



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

## RESOLUCIÓN No. 125/2018

**POR CUANTO:** Corresponde al Ministerio de Educación, en virtud de lo dispuesto en el Acuerdo No.4006, adoptado por el Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros, con fecha 25 de abril del 2001, dirigir, ejecutar y controlar la aplicación de la política del Estado y el Gobierno en cuanto a la actividad educacional, excepto la Educación Superior

**POR CUANTO:** Se considera necesario aprobar un plan de estudio para la formación media superior de profesores para la Secundaria Básica en la especialidad Musical-Danzaria y profesores en la especialidad Visual-Teatral.

**POR TANTO:** En el ejercicio de las facultades que me están conferidas, en el Artículo 100, inciso a), de la Constitución de la República de Cuba;

### RESUELVO

**PRIMERO:** Aprobar el plan de estudio para la formación media superior de profesor para la Secundaria Básica en la especialidad Musical- Danzaria y profesor en la especialidad Visual-Teatral correspondiente al curso 2018-2019, que como anexos 1 y 2, forma parte de la presente.

**SEGUNDO:** Los aspirantes a ingresar a la formación de profesores en la especialidad Musical- Danzaria y Visual-Teatral para la Secundaria Básica, deben cumplir con los requisitos, además de los que establece la Resolución Ministerial No.306, de fecha 30 de diciembre de 2009, sobre la continuidad de estudios para los estudiantes de 9no grado, los siguientes:

- a) Aprobar el noveno grado en el curso en que se libre la convocatoria.
- b) Tener como mínimo un índice general de 80 puntos y 80 puntos en las asignaturas de la especialidad por la que opta.
- c) Ser avalado por la comisión de otorgamiento de la Secundaria Básica, oído el criterio de los pioneros en la Asamblea del Destacamento.
- d) Aprobar la prueba de aptitud para la especialidad por la que opta, en la que se tendrán en cuenta las limitaciones logopédicas y físicas, que interfieran en el ejercicio de la profesión pedagógico-artística.

**TERCERO:** Desarrollar esta formación con un plan de cuatro años de estudio, que preparará a los estudiantes para ejercer como profesor de Secundaria Básica, con egreso de nivel medio superior profesional, en el que se fortalecerá también, su preparación general para que puedan acceder a la Educación Superior.

**CUARTO:** La continuidad de estudios en el nivel superior estará dirigida respectivamente a la Licenciatura en Educación Artística, en el Curso por Encuentros.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

**QUINTO:** Los estudiantes que egresen de esta formación reciben el título de profesor de Secundaria Básica especialidad Musical- Danzaria o Profesor de Secundaria Básica especialidad Visual-Teatral, se vincularán laboralmente a las secundarias básicas y devengarán el salario establecido como profesor graduado de nivel medio superior.

**SEXTO:** La Dirección de Formación de Personal Pedagógico del Ministerio de Educación y las direcciones provinciales de Educación, a las cuales se subordinan integralmente las escuelas pedagógicas, en las que se desarrollará esta formación de profesores de Secundaria Básica con nivel medio superior, mediante sus visitas sistemáticas, controlarán el cumplimiento de los planes de estudio, establecidos en la presente Resolución.

**SÉPTIMO:** La presente Resolución entra en vigor a partir del primer día del curso escolar 2018-2019.

**COMUNÍQUESE**, a los viceministros, los directores y jefes de departamentos nacionales, directores provinciales de Educación y directores de las Escuelas Pedagógicas.

**ARCHÍVESE** el original en el Protocolo de Disposiciones Jurídicas a cargo de la Asesoría Jurídica del Ministerio de Educación.

Dada en La Habana, a los 1 días del mes de septiembre de 2018. "Año 60 de la Revolución".

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA REPÚBLICA DE CUBA  
Lic. Julia F. Rojas Rojas  
Asesor Jurídico del Ministerio de Educación.  
CERTIFICO: Que la presente Disposición Jurídica es  
copia fiel y exacta del original que obra en el protocolo  
correspondiente de este organismo.  
La Habana, 6 mes 9 año 2018.

*[Handwritten signature]*



*[Handwritten signature]*  
Ena Elsa Velázquez Cobiella  
Ministra de Educación

ANEXO 1 DE LA RESOLUCIÓN No. 125 /2018

GRADA CURRICULAR DE FORMACION DE PROFESORES DE SECUNDARIA  
BÁSICA: ESPECIALIDAD MUSICAL-DANZARIA (Ingreso 9no)  
A PARTIR DEL CURSO 2018-2019

Asignaturas	Total	1er.año		2do. año		3er.año		4to.año	
		1 Sem	2 Sem	1 Sem	2 Sem	1 Sem	2 Sem	1 Sem	2 Sem
		18 Sem	18 Sem	18 Sem	18 Sem	18 Sem	18 Sem	18 Sem	18 Sem
<b>Asignaturas de Formación General</b>									
Cultura Política	108	18	18	18	18	18	18		
Historia Universal	72	72							
Historia de Cuba	90		90						
Español-Literatura	162	36	36	36	54				
Matemática	144	36	36	36	36				
Geografía	54		54						
Biología	36			36					
Física	36					36			
Química	54				54				
Inglés	144	36	36	36	36				
Informática	72	18	18	18	18				
Educación Física	72	36	36						
Preparación Ciudadana para la Defensa	144			36	18	18	72		
Reflexión y Debate	126	18	18	18	18	18	18	18	
<b>SUBTOTAL DE FORMACIÓN GENERAL</b>	<b>1314</b>	<b>270</b>	<b>342</b>	<b>234</b>	<b>252</b>	<b>90</b>	<b>108</b>	<b>18</b>	<b>0</b>
<b>Asignaturas de Formación Pedagógica</b>									
Introducción a la especialidad	72	72							
Fundamentos de Anatomía, Fisiología e Higiene Escolar	72	72							
Fundamentos de Psicología	90		90						
Fundamentos de Pedagogía	90			90					
Introducción a la Didáctica	108				72	36			
Fundamentos de Pedagogía Especial	36					36			
Bases de la atención logopédica	36						36		
<b>SUBTOTAL DE F. PEDAGÓGICA</b>	<b>504</b>	<b>144</b>	<b>90</b>	<b>90</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>		
<b>Asignaturas Particulares de la Especialidad</b>									
Solfeo y Adiestramiento musical	306	36	36	36	36	54	36	72	
Práctica y Dirección coral	234	36	36	36	18	36	54	18	
Los medios expresivos y técnicas de la danza	270	36	36	36	36	36	36	54	
Bailes cubanos y de otras regiones del mundo y su metodología	90				36	54			
Piano funcional	180		36	36	36	36	36		
Guitarra funcional	180		18	36	18	36	54	18	
Expresión corporal	36			18	18				
Panorama de las Artes :Universal y Cubana	90		18	36	36				

Teatro con Jóvenes	72						36	36	
Educación Estética	36	36							
Las Educación Audiovisual y las Nuevas Tecnologías	108		36	36	18	18			
Didáctica de la Educación Artística	414				36	90	144	144	
	2016	144	216	270	288	360	396	342	0
<b>TALLERES PROFESIONALES</b>									
Lectura, narración y recitación	36							36	
Identidad y Patrimonio Cultural	36			18	18				
Textos martianos	36							36	
Trabajo pioneril	18							18	
<b>SUBTOTAL DE LA ESPECIALIDAD</b>	<b>2142</b>	<b>144</b>	<b>216</b>	<b>288</b>	<b>306</b>	<b>360</b>	<b>396</b>	<b>432</b>	<b>0</b>
Preparación para la Culminación de estudios	240							180	60
<b>TOTAL DE HORAS CLASES</b>	<b>4200</b>	<b>558</b>	<b>648</b>	<b>612</b>	<b>630</b>	<b>522</b>	<b>540</b>	<b>630</b>	<b>60</b>
Práctica Laboral Sistemática Participación en actividades artístico culturales	504	36	36	72	72	144	144		
Práctica Laboral Concentrada Participación en actividades artístico culturales	660								660
<b>TOTAL DE HORAS DE PRÁCTICA LABORAL</b>	<b>1164</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>0</b>	<b>660</b>
Actividades complementarias	342	54	54	54	54	54	36	36	
Trabajo independiente y grupal	342	54	54	54	54	54	36	36	
<b>TOTAL GENERAL Y POR SEMESTRES</b>	<b>6048</b>	<b>702</b>	<b>792</b>	<b>792</b>	<b>792</b>	<b>792</b>	<b>756</b>	<b>702</b>	<b>720</b>

ANEXO 2 DE LA RESOLUCIÓN No. 175 /2018

GRADA CURRICULAR DE FORMACION DE PROFESORES DE SECUNDARIA BÁSICA  
ESPECIALIDAD VISUAL- TEATRAL

CURSO 2018-2019

Asignaturas	Total	1er.año		2do. año		3er.año		4to.año	
		1 Sem	2 Sem	1 Sem	2 Sem	1 Sem	2 Sem	1 Sem	2 Sem
		18 Sem	18 Sem	18 Sem	18 Sem	18 Sem	18 Sem	18 Sem	18 Sem
<b>Asignaturas de Formación General</b>									
Cultura Política	108	18	18	18	18	18	18		
Historia Universal	72	72							
Historia de Cuba	90		90						
Español-Literatura	162	36	36	36	54				
Matemática	144	36	36	36	36				
Geografía	54		54						
Biología	36			36					
Física	36					36			
Química	54				54				
Inglés	144	36	36	36	36				
Informática	72	18	18	18	18				
Educación Física	72	36	36						
Preparación Ciudadana para la Defensa	144			36	18	18	72		
Reflexión y Debate	126	18	18	18	18	18	18	18	
<b>SUBTOTAL DE FORMACIÓN GENERAL</b>	<b>1314</b>	<b>270</b>	<b>342</b>	<b>234</b>	<b>252</b>	<b>90</b>	<b>108</b>	<b>18</b>	<b>0</b>
<b>Asignaturas de Formación Pedagógica</b>									
Introducción a la especialidad	72	72							
Fundamentos de Anatomía, Fisiología e Higiene Escolar	72	72							
Fundamentos de Psicología	90		90						
Fundamentos de Pedagogía	90			90					
Introducción a la Didáctica	108				72	36			
Fundamentos de Pedagogía Especial	36					36			
Bases de la atención logopédica	36						36		
<b>SUBTOTAL DE F. PEDAGÓGICA</b>	<b>504</b>	<b>144</b>	<b>90</b>	<b>90</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>		
<b>Asignaturas Particulares de la Especialidad</b>									
Taller de Técnicas de Artes Plásticas	738	72	108	108	72	126	180	72	
Educación Estética	36	36							
Museo, curaduría y exposiciones	36						36		
Panorama de las Artes Universal y cubana	108		36	36	36				
Expresión corporal	36			18	18				
Bailes cubanos y de otras regiones del mundo y su metodología	90				36	54			

Didáctica de la Educación Artística	414				36	90	144	144	
La Educación Audiovisual y las Nuevas Tecnologías	108		36	36	18	18			
Identidad y Patrimonio Cultural	36			18	18				
Teatro con Jóvenes	180			36	36	36	36	36	
	1782	108	180	252	270	324	396	252	
<b>TALLERES PROFESIONALES</b>									
Otros Talleres	18							18	
Lectura, narración y recitación	36							36	
Textos martianos	36							36	
Trabajo pioneril	18							18	
<b>SUBTOTAL DE LA ESPECIALIDAD</b>	1890	108	180	252	270	324	396	360	
Preparación para la Culminación de estudios	240							180	60
<b>TOTAL DE HORAS CLASES</b>	3948	522	612	576	594	486	540	558	60
Práctica Laboral Sistemática Participación en actividades artístico culturales	504	36	36	72	72	144	144		
Práctica Laboral Concentrada Participación en actividades artístico culturales	660								660
<b>TOTAL DE HORAS DE PRÁCTICA LABORAL</b>	1164	36	36	72	72	144	144		660
Actividades complementarias	342	54	54	54	54	54	36	36	
Trabajo independiente y grupal	342	54	54	54	54	54	36	36	
<b>TOTAL GENERAL Y POR SEMESTRES</b>	5796	666	756	756	774	738	756	630	720