

PROGRAMA DIRECTOR DE HISTORIA

Introducción

Las direcciones principales del trabajo educacional precisan como una prioridad la enseñanza de la Historia de Cuba, el Español y la Matemática.

Otorgar prioridad a estas asignaturas en Secundaria Básica, significa garantizar, en primer lugar, que los mejores profesores las impartan, independientemente de su especialidad y generar por parte de los cuadros principales, una política permanente de orientación y control del proceso docente que garantice que el resto de las asignaturas concreten la aspiración de que: los alumnos sean capaces de comunicarse, es decir, de escuchar, de hablar y escribir bien, leer correctamente y entender lo que lee; de calcular, poseer un pensamiento algorítmico mínimo y conocimientos geométricos básicos; de conocer historia y, sobre esa base, ser patriota y antimperialista.

Para lograr esto, los Programas Directores constituyen los documentos rectores que guían la proyección, conducción y evaluación de las acciones específicas de todas las asignaturas de la Secundaria Básica para alcanzar los objetivos propuestos, ya que establecen, por grados, aspectos comunes que son de obligatorio cumplimiento por estas.

Actualmente no podemos realizar una transformación radical del plan de estudio y los programas de las asignaturas de este nivel, por lo cual los Programas Directores se implementarán, como resultado del trabajo metodológico, en la preparación de las asignaturas y los sistemas de clases.

La Historia, por su contenido, es un arma ideológica al servicio y defensa de la Revolución; fuente para la formación y consolidación de los valores creados por ella; base para arribar a conclusiones políticas correctas, así como para comprender el mundo contemporáneo y asumir una actitud revolucionaria ante sus problemas. Estas características hacen de la cultura histórica una necesidad de todos los educadores, cualquiera sea la asignatura cuyo aprendizaje se dirija, porque todos, desde sus diversas actividades curriculares y extracurriculares contribuyen a la educación de los alumnos.

Por consiguiente, todos los profesores de la escuela tienen que dominar el contenido de los textos siguientes: Cuaderno Martiano de Secundaria Básica, Demanda del Pueblo de Cuba al Gobierno de los Estados Unidos por daños humanos, El Partido de la unidad, la democracia y los derechos humanos que defendemos, libro de texto de Historia de Cuba de Secundaria Básica.

Son habilidades comunes a labor de los profesores con respecto a este Programa Director: Enseñar y entrenar a los alumnos en la toma de notas de clase, búsqueda de información histórica y política en la biblioteca y en la prensa, elaboración de fichas de contenido, resúmenes, cuadros sinópticos, esquemas lógicos, cronologías, tablas comparativas y sincrónicas, comentar noticias de contenido histórico y político; atender de manera acentuada la comunicación oral y escrita de los alumnos.

En 7mo. grado

Aspectos comunes que se tienen que reforzar por todas las asignaturas del área de Humanidades, Geografía y las actividades extracurriculares

- El significado de los símbolos nacionales.
- Ideario de Martí, el Che y Fidel.
- Hechos, procesos y personalidades de la historia universal, de América y Cuba
- El diferendo Estados Unidos-Cuba y la significación histórica de la unidad en nuestra historia.

Español: trabajo con los textos martianos de La Edad de Oro: "La historia del hombre, contada por sus casas", "La Ilíada, de Homero", "Las ruinas indias". Estudio de los textos de las canciones Yo me quedo de Pablo Milanés, Pequeña serenata diurna de Silvio Rodríguez y el poema Responde tú de Nicolás Guillén, para promover análisis y sacar conclusiones políticas patrióticas y antiimperialistas. Contextualización histórica de las mismas. Utilización en clase, para comprensión de textos u otras variantes del trabajo de la asignatura, fragmentos de los documentos Demanda del Pueblo de Cuba al Gobierno de los Estados Unidos por daños humanos y El Partido de la unidad, la democracia y los derechos humanos que defendemos.

Geografía: localización de las zonas del mundo donde se han hallado restos fósiles de los hombres primitivos, y de los asentamientos de las civilizaciones de Egipto, Mesopotamia, India y China; Grecia y Roma; mayas, aztecas e incas. Localización del punto por donde se realizó el arribo de Colón al Nuevo Mundo. Localización de las agresiones imperialistas contra la Revolución Cubana (las que aparecen en el documento Demanda del Pueblo de Cuba al Gobierno de los Estados Unidos por daños humanos). Explicar, a la luz de la concepción marxista, el papel del medio geográfico en el desarrollo de la sociedad.

Educación Artística: los símbolos nacionales vistos por la plástica y la música. La creación artística en las diferentes épocas históricas: el arte rupestre, Oriente Antiguo, Grecia y Roma, mayas, aztecas e incas; Europa, Asia y África durante la Edad Media. El Renacimiento. El trabajo con el museo. Ilustraciones de La Edad de Oro y del Cuaderno Martiano 11. Secundaria Básica. Concurso sobre manifestaciones plásticas de tema patriótico y antimperialista. Himnos y marchas revolucionarias de los primeros años de la Revolución.

Inglés: elaborar textos sencillos de contenido patriótico y antimperialista para los alumnos.

Biblioteca: enseñar a los alumnos a buscar información. Enseñarlos a trabajar con los ficheros. Apoyo a la orientación del trabajo independiente. Promover la lectura de textos históricos.

Plan de conmemoraciones, efemérides y jornadas: la Jornada de la Cultura Cubana y la Jornada Camilo-Che. Trabajo con la historia local en búsqueda de testimonios relacionados con las agresiones imperialistas y daños a nuestro pueblo. Identificar y conocer el significado de los símbolos nacionales por todos los alumnos. Matutinos y actos revolucionarios: junto al plan de efemérides y conmemoraciones, sistematizar la divulgación de los contenidos del Diferendo Estados Unidos-Cuba y el papel de la unidad en nuestras luchas revolucionarias. Estos temas se desarrollan con la participación de todos los profesores.

En 8vo. grado

Aspectos comunes a reforzar por todas las asignaturas del área de Humanidades, Geografía y las actividades extracurriculares

- El capitalismo no constituye solución a los problemas de la humanidad, cuyos males se agravan como consecuencia del mundo unipolar con la hegemonía del imperialismo yanqui y la globalización neoliberal.
- La lucha de los pueblos por la liberación nacional en contra del colonialismo y el imperialismo.
- El socialismo como única alternativa del mundo.
- Martí (visión de la historia), el Che (movimiento revolucionario) y Fidel (ideas sobre el mundo actual).

Español: trabajo con los textos de La Edad de Oro "La Exposición de París" y "Tres héroes". Estudio de textos literarios hispano-americanos y su contextualización. Lectura de Un grano de maíz (Fidel Castro) y Mensaje a la Tricontinental (Che Guevara).

Geografía: América Latina antes y después de la primera independencia. El mundo colonial en el siglo XX. La I y la II Guerras Mundiales. El movimiento de liberación nacional en Asia, África y América Latina. Mapa político del mundo actual. Localización de las agresiones imperialistas contra la Revolución Cubana contenidas en el documento Demanda del Pueblo de Cuba al Gobierno de los Estados Unidos por daños humanos y Demanda del Pueblo Cubano al Gobierno de los Estados Unidos por los daños económicos ocasionados a Cuba. Localización del itinerario del Che a través de su fecunda vida revolucionaria.

Explicar, a la luz de la concepción marxista, el papel del medio geográfico en el desarrollo de la sociedad, con enjuiciamiento crítico de las ideas reaccionarias del determinismo y las corrientes geopolíticas.

Taller de Apreciación de las Artes: las actividades estarán dirigidas a desarrollar un panorama del arte en las épocas Moderna y Contemporánea. Concurso de plástica con contenido latinoamericanista y antimperialista. Montaje de himnos, marchas y canciones revolucionarias: La Internacional, De pie América Latina, Himno del Guerrillero, Son tus sueños todavía.

Inglés: elaboración de textos patrióticos y antiimperialistas.

Biblioteca: lecturas de contenido antifascista. Lectura de Un grano de maíz y el Mensaje a la Tricontinental.

Celebración del Forum Estudiantil "Yo acuso al imperialismo" con participación de todas las asignaturas.

Plan de conmemoraciones, efemérides y jornadas: la Jornada Camilo-Che.

Matutinos y actos revolucionarios: junto al Plan de Efemérides y Conmemoraciones, sistematizar la divulgación de los contenidos del Diferendo Estados Unidos-Cuba y el papel de la unidad en nuestras luchas. Estos temas se desarrollan con la participación de todos los profesores.

Acampada: reproducción de un campamento guerrillero. Lectura del Diario del Che en Bolivia.

En 9no. grado

Aspectos comunes a cumplir por todas las asignaturas de Humanidades, Geografía y las actividades extracurriculares.

- Los símbolos nacionales, su historia, significación y reglamentación.
- Martí, el Che y Fidel, baluartes del pensamiento político cubano.
- Papel de la unidad en la victoria y conservación de la Revolución.
- El imperialismo yanqui como enemigo histórico del pueblo cubano y de los pueblos del mundo.
- Cuba demostró que el socialismo es la única alternativa

Español: trabajo con los textos del Cuaderno Martiano de Secundaria Básica: "Céspedes y Agramonte", "El General Gómez", "Antonio Maceo", "La madre de los Maceo", "Conversación con un hombre de la guerra", "Mi raza". Contextualización histórica de las obras de la literatura cubana. Heredia, Martí, Guillén, Carpentier, escritores representativos de nuestra nacionalidad y cultura cubanas

Geografía: localización geográfica de los principales escenarios de las luchas por la independencia en el siglo XIX y de la lucha por la liberación nacional y la revolución social en el siglo XX en Cuba. Localización de las agresiones imperialistas contra la Revolución Cubana.

Educación Cívica: los símbolos nacionales, significación y reglamentación. Contenidos fundamentales de la Ley 42 de 1983. Tratamiento de la historia de las constituciones de Cuba. Estudio de la Constitución para demostrar las ventajas de la democracia socialista. Trabajo con las tradiciones patrióticas del pueblo a lo largo de su historia. La preservación y respeto del patrimonio nacional. La defensa de la patria socialista. El internacionalismo en nuestra historia, con énfasis después del triunfo de la Revolución. La organización política de la sociedad cubana. La vida en Cuba socialista.

Taller de Apreciación de las Artes: el contenido de las actividades estará dirigido a el arte a través de las etapas de la historia de Cuba. Himnos y marchas revolucionarias: Himno Nacional, Himno Invasor, Marcha del 26 de Julio, Himno de la Alfabetización, Marcha del Miliciano y otros. Utilización de la obra poética de Martí, Bonifacio Byrne, Villena, Guillén, Indio Naborí con sentido patriótico y antimperialista. Representación de Abdala por los alumnos. Canciones de la trova de contenido político. Dibujos inspirados en El libro del mambí de Juan Padrón y otros autores.

Inglés: elaborar lecturas cuyo contenido se relacione con los aspectos indicados,

Acampadas: reproducción del campamento mambí y del Ejército Rebelde: la vida guerrillera. Lectura y estudio de selección de textos de Diarios de Campaña de José Martí, Máximo Gómez, Ernesto Guevara, Raúl Castro, Fidel Castro. Reproducción de dibujos de El libro del mambí de Juan Padrón y otros autores.

Plan de conmemoraciones, efemérides y jornadas: la Jornada por el triunfo de la Revolución y la Jornada de Girón.

Matutinos y actos revolucionarios: sistematizar la divulgación de los contenidos del Diferendo Estados Unidos-Cuba y el papel de la unidad en nuestras luchas revolucionarias.

Biblioteca: lectura de las obras patrióticas siguientes: Episodios de la Revolución Cubana de Manuel de la Cruz, La historia me absolverá de Fidel Castro Pasajes de la guerra revolucionaria de Ernesto Guevara, Discurso de Fidel Castro del 10 de octubre de 1968 (Centenario de los 100 años de lucha).

Forum Estudiantil "Los logros de la Revolución socialista en mi localidad" para contrastar el pasado capitalista con los logros del socialismo.

Forum Estudiantil "La unión nos dio la victoria" para demostrar el papel de la unidad, el triunfo de la Revolución y el mantenimiento de sus conquistas.