continuidad a la Revolución en este período.
- La Guerra Chiquita.
- Otras acciones armadas.

2.2.3 José Martí, su ideario político y labor revolucionaria.
2.3 La Revolución de 1895.
2.3.1 El reinicio de la lucha por la liberación nacional. Organización civil y militar.
2.3.2 Desarrollo de la Revolución.
2.3.3 Intervención del gobierno norteamericano en la contienda cubano-española.
2.3.4 La mujer en la lucha por la independencia.
2.4 Panorama de la cultura en la segunda mitad del siglo XIX.

Unidad 3. Las luchas sociales y nacional liberadoras entre 1899 y 1935. La dependencia neocolonial.
3.1 Cuba entre 1899 y 1902. La política de Estados Unidos y las actitudes cubanas.
3.1.1 Creación de las bases de la dominación neocolonial
3.1.2 Las distintas actitudes ante la ocupación norteamericana
3.1.3 La Asamblea Constituyente y el nacimiento de la República
3.2 Cuba entre 1902 y 1925. Los movimientos sociales y políticos entre 1902 y 1925 frente al dominio neocolonial
3.2.1 Los mecanismos de dominación neocolonial
3.2.2 La crisis de 1920 a 1921 y sus efectos
3.2.3 Los movimientos sociales y políticos en las primeras dos décadas del siglo XX
3.2.4 Ascenso de los movimientos populares entre 1920 y 1925
3.3 Cuba entre 1925 y 1935. El proceso revolucionario, su ascenso y final.
3.3.1 El gobierno de Gerardo Machado. Características generales
3.3.2 Gestación de la situación revolucionaria
3.3.3 El movimiento revolucionario entre 1930 y 1933
3.3.4 El cambio revolucionario. El gobierno provisional presidido por Grau San Martín
3.3.5 El retorno de la reacción
3.4 Panorama de la cultura, la educación y la ciencia en el período.

Unidad 4. La sociedad cubana entre 1935 y 1952: alternativas y movilización popular.
4.1 Los problemas estructurales de la economía y la alternativa reformista (1935-1940)
4.1.1 Mecanismos de estabilización
4.1.2 La situación política después del ciclo revolucionario
4.1.3 Contexto internacional y su influencia en la situación cubana
4.2 Estabilización, reformismo y crisis (1940-1952)
4.2.1 Estancamiento económico y reformas. Impacto de la Segunda Guerra Mundial y la posguerra.
4.2.2 La Constitución de 1940 y su importancia
4.2.3 La situación política entre 1940 y 1952. Reformas y crisis
4.2.4 Los movimientos populares en el período: logros y dificultades
4.2.5 El movimiento cívico-político contra la corrupción. Eduardo Chibás y la Ortodoxia
4.3 El golpe de Estado de 1952 y su significación.

Duodécimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

Que los alumnos profundicen sus conocimientos de Historia de Cuba, se apropien de los mejores valores que emanan de esas gloriosas páginas, arriben a conclusiones, tengan los argumentos para defender la Revolución Socialista y desarrollen las habilidades propias del nivel, para lo cual deben:

1. Demostrar conocimientos de los principales hechos, procesos, fechas, documentos y figuras históricas del proceso revolucionario cubano, los que constituyen forja y continuidad de nuestras tradiciones patrióticas.
2. Demostrar la actitud, intenciones y acciones de los círculos de poder de los Estados Unidos para apoderarse de Cuba, impedir su independencia y soberanía y, a partir de 1959, intentar destruir la Revolución, así como el carácter histórico del enfrentamiento a dichas intenciones y acciones por el pueblo cubano y sus figuras representativas.
3. Demostrar que la Revolución cubana es una sola como proceso histórico desde 1868 hasta nuestros días.
4. Explicar lo que ha significado la unidad, o la falta de ella, a lo largo de las luchas del pueblo cubano por la independencia y la revolución social.
5. Argumentar la necesidad histórica del socialismo en el proceso revolucionario cubano y el papel desempeñado en la lucha con el liderazgo revolucionario, en particular, el del comandante en jefe Fidel Castro.
6. Explicar cómo las características de la colonia y de la República neocolonial en los aspectos socioeconómicos y políticos, demostraron que el capitalismo fue causa principal de los problemas que padeció nuestro pueblo y que solo con una revolución socialista se pudieron solucionar.
7. Vincular la historia local dentro del tratamiento de la historia nacional.
8. Caracterizar aspectos esenciales de la cultura cubana en los distintos períodos históricos.
9. Desarrollar valores desde el potencial formativo del contenido histórico, tales como: Patriotismo, antimperialismo, dignidad, humanismo, solidaridad, honestidad, honradez, responsabilidad, laboriosidad, justicia, entre otros, así como la formación de conductas responsables con respecto al medio ambiente, al patrimonio natural e histórico universal, nacional y local, a la convivencia y la salud, a las normas constitucionales, jurídicas, éticas y morales.
10. Desarrollar habilidades propias de la asignatura tales como las del pensamiento histórico-lógico; ubicar en tiempo, ordenar en sucesión cronológica los principales acontecimientos históricos que se estudian y localizarlos en el espacio; las de trabajo con fuentes del conocimiento: libro de texto, documentos históricos, otras fuentes bibliográficas, exposición del profesor, mapas, prensa, textos de José Martí, Ernesto Guevara y Fidel Castro, testimonios, objetos históricos originales o reproducciones y otros, para la obtención y procesamiento de la información a través de la toma de notas, la elaboración de fichas de contenido, resúmenes, cuadros sinópticos, esquemas lógicos, línea del tiempo, tablas comparativas y sincrónicas, dibujos, etcétera.
11. Utilizar la información obtenida de las diferentes fuentes para exponer de forma oral, escrita y gráfica el contenido histórico con sentido lógico; ejercitarse en la exposición y defensa de sus puntos de vista en el marco de una cultura del debate con fidelidad a los principios.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)	TV
Sistematización de los contenidos de onceno grado	14	2
5. Cuba entre 1953 y 1958. Dictadura, resistencia y revolución.	32	5
6. La Revolución Cubana en el poder**.**	48	9
Consolidación	16	4
Evaluación y revisión	4	-
Reserva	6	-
Total	**120**	**20**

Contenidos

Unidad 5. Cuba entre 1953 y 1958. Dictadura, resistencia y revolución.
5.1 La nueva vanguardia revolucionaria.
5.1.1 El Gobierno encabezado por Batista. Gestión.
5.1.2 Surgimiento de la nueva vanguardia revolucionaria. El Moncada.
5.2 Organización de las fuerzas revolucionarias. Movilización popular, proyecciones y realizaciones.
5.2.1 Intentos gubernamentales de consolidación. Movilización popular.
5.2.2 Preparación de la insurrección. *La Carta de México.*
5.3 Inicio de la guerra de liberación nacional y la consolidación del Ejército Rebelde.
5.3.1 Primeros combates. Consolidación del Ejército Rebelde.
5.3.2 Ampliación de los combates. La lucha en las ciudades.
5.4 La situación revolucionaria en 1958.
5.4.1 Ampliación de la guerra revolucionaria.
5.4.2 Intentos finales de detener la Revolución. La ofensiva final del Ejército Rebelde.
5.5 Panorama de la cultura, la educación y la ciencia en el período 1935-1958.

Unidad 6. La Revolución cubana en el poder.
6.1 De la Revolución democrático-popular, agraria y antimperialista al socialismo (1959-1961).
6.1.1 Los primeros momentos de la Revolución.
- El establecimiento del poder revolucionario.
- Otras medidas del Gobierno Revolucionario.
- La Primera Ley de Reforma Agraria.
- Campañas y agresiones de la contrarrevolución interna y del imperialismo.
- Apoyo, unidad y defensa popular de la Revolución.

6.1.2 La marcha ascendente del proceso revolucionario.
- Nuevas medidas del Gobierno Revolucionario.
- Fortalecimiento de la unidad revolucionaria.
- Primera Declaración de La Habana.
- Solidaridad con la Revolución cubana.

6.1.3 El camino de la transición hacia el socialismo de la Revolución.
- Proceso de nacionalizaciones.

- La Campaña de Alfabetización.
- Continuidad de las agresiones del imperialismo.
- Proclamación del carácter socialista de la Revolución.
- La invasión mercenaria por Playa Girón: la defensa de la patria y el socialismo.
- Consideraciones sobre la evolución hacia el socialismo.

6.2 El desarrollo de la Revolución Socialista (1962-1975).

6.2.1 Agresiones, defensa y fortalecimiento de la unidad.

- Nuevas agresiones del imperialismo y respuesta revolucionaria.
- La Crisis de Octubre.
- El fortalecimiento de la unidad: la formación del Partido, la UJC y la organización del Estado.

6.2.2 Avances del socialismo cubano.

- Desarrollo económico-social.
- La política exterior de la Revolución cubana.

6.3 La consolidación del Estado socialista cubano (1975-1989).

6.3.1 Perfeccionamiento del sistema político, democracia y desarrollo económico-social.

- El Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba.
- La Constitución de la República.
- Los órganos del Poder Popular.
- Desarrollo económico-social.

6.3.2 Agresiones imperialistas, patriotismo e internacionalismo cubano.

- La política exterior de la Revolución cubana.
- Nuevas agresiones del imperialismo.
- Defensa permanente de las conquistas de la Revolución.

6.4 La Revolución cubana durante el período especial. Los primeros años del siglo XXI.

6.4.1 Crisis del socialismo europeo, hostilidad imperialista y defensa del socialismo cubano.

- La caída del campo socialista e inicio del período especial en Cuba.
- Las reformas desplegadas y sus resultados.
- Recrudecimiento de las agresiones del imperialismo.
- La proyección internacional de Cuba durante el período especial.
- La historia reciente de la Revolución: los inicios del siglo XXI.

6.5 Panorama del desarrollo de la cultura, la ciencia y la educación en Cuba a partir del triunfo de la Revolución.

Cultura Política

Objetivos generales de la disciplina en el nivel

1. Demostrar la formación de una cultura política como expresión ciudadana de las actitudes patrióticas y revolucionarias, donde se evidencie la identificación con los postulados de los pensadores y líderes de la Revolución, los valores y principios del internacionalismo y el antimperialismo, y las normas éticas y jurídicas, así como, la concreción en los comportamientos autorregulados, valorativos, de inclusión y rechazo a formas de discriminación, violencia y corrupción en los contextos de la sociedad socialista.
2. Fundamentar una concepción científica y tecnológica, mediante el contenido de la cultura política, con énfasis en la ideología de la Revolución cubana, la aplicación del marxismo y el leninismo de manera específica su método dialéctico materialista; así como el empleo de las

tecnologías de la información y las comunicaciones como herramientas de aprendizaje, en correspondencia con las particularidades individuales, para la comprensión de los problemas del mundo y su reflejo en Cuba.

3. Valorar el impacto del sistema capitalista transnacionalizado en el desarrollo humano, y sus derroteros en la época actual, mediante el estudio de los problemas y contradicciones que genera en el plano sociopolítico, cívico - moral y cultural, con énfasis en la crítica a sus modelos mercantilistas y de consumo inviable, de manera que fomente los valores ético estético emancipador, expresados en el reconocimiento de la equidad como patrón cultural, la unidad de la existencia humana con el medio ambiente, la apreciación y el disfrute reflexivo del patrimonio universal en vínculo con el nacional, así como, el respeto a la vida y a las relaciones humanas.
4. Argumentar el modelo de desarrollo que promueve la Revolución cubana en el proceso de construcción socialista, como modo de preservación de la Patria, la independencia y la lucha por el desarrollo con justicia social; con énfasis en el reconocimiento del desarrollo sostenible desde la política ambiental cubana, la cultura económica, el respeto a la inclusión, de manera específica en la igualdad de género, del color de la piel y la orientación sexual responsable, la realización de un estilo de vida saludable, el rechazo a la ingestión de sustancias nocivas y la conformación de un proyecto de vida según potencialidades, intereses y necesidades de la sociedad.
5. Demostrar dominio de los contenidos de la cultura política de manera creativa, en diversos contextos y lenguajes, donde expresen: valoraciones, sentimientos, preferencias, motivaciones e intereses éticos, jurídicos y políticos, con intencionalidad en el trabajo con las palabras del vocabulario técnico a nivel básico en una lengua extranjera, para su contribución al desarrollo de la escucha, el habla y la escritura

Décimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Argumentar el proceso de desarrollo de la ideología de la Revolución cubana, a partir del tratamiento de los aportes del pensamiento universal, el ideario bolivariano, el marxismo, y su tendencia el leninismo; para que se evidencie el origen de nuestra cultura política y sus expresiones comportamentales, con énfasis en lo patrióticos, científico, revolucionario, latinoamericanistas, internacionalistas y antimperialistas.
2. Explicar el cumplimiento de las regulaciones de comportamiento ciudadanos establecidos en nuestra sociedad socialista, sobre la base del conocimiento de las normas éticas, jurídicas y políticas que en su concepción aporta la ideología de la Revolución cubana, y que revela una cultura política en su comportamiento responsable en su entorno familiar, escolar y social.
3. Valorar la significación de la doctrina del marxismo y del leninismo; como concepción científica y doctrina ideo política, en el desarrollo del pensamiento y la actividad práctica transformadora del ser humano, así como expresión de un pensamiento científico que exige como recurso de aprendizaje contemporáneo, el uso emancipador de las tecnologías de la información y las comunicaciones.
4. Fundamentar el dominio de las habilidades que exige la cultura política y que son propias del pensamiento lógico, creativo y crítico para el procesamiento de la información desde diferentes fuentes, que incluya las contenidas en los medios de la información y las comunicaciones, que expresen una gradualidad en los niveles de aplicación en el aprendizaje para la definición de categorías y la explicación, la valoración, la interpretación y la síntesis de los contenidos.

5. Explicar de forma oral, escrita y gráfica, la información obtenida en las diferentes fuentes, mediante el desarrollo de variadas actividades, con el empleo de las tecnologías de la información y las comunicaciones.

Plan temático

Unidades	H. pres.	TV	Total
Introductoria: Introducción al estudio de la Cultura Política.	4	2	6
1. El pensamiento universal y latinoamericano. Su contribución a la ideología de la Revolución cubana.	24	12	36
2. Algunos de los núcleos teóricos del Marxismo y su desarrollo por la tendencia leninista.	30	15	45
Evaluación: 1TC Parcial. Trabajo Práctico Investigativo (2h/c), Evaluación final: Seminario Integrador (fuera de las semanas lectivas)	2	1	3
Reserva	3		3
Total	**63**	**30**	**93**

Contenidos

Unidad Introductoria
Presentación de la asignatura Cultura Política.
Cultura Política e ideología de la Revolución cubana.
La Cultura Política y su lugar en el proceso de construcción socialista en Cuba.
Unidad 1. El pensamiento universal y latinoamericano. Su contribución a la ideología de la Revolución cubana.
1.1 Recepción de algunos de los aportes de pensamiento universal por la ideología de la revolución cubana.
1.2 Origen y particularidades del pensamiento latinoamericano.
1.3 El surgimiento del Marxismo.

Unidad 2. Algunos de los núcleos teóricos del marxismo y su desarrollo por la tendencia leninista.
2.1 Los núcleos filosóficos del marxismo.
2.2 La teoría económica marxista y la Formación Económica Social Capitalista
2.3 La teoría marxista acerca del socialismo.
2.4 El desarrollo del marxismo por Lenin. La tendencia leninista.
2.5 El desarrollo del marxismo.

Onceno grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Valorar las problemáticas del mundo contemporáneo y su reflejo en el proceso de construcción socialista en Cuba; en las que se revele la cultura política alcanzada con énfasis en los comportamientos patrióticos, revolucionarios, latinoamericanistas, internacionalistas y antimperialistas, de identificación con los postulados de la Revolución, así como en su participación activa en defensa de nuestro sistema socialista.

2. Valorar los patrones del comportamiento ciudadano establecido en nuestra sociedad socialista, sobre la base conocimiento de las normas éticas, jurídicas y políticas, lo que se expresa en la participación en el sistema democrático socialista cubano en su entorno familiar, escolar y social.
3. Explicar el proceso de articulación de la doctrina del marxismo y su tendencia el leninismo; la bolivariana, Latinoamérica y del tercer mundo, con el pensamiento cubano, para la configuración de la ideología de la Revolución cubana, donde se exprese el carácter creador de la actividad teórico práctica del pensamiento fundacional, de algunos próceres de la Revolución, de José Martí (1953-1895), Ernesto Che Guevara (1928-1967), Fidel Castro (1926-2016) y la dirección del proceso revolucionaria actual.
4. Argumentar la tendencia que asume el desarrollo del sistema capitalista transnacionalizado en la contemporaneidad, para que se promueva una cultura política revolucionaria; con énfasis en el tratamiento de la educación ambiental para el desarrollo sostenible.
5. Argumentar dominio de las habilidades propias del pensamiento lógico para el procesamiento de la información desde diferentes fuentes, en los medios de la información y las comunicaciones, que expresen gradualidad superior respecto a los niveles alcanzados para la aplicación de la interpretación, la valoración y la síntesis de los contenidos.

Plan temático

Unidades	H. Pres (h/c)	E. TV	Tiempo (h/c)
3. El pensamiento cubano y su articulación con la doctrina marxista y su tendencia leninista: la configuración de la ideología de la Revolución cubana.	26	6	32
4. El mundo actual y los desafíos de la humanidad.	30	8	38
Evaluación: 1TC Parcial. Trabajo Práctico Investigativo (2 h/c). Evaluación final: Seminario Integrador (fuera de las semanas lectivas).	2	1	3
Reserva	4		4
Total	**62**	**15**	**77**

Contenidos

Unidad 3. El pensamiento cubano y su articulación con la doctrina marxista y su tendencia leninista: la configuración de la ideología de la Revolución cubana.
3.1 La forja de la ideología como expresión de la Cultura Política revolucionaria cubana.
3.2 José Martí: núcleo esencial de la ideología de la Revolución cubana.
3.3 Articulación del pensamiento revolucionario cubano con la doctrina marxista y su tendencia leninista.
3.4 Fidel Castro Ruz en la ideología de la Revolución cubana y su Cultura Política.

Unidad 4. El mundo actual y los desafíos de la humanidad.
4.1 El Derrumbe del campo socialista y el fracaso del modelo eurosoviético: una valoración desde la ideología revolucionaria.
4.2 El capitalismo imperialista en su desarrollo actual.
4.3 La revolución científica y tecnológica en el contexto de la globalización neoliberal y la lucha ideológica.

4.4 Las concepciones ideopolíticas y culturales desde los centros de poder.
4.5 *Los problemas globales de la humanidad y las contradicciones que generan*
4.6 El medio ambiente: condición indispensable para la supervivencia humana.

Duodécimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Valorar los patrones del comportamiento ciudadano establecido en nuestra sociedad socialista, sobre la base conocimiento de las normas éticas, jurídicas y políticas, lo que se expresa en la participación en el sistema democrático socialista cubano en su entorno familiar, escolar y social.
2. Fundamentar el desenvolvimiento teórico – práctico del ideal socialista a través de sus modelos construidos en el mundo y Cuba, para la comprensión, desde la ideología de la Revolución cubana, de sus dificultades y posibilidades de realización en la contemporaneidad, con énfasis en el tratamiento de la proyección sociocultural y el vínculo con el ideal ético-estético.
3. Valorar la estrategia política de desarrollo económico social del Partido Comunista de Cuba y su dirección revolucionaria en el actual proceso de construcción socialista en Cuba, para el aprovechamiento de las posibilidades que brinda su contenido en el tratamiento desde la cultura política con énfasis en la educación para la salud y la sexualidad, así como politécnica, laboral, económica y profesional.
4. Argumentar dominio de las habilidades propias del pensamiento lógico para el procesamiento de la información desde diferentes fuentes, en los medios de la información y las comunicaciones, que expresen gradualidad superior respecto a los niveles alcanzados para la aplicación de la interpretación, la valoración y la síntesis de los contenidos.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
5. Cultura Política y construcción del socialismo en Cuba	36
Evaluación: 1TCP- Trab. Pract. Inv. (2), Ev. Final Seminario Integrador (fuera de las semanas lectivas)	2
Reserva	2
Total	**40**

Contenidos

Unidad 5. Cultura Política y construcción del socialismo en Cuba.
5.1 Las ideas políticas de Ernesto Che Guevara y Fidel Castro en torno al proceso de construcción Socialista en Cuba.
5.2 Las peculiaridades del proceso de construcción del socialismo en Cuba.
5.3 La reconfiguración del socialismo en Cuba en la década del noventa.
5.4 Los derroteros de la construcción socialista en la Cuba actual.
5.5 La estructura socioclasista de la sociedad cubana actual.
5.6 La sociedad cubana y la política social de la Revolución.
5.7 La Política exterior de la Revolución cubana.
5.8 El Gobierno de los Estados Unidos ante la Revolución cubana.
5.9 La lucha ideológica en la Revolución cubana.

5.10 El papel de la juventud cubana en el proceso de continuidad de la Revolución y la construcción socialista.

Inglés

Objetivos generales de la disciplina en el nivel

1. Expresar de forma oral sus ideas y opiniones acerca de temas de la vida cotidiana, utilizando las funciones comunicativas de la unidad, con una corrección lingüística que no interfiera la comprensión del mensaje con una mayor riqueza en el vocabulario.
2. Comprender textos escritos y orales relacionados con diversas temáticas, en concordancia con las necesidades, intereses y nivel lingüístico-comunicativo alcanzado por los estudiantes.
3. Producir textos de diversas temáticas que contribuyan a su formación integral, utilizando el vocabulario y contenidos lingüístico-comunicativos del grado.
4. Comprender el carácter social del lenguaje y la relación entre este, el pensamiento y la cultura, mediante el estudio de los contenidos lingüísticos y las temáticas presentadas.
5. Reforzar el conocimiento de la lengua materna como resultado del desarrollo de las habilidades que se ejercitan en la lengua extranjera.
6. Fortalecer sus convicciones y sentimientos en correspondencia con las aspiraciones de la sociedad socialista, teniendo en cuenta la educación patriótica, ciudadana y jurídica, científica y tecnológica, la salud y la sexualidad con enfoque de género, estética, politécnica, laboral, económica y profesional; para la comunicación; ambiental para el desarrollo sostenible y para la orientación y proyección social.
7. Continuar desarrollando el pensamiento lógico, fundamentalmente mediante los procesos de análisis y síntesis.
8. Consolidar los hábitos de trabajo independiente, despertando el interés por el uso de las tecnologías y la investigación como vías para elevar la preparación individual y colectiva.
9. Realizar proyectos y trabajos independientes que favorezcan la utilización de la lengua inglesa de forma comunicativa y su interrelación con otras materias del currículo escolar.

Décimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

Expresarse oralmente de forma educada, respetuosa, honesta, responsable y comprometida, utilizando las funciones comunicativas correspondientes al grado y las formas lingüísticas mediante las cuales se expresan, con la corrección lingüística adecuada, que no interfiera la comprensión del mensaje y con una mayor riqueza en el vocabulario.

1. Ofrecer y recibir información en la interacción con otros para dar consejos, sugerencias y comentar acerca de estilos de vida saludables y la utilización de productos naturales en la prevención y tratamiento de enfermedades, una sexualidad responsable con equidad de género, rechazo a las adicciones, hábitos correctos de alimentación, la prevención de accidentes, la práctica sistemática de ejercicios físicos y deportivos, la conservación de la naturaleza, sus proyectos de vida.
2. Comprender la información más importante comunicada con claridad y despacio en textos orales simples y cortos, acorde con las necesidades, intereses y nivel lingüístico-comunicativo alcanzado por los estudiantes y sobre temas que contribuyan a la formación integral, cultural, científica, ciudadana y responsable de los estudiantes.

3. Comprender textos simples, adaptados y auténticos, escritos en un lenguaje comprensible para los estudiantes acorde con el nivel lingüístico-comunicativo, sobre temas que contribuyan a la formación integral, cultural, científica, ciudadana y responsable de los estudiantes.
4. Extraer información de textos de mediana complejidad, adaptados y auténticos sobre temas diversos.
5. Resumir información obtenida de textos orales y escritos.
6. Consolidar el desarrollo de habilidades y hábitos de trabajo con el diccionario bilingüe impreso y/o digital.
7. Continuar desarrollando el pensamiento lógico, fundamentalmente mediante los procesos de análisis y síntesis.
8. Consolidar los hábitos de trabajo independiente, despertando el interés por el uso de la computación y la investigación como vías para elevar la preparación individual y colectiva.
9. Realizar proyectos y trabajos independientes que favorezcan la utilización de la lengua inglesa de forma comunicativa y su interrelación con otras materias del currículo escolar.
10. Comprender el carácter social del lenguaje y la relación entre este, el pensamiento y la cultura, mediante el estudio de los contenidos lingüísticos y las temáticas presentadas.
11. Reforzar el conocimiento de la lengua materna como resultado del desarrollo de las habilidades que se ejercitan en la lengua extranjera.
12. Fortalecer sus convicciones y sentimientos de acuerdo con la formación integral del individuo en la sociedad socialista, fundamentalmente mediante el análisis y la discusión de las temáticas presentadas.

Plan temático

Unit	Tiempo (h/c)
1.All about you	26
2. Do you have any suggestion?	29
3. Memories	26
Total	**81**

Contenidos

Unit 1. All about you.
- Talking about present activities. The use of the articles a/an. Simple present and present continuous tense in affirmative, negative and interrogative statements. Frequency adverbs: always, usually, normally, generally, often, frequently, sometimes, occasionally, seldom, rarely, hardly ever, never.
- Talking about future activities and plans. The simple future tense.
- Talking about personal information Subject pronouns I, you, she, he, it, we, you, they, object pronouns me, you, her, him, it, us, you, them, reflexive pronouns myself, yourself, herself, himself, itself, ourselves, yourselves, themselves and physical and moral traits.

Unit 2. Do you have any suggestion?
- Giving advice.
- Giving suggestions. The use of infinitive and ing form.
- Making an invitation. The comparatives, the superlative and the irregular adjectives: good and bad.
- Talking about health problems by using modal verbs to express functions such as: permission, ability, obligation, prohibition, lack of necessity, advice, possibility and probability.

Unit 3. Memories.

- Talking about past memories and experiences.
- Talking about the past.
- Narrating stories using the simple past tense of regular and irregular verbs in affirmative, negative and interrogative statements and the expressions last…, some/many days/years ago, yesterday. Telling a story suddenly….after a while….so….then ….after that and it happened that….
- Ending the story so, eventually…in the end…and finally ….
- Talking about the past.
- Narrating stories.
- Simple past tense.
- Regular and irregular verbs.
- In affirmative, negative and interrogative statements.

Este vocabulario relacionado con la Covid 19 debe trabajarse de forma incidental siempre que sea possible: social distancing, mask-coronavirus, mass gatherings, contact-tracing, confirmed cases, fatalities, epicenter, pandemic, lockdown, testing kit, asymptomatic, vaccine, restrictions.

Onceno grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

Expresarse oralmente de forma educada, respetuosa, honesta, responsable y comprometida, utilizando las funciones comunicativas correspondientes al grado y las formas lingüísticas mediante las cuales se expresan, con la corrección lingüística adecuada que no interfiera la comprensión del mensaje y con una mayor riqueza en el vocabulario.

1. Ofrecer y recibir información en la interacción con otros para dar consejos, sugerencias y comentar acerca de estilos de vida saludables y la utilización de productos naturales en la prevención y tratamiento de enfermedades, una sexualidad responsable con equidad de género, rechazo a las adicciones, hábitos correctos de alimentación, la prevención de accidentes, la práctica sistemática de ejercicios físicos y deportivos, la conservación de la naturaleza, sus proyectos de vida.
2. Comprender la información más importante comunicada con claridad y despacio en textos orales simples y cortos, acorde con las necesidades, intereses y nivel lingüístico-comunicativo alcanzado por los estudiantes y sobre temas que contribuyan a la formación integral, cultural, científica, ciudadana y responsable de los estudiantes.
3. Comprender textos simples, adaptados y auténticos, escritos en un lenguaje comprensible para los estudiantes acorde con el nivel lingüístico-comunicativo, sobre y sobre temas que contribuyan a la formación integral, cultural, científica, ciudadana y responsable de los estudiantes.
4. Extraer información de textos de mediana complejidad, adaptados y auténticos sobre temas diversos.
5. Resumir información obtenida de textos orales y escritos.
6. Consolidar el desarrollo de habilidades y hábitos de trabajo con el diccionario bilingüe impreso y/o digital.
7. Continuar desarrollando el pensamiento lógico, fundamentalmente mediante los procesos de análisis y síntesis.
8. Consolidar los hábitos de trabajo independiente, despertando el interés por el uso de la computación y la investigación como vías para elevar la preparación individual y colectiva.

9. Realizar proyectos y trabajos independientes que favorezcan la utilización de la lengua inglesa de forma comunicativa y su interrelación con otras materias del currículo escolar.
10. Reforzar el conocimiento de la lengua materna como resultado del desarrollo de las habilidades que se ejercitan en la lengua extranjera.
11. Fortalecer sus convicciones y sentimientos de acuerdo con la formación integral del individuo en la sociedad socialista, fundamentalmente mediante el análisis y la discusión de las temáticas presentadas.

Plan temático

Unit	Tiempo (h/c)
1. Telling stories.	20
2. What have I done?	20
3. What would you like to eat?	21
4. Professions.	20
Total	**81**

Contenidos

Unit 1. Telling stories.
- Talking about past memories and experiences.
- Talking about the past.
- Narrating stories using the simple past tense of regular and irregular verbs in affirmative, negative and interrogative statements and the expressions last…, some/many days/years ago, yesterday. Telling a story suddenly….after a while….so….then ….after that and it happened that…. Ending the story so, eventually…in the end…and finally ….

Unit 2. What have I done?
- Talking about what people have done over a period of time using the Present Perfect Tense using the expressions recently, yet, for, the use of ever / never accordingly, since, several times by means of affirmative, negative and interrogative statements.
- The present perfect tense.

Unit 3. What Would you like to eat?
- Giving instructions.
- Use of how much/how many the use of countable and uncountable nouns and the use of any, a lot, a lot of, a few, a little. some, many, much.
- Talking about cooking recipes.
- Kitchen tools and utensils.
- Giving instructions.
- Use of how much/how many.
- Countable and uncountable nouns.

Unit 4. Professions.
- Speaking about plans and intentions.
- Describing jobs and professions.
- Describing one´s skills.
- Reporting information.

- The present continuous tense to speak about the future and the subordinate or relative clauses.

Este vocabulario relacionado con la Covid 19 debe trabajarse de forma incidental siempre que sea posible: social distancing, mask-coronavirus, mass gatherings, contact-tracing, confirmed cases, fatalities, epicenter, pandemic, lockdown, testing kit, asymptomatic, vaccine, restrictions.

Duodécimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

Expresarse oralmente de forma educada, respetuosa, honesta, responsable y comprometida, utilizando las funciones comunicativas correspondientes al grado y las formas lingüísticas mediante las cuales se expresan, con la corrección lingüística adecuada que no interfiera la comprensión del mensaje y con una mayor riqueza en el vocabulario.

1. Ofrecer y recibir información en la interacción con otros para dar consejos, sugerencias y comentar acerca de estilos de vida saludables y la utilización de productos naturales en la prevención y tratamiento de enfermedades, una sexualidad responsable con equidad de género, rechazo a las adicciones, hábitos correctos de alimentación, la prevención de accidentes, la práctica sistemática de ejercicios físicos y deportivos, la conservación de la naturaleza, sus proyectos de vida.
2. Comprender la información más importante comunicada con claridad y despacio en textos orales simples y cortos, acorde con las necesidades, intereses y nivel lingüístico-comunicativo alcanzado por los estudiantes y sobre temas que contribuyan a la formación integral, cultural, científica, ciudadana y responsable.
3. Expresarse de forma escrita con una corrección lingüística que no interfiera la comprensión del mensaje mediante:
   - Cartas
   - Notas
   - Composiciones descriptivas
   - Composiciones argumentativas
4. Resumir información obtenida de textos orales y escritos.
5. Consolidar el desarrollo de habilidades y hábitos de trabajo con el diccionario bilingüe impreso y/o digital.
6. Consolidar los hábitos de trabajo independiente, despertando el interés por el uso de la computación y la investigación como vías para elevar la preparación individual y colectiva.
7. Realizar proyectos y trabajos independientes que favorezcan la utilización de la lengua inglesa de forma comunicativa y su interrelación con otras materias del currículo escolar.
8. Reforzar el conocimiento de la lengua materna como resultado del desarrollo de las habilidades que se ejercitan en la lengua extranjera.
9. Fortalecer sus convicciones y sentimientos de acuerdo a la formación integral del individuo en la sociedad socialista, fundamentalmente mediante el análisis y la discusión de las temáticas presentadas.

Plan temático

Unit	Tiempo (h/c)
1. What would you like to eat?	17
2. Presenting information	11
3. What if…?	14

4. What I have learned	6
Total	**48**

Contenidos

Unit 1. What would you like to eat?
- Giving instructions.
- Agreeing and disagreeing.
- Giving opinions.
- Supporting an idea.
- Opposing an idea.
- Understanding oral information.
- Use of how much/how many, countable and uncountable nouns the use of any, a lot, a lot of, a few, a little. Some, many, much.
- Different simple tenses combined.

Unit 2. Presenting information.
- Describing places.
- Asking for and giving information.
- Inviting.
- Suggesting.
- Different simple tenses combined.

Unit 3. What if…?
- Talking about possible and improbable situations and their result.
- Conditional type zero, If simple present tense + simple present tense and the conditional type I If simple present tense + simple future.

Unit 4. What I have learned.
- Describing jobs and professions.
- Describing one`s skills.
- Reporting information.
- Introducing oneself.
- Making comments.
- Making oral presentation.
- Subordinate or relative clauses.
- Different simple tenses combined.

Este vocabulario relacionado con la Covid 19 debe trabajarse de forma incidental siempre que sea posible: social distancing, mask-coronavirus, mass gatherings, contact-tracin, confirmed cases, fatalities, epicenter, pandemic, lockdown, testing kit, asymptomatic, vaccine, restrictions.

Preparación Ciudadana para la Defensa

Objetivos generales de la disciplina en el nivel

1. Demostrar actitudes patrióticas, revolucionarias y antimperialistas, expresadas en la defensa, la identidad y soberanía nacional, al consolidar contenidos relacionados con las formas del trabajo patriótico acorde con los valores humanistas del socialismo.

2. Demostrar una cultura política y ciudadana, de manera autorregulada, expresada en el cumplimiento de las reglas de convivencia sociales, normas y metas establecidas en su contexto institucional, familiar y social, al profundizar en los contenidos de la preparación jurídica, rechazando toda forma de poder de discriminación, violencia y corrupción, sobre la base del dominio de sus deberes y derechos constitucionales.
3. Demostrar una concepción dialéctico-materialista a partir de la ampliación y profundización de los contenidos sobre las normas de conducta para actuar ante, durante y después de los hechos, fenómenos que ocurren en la naturaleza, vinculados a la vida cotidiana y a las profesiones, con una actuación transformadora, responsable y valorativa, estableciendo nexos interdisciplinarios y utilizando de manera creadora medios y métodos de estudio e investigación científica, en especial las tecnologías de la información y las comunicaciones como medio de aprendizaje y herramientas de trabajo, en correspondencia con su nivel de desarrollo y particularidades individuales.
4. Demostrar un estilo de vida saludable y su influencia en el colectivo a partir de la ampliación y profundización de contenidos relacionados con el cumplimiento de las medidas higiénicas epidemiológicas, la adopción de correctos hábitos alimenticios y la equidad de género desde las relaciones interpersonales.
5. Demostrar un comportamiento y proyección sociocultural en correspondencia con el ideal ético-estético de la sociedad socialista, en la formación de valores patrióticos, éticos, morales y sociales en los jóvenes, y las restantes esferas de la cultura local, nacional, caribeña, latinoamericana y universal como expresión del comportamiento social.
6. Demostrar el dominio práctico del lenguaje técnico con creatividad e independencia, al mostrar especial interés por la lectura de diferentes tipos de textos de carácter científico mediante la creación de textos coherentes.
7. Demostrar una actitud responsable de manera integrada, mediante el contenido de la responsabilidad material en el cuidado de la propiedad social y personal aplicable a los educandos y las medidas a cumplir durante las situaciones de desastre en la conservación de la naturaleza, preservación de la vida y el entorno, acorde con la política ambiental cubana en los ámbitos local, nacional y mundial.
8. Demostrar mayor nivel de desarrollo de la independencia, autorregulación y colaboración, para la planificación, ejecución, control y evaluación crítica y autocrítica de las actividades que realiza en diferentes contextos en el aprendizaje y en la integración de los contenidos de la Defensa Civil en la solución de problemas de la vida cotidiana, y en la toma de decisiones relacionadas con su proyecto de vida.
9. Demostrar cualidades morales de responsabilidad, laboriosidad, honestidad y solidaridad con la profundización de los contenidos sobre la incorporación de los jóvenes al SMA y al Servicio Militar Voluntario Femenino, los beneficios que concede la Orden No. 18 del Ministro de las FAR para el ingreso a la educación superior, de acuerdo con sus necesidades, intereses, potencialidades, capacidades personales y prioridades sociales**.**

Décimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Mostrar actitudes patrióticas, revolucionarias y antimperialistas, expresadas en la defensa, la identidad y soberanía nacional, consolidar los contenidos relacionados con la utilización correcta de los símbolos nacionales y locales, acorde con los valores humanistas del socialismo.
2. Expresar una cultura política y ciudadana, de manera autorregulada, expresada en el cumplimiento de las reglas de convivencia sociales, normas y metas establecidas en su

contexto familiar institucional y social, al profundizar en los contenidos básicos de la *Constitución de la República de Cuba,* la Ley 75 de la Defensa Nacional como la base fundamental del dominio de sus deberes, derechos constitucionales y otros compromisos jurídicos y ciudadanos.

3. Explicar el desarrollo del proceso revolucionario cubano, con una actuación transformadora, responsable y valorativa, estableciendo nexos interdisciplinarios y utilizando de manera creadora medios y métodos de estudio e investigación científica en correspondencia con su nivel de desarrollo y particularidades individuales.
4. Explicar la importancia del estudio del Código Penal para el conocimiento de la equidad de género desde las relaciones interpersonales basadas en el afecto y el respeto, especialmente con su pareja y la prevención de accidentes y el rechazo a las adicciones.
5. Manifestar un ideal ético-estético, al desarrollar la ceremonia de la Bandera de la Estrella Solitaria con una proyección sociocultural y artístico-literaria en correspondencia con las restantes esferas de la cultura local, nacional, caribeña, latinoamericana y universal.
6. Demostrar cualidades morales de responsabilidad, laboriosidad, honestidad y solidaridad con la profundización de los contenidos sobre la incorporación de los jóvenes al SMA y al Servicio Militar Voluntario Femenino, los beneficios que concede la Orden No. 18 del Ministro de las FAR para el ingreso a la educación superior, de acuerdo con sus necesidades, intereses, potencialidades, capacidades personales y prioridades sociales**.**
7. Demostrar el dominio práctico de la lengua materna con el empleo de diversos lenguajes al mostrar especial interés por la lectura de diferentes tipos de textos de carácter científico y jurídico, mediante la creación de textos coherentes orales y escritos, en diferentes contextos de interacción socioculturales.
8. Demostrar una actitud responsable, acorde con la política ambiental cubana que garanticen la sostenibilidad de la vida en el planeta, y la comprensión de la acción del hombre en su transformación para alcanzar una educación jurídica y para el desarrollo sostenible al afianzar sentimientos de amor y respeto por la naturaleza desde los ámbitos local, nacional y mundial.
9. Demostrar mayor nivel de desarrollo de la independencia, autorregulación y colaboración, para la planificación, ejecución, control y evaluación crítica y autocrítica de las actividades que realiza en diferentes contextos en el aprendizaje y la integración de los contenidos de Preparación Jurídica y Preparación de Defensa Civil en la solución de problemas de la vida cotidiana, y en la toma de decisiones relacionadas con su proyecto de vida.

Plan temático

Unidades	Horas				Total
	Décimo grado		Onceno grado		
	P	TV	P	TV	
Introducción a la asignatura.	1		1		2
1. Preparación jurídica.	8	5	2	1	16
2. Trabajo Patriótico.	4	1	4	1	10
3. Preparación de Defensa Civil.	13	4	23	5	45
Trabajo de Control Parcial.	1		1		2
Evaluación Final	3		3		6
Reservas	3		3		6

Consolidación	3		2		5
Total	46	10	46	7	**92**

Contenidos

Unidad 1. Preparación jurídica.
1.1 Acercamiento al origen de la Nación cubana.
1.2 La *Constitución de la República de Cuba*.
1.3 La *Constitución de la República de Cuba* de 2019. Antecedentes y principales reformas.
1.4 Sistema electoral cubano. Principales garantías que ofrece a los ciudadanos naturales.
1.5 El derecho penal y sus principios.
1.6 El código penal. Características e importancia.
1.7 La ley de Defensa Nacional. Importancia.
1.8 La responsabilidad material en el cuidado de la propiedad social y personal aplicable a los educandos.
1.9 Las indisciplinas sociales y la lucha contra la corrupción, en agenda parlamentaria.
1.10 El Servicio Militar Activo (SMA) y el Servicio Militar Voluntario Femenino. Importancia. Beneficios que concede la Orden 18 del Ministro de las FAR.
1.11 La Ley 128/2019 de los Símbolos de la República de Cuba.
1.12 Resolución 71/2020: reglamento para el uso de los Símbolos Nacionales en las instituciones del Sistema Nacional de Educación.

Unidad 2. Trabajo patriótico.
2.1 Las principales formas del trabajo patriótico. Resolución No. 156/2017.
2.2 El destacamento de ceremonias. Composición y organización.
2.3 Procedimientos y movimientos para la preparación de las fantasías.

Unidad 3. Preparación de Defensa Civil.
3.1 Surgimiento y desarrollo de la Defensa Civil en Cuba hasta la actualidad.
3.2 El sistema de Defensa Civil. La reducción de desastres.
3.3 La legislación cubana en materia de defensa civil y la reducción de desastres. Principales documentos rectores. Decreto Ley No.170.
3.4 Acciones ante las diferentes señales de aviso.
3.5 Peligros de desastres apreciados en el país de acuerdo con la Directiva No. 1 de 2010 para la reducción de desastre, del Presidente del Consejo de Defensa Nacional.
3.6 Desastres de origen tecnológico; aspectos relacionados con la prevención y normas de conducta que se deben cumplir.
3.7 Los desastres de origen natural, normas de conducta para prevenir los riesgos a las personas y sus bienes.
3.8 Los desastres de origen sanitario y normas de conducta que se deben cumplir. Covid 19.
3.9 Los estudios de peligros, vulnerabilidades y riesgos para desastres naturales, tecnológicos y sanitarios realizados en el territorio. Importancia.
3.10 El proceso de reducción de desastres. Etapas y acciones que se llevan a cabo durante su ejecución. Tarea vida.
3.11 Organización, planificación y realización del ejercicio Meteoro. Los centros de gestión para la reducción de riesgos.

Onceno grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Demostrar actitudes patrióticas, revolucionarias y antimperialistas, expresadas en la defensa, la identidad y soberanía nacional, consolidar contenidos relacionados con las medidas de Defensa Civil de la República de Cuba (unitaria y democrática, para el disfrute de la libertad política, la justicia social, el bienestar individual y colectivo acorde con los valores humanistas del socialismo).
2. Demostrar una cultura política y ciudadana, de manera autorregulada, autocrítica y crítica en el estudio de los compromisos jurídicos, ciudadanos y el cumplimiento de las medidas de la Defensa Civil, en el derecho constitucional de acuerdo con las reglas de convivencia social, normas y metas establecidas en su contexto institucional, familiar y social.
3. Explicar las normas de conducta para actuar ante, durante y después de los hechos, fenómenos que ocurren en la naturaleza, con una actuación transformadora, responsable y valorativa, estableciendo nexos interdisciplinarios y utilizando de manera creadora medios y métodos de estudio e investigación científica vinculados a la vida cotidiana en correspondencia con su nivel de desarrollo y particularidades individuales.
4. Demostrar un estilo de vida saludable y su influencia en el colectivo a partir de la ampliación y profundización de los contenidos de los primeros auxilios referente a las medidas higiénicas epidemiológicas, en la adopción de correctos hábitos alimenticios y la equidad de género desde las relaciones interpersonales, la prevención de accidentes, la práctica sistemática de ejercicios físicos y recreativos y el rechazo a las adicciones.
5. Demostrar una amplia proyección sociocultural en correspondencia con el ideal ético-estético de la sociedad socialista al percibir lo bello y natural de los procesos y fenómenos de la naturaleza como expresión de una cultura integral.
6. Demostrar el dominio práctico de la lengua materna con el empleo de diversos lenguajes**,** al mostrar especial interés por la lectura de diferentes tipos de textos de carácter científico y, la creación de textos coherentes orales y escritos, en diferentes contextos de interacción socioculturales.
7. Mostrar una actitud responsable, acorde con la política ambiental cubana que garanticen la sostenibilidad de la vida en la Tierra y la comprensión de la acción del hombre en su transformación para alcanzar una educación de prevención y control de hábitos, habilidades y valores adquiridos, en los niveles educacionales, relacionados con las diferentes situaciones de desastres para su reducción, para afianzar sentimientos de amor y respeto por la naturaleza desde los ámbitos local, nacional y mundial.
8. Demostrar mayor nivel de desarrollo de la independencia, autorregulación y colaboración, para la planificación, ejecución, control y evaluación crítica y autocrítica de las actividades que realiza en diferentes contextos en el aprendizaje y en la integración de los contenidos de primeros auxilios en la solución de problemas de la vida cotidiana, y en la toma de decisiones relacionadas con su proyecto de vida.

Contenidos:

Unidad 1. Preparación jurídica.
1.1 La Zona de Defensa. Objetivos y misiones.
1.2 La Defensa Civil en la Zona de Defensa.

Unidad 2. Trabajo patriótico.

2.1 Generalidades y particularidades del servicio de guardia estudiantil en la Enseñanza Media Superior.

2.2 Las sociedades científicas. Organización y funcionamiento.

2.3 Requisitos y vías para el ingreso a las instituciones docentes del nivel superior de las FAR y el MININT.

2.4 Las tarjas y monumentos. Significación e importancia histórica.

Unidad 3. Preparación de Defensa Civil.

3.1 Definición, composición, misión y principios de la Defensa Civil, el Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil.

3.2 La legislación cubana en materia de Defensa Civil y la reducción de desastres. Principales documentos rectores. Decreto Ley No. 262.

3.3 La integración de Cuba a los organismos internacionales de defensa y protección civil. La cooperación internacional en el proceso de reducción de desastres.

3.4 El Sistema de Alerta Temprana (SAT). Los puntos de alerta temprana.

3.5 La actividad de preparación, divulgación, sus medios y vías.

3.6 La protección contra incendios, Sistema de normas.

3.7 Los incendios. Medidas que se deben cumplir en las instituciones educativas, en el hogar y en la comunidad. Métodos de extinción. Tipos de sustancias extintoras.

3.8 Las causas que pueden producir la muerte de un herido. Apoyo psicológico, la asfixia, infección de las heridas y el shock cómo controlarlo, las hemorragias,

3.9 Uso correcto del torniquete.

3.10 Primeros auxilios ante la ocurrencia de fracturas, contusiones y luxaciones. Inmovilización de miembros.

La autoayuda, la ayuda mutua, Las quemaduras. Su clasificación, cómo atenderlas Transporte y evacuación de heridos.

Las plantas medicinales. Su uso e importancia para la prevención de enfermedades.

Trabajo de salvamento y rescate en estructuras colapsadas en Cuba.

La higiene personal. Medidas higiénico-sanitarias. Organización, planificación y realización del ejercicio Meteoro.

La protección contra incendios, Sistema de normas. Los incendios. Medidas que se deben cumplir en las instituciones educativas, en el hogar y en la comunidad. Métodos de extinción. Tipos de sustancias extintoras.

Apreciación de las artes

Objetivos generales de la disciplina en el nivel

1. Mostrar la necesidad de relación con las manifestaciones del arte desde el dominio de sus lenguajes, sus prácticas sensibles y valoraciones acerca de la obra artística y patrimonial, dentro de su contexto sociocultural, expresados en las formas del sentir, pensar y actuar, en correspondencia con el modelo social cubano, con una concepción científica del mundo, que favorezca la formación integral de la personalidad y la preparación para la vida.
2. Expresar emoción, sensibilidad, preferencias y valoraciones estéticas ante la vivencia y aprehensión cognoscitiva y afectiva de las manifestaciones artísticas, la protección del patrimonio cultural y preservación de la identidad, sobre la base de los fundamentos y avances de las ciencias y la tecnología, en especial de la información y las comunicaciones, que se evidencie en un comportamiento social cada vez más protagónico y responsable.

3. Valorar las potencialidades expresivas del cuerpo humano y del entorno sonoro, visual, táctil y cinético en la realidad cotidiana, en el medio ambiente y en la utilización del tiempo libre, con una actitud ciudadana y jurídica responsable hacia su protección, a una mejor comunicación junto al empleo de diversos lenguajes y a un estilo de vida saludable con el cuidado de la audición, el aparato fonoarticulatorio, la postura corporal y otros.

Décimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Apreciar las obras de arte nacional y local con una concepción científica del mundo acorde con las demandas de la sociedad contemporánea y particularmente la sociedad cubana actual, desde un enfoque integral que fomente emoción, sensibilidad, creatividad y originalidad en la interacción con el entorno sonoro, visual y cinético.
2. Explicar los diversos lenguajes expresivos de las manifestaciones artísticas sobre la base de la vivencia y la apropiación de los diferentes elementos constitutivos que los distinguen y los integran, de manera que propicien el intercambio reflexivo sobre el hecho artístico a nivel nacional y local.
3. Expresar valoraciones críticas sobre el hecho artístico en su proceso y resultado creativo, en correspondencia con los valores de nuestra idiosincrasia, manifestando amor, respeto, cuidado y preservación del patrimonio cultural, en correspondencia con sus particularidades individuales como bases de su comportamiento social.
4. Valorar el estado actual de la cultura artística y su papel en la familia, la comunidad y la sociedad cubana en general, expresados en los niveles de preferencia, criterios valorativos, el disfrute, utilización del tiempo libre; y la asunción y promoción de la salud física y mental, de forma que incida en una óptima formación y desarrollo de la personalidad en su entorno sociocultural.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
1. Principales momentos de la cultura artística en la Cuba de hoy.	18
2. Un tiempo libre para el disfrute del arte en la familia y la comunidad cubanas.	I0
Evaluación: el arte en el disfrute del tiempo libre	2
Reserva	1
Total	**31**

Contenidos

Unidad 1. Principales momentos de la cultura artística en la Cuba de hoy.

1.1 Clase introductoria. Diagnóstico. Antecedentes del programa. La asignatura de Educación Artística en el séptimo grado, como principal antecedente del programa de décimo grado. (Papel de la Educación Artística en la apreciación de las diferentes manifestaciones del arte como una de las vías para la adquisición de la cultura artística, en correspondencia con las necesidades sociales, sus intereses y posibilidades reales. Importancia de las artes para la formación integral. Reconocer los diversos lenguajes artísticos, considerando sus medios o recursos expresivos, así como su función social y comunicativa).

1.2 Acercamiento a algunos términos asociados a la cultura artística como: cultura, patrimonio, arte, lenguajes artísticos, medios expresivos, con el uso de mapas conceptuales, recursos audiovisuales, entre otras herramientas.
1.3 Bosquejo general de las artes en la Cuba actual, desde una perspectiva integradora de sus lenguajes expresivos en el siglo XX hasta la actualidad.
1.4 Las artes plásticas en la Cuba actual. Imágenes bidimensionales y tridimensionales: la arquitectura y el diseño ambiental. Sus influencias en los modos de interacción social. Análisis integral de obras representativas a partir de los aportes significativos en el proceso creativo. Artistas destacados. Observación de materiales audiovisuales.
1.5 Las artes plásticas en la Cuba actual. Imágenes bidimensionales y tridimensionales: la obra fotográfica y su presencia en el arte contemporáneo cubano. Sus influencias en los modos de interacción social. Análisis integral de obras representativas a partir de los aportes significativos en el proceso creativo. Artistas destacados. Observación de materiales audiovisuales.
1.6 Las artes plásticas en la Cuba actual. Arte de acción: *Happening,* performance e instalación, y la presencia del arte conceptual: *body art* (tatuajes), *land art* y el *minimal art*. Análisis integral de obras representativas a partir de los aportes significativos en el proceso creativo. Artistas destacados. Observación de materiales audiovisuales.
1.7 La música en la Cuba actual. Apreciación de la influencia de los géneros de la música cubana tales como: el son, timba, salsa y la trova en los gustos y preferencias de los adolescentes. Compositores, intérpretes y agrupaciones más representativos.
1.8 La música en la Cuba actual. Impacto sociocultural de los géneros musicales bailables foráneos como el: hip-hop, rap, reggaetón, rock, pop, bachata, música fusión y la música electrónica desde el papel del Dj, como parte de la globalización musical. Análisis integral de obras representativas a partir de los aportes significativos en el proceso creativo. Artistas destacados. Observación de materiales audiovisuales.
1.9 La música de concierto en la actualidad, sus relaciones con los géneros musicales populares y bailables. Compositores, intérpretes y agrupaciones más representativos de esta tipología musical. Su relación con las diversas manifestaciones artísticas. Análisis integral de obras representativas a partir de los aportes significativos en el proceso creativo. Artistas destacados. Observación de materiales audiovisuales.
1.10 La danza folclórica, su proyección actual. Surgimiento, desarrollo y significación. Figuras representativas y principales agrupaciones. Su relación con las diversas manifestaciones artísticas. Análisis integral de obras representativas a partir de los aportes significativos en el proceso creativo. Artistas destacados. Observación de materiales audiovisuales.
1.11 La danza moderna o contemporánea, su proyección actual. Surgimiento, desarrollo y significación. Figuras representativas y principales agrupaciones. Su relación con las diversas manifestaciones artísticas. Análisis integral de obras representativas a partir de los aportes significativos en el proceso creativo. Observación de materiales audiovisuales.
1.12 El teatro cubano y su proyección en la actualidad. Principales dramaturgos y exponentes. Análisis integral de obras representativas a partir de los aportes significativos en el proceso creativo. Artistas destacados. Observación de materiales audiovisuales.
1.13 El cine cubano contemporáneo. Temas y trascendencia cultural y social. Relación con diversas manifestaciones artísticas. Observación de obras cinematográficas.
1.14 El audiovisual en Cuba. Miradas y perspectivas como reflejo de las nuevas realidades socioculturales y su relación con diversas manifestaciones artísticas. Observación de materiales audiovisuales.

Unidad 2. Un tiempo libre para el disfrute del arte en la familia y la comunidad cubanas.

2.1 Demostración del rol como promotor natural en los ámbitos de desarrollo artístico-cultural de la escuela, la familia y la comunidad para influenciar en las formas de "ser y hacer" de estos grupos sociales, de manera que se enriquezca la vida espiritual, la participación y las relaciones sociales, se fomenten sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la Patria, respeto por el patrimonio natural y cultural, así como las personalidades relevantes de la cultura artística nacional y local.

2.2 Reconocimiento de las tradiciones, eventos culturales, hechos artísticos, y personalidades relevantes en la comunidad que incentiven la reconstrucción y la concreción de una identidad propia, como capacidad de autodeterminación ante el patrimonio cultural que caracteriza su entorno. Valoración del papel de las instituciones culturales como escenarios para apreciar las artes: museos, casas de culturas, galerías, teatros, bibliotecas, entre otros, mediante la interactividad y participación en la promoción de sus funciones sociales.

2.3 Las nuevas tecnologías de la información y las telecomunicaciones y su influencia en el desarrollo de los diversos lenguajes expresivos del arte.

2.4 Ocio no, tiempo libre sí. El arte en el disfrute del tiempo libre. Un espacio para la socialización. Reflexión sobre la importancia del arte en el tiempo libre, consejos para su disfrute individual y colectivo.

2.5 Disfrute de las artes plásticas. El poder de las imágenes.

2.6 Disfrute de la música. Para el alma divertir.

2.7 Disfrute de la danza. Se hace camino al bailar.

2.8 Disfrute del teatro. Reflexiones para compartir.

2.9 Disfrute del lenguaje audiovisual. El poder de los sentidos.

CIENCIAS NATURALES

Geografía

Objetivos generales de la disciplina en el nivel

1. Localizar objetos, fenómenos y procesos físicos y socioeconómico- geográficos con la utilización de mapas temáticos, atlas escolar y cuadernos de mapas geográficos, demostrando el nivel de desarrollo, independencia y autorregulación alcanzada, para la ejecución de habilidades, empleando diversos recursos, en especial, las tecnologías de la información y las comunicaciones.
2. Explicar los complejos fenómenos y procesos que hoy ocurren en el mundo y en Cuba mediante la comprensión de las relaciones en el ecosistema Hombre-Tierra, manifestando actitudes patrióticas, revolucionarias y antimperialistas, expresadas en un comportamiento acorde con los valores humanistas del socialismo para la educación geográfica orientada al desarrollo sostenible.
3. Dominar el sistema de conocimientos geográficos, al estudiar el universo, nuestro planeta, los continentes, regiones y países, en particular Cuba por ser su país natal, para una actuación transformadora y responsable, estableciendo nexos interdisciplinarios y empleando, de manera creadora, métodos y medios con cientificidad y una concepción dialéctico-materialista del mundo, en correspondencia con su desarrollo y particularidades individuales.
4. Demostrar habilidades en la interpretación de los mapas geográficos, mediante el uso de la escala, la estimación, la confección de perfiles, gráficas y esquemas, expresado en la autorregulación y la satisfacción del trabajo colaborativo, aplicado a su proyecto de vida.

5. Evidenciar cualidades morales de responsabilidad, laboriosidad, solidaridad, de cultura laboral, tecnológica y económica a partir de los recursos que brinda el sistema Hombre-Tierra y la realización de excursiones docentes, de acuerdo con las necesidades, capacidades personales e interés por las diferentes profesiones, con una mentalidad de productores, priorizando las problemáticas de la institución educativa y la comunidad.
6. Reflejar una actitud responsable en correspondencia con la educación ambiental y un modo de actuación que exprese un estilo de vida saludable orientada a la sostenibilidad del planeta Tierra, con su acción transformadora en el cumplimiento de los compromisos jurídicos establecida, desde los ámbitos mundial, nacional y local.

Contenidos

Décimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Demostrar una concepción científico materialista del mundo al especificar las relaciones causa efecto que se ponen de manifiesto en los principales procesos que tienen lugar en el Universo, el Sistema Solar y en nuestro planeta, objeto de estudio de la Geografía.
2. Argumentar la necesidad del aprovechamiento racional de los recursos naturales tanto a nivel planetario como en Cuba, al estudiar su origen, distribución, producción y comercialización y establecer relaciones con el nivel de desarrollo de los países que integran la economía mundial.
3. Fortalecer los sentimientos patrióticos e internacionalistas al analizar como los problemas globales de estos tiempos exigen el establecimiento de un nuevo orden económico internacional.
4. Explicar la interacción hombre-tierra teniendo en cuenta su evolución histórica, destacando la influencia de los factores socioeconómicos en estos procesos y la necesidad del fomento de actitudes positivas hacia el cuidado y protección del medio ambiente y en particular de la localidad.
5. Interpretar esquemas, materiales cartográficos y estadísticos, tanto numéricos como graficados, que les permitan trabajar con climogramas, la esfera y los mapas, obtener conclusiones acerca de las características de los objetos, fenómenos y procesos físicos y económico geográficos.
6. Desarrollar habilidades que les permitan utilizar diversas fuentes de consulta, aprovechando las tecnologías para el fomento de una cultura general integral.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
1. Introducción	9
2. Nuestro planeta Tierra	14
3. El clima. Las zonas climáticas del planeta.	8
4. Los recursos naturales	15
5. Interacción Hombre-Tierra	14

Reserva	2
Total	**62**

Unidad 1. Introducción.

1.1 La Geografía en la época contemporánea. Objeto de estudio y tareas actuales.
1.2 Las representaciones geográficas.
1.2.1 La esfera terrestre. Ventajas y desventajas.
1.2.2 Los mapas. Elementos del mapa.
1.2.3 Los símbolos del mapa. Sus tipos. La leyenda del mapa.
1.2.4 La escala del mapa. Sus tipos. Cálculo de distancias.
1.2.5 La red de coordenadas geográficas. Determinación de la posición latitud y longitud de objetos, fenómenos, procesos y hechos en nuestro planeta.
1.2.6 Las proyecciones cartográficas. Sus tipos fundamentales.
1.3 Importancia de los mapas.

Unidad 2. Nuestro planeta Tierra.
2.1 Origen y estructura del Universo y del Sistema Solar.
2.2 La Luna, satélite natural de la Tierra.
2.2.1 Las fases de la Luna.
2.2.2 Efectos de la Luna sobre nuestro planeta.
2.3 Los eclipses. Sus tipos.
2.4 Forma de la Tierra. Sus consecuencias.
2.4.1 Principales movimientos de la Tierra: rotación y traslación Sus consecuencias.
2.5 Las esferas del planeta en la actualidad.
2.5.1 La litosfera. Características generales.
2.5.2 La atmósfera. Composición y estructura.
2.5.2.1 Comportamiento de las variables meteorológicas. Temperatura y precipitación.
2.5.3 La hidrosfera. Características generales. Recursos hídricos: aguas oceánicas y aguas terrestres.
2.5.4 La biosfera. Componentes bióticos y abióticos. Recursos bióticos.
2.6 Leyes que rigen el desarrollo de la naturaleza.

Unidad 3. El clima. Las zonas climáticas del planeta.
3.1 El clima. Condiciones atmosféricas que conforman el clima: temperatura, presión, vientos, humedad y precipitaciones.
3.1.1 Factores que modifican las condiciones climáticas: latitud, masas de aire, masas de agua, altitud y relieve.
3.2 Las zonas climáticas: zona cálida, templada y fría
3.3 El sistema de clasificación según Köppen.
3.4 Climas de la zona tropical. Características
3.5 Cuba en la zona tropical. Características de su clima. Recursos climáticos.
3.6 El cambio climático una problemática actual. Interacción con los componentes naturales y económicos sociales.
3.7 Efecto de invernadero, deterioro de la capa de ozono y lluvias ácidas.

Unidad 4. Los recursos naturales.
4.1 Los recursos naturales.

4.2 Principales recursos naturales.
4.2.1 Recursos minerales.
4.2.2 Minerales energéticos.
4.2.3 Minerales energéticos fósiles.
4.2.3.1 Minerales energéticos radiactivos.
4.2.3.2 Otras fuentes de energía
4.2.4 Minerales metálicos.
4.2.5 Minerales no metálicos.
4.2.6 Aguas oceánicas.
4.2.7 Aguas terrestres.
4.2.7.1 El agua potable. Dureza del agua.
4.7 Recurso tierra.
4.8 Recursos forestales.
4.9 Importancia de los recursos naturales.

Unidad 5. Interacción Hombre-Tierra.
5.1 Relaciones Hombre-Tierra a través de la historia de la humanidad.
5.2 Problemas globales que enfrenta la humanidad.
5.3 Procesos dañinos que actúan en el medio ambiente.
5.3.1 Desertificación.
5.3.2 Pérdida de la biodiversidad.
5.3.3 Degradación de los suelos. Erosión y contaminación.
5.3.4 Contaminación atmosférica.
5.3.5 Contaminación de las aguas terrestres y marítimas.
5.3.6 Crecimiento demográfico y de las ciudades. Sus efectos negativos.
5.4 La protección del medio ambiente.
5.5 Desarrollo sostenible.
5.6 Medidas tomadas por el hombre para mejorar las áreas transformadas.
5.7 Distribución geográfica de las principales áreas protegidas del planeta y de Cuba.
5.8 Cuba y el desarrollo sostenible.

Onceno grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Argumentar el desigual desarrollo científico-técnico de las regiones y países y en el mundo y las diferentes formas de agresión a que son sometidos los pueblos, como expresión de los cambios en la política del mundo actual, mediante la recopilación, organización, y análisis de datos, la resolución de problemas y su comunicación, utilizando las posibilidades que brindan los medios de difusión masiva, diferentes textos, entre otras fuentes, como vía de expresión de una actitud antiimperialista al manifestar su rechazo a las políticas del gobierno norteamericano.
2. Demostrar respeto hacia cuidado y protección del medio ambiente y correctos hábitos de convivencia social en la resolución de problemas que se presentan en la vida práctica en relación del conocimiento de la ubicación geográfica, producción y distribución de diferentes recursos, así como la utilización que se hace de éstos a escala planetaria, regional, nacional y local como vía para la valoración de los problemas globales actuales con énfasis en el cambio climático, en la lucha por la paz y el desigual desarrollo de las regiones y de los países del mundo.

3. Fortalecer relaciones de amistad desarrolladas en el trabajo en grupos, basadas en la honestidad, la honradez, el respeto, la solidaridad y la cooperación; de conductas propias de ciudadanos que viven en una sociedad socialista mediante el desarrollo de actividades; utilizando las posibilidades que brinda el estudio de diferentes ramas de la economía a distintas escalas, así como de continentes, regiones y países del mundo, con un desarrollo científico-técnico desigual, así como reconocer los sentimientos de solidaridad e internacionalismo con los pueblos que luchan por su total independencia, como base para la comprensión de la necesidad del establecimiento de un nuevo orden económico internacional.
4. Explicar las relaciones que se establecen entre el ecosistema Hombre-Tierra en los diferentes continentes, regiones y países estudiados con un enfoque integrador, a través del empleo de mapas, videos y otras fuentes de información.
5. Explicar el objeto de estudio de la Geografía Regional y la relación causa-efecto que se pone de manifiesto en los continentes, regiones y países mediante las leyes que rigen su desarrollo.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h /c)
1. Introducción.	3
2. El estudio de los continentes, regiones significativas del planeta y países del mundo.	51
3. Dinámica del mapa político del mundo.	7
4. Particularidades del archipiélago cubano.	12
Reserva	2
Total	**75**

Contenidos

Unidad 1. Introducción.
1.1.1 La Geografía Regional en la época contemporánea. Objeto de estudio y tareas actuales.
1.1.2 Su importancia en la formación de una cultura general integral.
1.1.3 El mapa y el *Atlas* en la Geografía Regional.

Unidad 2. El estudio de los continentes, regiones significativas del planeta y países del mundo
2.1 Distribución de los continentes y océanos. Masas continentales y continentes.
2.2 Hipótesis acerca del origen de los continentes.
2.3 Características generales de Las Américas.
2.4 Regiones significativas del planeta. Definición. Características.
2.4.1 Importancia del estudio de las regiones a partir de los rasgos más significativos.
2.5 Región América Anglosajona.
2.5.1 Región América Latina y el Caribe.
2.6 Estudio de Estados Unidos de América como país desarrollado.
2.7 Estudio de Brasil como país subdesarrollado.
2.8 Características generales de Eurasia.
2.8.1 Región de Europa Occidental.
2.8.2 Región Medio Oriente.
2.8.3 Región Este y sureste de Eurasia
2.9 Estudio de Rusia como país desarrollado.
2.10 Estudio de China como país subdesarrollado.

2.11 Estudio de India como país subdesarrollado.
2.12 Características generales de África.
2.12.1 Región de África Subsahariana.
2.13 Estudio de Sudáfrica como país desarrollado.
2.14 Características generales de Australia y Oceanía.
2.15 Características generales de la Antártida.

Unidad 3. Dinámica del mapa político del mundo.
3.1 Mapa político del mundo. Cambios en el mapa político del mundo 1939 a 1955.
3.2 Cambios en el mapa político del mundo 1955 a 1990.
3.3 Cambios en el mapa político del mundo 1990 hasta la actualidad.
3.4 Países y capitales del mapa político actual. Las Américas.
3.5 Países y capitales del mapa político actual. África.
3.6 Países y capitales del mapa político actual. Eurasia.
3.7 Países y capitales del mapa político actual. Australia y Oceanía.

Unidad 4. Particularidades del archipiélago cubano.
4.1 Situación geográfica de Cuba. Posición matemática. Límites y tierras vecinas Consideraciones históricas, económicas y políticas en relación con ella.
4.2 Evolución geológica del archipiélago cubano según Tectónica de placas.
4.3 Características físico-geográficas del archipiélago cubano. Rasgos distintivos de su: clima, relieve, costa, hidrología, suelo, flora y vegetación, fauna y animales.
4.4 Características socio-económicas del archipiélago cubano. Panorámica general. Recursos naturales.
4.5 La población cubana. Composición, crecimiento, estructura y distribución geográfica.
4.6 Principales rasgo y tendencias socioeconómicas como país subdesarrollado. Orientación geográfica del comercio exterior. Principales renglones de la economía: turismo, níquel y biotecnología.
4.7 El Estado cubano. Administración Central del Estado. División político-administrativa de la República de Cuba.

Biología

Objetivos generales de la disciplina en el nivel

Al culminar el nivel preuniversitario se prevé que los educandos sean capaces de:

1. Demostrar una concepción científica y moral acerca de la naturaleza biótica, expresada en la apropiación de un sistema de conocimientos, convicciones, habilidades, sentimientos, actitudes y valoraciones desde las ciencias biológicas, en su aplicación durante la solución de problemas y ejercicios vinculados con la vida cotidiana y los problemas que afectan a la localidad, el país y el planeta.
2. Adoptar una conducta moral ante la protección, conservación y uso sostenible de los recursos del medio ambiente, así como la aplicación racional de las ciencias biológicas en las diferentes esferas de la producción y los servicios, con apego a las regulaciones legisladas a tal efecto, basados en la admiración por la belleza de la biosfera, la comprensión de las causas de los fenómenos bióticos, la valoración bioética del impacto de la ciencia y la tecnología en la naturaleza, y la convicción de pertenencia a la naturaleza.

3. Valorar la necesidad de adoptar un estilo de vida saludable y una sexualidad responsable con enfoque de género, que le permita su bienestar personal e influir positivamente en el colectivo sobre la base de sólidas convicciones acerca de los determinantes biopsicosociales y ambientales de la salud humana.
4. Valorar con admiración y respeto a destacadas personalidades e instituciones de investigación y la docencia vinculados a las ciencias biológicas, los avances de la medicina, la agricultura, la biotecnología, en especial en Cuba, y con rechazo a las agresiones mediante armas biológicas, desde una cultura de paz.
5. Demostrar capacidades comunicativas mediante el dominio de la lengua materna, interés por la lectura sobre temas biológicos en diferentes soportes, la creación y valoración de textos científicos, su utilización con corrección y estética en diferentes contextos de interacción sociocultural, así como comprender textos sencillos de divulgación científica escritos en idioma inglés.
6. Demostrar independencia, autorregulación y colaboración, en la planificación, ejecución, control y valoración de las tareas, en la utilización correcta, creadora, con estética y responsabilidad, de métodos, técnicas y recursos materiales y tecnológicos de estudio e investigación científica, y en la toma de decisiones relacionadas con su proyecto de vida.

Décimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Valorar la importancia de los avances en el campo de las ciencias biológicas mediante el estudio de los logros científico-técnicos alcanzados y su aplicación en la sociedad.
2. Demostrar una concepción científica y moral del mundo a partir de la explicación de los hechos y fenómenos que condujeron al origen de la vida en la Tierra como resultado del desarrollo de la materia.
3. Explicar la interrelación entre los niveles de organización de la materia destacando la importancia de los componentes químicos de los niveles bióticos celular y organismo.
4. Argumentar la importancia de los virus como agentes causales de enfermedades que afectan la salud humana y la economía.
5. Explicar la relación estructura-función existente en los principales tipos de células, evidenciando el metabolismo como forma cualitativamente especial del movimiento de la materia que posibilita la integridad biológica y el dinamismo celular.
6. Argumentar la importancia de los procesos de división celular en los organismos y en el mantenimiento de la especie sobre la base de sus características principales.
7. Observar el material biológico objeto de estudio mediante la utilización correcta de diferentes técnicas, instrumentos y útiles de laboratorio.
8. Expresar correctamente, de forma oral y escrita, la información procesada procedente de diferentes fuentes mediante la aplicación de las habilidades lingüísticas básicas de la lengua materna y uso de métodos de investigación científica y tecnologías de la información y las comunicaciones.
9. Valorar la importancia de la protección del medio ambiente y de la responsabilidad individual y colectiva en el cuidado y la preservación del entorno escolar, comunitario y del país, a partir de los conocimientos adquiridos en la asignatura, los problemas esenciales que lo afectan en los diferentes ámbitos, la utilización y conservación de sus recursos para el desarrollo sostenible, así como las vías de mitigación y adaptación al cambio climático.

10. Demostrar hábitos correctos de convivencia social y conducta responsable ante la sexualidad y la salud individual y colectiva, a partir del conocimiento de los fundamentos de la educación para la salud y la salud sexual y reproductiva.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
Sistematización de los contenidos de secundaria básica. Introducción.	2
1. La vida: componentes químicos y origen.	8
2. Los virus.	4
3. La célula como unidad básica de estructura y función de los seres vivos.	13
Conclusiones	1
Evaluación	2
Reserva	1
Televisión	15
Total	**46**

Contenidos

Unidad 1. La vida: componentes químicos y origen.
1.1 Niveles de organización de la materia. Características esenciales de la vida.
1.2 Componentes químicos de la vida.
1.2.1 Componentes inorgánicos: el agua y las sales minerales.
1.2.2 Características esenciales e importancia biológica.
1.2.3 Componentes orgánicos: biomoléculas.
1.2.4 Características esenciales e importancia biológica de los carbohidratos, los lípidos, las proteínas, los ácidos nucleicos y las vitaminas.
1.3 Origen de la vida en la Tierra. Bosquejo histórico del origen de la vida en la Tierra. Teoría de Oparin. Síntesis abiogénica de los primeros compuestos orgánicos. Polimerización. Coacervación. Origen y evolución de las células primitivas.

Unidad 2. Los virus.
2.1 Características generales de los virus.
2.2 Ciclo de multiplicación de los virus. Ciclo lítico.
2.3 Relaciones de los virus con los organismos.

Unidad 3. La célula como unidad básica de estructura y función de los seres vivos.
3.1 Teoría celular. Definición de célula.
3.2 Estudio comparativo de células procariotas y eucariotas. Comparación de las células eucariotas vegetal y animal.
3.3 Membrana citoplasmática. Características fundamentales. Transporte pasivo y transporte activo. Otros mecanismos de transporte: fagocitosis y pinocitosis.
3.4 Pared celular. Características fundamentales e importancia.
3.5 Citoplasma. Características fundamentales.

3.6 Orgánulos: cloroplastos, mitocondrias, lisosomas, peroxisomas y vacuolas. Características y funciones. Sistemas de membranas: complejo de Golgi y retículo endoplasmático liso y rugoso. Características y funciones.
3.7 Núcleo. Estructura. Características e importancia de la división celular por mitosis y meiosis.
Consideraciones generales del metabolismo.
Metabolismo degradativo: fermentación y respiración. Características e importancia.
Metabolismo de síntesis: fotosíntesis. Características e importancia.
Comparación y relación entre el metabolismo de síntesis y degradativo.

Onceno grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Valorar la importancia de los avances en el campo de las ciencias biológicas y sus implicaciones en la sociedad, mediante el estudio de algunos ejemplos de los logros científico-técnicos y sus aplicaciones en Cuba y el resto del mundo.
2. Argumentar la interrelación entre los niveles de organización de la materia destacando el aumento gradual de la complejidad en cada uno de los niveles bióticos.
3. Argumentar la relación estructura-función existente en el nivel de organismo, evidenciando la integridad biológica y las adaptaciones alcanzadas como resultado del proceso evolutivo.
4. Explicar la importancia de las funciones características de los organismos, así como la interrelación existente entre ellas y con el metabolismo celular.
5. Argumentar la reproducción como la función que permite la continuidad de las especies, vinculándola a los procesos de división celular y a las características del ADN y los genes, relacionadas con la transmisión y expresión de la información genética.
6. Observar el material biológico objeto de estudio mediante la utilización correcta de diferentes técnicas, instrumentos y útiles de laboratorio.
7. Expresar correctamente de forma oral y escrita la información procesada procedente de diferentes fuentes mediante la aplicación de las habilidades lingüísticas básicas de la lengua materna y uso de métodos de investigación científica y tecnologías de la información y las comunicaciones.
8. Valorar la importancia de la protección del medio ambiente y de la responsabilidad individual y colectiva en el cuidado y protección del entorno escolar, comunitario y del país, a partir de los conocimientos de los problemas esenciales que lo afectan en los diferentes ámbitos; la utilización y conservación de sus recursos para el desarrollo sostenible, así como las vías de mitigación y adaptación al cambio climático.
9. Demostrar hábitos correctos de convivencia social y conducta responsable ante la sexualidad y la salud individual y colectiva, a partir del conocimiento de los fundamentos de la educación para la salud y la salud sexual y reproductiva.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
Introducción.	1
1. Organización estructural y funcional de los organismos.	15
2. El organismo como un todo. Funciones características.	28
3. Reproducción.	15

Conclusiones	1
Evaluación	2
Reserva	1
Televisión	15
Total	**77**

Contenidos

Unidad 1. Organización estructural y funcional de los organismos.
1.1 Características de los organismos. Su unidad y diversidad. Definición de organismo.
1.2 Características de los organismos unicelulares y pluricelulares. La especialización como resultado de la diferenciación celular.
1.3 La relación estructura función en los tejidos y órganos de las plantas.
1.3.1 Tejidos en plantas: de protección, parénquima clorofílico y vascular. Localización. Características y funciones.
1.3.2 Órganos de las plantas. Relación estructural y funcional entre los tejidos y los órganos
1.4 La relación estructura función en los tejidos, órganos y sistemas de órganos en los animales.
1.4.1 Tejidos animales: epitelial, conectivo, muscular y nervioso. Localización. Características y funciones.
1.4.2 Órganos y sistemas de órganos. Relación entre los sistemas de órganos.

Unidad 2. El organismo como un todo. Funciones características.
2.1 Funciones características de los organismos.
2.2 Regulación de las funciones.
2.2.1 Características generales de la regulación en los organismos. Mecanismo general de regulación.
2.2.2 Regulación en las plantas. Las vitaminas, los minerales y las fitohormonas como reguladores del crecimiento. Aplicación en los procesos agrícolas.
2.2.3 Características generales de la regulación en los animales.
2.3.3.1 Regulación nerviosa. Arco y acto reflejo. Importancia de la regulación nerviosa.
2.3.3.2 Regulación endocrina. Características e importancia.
2.3.3.3 Regulación neuroendocrina. Características e importancia.
2.3 Funciones vegetativas.
2.3.1 Nutrición. Características e importancia. Tipos de nutrición que presentan los organismos. Adaptaciones de los organismos en la nutrición. El balance nutricional y el funcionamiento del organismo.
2.3.2 Transporte de sustancias. Características e importancia. Transporte de sustancias en organismos de diferentes niveles de complejidad estructural. Medidas que posibilitan el funcionamiento óptimo de los sistemas que participan en el transporte de sustancias en el organismo humano.
2.3.3 Procesos que posibilitan la respiración aerobia. Características e importancia. Adaptaciones que permiten el intercambio de gases en los organismos. Medidas que posibilitan el funcionamiento óptimo del sistema respiratorio en el organismo humano.
2.3.4 Excreción. Características e importancia. Adaptaciones en organismos de diferentes grados de complejidad. Medidas que posibilitan el funcionamiento óptimo de los órganos excretores.
2.4 Integridad funcional del organismo humano.

Unidad 3. Reproducción.
3.1 Reproducción. Tipos de reproducción en los organismos.
3.1.1 Reproducción asexual. Características, tipos. Ventajas adaptativas. Importancia en la agricultura.
3.1.2 Reproducción sexual. Características y ventajas.
3.2 Características de la reproducción y la sexualidad humana.
3.2.1 Producción de semen. Regulación de la formación de los espermatozoides.
3.2.2 Ciclo sexual femenino.
3.2.3 Riesgos y consecuencias del embarazo precoz y el aborto. Planificación familiar. Métodos anticonceptivos. Paternidad y maternidad responsables. Técnicas de reproducción asistida.
3.2.4 Infecciones de transmisión sexual (ITS) y su prevención.

Duodécimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Valorar la importancia de los avances en el campo de las ciencias biológicas y sus implicaciones en la sociedad, mediante el estudio de algunos ejemplos de los logros científico-técnicos y sus aplicaciones en Cuba y el resto del mundo.
2. Argumentar la interrelación entre los niveles de organización de la materia destacando el aumento gradual de la complejidad en cada uno de los niveles biótico.
3. Argumentar la relación entre los cromosomas, el ADN y los genes como la base para comprender los procesos metabólicos que permiten la transmisión y expresión de la información genética, durante la reproducción y desarrollo de los organismos.
4. Explicar el fenómeno de la herencia como la manifestación de la estabilidad y el cambio de los organismos durante la reproducción.
5. Resolver problemas y ejercicios aplicando los conocimientos relacionados con las bases moleculares de la herencia, las variaciones y las regularidades de la trasmisión hereditaria.
6. Demostrar una concepción científico y moral del mundo a partir de la explicación de los hechos y fenómenos que condujeron a la evolución de la vida en la Tierra como resultado del desarrollo de la materia.
7. Valorar la importancia de la protección del medio ambiente, la responsabilidad individual, colectiva en el cuidado y protección del entorno escolar, comunitario y del país, a partir de los conocimientos ante los problemas esenciales que lo afectan en los diferentes ámbitos, la utilización y conservación de sus recursos para el desarrollo sostenible, así como las vías de mitigación y adaptación al cambio climático.
8. Observar el material biológico objeto de estudio mediante la utilización correcta de diferentes técnicas, instrumentos y útiles de laboratorio.
9. Expresar correctamente de forma oral y escrita la información procesada procedente de diferentes fuentes mediante la aplicación de las habilidades lingüísticas básicas de la lengua materna y uso de métodos de investigación científica y tecnologías de la información y las comunicaciones.
10. Demostrar hábitos correctos de convivencia social y conducta responsable ante la sexualidad y la salud individual y colectiva, a partir del conocimiento de los fundamentos de la educación para la salud y la salud sexual y reproductiva.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
Introducción	2
1. Herencia. Estabilidad y Variación.	I9
2. Los organismos en el medio ambiente.	7
3. La vida. Su evolución en la tierra.	6
Conclusiones	1
Evaluación	4
Reserva	1
Total	**40**

Contenidos

Unidad 1. Herencia. Estabilidad y variación.

1.1 La herencia: Estabilidad y variación. El fenotipo como resultado de la interacción del genotipo con el medio ambiente.
1.2 El gen como unidad de estabilidad y variación. El ADN y la información genética.
1.3 Transmisión de la información genética: replicación semiconservativa.
1.4 Expresión de la información genética: transcripción y biosíntesis de proteínas.
1.5 Las variaciones en los organismos: variación no hereditaria y hereditaria.
1.6 Regularidades de la trasmisión hereditaria.
1.6.1 Ley de la segregación.
1.6.2 Dominancia completa e incompleta.
1.6.3 Retrocruzamiento y cruce prueba.
1.6.4 Herencia ligada al sexo: herencia ligada al cromosoma X.
1.6.5 Ley de la transmisión independiente.
1.7 Aplicaciones actuales de los conocimientos genéticos.
1.8 Genética humana.
1.9 Las biotecnologías y sus aplicaciones.

Unidad 2. Los organismos en el medio ambiente.

2.1 Biosfera. Factores del medio ambiente que influyen en la vida de los organismos.
2.2 Medio ambiente.
2.1.1 Definición.
2.1.2 Factores o componentes del medio ambiente. Su influencia en la vida de los organismos.
2.1.3 Importancia de la protección del medio ambiente. Medidas para su protección.
2.2 Las poblaciones.
2.2.1 Definición.
2.2.2 Características de grupo de las poblaciones: distribución, densidad, natalidad, mortalidad, migraciones y potencial biótico.
2.2.3 Dinámica de las poblaciones.
2.3 Las comunidades.
2.3.1 Definición.

2.3.2 Relaciones interespecíficas.
2.4 El ecosistema.
2.41 Dinámica de los ecosistemas. Cadenas de alimentación y flujo de energía.
2.4.2 Diversidad de los ecosistemas de Cuba.

Unidad 3. La vida. Su evolución en la tierra.
3.1 Los sistemas vivientes como resultado del desarrollo de la materia. Su evolución.
3.2 Origen de la vida en la Tierra. Teoría de Oparin.
3.2.1 Síntesis abiogénica de los primeros compuestos orgánicos.
3.2.2 Polimerización.
3.2.3 Coacervación.
3.2.4 Origen y evolución de las células primitivas.
3.3 Pruebas de la evolución.
3.4 Teorías que explican la evolución de los organismos.
3.4.1 La teoría sintética de la evolución como la explicación actual del proceso evolutivo. La población como unidad evolutiva.
3.4.2 Fuerzas evolutivas como causas de la adaptación y la diversidad de los organismos.

Química

Objetivos generales de la disciplina en el nivel

1. Contribuir a la formación científica del mundo, mediante la adquisición de un sistema de conocimientos, habilidades, capacidades y convicciones.
2. Valorar la importancia de la aplicación de medidas de protección del medio ambiente y de la responsabilidad individual y colectiva en el cuidado y la preservación del entorno escolar, comunitario y del país, a partir de los conocimientos adquiridos en la asignatura.
3. Demostrar una comunicación adecuada al expresar de forma oral o escrita la información procesada proveniente de diferentes fuentes, mediante la aplicación de las habilidades lingüísticas básicas de la lengua materna.
4. Desarrollar hábitos de estudio y técnicas para la adquisición independiente de nuevos conocimientos con ayuda de los recursos de las tecnologías de la informática y la comunicación, que le permitan la superación permanente y la orientación en el entorno natural, productivo y social donde se desenvuelve.
5. Contribuir a la formación de una cultura política e ideológica que le permita argumentar, teniendo en cuenta el desarrollo científico en el país, las conquistas del socialismo en función de mejorar la calidad de vida de las personas y asumir una posición consciente ante la defensa de la nación.
6. Contribuir a la formación vocacional y preprofesional del estudiante a partir de las necesidades del desarrollo del país, mediante la vía curricular y extracurricular que brindan los contenidos de la asignatura en cada grado.

Décimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Contribuir a la formación de una concepción científica del mundo en los alumnos mediante:
   - La adquisición de conocimientos duraderos y aplicables de las principales sustancias inorgánicas, sistematizando, ampliando y profundizando en el estudio de estas, así como

de las propiedades que las caracterizan en correspondencia con su respectiva estructura y a partir de la vinculación de la teoría con la práctica.

- La profundización en el estudio de la estructura del átomo y de las sustancias, sobre la base de la teoría electrónica.
- El estudio de las transformaciones de las sustancias desde el punto de vista cualitativo y cuantitativo, basado en la Ley de conservación de la masa, la termoquímica y la cinética química.
- El establecimiento de las relaciones causa-efecto que se evidencian en la dependencia que existen entre las propiedades físicas y químicas de las sustancias, su estructura y sus aplicaciones.
- La revelación de las leyes de la dialéctica materialista y de las categorías: esencia, fenómeno, singular, general y universal, al explicar contenidos tales como: la estructura del átomo y de las sustancias que se estudian en el grado, sus propiedades y principales aplicaciones, la oxidación-reducción, la neutralización y la teoría ácido-base de Bronsted-Lowry.
- La descripción y la explicación de fenómenos que ocurren en la naturaleza y la predicción de distintas reacciones químicas, así como de la estructura y las propiedades de algunas sustancias, conocida la posición en la tabla periódica de los elementos que la constituyen; la realización de actividades experimentales y la valoración de sus resultados.

2. Contribuir a la adquisición de la independencia cognoscitiva mediante el desarrollo de un sistema conceptual sólido y de habilidades intelectuales y docentes relacionadas con la elaboración de resúmenes y comparaciones, y la interpretación, utilización y elaboración de gráficas y tablas de datos a partir del libro de texto, la utilización de los materiales de soporte electrónico y otras fuentes de información.
3. Coadyuvar a la formación y educación politécnica de los alumnos mediante:
    - La vinculación de los conocimientos de la química con la vida, ejemplificando su aplicación en la satisfacción de las necesidades del hombre, en la conservación y protección del medio ambiente y en el desarrollo económico-social.
    - El desarrollo de habilidades intelectuales: observación, descripción, comparación, clasificación, explicación, predicción, argumentación, ejemplificación y valoración.
    - La realización de actividades experimentales que permitan desarrollar las habilidades intelectuales que se relacionaron anteriormente y las habilidades prácticas, tales como: diseño y montaje de aparatos destinados a la obtención de sustancias y otros donde se manipulen sustancias y útiles, cumpliendo las medidas de seguridad, higiene y disciplina necesaria para el trabajo en el laboratorio.
    - La resolución de problemas y ejercicios de cálculo, aplicando las leyes de Hess y de conservación de la masa, así como las relaciones de transformación en masa y volumen que existen entre las sustancias que intervienen en una reacción química, todo ello relacionándolo fundamentalmente con el ahorro de materia prima y combustible, y con el desarrollo industrial.
4. Contribuir a la educación patriótica y socialista al destacar:
    - La función que desempeña la química en el desarrollo de diferentes industrias cubanas, tales como la farmacéutica y la azucarera, entre otras.
    - El hecho de que el desarrollo químico industrial y agrícola se desarrolla bajo la dirección del Partido Comunista de Cuba y con la participación activa de nuestro pueblo.

5. Perfeccionar el uso de la lengua materna de los estudiantes incorporando o sistematizando aspectos esenciales del lenguaje químico en particular, tales como:
   - La representación de las sustancias y las reacciones químicas, y su interpretación cualitativa y cuantitativa; la descripción, explicación y predicción de fenómenos químicos.
   - La interpretación de tablas, gráficos y esquemas.
   - Las actividades en las que los alumnos deberán utilizar siempre, tanto en la expresión oral como escrita, el vocabulario y los términos propios de la ciencia química con el rigor científico y la exactitud que estos poseen.
6. Fortalecer en los alumnos el interés y el amor por la ciencia, así como la conciencia de la necesidad del estudio activo de la naturaleza y de su protección, para poder interpretar los fenómenos que en ella ocurren.
7. Reafirmar la actitud comunista ante el estudio, el trabajo y la sociedad.
8. Sistematizar y resumir los conocimientos principales logrados por los alumnos en el grado, relacionados con el estudio de las sustancias y la reacción química.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
1. Las sustancias y las reacciones químicas.	21
2. El comportamiento termoquímico y cinético de los procesos químicos.	12
3. Los no metales.	33
Evaluación parcial	2
Preparación para la evaluación final	5
Reserva	4
Total	**77**

Contenidos

Unidad 1. Las sustancias y las reacciones químicas.
1.1 Estructura electrónica del átomo. La representación de la distribución de los electrones en los átomos.
1.2 Estados de valencia del átomo. Naturaleza electrónica del enlace químico.
1.3 Características de los enlaces covalentes.
1.4 Las sustancias. Clasificación de acuerdo con su composición y propiedades, tipo de partículas y enlace químico.
1.5 Nombrar y formular sustancias inorgánicas.
1.6 Las reacciones químicas. Clasificación atendiendo a la energía involucrada en el proceso y a la variación o no del número de oxidación.
1.7 Relaciones entre las masas de las sustancias que intervienen en una reacción química.

Unidad 2. El comportamiento termoquímico y cinético de los procesos químicos.
2.1 Las reacciones químicas exotérmicas y endotérmicas.
2.2 La variación de entalpía en las reacciones químicas.
2.3 La ley de Hess.
2.4 La velocidad de las reacciones químicas.
2.5 Los factores que influyen en la velocidad de las reacciones químicas.
2.6 La catálisis.

Unidad 3. Los no metales.
3.1 Características generales de los elementos no metálicos.
3.2 Propiedades físicas y estructura de los no metales.
3.3 Propiedades químicas de los no metales: reacción con los metales, el dihidrógeno, el dioxígeno y algunos compuestos orgánicos.
3.4 Propiedades físicas, obtención, propiedades químicas y aplicaciones del dihidrógeno y del agua.
3.5 Volumen molar. Ley de Avogadro.
3.6. Interrelación entre las magnitudes que caracterizan a las muestras de las sustancias.
3.7 El dicloro, el cloruro de sodio y el ácido clorhídrico.
3.8 Cálculo de volúmenes de sustancias gaseosas que intervienen en las reacciones químicas.
3.9 El octazufre y el ácido sulfúrico.
3.10 El dinitrógeno, el amoníaco y el ácido nítrico. Resumen y ejercicios.

Onceno grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Contribuir a la formación científica del mundo, mediante la adquisición de un sistema de conocimientos, habilidades, capacidades y convicciones.
2. Valorar la importancia de la aplicación de medidas de protección del medio ambiente y de la responsabilidad individual y colectiva en el cuidado y la preservación del entorno escolar, comunitario y del país, a partir de los conocimientos adquiridos en la asignatura.
3. Demostrar una comunicación adecuada al expresar de forma oral o escrita la información procesada proveniente de diferentes fuentes, mediante la aplicación de las habilidades lingüísticas básicas de la lengua materna.
4. Desarrollar hábitos de estudio y técnicas para la adquisición independiente de nuevos conocimientos con ayuda de los recursos de las tecnologías de la informática y la comunicación, que le permitan la superación permanente y la orientación en el entorno natural, productivo y social donde se desenvuelve.
5. Contribuir a la formación de una cultura política e ideológica que le permita argumentar, teniendo en cuenta el desarrollo científico en el país, las conquistas del socialismo en función de mejorar la calidad de vida de las personas y asumir una posición consciente ante la defensa de la nación.
6. Contribuir a la formación vocacional y pre-profesional del estudiante a partir de las necesidades del desarrollo del país, mediante la vía curricular y extracurricular que brindan los contenidos de la asignatura en cada grado.

Plan temático

Unidades	Tiempo (h/c)
1. Las disoluciones acuosas.	14
2. Equilibrio molecular.	9
3. Equilibrio iónico.	17
4. Reacciones de oxidación-reducción.	16
5. Los metales.	12

Evaluación parcial	2
Preparación para la evaluación final	3
Reserva	4
Total	**77**

Contenidos

Unidad 1. Las disoluciones acuosas.
1.1 Disoluciones acuosas.
1.2 Proceso de disolución de las sustancias. Cambios energéticos en el proceso de disolución.
1.3 Factores relacionados con la velocidad de la disolución de los sólidos en los líquidos.
1.4 Relación entre la solubilidad de las sustancias y la temperatura.
1.5 Cálculo de la concentración de la cantidad de sustancia.

Unidad 2. Equilibrio molecular.
2.1 Características del estado de equilibrio químico
2.2 Constante de equilibrio en función de las concentraciones. Ley de acción de masa.
2.3 Principio de Le Chatelier Braun. Desplazamiento del estado de equilibrio.

Unidad 3. Equilibrio iónico.
3.1 Electrólitos. Tipos de electrólitos. Reglas de fortaleza y solubilidad. Notación iónica.
3.2 Constante de equilibrio de electrólisis débiles y solubles
3.3 Constante del producto iónico del agua. El pH de las disoluciones acuosas. Importancia del pH. Indicadores ácido-base.
3.4 Disoluciones reguladoras. Importancia.
3.5 Reacciones iónicas entre electrólitos

Unidad 4. Reacciones de oxidación-reducción.
4.1 Reacciones de oxidación-reducción
4.2 Generación de electricidad por medio de una reacción química
4.3 Fuerza electromotriz de una pila electroquímica. Potencial del electrodo. Tabla de potenciales estándares de electrodos.
4.4 Cálculo de la fem de una pila electroquímica. Predicción de reacciones haciendo uso de la tabla de potenciales estándar.
4.5 La electrólisis como proceso de oxidación-reducción.
4.6 Electrólisis de un electrólito fundido.
4.7 Aplicaciones de la electroquímica.

Unidad 5. Los metales.
5.1 Estado natural de los metales: características generales de los elementos metálicos.
5.2 Propiedades físicas y estructura de los metales.
5.3 Propiedades químicas de los metales.
5.4 Obtención de metales
5.5 Producción industrial de compuestos de níquel y cobalto en Cuba.
5.6 Aplicaciones de los metales.
5.7 La corrosión de los metales.

Duodécimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Contribuir a la formación de una concepción científica del mundo en los alumnos mediante: la formación de conocimientos sobre las sustancias orgánicas, su estructura y sus transformaciones, evidenciando la relación estructura-propiedades-aplicaciones; el establecimiento de las relaciones causa-efecto al aplicar el principio de Le Chatelier-Braun a los sistemas químicos en equilibrio.
2. La revelación de las leyes universales de la dialéctica materialista: la ley de la transformación de los cambios cuantitativos en cualitativos al explicar la variación de las propiedades en el sistema periódico y el desplazamiento del estado de equilibrio y, el principio de Le Chatelier-Braun y las reacciones redox.
3. La explicación de la unidad material y la interacción de las sustancias inorgánicas y orgánicas, así como las causas del gran número de estas últimas.
4. La utilización de la tabla de potenciales estándar de electrodo para predecir el sentido en que ocurren las reacciones redox, así como la tabla de solubilidades.

Contenidos

Unidades	Tiempo (h/c)
1. Estructura del átomo. Enlace químico.	5
2. Las sustancias.	7
3. Las reacciones químicas.	11
4. Los problemas químicos con cálculo.	7
Evaluación parcial	2
Preparación para la evaluación final	6
Reserva	2
Total	**40**

Unidad 1. Estructura del átomo. Enlace químico.

1.1 Estructura del átomo. Distribución electrónica por notación nlx.
1.2 Tabla periódica. Variación de las propiedades atómicas en grupo y periodo.
1.3 Propiedades metálicas, no metálicas, oxidantes y reductoras de las sustancias simples. Su relación con la posición en la tabla periódica.
1.4 Enlace químico: enlace covalente, iónico y metálico.

Unidad 2. Las sustancias.

2.1 Clasificación de las sustancias inorgánica y orgánica atendiendo a su composición y tipo de partícula.
2.2 Nomenclatura y notación química de las principales clases de sustancias inorgánicas y orgánicas.

Unidad 3. Las reacciones químicas.

1.1 Reacción química: Energía involucrada en las reacciones químicas. Clasificación.

1.2 Factores que influyen en la velocidad de las reacciones químicas.
1.3 Reacciones reversibles. Equilibrio químico: ley de acción de masa, principio de Le Chatelier Braun.
1.4 Clasificación atendiendo a la variación o no del número de oxidación en las reacciones químicas redox. Agente oxidante y agente reductor.
1.5 Propiedades químicas de las principales clases de sustancias:
Propiedades químicas de los metales y no metales
Combustión de hidrocarburos; efectos para el medio ambiente.

Unidad 4. Los problemas químicos con cálculos.
4.1 Problemas químicos con cálculos relacionados con muestras de sustancias. Masa molar y volumen molar.
4.2 Problemas químicos con cálculos relacionados con reacciones químicas: masa-masa y tanto por ciento de pureza.
4.3 Problemas químicos con cálculos relacionados con las disoluciones: concentración al tanto por ciento en masa y concentración de la cantidad de sustancia.

Educación Física

Objetivos generales de la disciplina en el nivel

1. Realizar con éxito las tareas que desde el punto de vista de su preparación física les plantea la escuela, la familia y la sociedad.
2. Aplicar en condiciones de juegos y competencias las habilidades principales de los diferentes deportes motivo de clases desarrollados en cada grado o año de estudio.
3. Identificar y seleccionar los diferentes tipos de ejercicios para el desarrollo de las capacidades físicas, condicionales y coordinativas como medio de autoejercitación en su tiempo libre.
4. Contribuir con las actividades de clases y extraescolares a la formación y/o consolidación de valores éticos, estéticos y morales.
5. Incentivar a los estudiantes de Preuniversitario, mediante las actividades de formación vocacional y orientación profesional, los Círculos de Interés Pedagógicos y el Movimiento de Monitores, intereses y motivaciones que permitan concientizar su selección futura para el estudio de la carrera de Cultura Física.

Décimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Aplicar en condiciones competitivas las habilidades deportivas del atletismo designadas para el grado.
2. Aplicar en condiciones de juegos y competitivas las habilidades deportivas del fútbol designadas para el grado.
3. Cumplir las exigencias establecidas para su edad y sexo, según las normativas de eficiencia física.
4. Realizar una carrera de trabajo contínuo de 13 min de duración a un ritmo estable.
5. Demostrar interés por la práctica sistemática de actividades físicas, deportivas y recreativas como resultado de conocer la importancia de estas para la salud.
6. Desarrollar a través de las clases, juegos y actividades competitivas la formación y/o consolidación de los valores morales, éticos y estéticos.
7. Continuar el trabajo de orientación vocacional desarrollado en grados precedentes.

Plan temático

Contenidos	Tiempo (h/c)
Gimnasia básica y atletismo.	28
Reserva	2
Subtotal	30
Gimnasia básica y fútbol	28
Reserva	2
Eficiencia física	4
Subtotal	32
Total	**62**

Contenidos

1. Gimnasia básica y atletismo.
2. Gimnasia básica y futbol.
3. Eficiencia física.

Onceno grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Realizar con éxito las tareas que desde el punto de vista de su preparación física le plantea la escuela, la familia y la sociedad.
2. Lograr aplicar en condiciones de juegos y competencias las habilidades principales de los de deportes motivo de clases que recibirán en este nivel.
3. Identificar y seleccionar los diferentes tipos de ejercicios para el desarrollo de las capacidades físicas condicionales y coordinativas como medio de autoejercitación en su tiempo libre.
4. Incentivar mediante las actividades de la asignatura en su círculo de interés, trabajo con monitores y otras, la formación vocacional y profesional.
5. Contribuir con las actividades de clases y extraescolares a la formación y consolidación de valores.

Plan temático

Contenidos	Tiempo (h/c)
Gimnasia básica y atletismo.	28
Reserva	2
Subtotal	30
Gimnasia básica y voleibol	28
Reserva	2
Eficiencia física	2
Subtotal	32
Total	**60**

Contenidos

1. Gimnasia básica y atletismo.
2. Gimnasia básica y voleibol.
3. Eficiencia física.

Duodécimo grado

Objetivos generales de la asignatura en el grado

1. Realizar con éxito las tareas que desde el punto de vista de su preparación física le plantea la escuela, la familia y la sociedad.
2. Lograr aplicar en condiciones de juegos y competencias las habilidades principales de los diferentes deportes motivo de clases que recibirán en este nivel.
3. Identificar y seleccionar los diferentes tipos de ejercicios para el desarrollo de las capacidades físicas condicionales y coordinativas como medio de autoejercitación en su tiempo libre.
4. Incentivar mediante las actividades de la asignatura en su círculo de interés, trabajo con monitores y otras, la formación vocacional y profesional.
5. Contribuir con las actividades de clases y extraescolares a la formación y consolidación de valores.

Plan temático

Contenidos	Tiempo (h/c)
Gimnasia básica y béisbol	58
Reserva	4
Total	**62**

Contenidos

1. Gimnasia básica y béisbol.

Contenidos de las teleclases por asignaturas.

Décimo grado:

Asignatura	Frecuencia	Título de la clase
Cultura Política	Semanal	La relación Cultura Política e Ideología de la Revolución Cubana.
		Generalización: Las tipologías de Cultura Política en la sociedad cubana actual.
		El pensamiento universal, su tratamiento desde el marxismo y su aporte a la ideología de la Revolución cubana.
		El mundo como expresión de una comprensión materialista o idealista"
		Los modos de pensar el mundo en que vivimos: La dialéctica, y sus contrapuestos: el escolasticismo y el mecanicismo.
		Las sociedades humanas: el lugar del racionalismo y la experimentación con base en el humanismo
		Pensamiento universal e ideología revolucionaria: Cultura Política de la Revolución
		Los juicios marxista y martiano sobre Simón Bolívar.
		Los ideales morales, políticos y democráticos de Bolívar.
		La continuidad del legado emancipador bolivariano en América Latina. Hugo Chávez Frías (1953 – 2013)"
		Marx y Engels: dos revolucionarios por una Revolución"
		Vigencia del legado de Carlos Marx y Federico Engels desde la Cultura Política.
		Teoría marxista de la actividad"
		La actividad social y su condicionamiento. Ser social y conciencia social. Conceptos esenciales. Relación valorativa del hombre hacia el mundo.
		La teoría de la actividad. Su vigencia y aplicación a los procesos que tiene lugar en el mundo actual y en el proceso revolucionario cubano.
		La dialéctica materialista.
		La Dialéctica materialista. Vigencia y aplicación a los procesos que tiene lugar en el mundo actual y en el proceso revolucionario cubano.
		Concepción materialista de la historia. Vigencia y aplicación a los procesos que tiene lugar en el mundo actual y en el proceso revolucionario cubano.
		El origen del capitalismo. "El Capital", Capítulo XXIV de Carlos Marx.

		Teoría marxista del capitalismo. Vigencia y utilidad en el mundo actual.
		“La ideología revolucionaria y sus núcleos. Recapitulación.”
		El "Manifiesto del Partido Comunista" como documento programático del Socialismo Científico**.**
		Las ideas y aportes de Lenin al marxismo.
		“El imperialismo actual y la vigencia de la teoría leninista acerca del imperialismo”
		“El Leninismo a la luz de la teoría revolucionaria actual.”
		Temática 2.5 El desarrollo del marxismo.
		“El desarrollo del marxismo y del leninismo en América Latina.”
		“Los núcleos de la ideología de la Revolución cubana: su expresión en la Cultura Política”. Generalización de los contenidos. Precisiones en torno al Seminario Integrador.
Inglés	Semanal	Talk about personal information
		Talk about physical and moral traits.
		Talk about daily routines
		The Simple Present tense
		The use of frequency adverbs
		Cultural elements of an ESC
		The Present Continuous tense
		The Reflexive pronouns
		Talk about the future
		A song to reinforce Simple Present
		Giving advice
		The use of the comparatives
		The use of the superlative
		Giving suggestions
		Making an invitation
		Talk about likes and dislikes
		Cultural elements of an ESC
		Talking about health problems
		Modal verbs
		The use of the infinitive and ing form
		A song to reinforce verbal tenses
		Simple past of regular verbs
		Simple past of regular verbs
		Simple past of Irregular verbs
		Simple past of Irregular verbs
		Simple Past tense (verbs combined)
		Simple Past tense (verbs combined)

		Cultural elements of an ESC
		Narrating a story
		Song to reinforce the Simple Past
Preparación Ciudadana	Quincenal	La Constitución de la República de Cuba
		Sistema electoral cubano. Principales garantías que ofrece a los ciudadanos naturales.
		La ley de Defensa Nacional. Importancia.
		La Ley 128/2019 de los Símbolos de la República de Cuba. .
		Resolución 71/2020: Reglamento para el uso de los Símbolos Nacionales en las instituciones del Sistema Nacional de Educación.
		Las principales formas del trabajo patriótico. Resolución Ministerial 156/2017.
		Orientación para el Trabajo Práctico investigativo
		Surgimiento y desarrollo de Defensa Civil en Cuba hasta la actualidad.
		Orientación del trabajo Teórico Práctico integrador.
		Peligros de desastres apreciados en el país de acuerdo con la Directiva No 1 de 2010 para la reducción de desastre, del Presidente del Consejo de Defensa Nacional.
		Los desastres de origen natural, normas de conducta para prevenir los riesgos a las personas y sus bienes.
		Desastres de origen sanitario y normas de conducta que se deben cumplir. Covid - 19.
		Desastres de origen tecnológico, aspectos relacionados con la prevención y normas de conducta que se deben cumplir.
		Los estudios de Peligros, Vulnerabilidades y Riesgos para desastres naturales, tecnológicos y sanitarios realizados en el territorio. Importancia.
		El proceso de reducción de desastres. Etapas y acciones que se llevan a cabo durante su ejecución. Tarea vida
Biología	Quincenal	Niveles de organización de la materia.
		Componentes orgánicos: biomoléculas. Características esenciales e importancia biológica de los carbohidratos.
		Características esenciales e importancia biológica de los ácidos nucleicos.
		Origen de la vida en la Tierra. Sistematización.
		Los virus. Ciclo de la vida.
		Relación de los virus con los organismos.
		Teoría celular. Estudio comparativo de células procariotas y eucariotas.

		Transporte pasivo y transporte activo. Otros mecanismos de transporte: fagocitosis y pinocitosis.
		Orgánulos citoplasmáticos.
		División celular por mitosis.
		División celular por meiosis.
		Metabolismo degradativo. Respiración.
		Metabolismo de síntesis. Fotosíntesis.
		Dinamismo celular.
		Sistematización.
Química	Quincenal	Distribución electrónica de los electrones en el átomo por la notación nl^x. Interpretación.
		Las sustancias. Clasificación de acuerdo con su composición y propiedades y tipo de partículas. Tipo de enlace.
		Las reacciones químicas. Clasificación atendiendo a la energía involucrada en el proceso y a la variación o no del número de oxidación.
		Ejercicios sobre cálculo masa- masa.
		La Ley de Hess. Cálculo de la variación de entalpía.
		Factores que influyen en la velocidad de Las reacciones químicas.
		Variación de las propiedades atómicas en la tabla periódica.
		Sistematización de los contenidos de la Unidad 1.
		Sistematización de los contenidos de la Unidad 2.
		Propiedades químicas de los no metales.
		Propiedades químicas del agua.
		Interrelación entre las magnitudes que caracterizan las muestras de sustancias.
		Relación entre volúmenes de sustancias gaseosas que intervienen en las reacciones químicas.
		Sistematización de los contenidos de la unidad 3.
		Orientación de la evaluación final.
Apreciación de las Artes	Quincenal	Acercamiento a los conceptos: cultura, cultura artística, patrimonio, arte, lenguajes artísticos, y medios expresivos.
		Las artes plásticas en la Cuba actual. Imágenes bidimensionales y tridimensionales: La arquitectura y el diseño ambiental. Sus influencias en los modos de interacción social. Su relación con las diversas manifestaciones artísticas
		Arte de acción: Happening, Performance e Instalación, y la presencia del arte conceptual: Body Art (tatuajes), Land Art y el Minimal Art. Su relación con las diversas manifestaciones artísticas.

		La música en la Cuba actual. Apreciación de la influencia de los géneros de la música cubana tales como: el son, timba, salsa y la trova en los gustos y preferencias. Compositores, intérpretes y agrupaciones más representativos. Su relación con las diversas manifestaciones artísticas.
		Impacto sociocultural de los géneros musicales bailables foráneos como el: hip-hop, rap, reggaetón, rock, pop, bachata, música fusión y la música electrónica desde el papel del Dj, como parte de la globalización musical. Su relación con las diversas manifestaciones artísticas.
		La música de concierto en la actualidad, sus relaciones con los géneros musicales populares y bailables. Compositores, intérpretes y agrupaciones más representativos de esta tipología musical. Su relación con las diversas manifestaciones artísticas.
		El teatro cubano, sus antecedentes y su proyección en la actualidad. Principales dramaturgos y grupos teatrales. Su relación con las diversas manifestaciones artísticas.
		El audiovisual en Cuba. Miradas y perspectivas como reflejo de las nuevas realidades socioculturales y su relación con diversas manifestaciones artísticas.
		Un tiempo libre para el disfrute del arte en la familia y la comunidad cubanas.
		Relación de la escuela, la familia y la comunidad en el disfrute del arte. El educando en su rol como promotor cultural. El papel de las instituciones culturales como escenarios para apreciar y disfrutar las artes
		Las nuevas tecnologías de la información y las telecomunicaciones y su influencia en el desarrollo de los diversos lenguajes expresivos del arte.
		Disfrute de las artes plásticas y la música. El poder de las imágenes y la audición
		Disfrute del teatro y la danza. Reflexiones para compartir
		Disfrute del lenguaje audiovisual. El poder de los sentidos
		Acercamiento a los conceptos: cultura, cultura artística, patrimonio, arte, lenguajes artísticos, y medios expresivos.

Onceno grado

Asignatura	Frecuencia	Título de la clase
Cultura Política	Quincenal	El legado del pensamiento fundacional cubano.

		Los ideales de José Martí. El humanismo martiano. El deber, el derecho, el mérito, la virtud y la justicia social. La proyección democrática y republicana de José Martí. Su proyección latinoamericanista y antimperialista.
		Articulación del pensamiento revolucionario cubano con la doctrina marxista y su tendencia leninista.
		Fidel Castro Ruz en la ideología de la Revolución cubana y su Cultura Política.
		Fidel Castro Ruz (1926 – 2016) como expresión del pensamiento marxista y la praxis revolucionaria.
		El triunfo de la Revolución cubana y la validez de los presupuestos de la teoría de la Revolución según el marxismo y en la lógica de Fidel.
		El derrumbe de un modelo socialista: Consecuencias para el mundo (unipolaridad y hegemonía del capitalismo y el imperialismo norteamericano). Significación para la teoría marxista leninista y la práctica de la construcción del socialismo.
		El desarrollo del capitalismo en su fase imperialista transnacional. Estudio del pensamiento de Fidel Castro sobre los rasgos del imperialismo en su fase actual de desarrollo.
		La revolución científica y tecnológica. Las tecnologías de la información y las comunicaciones. Sus particularidades en el mundo actual. El Impacto social de la ciencia y la tecnología en países desarrollados y subdesarrollados.
		El problema del desarrollo y la contradicción Norte-Sur. El orden económico mundial. Situación de los países de América latina. Asia y África.
		La contradicción entre la guerra y la paz. Cultura de paz. Educación para la paz.
		Los problemas que degradan el medio ambiente. agotamiento y contaminación de los recursos naturales, afectación a la diversidad biológica. El cambio climático.
		La estrategia nacional cubana sobre medio ambiente. Significación para la cultura política.
		El lugar y papel de los derechos humanos, la libertad de expresión y democracia en los problemas globales. Los temas nobles.
		La Cultura Política en la época contemporánea. Generalización.

Inglés	Semanal	Simple past tense of regular verbs
		Simple past tense of regular verbs
		Simple Past tense of Irregular verbs
		Simple Past tense of Irregular verbs
		Simple Past tense (verbs combined)
		Cultural elements of an ESC
		Narrating a story
		Song to reinforce the Simple Past
		The Present Perfect Tense
		The Present Perfect Tense
		The Present Perfect Tense
		Cultural elements of an ESC
		The use of ever/never
		The use of for/since
		Pronunciation of final ed in Regular verbs
		Song to reinforce the Present Perfect
		Countable and Uncountable nouns
		Countable and Uncountable nouns
		How much/many/any/ a lot/ a lot of..
		Food récipes. Giving instructions
		Food récipes. Giving instructions
		At a restaurant
		Cultural elements of an ESC
		Talking about professions
		Describing jobs and skills
		Present continuous to refer to the future
		Reporting information
		Cultural elements of an ESC
		Relative clauses
Preparación Ciudadana	Quincenal	Introducción a la asignatura y unidad No 1
		La Zona de Defensa. Objetivos y misiones.
		Generalidades y particularidades del servicio de guardia estudiantil en la Enseñanza Media Superior.(Práctica/ evaluativa)TV
		Requisitos y vías para el ingreso a las instituciones docentes del nivel superior de las FAR y el MININT.
		Definición, composición, misión y principios de la Defensa Civil, El Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil.

		La legislación cubana en materia de defensa civil y la reducción de desastres. Principales documentos rectores.
		El Sistema de Alerta Temprana. Los puntos de Alerta temprana.
		La protección contra incendios, Sistema de normas
		Los incendios. Medidas que se deben cumplir en las instituciones educativas, en el hogar y en la comunidad. Métodos de extinción. Tipos de sustancias extintoras.
		Orientación para el Trabajo Práctico investigativo
		Las causas que pueden provocar la muerte de un herido. La asfixia.
		Orientación del trabajo Teórico Práctico integrador.
		Los primeros auxilios.
		Las plantas medicinales. Su uso e importancia para la prevención de enfermedades.
		La higiene personal. Medidas higiénico-sanitarias.
Biología	Quincenal	Características de los organismos. Unicelulares y pluricelulares.
		Características de los organismos .Estructura y función de tejidos animal y vegetal.
		Regulación de las funciones.
		Regulación en planta.
		Regulación en animales.
		Funciones vegetativas. Nutrición.
		Funciones vegetativas. Transporte.
		Funciones Vegetativa. Respiración.
		Funciones Vegetativa. Excreción.
		Integridad funcional del organismo humano.
		Reproducción asexual en planta.
		Reproducción sexual.
		Paternidad y maternidad responsables. Técnicas de reproducción asistida. Infecciones de trasmisión sexual (ITS) y su prevención.
		Sistematización de reproducción.
		Unidad e integridad del organismo.
Química	Quincenal	Solubilidad de las sustancias en dependencia de la naturaleza del soluto y el disolvente.
		Relación entre la solubilidad de las sustancias y la temperatura. Disoluciones saturadas y no saturadas.

		Preparación de disoluciones acuosas de una composición dada.
		Principio de Le Chatelier.
		Electrólitos. Tipos de electrólitos
		El pH de las disoluciones acuosas. Importancia del pH.
		Sistematización de los contenidos de la Unidad 1.
		Sistematización de los contenidos de la Unidad 2 y 3.
		Reacciones iónicas entre electrólitos.
		Generación de electricidad por medio de una reacción química. Funcionamiento de una pila electroquímica.
		Predicción de reacciones redox utilizando la tabla de potenciales estándar de electrodos.
		Aplicaciones de la electroquímica.
		Propiedades físicas y química de los metales.
		La corrosión de los metales.
		Orientación de la evaluación final.
Geografía	Semanal	Introducción al estudio de la Geografía.
		El mapa y el atlas en la Geografía Regional.
		Sistematización de la unidad 1.
		Características generales de las Américas
		Regiones significativas del planeta. Definición. Características
		Región América Anglosajona.
		Región América latina y el Caribe
		Estudio de Brasil como país Subdesarrollado.
		Características de Eurasia.
		Región de Europa Occidental.
		Región Medio Oriente.
		Región Este y sureste de Eurasia.
		Consolidación sobre la región este y sureste de Eurasia.
		Estudio de China como país subdesarrollado.
		Características generales de África.
		Región de África Subsahariana.
		Estudio de Sudáfrica como país desarrollado.
		Sistematización de la unidad 2
		Mapa Político del mundo. Cambios en el mapa político del mundo 1939-1955
		Cambios en el mapa político del mundo 1990 hasta la actualidad
		Países y capitales del mapa político actual. Las Américas
		Sistematización de la unidad 3.

		Consideraciones históricas, económicas y políticas en relación con la situación geográfica.
		Características físico geográficas del archipiélago cubano (relieve, hidrografía, suelos, vegetación y fauna)
		Recursos naturales
		Orientación geográfica del comercio exterior.
		Principales renglones de la economía: biotecnología.
		Sistematización unidad 5.
		Sistematización y ejercitación.
Física	Quincenal	Ecuación de estado del gas ideal. Ejercicios.
		Equilibrio termodinámico. Procesos reversibles e irreversibles. Ejercicios.
		Ejercicios aplicando la Segunda ley de la termodinámica
		Carga eléctrica. Ley de Coulomb. Ejercicios.
		Intensidad del campo electrostático inherente a un cuerpo puntual cargado y a un sistema de cuerpos puntuales cargados. Ejercicios.
		Superficies equipotenciales y su relación con las líneas de fuerza. Ejemplos.
		Condensadores. Capacidad eléctrica. Condensador plano. Ejercicios.
		Corriente eléctrica. Intensidad de la corriente. Fuerza electromotriz (fem). Ley de Ohm para un circuito completo. Ejercicios.
		Fuerza magnética sobre una partícula en movimiento. Movimiento de partículas en un campo magnético uniforme. Ejercicios.
		Fenómeno de inducción electromagnética. Flujo magnético. Ejercicios.
		Autoinducción. Inductancia. Energía almacenada en el campo magnético de una corriente.
		Circuito resistivo. Valores efectivos de la intensidad de la corriente y de la tensión.
		Potencia de la corriente alterna. Factor de potencia y su significado físico. Consecuencias para el ahorro de energía.
		Relación entre los campos eléctricos variable y los campos magnéticos variables. Ondas Electromagnéticas.
		Aplicaciones del principio de la telecomunicación. El desarrollo de las telecomunicaciones en Cuba.

Duodécimo grado

Asignatura	Frecuencia	Título de la clase
Matemática	Semanal	Elementos de la Estadística descriptiva.
		Sucesiones numéricas. Principio de Inducción completa.
		Principio de multiplicación, inclusión, exclusión y probabilidades.
		Teoría combinatoria.
		Conjuntos y Dominios numéricos, ampliación a los números Complejos.
		Números complejos en forma binómica.
		Números complejos en forma trigonométrica.
		Nociones elementales de la geometría plana.
		Geometría plana.
		Geometría plana.
		Introducción a la estereometría sintética.
		Geometría del espacio.
		Geometría del espacio.
		Dominios numéricos en los reales y trabajo algebraico.
		Resolución de ecuaciones e inecuaciones.
		Resolución de ecuaciones trigonométricas, sencillas y combinadas y demostración de identidades trigonométricas.
		Resolución de sistemas de ecuaciones y problemas.
		Funciones y operación con funciones.
		Geometría analítica.
		Geometría plana y del espacio.
Español	Semanal	Clase introductoria.
		Introducción al estudio de la obra *El reino de este mundo.*
		El sustantivo.
		El sustantivo.
		El reino de este mundo.
		El adjetivo.
		La cuentística.
		El pronombre.
		Preposiciones y conjunciones.
		La poesía.
		El sintagma nominal.
		El sintagma nominal.
		El verbo.
		La poesía cantada.

		Las formas no personales del verbo.
		El periodismo I.
		El adverbio.
		El periodismo II.
		Práctica de oraciones.
		La creación literaria.
Historia	Semanal	Generalización de los contenidos de la Unidad # 1 y 2.
		Generalización de los contenidos de la Unidad # 3 y 4.
		El reinicio de la lucha revolucionaria en 1953.
		La prisión y el exilio, fases importantes en la preparación del movimiento revolucionario.
		El desarrollo de la lucha revolucionaria en el año 1957.
		Desarrollo de la lucha revolucionaria hasta agosto de 1958.
		El ascenso incontenible del movimiento revolucionario en la segunda mitad del año 1958.
		Primeras medidas tomadas por la Revolución.
		Agresiones del imperialismo contra la Revolución cubana entre 1959 a 1960.
		El cumplimiento del Programa del Moncada: el tránsito de la etapa democrático-popular, agraria y antiimperialista a la socialista.
		Consolidación para el TCP: La lucha insurreccional y los primeros momentos de la Revolución.
		La política norteamericana contra la Revolución cubana en el período 1962-1975.
		Perfeccionamiento del sistema político cubano.
		El cumplimiento de los deberes internacionalistas de la Revolución cubana hasta 1989.
		Estrategia de desarrollo económico y social durante el período especial.
		La obra de la Revolución Cubana.
		La Revolución cubana desde 1962 hasta 1975.
		La Revolución cubana desde 1975 hasta 1989.
		La Revolución cubana durante el período especial. Los primeros años del siglo XXI.
		Generalización de la Unidad 6: La Revolución cubana en el poder desde 1962 hasta los inicios del siglo XXI.