

Objetivos generales del grado

Sobre la base de los logros alcanzados en los grados anteriores, en el tercer grado deben, fundamentalmente, fortalecerse y afianzarse contenidos esenciales para el logro de los objetivos de la educación general. A este fin, la escuela, además de continuar siendo centro de alegría y satisfacción, debe lograr que en cada alumno se consolide su posición de escolar. Esto debe manifestarse en el interés por las tareas escolares, la actitud responsable ante el estudio y la escuela, la comunicación afectiva y respetuosa con sus maestros, el cumplimiento de sus tareas como pionero y las relaciones armónicas y de ayuda mutua con sus compañeros.

En este grado los alumnos lograrán:

n Ampliar y consolidar nociones acerca del mundo natural y social que los rodea y que constituyen contenido esencial de las distintas áreas del conocimiento, lo que contribuirá a sentar las bases para la formación de una concepción científica del mundo:

- comprender el lenguaje como forma de expresar sus conocimientos, sus ideas, vivencias y sentimientos; como forma de interrelacionarse con los adultos y compañeros y como objeto especial de estudio en sí mismo;
- comprender cómo, sencillas relaciones y situaciones que se dan en su vida diaria, pueden ser expresadas y solucionadas matemáticamente y cómo ello les permite conocer mejor la realidad;
- apreciar la continuidad en el tiempo y las relaciones que existen en los acontecimientos de la vida de su patria;
- ampliar sus experiencias laborales como vía para comprender el papel transformador del trabajo y apreciar su valor social. Apreciar cómo las distintas actividades plásticas, musicales, los cuentos, las poesías, constituyen formas bellas de expresar la realidad que los rodea y su mundo interno, sentimientos y vivencias.

n Contribuir a la formación de una cultura general integral e ideológica de las nuevas generaciones a través del Programa Audiovisual, lo que presupone encaminar el trabajo hacia:

- vínculo de la escuela con la vida;
- carácter politécnico de la Educación;
- unidad entre la instrucción y la educación;
- enfoque político-ideológico;
- opción de recreación.

n Contribuir a la formación de una cultura general de los escolares a partir del Programa Mi TV, el Programa Editorial Libertad y la Computación como elementos esenciales para complementar los contenidos de las diferentes asignaturas.

n Desarrollar habilidades generales que favorezcan el desarrollo intelectual de los alumnos y propicien la solidez y posibilidades de aplicación de los conocimientos:

- observar, comparar, clasificar y ordenar objetos, hechos, conceptos y situaciones, y ejemplificar e ilustrar como formas de concretar lo general;
- utilizar y elaborar modelos de distinto tipo para favorecer la obtención y expresión de los conocimientos;
- comprender y plantear vías para la solución de problemas.

n Desarrollar habilidades de carácter específico, relacionadas con diferentes áreas del conocimiento:

- ampliar las posibilidades de comunicación oral de sus ideas, conocimientos, experiencias y vivencias, en una forma comprensible, lógica y coherente, utilizando variadas formas: conversación, diálogo, descripción, narración;
- incorporar habilidades gramaticales y ortográficas que contribuyan al desarrollo de sus posibilidades de expresión escrita y perfeccionar habilidades caligráficas que les permitan escribir con rapidez, legibilidad y belleza;
- leer de forma correcta y fluida, aumentando progresivamente la rapidez y comprensión de lo que leen, lo que les permitirá explicar el significado de expresiones, responder preguntas, reconocer ideas esenciales expresadas en el texto leído y lograr una breve reproducción de ese texto;
- respetar las pausas, los signos y entonar de acuerdo con el tipo de oración y texto que se lee para dar a su lectura un cierto grado de expresividad;
- iniciar la lectura en silencio, como medio de adquirir información y recreación;
- observar, describir, comparar y clasificar objetos y hechos del mundo que los rodea, utilizando sencillos instrumentos cuando sea necesario;
- explicar sencillos fenómenos naturales y de la vida social, utilizando las habilidades de demostrar, ejemplificar y representar lo que se explica;
- cuidar y proteger la naturaleza y las obras sociales creadas por el hombre;
- desarrollar habilidades en la adición, sustracción, multiplicación y división, aplicándolas en ejercicios con textos y en la solución de situaciones problemáticas derivadas de la vida cotidiana. Desarrollar sencillas habilidades geométricas relacionadas con el conocimiento de magnitudes;
- desarrollar habilidades manuales e instrumentales para la realización de trabajos con diferentes materiales. Ello debe implicar las posibilidades de planificar, concretizar en esquemas o modelos sus ideas, para proyectar, realizar y valorar sus construcciones.

n Continuar el desarrollo de habilidades y hábitos para realizar el trabajo docente. En este aspecto se mantienen los objetivos planteados para el segundo grado, que adquieren sus particularidades en el tercer grado, por la complejidad de las tareas y la independencia en su realización:

- organizar el puesto de trabajo, los materiales e instrumentos que utilizarán;
- planificar tareas sencillas antes de iniciar su realización, determinando qué han de hacer, cómo hacerlo y los medios necesarios;
- comprender las instrucciones que reciben para realizar su trabajo y ajustarse a ellas en la ejecución de la tarea;

- continuar el adecuado empleo del libro de texto, reconocer sus partes, utilizar el índice, identificar de qué trata el contenido, interpretar las ilustraciones y mantener su cuidado y conservación;
 - controlar, con ayuda del maestro y siguiendo modelos e instrucciones, el proceso y el resultado de las tareas en las diferentes asignaturas;
 - apreciar la calidad alcanzada en su trabajo y en el de sus compañeros;
 - realizar trabajos conjuntos que requieren cooperación y ayuda.
- n Formación de hábitos higiénicos que contribuyan a fortalecer su salud y desarrollo:
- mantener una buena postura al caminar, sentarse, leer y escribir;
 - cumplir las normas de higiene, alimentación y aseo personal;
 - ayudar a cuidar y mantener limpios y ordenados, su escuela, su casa y el entorno social más cercano.
- n Desarrollar capacidades físicas y habilidades motrices sobre la base de lo logrado y de las nuevas posibilidades. Sentir placer en la realización de ejercicios físicos.
- n Apreciar la belleza en la naturaleza y en las obras creadas por el hombre con su acción transformadora en las relaciones que establecen con otros hombres. Sentir deseos de lograr belleza en las cosas que hacen. Expresarse de forma creadora mediante la plástica y la música.
- n Fortalecer sus sentimientos de amor por la patria, por sus héroes y mártires. Amar y respetar los símbolos de la patria. Sentir el orgullo de ser cubano y pionero revolucionario. Expresar su amor y solidaridad con otros pueblos.
- n Lograr, de acuerdo con las posibilidades crecientes de su edad, un comportamiento adecuado en correspondencia con nuestras normas de convivencia social, de una forma más consciente y sin una vigilancia constante del adulto. Ello ha de manifestarse en:
- cumplir sus deberes como alumnos;
- mantener un comportamiento adecuado, sin perder la espontaneidad que los caracteriza en sus visitas, paseos y excursiones por la comunidad;
- mantener relaciones de respeto y cortesía en su escuela, con sus familiares, sus compañeros y adultos que los rodean;
 - cuidar la naturaleza, la comunidad y respetar el trabajo que otros realizan;
 - mantener una actitud de ahorro y cuidado con los materiales, el agua y la electricidad;
 - cuidar el uniforme y los atributos pioneriles.
- n Participar consciente y responsablemente en las actividades del hogar, la escuela y la comunidad, en correspondencia con las posibilidades de la edad. Sentir satisfacción al ayudar a los demás; ser amables, corteses y modestos.
- n Demostrar constancia y capacidad de esfuerzo para concluir las tareas que inician.
- n Identificar figuras y hechos relevantes de las diferentes etapas de la historia de Cuba.

Caracterización de la asignatura

Lengua Española ocupa un lugar destacado en el conjunto de asignaturas de la Educación Primaria y, en particular, en el primer ciclo. Su objeto de estudio es el propio idioma: nuestra lengua materna, fundamental medio de comunicación y elemento esencial de la nacionalidad.

El alumno ha de emplear el idioma muy directamente vinculado al pensamiento, como un instrumento cotidiano de trabajo, lo necesita para expresarse cada vez mejor; para participar activa y conscientemente en el mundo que lo rodea; para atender y estudiar los contenidos de todas las asignaturas del plan de estudio. Por eso es imprescindible que aprenda a utilizar bien su lengua. Los primeros pasos en su aprendizaje son decisivos e influyen en el desarrollo ulterior del niño.

Una vez concluida la etapa de aprestamiento, se desarrolla la asignatura Lengua Española en los cuatro grados del ciclo. El objetivo básico de esta asignatura es el aprendizaje de la lectura y el desarrollo de la expresión oral y escrita; se trabajará la caligrafía y la ortografía como elementos importantes que permitirán al niño perfeccionar, de manera gradual, su escritura.

En primer grado se señalan dos etapas fundamentales en el curso: la de adquisición y la de ejercitación y consolidación (que se extiende hasta cuarto grado).

El desarrollo de los contenidos de la asignatura contribuye a la formación de la personalidad de los alumnos en sus diferentes áreas y, en particular, de la moral y la político-ideológica, entre otras.

La asignatura tiene como antecedente, la adquisición del lenguaje, lo que tiene lugar fundamentalmente en la familia. Además, parte del trabajo realizado en las instituciones preescolares o por las otras vías de preparación del niño para la escuela.

La adquisición de la lectura-escritura en primer grado, puede extenderse hasta tres de los cuatro períodos de que consta el curso, extensión que no puede considerarse obligatoria. Nada impide que, de acuerdo con las características peculiares de los distintos grupos de alumnos, ese aprendizaje inicial culmine antes o después de terminar el tercer período. Lógicamente, esa flexibilidad favorece la formación y el desarrollo de las habilidades relacionadas con la lectura y la escritura y una mayor atención a los alumnos que presentan diferente ritmo de aprendizaje.

En primer grado se inicia la formación y desarrollo de las habilidades para aprender a leer y realizar, gradualmente en el ciclo, una lectura correcta, consciente, fluida y expresiva. Además, se motiva al niño para que se interese en el uso y disfrute de la lectura como medio de aprendizaje y de recreación, en lo que ocupa un lugar destacado la lectura extraclase.

Se trabaja en el ciclo para lograr la síntesis de la palabra y de la oración y se insiste en las habilidades relacionadas con las cualidades de la lectura, de acuerdo con las exigencias del grado, las cuales se precisan en los objetivos correspondientes.

En tercer grado se inicia el trabajo formal con la lectura en silencio que tiene como antecedente la preparación realizada en segundo grado. La aplicación de

esta técnica reviste una gran importancia, ya que sirve de base para la comprensión y es vía esencial para enseñar a estudiar.

El desarrollo de la expresión oral es un objetivo básico de la asignatura. Se atiende la producción verbal del niño, considerando lo que dice y cómo lo dice. Esto se logra desarrollando, gradualmente, sus habilidades de expresión mediante actividades relacionadas con la conversación, la narración de cuentos, la descripción, la dramatización, la memorización y la recitación.

Es necesario que los niños –bien dirigidos por el maestro– aprendan a escuchar, hablen y digan lo que desean expresar, observando lo que les rodea y lo expongan por sí mismos.

No frenar la espontaneidad del alumno, debe constituir un propósito esencial del trabajo diario.

El desarrollo de la expresión escrita se realiza mediante el trabajo con la oración y la redacción de párrafos. La escritura, en primero y segundo grados en particular, es de suma importancia y debe favorecer un aprendizaje efectivo que tome en cuenta la formación de hábitos correctos en los niños. Desde los primeros momentos debe enseñarse y ejemplificarse cuál es la postura que se debe adoptar al escribir; aprender y ejercitar rasgos, enlaces y realizar el trazado de las letras incorporando la inclinación y uniformidad; la escritura de oraciones forma parte también de este aspecto.

En tercer y cuarto grados, la caligrafía merece particular atención. Se continúan desarrollando habilidades para el trazado correcto de las letras, sus enlaces, inclinación adecuada y uniformidad y se trabaja por la rapidez, sin que ello afecte la calidad en la escritura. Además, se estimulará al alumno para que escriba con cuidado y alcance cierta belleza en el trazado de las letras.

En primer grado, el alumno solo conocerá de manera práctica algunas nociones relacionadas con la gramática, como parte del trabajo diario de la lectura y la escritura; tal es el caso de la sílaba, las oraciones interrogativas y las exclamativas. A partir de segundo grado comienza el estudio de elementales nociones gramaticales. El tratamiento de estas nociones, sustantivo, adjetivo, verbo fundamentalmente, tendrá un carácter práctico, en función de la expresión de los alumnos.

El desarrollo de habilidades ortográficas es otro importantísimo aspecto. Persigue crear en los alumnos una actitud de atención a todo lo que escribe y un interés por evitar los errores; la participación directa del niño en el aprendizaje y la observación detenida de los modelos son factores esenciales para alcanzar la calidad necesaria.

En el cuarto grado concluye el primer ciclo de la Educación Primaria, es por ello que el trabajo de la asignatura está dirigido al desarrollo intensivo en los alumnos de las habilidades relacionadas con el idioma, es decir, que lean en forma correcta, con la fluidez y la expresividad adecuadas, evidenciando la comprensión de la lectura; que se expresen –tanto en forma oral como escrita– con coherencia, claridad y con un vocabulario cada vez más amplio.

Para el desarrollo de la asignatura Lengua Española se utilizan en el primer ciclo, como medios esenciales: la pizarra, el componedor, el cartel con el alfabeto, los libros de texto y cuadernos de escritura y caligrafía, así como el laminario del grado. Estos medios deben complementarse con las láminas, las tarjetas y los

juegos didácticos que elabore el maestro, quien cuenta además, con las orientaciones metodológicas que le brindan sugerencias para el trabajo diario.

Para lograr que los alumnos se interesen vivamente por esta asignatura y la estudien con placer, es necesario lograr en el aula una atmósfera agradable, que propicie el gusto por aprender. No debe olvidarse que el éxito del trabajo depende mucho del interés y la labor personal del maestro, quien debe estar convencido, además, de que el desarrollo de las habilidades idiomáticas no es una tarea exclusiva de la asignatura Lengua Española, sino de todas las materias de estudio y de cada una de las clases que se desarrollan.

Objetivos de la asignatura en el grado

Contribuir a la formación de la concepción científica del mundo mediante el perfeccionamiento de la lectura, la expresión oral y escrita y la adquisición de un sistema de conocimientos básicos acerca de la lengua.

Continuar desarrollando –mediante una práctica adecuada– las habilidades relacionadas con el idioma materno. Para esto, y partiendo de las habilidades alcanzadas en los grados anteriores, los alumnos deben:

n Realizar una lectura correcta y fluida, lo que se evidencia al:

- leer correctamente todo tipo de palabras, con distintas complejidades silábicas;
- realizar la síntesis de la lectura de palabras con estructuras más complejas y en oraciones más extensas;
- aumentar progresivamente la rapidez en la lectura;
- leer textos más extensos realizando las pausas necesarias;
- respetar las pausas indicadas por los signos de puntuación;
- entonar correctamente las oraciones interrogativas, exclamativas y enunciativas;
- entonar convenientemente al leer los pasajes dialogados y las poesías;
- iniciar el desarrollo de habilidades para la lectura silenciosa.

n Leer con la expresividad adecuada al grado, a partir del contenido del texto y de la intención del autor, transmitiendo los sentimientos que expresa cada personaje.

n Comprender lo leído. Esto se evidenciará al:

- explicar el significado de las palabras y de las expresiones que aparecen en el texto;
- reconocer la secuencia lógica de las acciones de los personajes, bajo la dirección del maestro;
- iniciar la valoración de conductas en los personajes.

n Comprender el texto a partir de responder a preguntas orales y escritas de los diferentes niveles de comprensión, así como expresar sencillas valoraciones sobre las situaciones que se precisan en el contenido.

n Extraer información específica sobre un tema dado.

n Desarrollar el gusto y el interés por la lectura.

n Comprender mensajes de documentos incluyendo cartas, afiches, noticias, instrucciones y sencillos avisos.

n Adquirir, con apoyo del maestro, algunas nociones que contribuyan en forma práctica a la comprensión de distintos tipos de textos: cuentos, relatos, anécdotas, poesías, afiches, historietas, cartas, noticias, instrucciones, chistes, avisos, etcétera.

n Continuar el desarrollo de la expresión oral al:

- conversar con soltura y expresarse con coherencia acerca de asuntos directamente vinculados con sus experiencias, impresiones y con los conocimientos que van adquiriendo;
- narrar cuentos escuchados o leídos, vivencias y experiencias personales;
- dramatizar cuentos, textos leídos, hechos y vivencias;
- describir –partiendo de una observación dirigida– objetos, láminas o ilustraciones, destacando los rasgos sobresalientes y las relaciones entre los elementos;
- leer, memorizar y recitar poesías;
- pronunciar y memorizar trabalenguas;
- solucionar y memorizar adivinanzas.

n Reconocer cartas y sus principales partes, así como utilizar la coma para separar lugar, fecha y después de la despedida.

n Continuar el desarrollo de habilidades relacionadas con la expresión escrita al:

- ampliar y elaborar oraciones acerca de ilustraciones o láminas, textos o cuentos leídos y acerca de sus experiencias, impresiones, observaciones y conocimientos;
- redactar sencillos párrafos sobre láminas o ilustraciones, temas relacionados con sus experiencias, impresiones, con los conocimientos que adquieren y los cuentos que conocen;
- redactar felicitaciones y breves dedicatorias en fechas señaladas, respuestas a sencillas cartas.

n Continuar el desarrollo de habilidades caligráficas a fin de:

- lograr mayor precisión en el trazado de la letra cursiva mayúscula y minúscula y de los distintos tipos de enlaces;
- lograr, de manera gradual, rapidez en la escritura.

n Continuar el estudio de nociones gramaticales elementales. Para ello el alumno debe:

- ejercitar los contenidos estudiados en el grado anterior;
- identificar la concordancia en género y número;
- reconocer los sustantivos comunes;
- reconocer el número y el género en los sustantivos comunes;
- reconocer de forma práctica el artículo;
- reconocer el adjetivo;
- reconocer el número y el género en adjetivos dados;
- añadir adjetivos a sustantivos dados;

- reconocer de forma práctica el verbo.

n Continuar el desarrollo de habilidades ortográficas al:

- ejercitar los contenidos estudiados en el grado anterior;
- ordenar palabras alfabéticamente atendiendo a la primera y segunda letras;
- utilizar la letra mayúscula en los nombres de comercios, cines, teatros, parques, cooperativas;
- reconocer y distinguir elementalmente el diptongo;
- dividir palabras en sílabas (sin h intermedia ni x intervocálica);
- escribir correctamente el plural de palabras terminadas en z;
- utilizar ll en las palabras terminadas en illo, illa;
- escribir y utilizar correctamente palabras, cuya ortografía no se ajusta a una regla en particular (palabras con b-v; ll-y; s-c-z; j-g);
- reconocer las palabras agudas, llanas y esdrújulas;
- emplear la coma en las enumeraciones sencillas o series de palabras;
- utilizar el punto y seguido en la redacción de párrafos;
- identificar y escribir familias de palabras.

n Continuar la formación y desarrollo de hábitos y habilidades docentes. Para ello el alumno debe:

- organizar su puesto de trabajo, en especial, lo relacionado con la colocación de libros de texto, libretas, cuadernos, lápices;
- mantener una postura correcta al leer y escribir (tomar el libro correctamente, colocar convenientemente el cuaderno o libreta, sujetar de forma correcta el lápiz o bolígrafo);
- dejar el margen y la sangría;
- escuchar y no interrumpir al maestro, a sus compañeros y las personas que se relacionen con él;
- cumplir las indicaciones del maestro para realizar las actividades;
- revisar, con ayuda del maestro, sus trabajos escritos;
- opinar sobre la calidad de su lectura y de su expresión, así como de la de sus compañeros;
- reconocer las partes del libro de texto: índice, portada, cubierta y lomo;
- iniciarse en el manejo del diccionario;
- manejar, cuidar y conservar sus libros de texto y materiales docentes; forrarlos; pasar las páginas con cuidado; no marcarlos innecesariamente.

n Contribuir a lograr el amor y respeto por el idioma materno, lo que se evidenciará en los alumnos mediante:

- la apreciación elemental de la belleza de nuestro idioma;
- el interés por leer, hablar y escribir cada vez mejor;
- la lectura en forma independiente de obras de la literatura infantil adecuadas a su edad;
- una actitud vigilante y crítica ante los errores y malos hábitos en el uso del idioma.

n Contribuir a la formación de sentimientos y cualidades personales, y a lograr actitudes y valoraciones elementales sobre:

- el amor al estudio, a la familia, a la naturaleza, al trabajo, a la patria y a sus símbolos.

n Continuar desarrollando la espontaneidad y creatividad al escribir.

Plan temático

<i>Contenidos</i>	<i>Tiempo aproximado en horas clase</i>
<i>Primer Período</i>	
Unidad 1	16
Unidad 2	20
Unidad 3	20
Unidad 4	30
Lectura extraclase	2
Reserva y ejercitación	11
Día feriado	1
Total	100
<i>Segundo período</i>	
Unidad 5	20
Unidad 6	20
Unidad 7	30
Unidad 8	22
Lectura extraclase	2
Reserva y ejercitación	15
Día feriado	1
Total	110
<i>Tercer período</i>	
Unidad 9	20
Unidad 10	14
Unidad 11	26
Unidad 12	20
Lectura extraclase	2
Reserva y ejercitación	8
Total	90
<i>Cuarto período</i>	
Unidad 13	30
Unidad 14	20
Unidad 15	20
Unidad 16	16
Lectura extraclase	2
Reserva y ejercitación	11
Día feriado	1
Total	100

Las horas clase de cada período las distribuirá el maestro atendiendo al tratamiento de la lectura, la expresión oral y escrita, las nociones gramaticales, la ortografía y la caligrafía, así como a las particularidades de sus alumnos.

Objetivos y contenidos

Primer período

Unidad 1 (16 h/c)

Objetivos:

- Continuar prestando atención a la pronunciación correcta de todo tipo de palabras, y en especial, a aquellas con complejidades como mn, cc, diptongos y a las que presenten sílabas inversas y mixtas terminadas en s, r, l, d.
- Continuar desarrollando la síntesis de palabras y oraciones más extensas, lo que favorecerá el aumento progresivo en la rapidez de la lectura.
- Leer, memorizar y recitar poesías.
- Demostrar la comprensión de lo leído en forma oral y escrita, en silencio, al explicar el significado de algunas palabras y oraciones, al responder a preguntas sobre el contenido del texto, al hallar palabras y expresiones que se refieran a personajes y a las acciones que estos realizan, al establecer relaciones entre las ilustraciones y el contenido de las lecturas.
- Interpretar el contenido de afiches, carteles, avisos, noticias, etcétera.
- Atender a la entonación adecuada de las oraciones al respetar las pausas indicadas por los signos de puntuación; al leer adecuadamente las oraciones interrogativas, exclamativas y enunciativas.
- Conversar acerca de temas sugeridos.
- Pronunciar y memorizar trabalenguas.
- Distinguir oraciones simples, en forma oral y escrita.
- Escribir y utilizar correctamente palabras de uso frecuente cuya ortografía no se ajusta a una regla en particular.
- Ejercitar el trazado de las letras del alfabeto.
- Ejercitar la distinción de la sílaba acentuada.
- Ejercitar la distinción de la última, penúltima y antepenúltima sílaba.

Contenidos:

Lectura oral y en silencio de textos con palabras y oraciones que contengan los diferentes tipos de sílabas con las complejidades mn, cc y mixtas terminadas en s, r, l, d; palabras polisílabas con estructuras más complejas y oraciones más extensas.

Comprensión del significado de palabras y expresiones que aparecen en los textos, las cuales responden a preguntas de los diferentes niveles de comprensión en forma oral y escrita.

Interpretación del contenido de afiches, carteles, avisos y noticias.

Distinción y lectura de oraciones enunciativas, interrogativas y exclamativas.

Lectura de narraciones, diálogos y poemas. Recitación y memorización.
Conversación acerca de temas sugeridos con apoyo de preguntas, láminas o ilustraciones.

Ejercicios de pronunciación y memorización de trabalenguas.

Distinción, en forma oral y escrita, de oraciones simples.

Ejercitación de la división de palabras en sílabas.

Escritura correcta de palabras de uso frecuente cuya ortografía no se ajusta a una regla en particular.

Actividades de caligrafía: escritura del alfabeto.

Unidad 2 (20 h/c)

Objetivos:

- Ejercitar los objetivos trabajados en la unidad anterior.
- Narrar oralmente cuentos.
- Solucionar y memorizar adivinanzas.
- Ejercitar la elaboración y ampliación de oraciones en forma oral y escrita.
- Ejercitar la distinción de sustantivos propios.
- Ejercitar la división de palabras en sílabas: reconocer en forma práctica el diptongo.
- Definir elementalmente el diptongo.
- Reconocer las palabras agudas.
- Ejercitar la distinción de la sílaba acentuada.
- Ejercitar la distinción de la última, penúltima y antepenúltima sílaba.
- Escribir y utilizar correctamente palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.
- Ejercitar la utilización de la letra mayúscula en sustantivos propios.
- Ejercitar la selección y utilización de sinónimos y antónimos.
- Ejercitar el trazado de letras cursivas mayúsculas y minúsculas.

Contenidos:

Ejercitación de los contenidos trabajados en la unidad anterior.

Narración de cuentos con apoyo de ilustraciones y preguntas.

Ejercicios de solución y memorización de adivinanzas.

Elaboración y ampliación de oraciones.

El sustantivo propio de personas, animales y cosas. Utilización de la letra mayúscula en los sustantivos propios (nombres de cines, teatros, comercios, parques, cooperativas).

Ejercitación de la división de palabras en sílabas.

Ejercitación de la distinción de la última, penúltima y antepenúltima sílabas.

Reconocimiento de las palabras agudas.

Reglas de acentuación.

Reconocimiento del diptongo.

Escritura correcta de palabras de uso frecuente cuya ortografía no se ajusta a una regla en particular.

Significado de nuevas palabras. Sinónimos y antónimos.

Actividades de caligrafía: trabajo con las letras M, N, Ñ, H, K, X, m, n, ñ.

Unidad 3 (20 h/c)

Objetivos:

- Continuar ejercitando los objetivos trabajados en unidades anteriores.
- Reconocer personajes en textos leídos.
- Reconocer en la lectura, fragmentos en prosa y en verso.
- Describir oralmente láminas o ilustraciones.
- Narrar oralmente cuentos escuchados o leídos.
- Dramatizar cuentos conocidos.
- Ejercitar la utilización de sinónimos y antónimos.
- Escribir y utilizar correctamente palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.
- Continuar ejercitando el reconocimiento de las palabras agudas.
- Ejercitar el trazado de letras cursivas mayúsculas y minúsculas.
- Reconocer el sustantivo común.
- Reconocer en forma práctica el artículo.
- Utilizar h en las palabras que comiencen con los diptongos ue, ie.

Contenidos:

Ejercitación de los contenidos trabajados en unidades anteriores.

Lectura de textos más extensos que presenten palabras con complejidades como mn, ct, diptongos, sílabas inversas y mixtas terminadas en s, r, l, d.

Reconocimiento de los personajes de la lectura.

Reconocimiento de la prosa y el verso en textos leídos.

Descripción oral de láminas con apoyo de preguntas.

Narración oral de cuentos escuchados o leídos con apoyo de láminas y preguntas (“Alí Babá y los cuarenta ladrones” y otros cuentos seleccionados).

Dramatización de cuentos conocidos seleccionados por los alumnos.

Reconocimiento del sustantivo común. El artículo.

La utilización de la h al inicio de palabras que comiencen con los diptongos ue, ie,.

Ejercitación de la regla ortográfica. Palabras agudas.

Significado de nuevas palabras. Sinónimos y antónimos.

Escritura correcta de palabras de uso frecuente cuya ortografía no se ajusta a una regla en particular.

Actividades de caligrafía, trabajo con las letras v, x, r, U, Y, V, W, i, u, t, w.

Unidad 4 (30 h/c)

Objetivos:

- Continuar ejercitando los objetivos trabajados en las unidades anteriores.
- Valorar las acciones que realizan los personajes en las lecturas.
- Reconocer la estrofa y los versos en poemas leídos.

- Reconocer en forma práctica las anécdotas.
- Dramatizar hechos y vivencias.
- Solucionar y memorizar adivinanzas.
- Describir oralmente láminas o ilustraciones.
- Formar párrafos mediante el ordenamiento de oraciones.
- Redactar párrafos en forma colectiva.
- Escribir y utilizar correctamente palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas ortográficas.
- Desarrollar habilidades en el trazado de letras cursivas, mayúsculas y minúsculas.

Contenidos:

Ejercitación de los contenidos trabajados en unidades anteriores.

Valoración de las acciones que realizan los personajes de las lecturas.

Reconocimiento de la estrofa y los versos en poemas leídos.

Reconocimiento, en forma práctica de las anécdotas.

Dramatización de hechos y vivencias de los alumnos.

Ejercicios de solución y memorización de adivinanzas.

Descripción oral de láminas o ilustraciones con apoyo de preguntas.

Formación de párrafos mediante el ordenamiento de oraciones.

Redacción de párrafos, en forma colectiva, partiendo de ilustraciones.

Escritura correcta de palabras de uso frecuente cuya ortografía se ajusta a una regla en particular y no sujetas a reglas.

Significado de nuevas palabras: Sinónimos y antónimos.

Actividades de caligrafía: trabajo con las letras, e, l, ll, b, h, k, j, y, g, p, z, P, B, R.

Segundo período

Unidad 5 (20 h/c)

Objetivos:

- Continuar ejercitando los objetivos de unidades anteriores.
- Continuar prestando atención, en la lectura, a la pronunciación de palabras con complejidades como ct, cc, nst, const, diptongos, y a las que presentan sílabas inversas y mixtas terminadas en s, r, l, d, m.
- Dramatizar un texto leído.
- Pronunciar y memorizar trabalenguas.
- Distinguir y elaborar oraciones enunciativas en forma oral y escrita.
- Formar párrafos mediante el ordenamiento de oraciones.
- Redactar párrafos en forma colectiva, partiendo de ilustraciones.
- Ordenar palabras alfabéticamente atendiendo a la primera y segunda letras.
- Reconocer las palabras llanas.
- Escribir y utilizar correctamente palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.
- Continuar desarrollando habilidades en el trazado de letras cursivas.

Contenidos:

Ejercitación de los contenidos trabajados en unidades anteriores.
Lectura con correcta pronunciación, de palabras con los diferentes tipos de sílabas estudiadas, con complejidades como ct, cc, nst, const, diptongos, sílabas inversas y mixtas terminadas en s, r, l, d, m.
Dramatización de textos leídos (“Cantar de Iguana y Cocuyo”).
Pronunciación y memorización de trabalenguas.
Distinción y elaboración de oraciones enunciativas en forma oral y escrita.
Formación de párrafos mediante el ordenamiento de oraciones.
Redacción de párrafos, en forma colectiva, partiendo de ilustraciones.
Reconocimiento de las palabras llanas. Regla de acentuación.
Ordenamiento alfabético de palabras atendiendo a la primera y segunda letras.
Escritura correcta de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.
Actividades de caligrafía: trabajo con las letras, A, O, a, o, d.
Ejercicios de trazado de óvalos.

Unidad 6 (20 h/c)

Objetivos:

- Continuar ejercitando los objetivos trabajados en unidades anteriores, además:
Reconocer en forma práctica, cuentos, poesías y anécdotas, historietas y chistes.
Narrar oralmente cuentos escuchados o leídos.
Dramatizar un cuento conocido.
Redactar felicitaciones en fechas significativas.
Ordenar palabras alfabéticamente atendiendo a la segunda letra.
Escribir y utilizar correctamente palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas ortográficas.
Continuar desarrollando habilidades en el trazado de las letras cursivas mayúsculas y minúsculas.

Contenidos:

Ejercitación de contenidos trabajados en unidades anteriores.
Reconocimiento en forma práctica de cuentos, poesías, anécdotas, historietas y chistes.
Narración oral de cuentos con apoyo de ilustraciones (“Aladino y la lámpara maravillosa”, u otro que el maestro seleccione).
Dramatización de un texto leído.
Redacción de felicitaciones en fechas significativas.
Ejercitación del ordenamiento alfabético atendiendo a la primera y segunda letras.
Escritura correcta de palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas ortográficas.
Actividades de caligrafía: trabajo con las letras, C, Ch, G, c, ch, f, q.
Ejercicios de trazado de óvalos.

Unidad 7 (30 h/c)

Objetivos:

- Continuar ejercitando los objetivos trabajados en unidades anteriores.
- Valorar la conducta de los personajes de la lectura.
- Reconocer la estrofa y los versos en poemas leídos.
- Narrar oralmente cuentos.
- Redactar párrafos individualmente, partiendo de ilustraciones.
- Reconocer el número en los sustantivos comunes.
- Formar el plural de los sustantivos.
- Iniciar el manejo del diccionario.
- Emplear ll en las palabras terminadas en illo, illa.
- Escribir correctamente palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas ortográficas.
- Continuar desarrollando habilidades en el trazado de las letras.

Contenidos:

Ejercitación de los contenidos trabajados en las unidades anteriores.

Valoración de la conducta de los personajes de la lectura.

Reconocimiento de la estrofa y el verso en poemas leídos.

Narración oral de cuentos seleccionados por los alumnos, vivencias o experiencias personales.

Redacción individual de párrafos partiendo de ilustraciones.

Reconocimiento del número singular y plural en los sustantivos comunes.

Ejercitación de la formación del plural de los sustantivos, añadiendo s o es al singular.

Inicio del trabajo con el diccionario. Su utilización con ayuda del maestro.

Empleo de ll en las palabras terminadas en illo, illa.

Escritura de palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas ortográficas.

Actividades de caligrafía: trabajo con las letras, L, Ll, D, Q, F, T, J, I.

Ejercicios de trazado de óvalos y barras inclinadas.

Unidad 8 (22 h/c)**Objetivos:**

- Continuar ejercitando los objetivos trabajados en unidades anteriores.
- Reconocer el género (masculino y femenino) en los sustantivos comunes.
- Utilizar el diccionario.
- Escribir correctamente palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas ortográficas.
- Continuar desarrollando habilidades en el trazado de las letras cursivas.

Contenidos:

Ejercitación de contenidos trabajados en unidades anteriores.

Reconocimiento del género (masculino y femenino) en los sustantivos comunes.

Utilización del diccionario con ayuda del maestro.

Escritura de palabras de uso frecuente sujetas o no a reglas ortográficas.

Actividades de caligrafía: trabajo con las letras S, s, E, Z.
Ejercicios de trazado de óvalos.

Tercer período

Unidad 9 (20 h/c)

Objetivos:

- Continuar ejercitando los objetivos trabajados en unidades anteriores.
- Practicar la lectura de fragmentos dialogados. Establecer relaciones entre título y contenido de la lectura.
- Redactar párrafos, en forma colectiva, relacionados con sus vivencias y experiencias.
- Reconocer las cartas y sus partes, así como redactar sencillas cartas de respuesta con ayuda del maestro.
- Emplear en la redacción de cartas el uso de la coma para separar el lugar y la fecha, así como después de la despedida. Colocar los dos puntos después del saludo.
- Formar el plural de las palabras terminadas en z.
- Reconocer palabras esdrújulas.
- Continuar desarrollando las habilidades ortográficas mediante la escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas y la aplicación de reglas ya estudiadas.
- Continuar ejercitando el trazado de letras mayúsculas y minúsculas cursivas.

Contenidos:

Ejercitación de los contenidos trabajados en unidades anteriores.

Redacción de párrafos, en forma colectiva, relacionados con sus vivencias y experiencias. Redacción de respuestas a sencillas cartas. El uso de la coma y los dos puntos en las cartas.

La formación del plural de las palabras terminadas en z.

Las palabras esdrújulas: regla de acentuación (no se presentan palabras esdrújulas con tilde que tengan (hiatos).

Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.

Actividades de caligrafía: trabajo con las letras, A, a, O, o, g.

Ejercicios de trazado de óvalos.

Empleo de la coma y de los dos puntos.

Unidad 10 (14 h/c)

Objetivos:

- Continuar ejercitando los objetivos trabajados en unidades anteriores.
- Reconocer la secuencia lógica de las acciones de los personajes en los textos leídos.

- Narrar oralmente cuentos con secuencias de láminas previamente ordenadas.
- Ejercitar el reconocimiento de las cartas y sus partes, así como redactar sencillas cartas de respuesta con ayuda del maestro.
- Emplear en la redacción de respuestas a sencillas cartas el uso de la coma para separar el lugar y la fecha y también después de la despedida, así como los dos puntos después del saludo.
- Redactar individualmente párrafos sobre sus vivencias o experiencias.
- Ejercitar la formación del plural y el reconocimiento de palabras esdrújulas.
- Ejercitar habilidades caligráficas en el trazado de letras cursivas.

Contenidos:

Ejercitación de los contenidos trabajados en unidades anteriores.

Narración oral de cuentos con secuencias de láminas previamente ordenadas (“El rey Midas” u otro que el maestro seleccione).

Redacción individual de párrafos relacionados con sus vivencias o experiencias, así como de sencillas cartas de respuesta.

Ejercitación de las palabras esdrújulas y de la formación del plural de las terminadas en z.

Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.

Actividades de caligrafía: trabajo con las letras, C, Ch, G, c, ch.

Unidad 11 (26 h/c)

Objetivos:

- Continuar ejercitando los objetivos trabajados en unidades anteriores.
- Reconocer e interpretar algunas expresiones que embellecen el lenguaje.
- Narrar oralmente un cuento con apoyo de un plan dado.
- Ejercitar la redacción de felicitaciones y dedicatorias.
- Reconocer el adjetivo como la palabra que dice cómo son las personas, los animales y las cosas.
- Distinguir el género y el número en los adjetivos.
- Ejercitar la escritura de palabras estudiadas no sujetas a reglas ortográficas.
- Continuar desarrollando habilidades caligráficas en el trazado de las letras cursivas.
- Ejercitar las reglas de acentuación estudiadas (agudas, llanas y esdrújulas).

Contenidos:

Ejercitación de los contenidos trabajados en unidades anteriores.

Reconocimiento e interpretación de algunas expresiones que embellecen el lenguaje.

Narración oral de un cuento conocido con apoyo de ilustraciones previamente ordenadas (“La gallinita rabona” u otro seleccionado por el maestro).

Narración oral de un cuento con apoyo de un plan dado (“Un preciado tesoro”).

Redacción de felicitaciones y dedicatorias con motivo de la celebración de fechas significativas.

Reconocimiento del adjetivo como la palabra que dice cómo son las personas, los animales y las cosas.

Distinción del género, el número en los adjetivos.

Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas. Escritura de palabras sujetas a reglas ortográficas (agudas, llanas y esdrújulas).

Significado de nuevas palabras. Antónimos.

Actividades de caligrafía: trabajo con las letras, H, K, X, Z, U, V, W, Y.

Unidad 12 (20 h/c)

Objetivos:

- Continuar ejercitando los objetivos trabajados en unidades anteriores.
- Practicar la lectura dialogada atendiendo a la entonación de las expresiones interrogativas y exclamativas.
- Narrar oralmente vivencias y experiencias personales.
- Dramatizar hechos y vivencias.
- Reconocer familias de palabras.
- Continuar desarrollando habilidades ortográficas y caligráficas.

Contenidos:

Ejercitación de los contenidos de unidades anteriores.

Narración oral de vivencias y experiencias personales.

Dramatización de hechos y vivencias.

Reconocimiento y escritura de familias de palabras.

Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.

Actividades de caligrafía: trabajo con las letras, i, t, u, w, j, y, p, z.

Ejercicios de trazado de óvalos y barras inclinadas.

Cuarto período

Unidad 13 (30 h/c)

Objetivos:

- Continuar ejercitando los objetivos trabajados en unidades anteriores.
- Practicar la lectura selectiva.
- Familiarizarse con anécdotas e instrucciones.
- Ejercitar la redacción de felicitaciones y dedicatorias.
- Reconocer en forma práctica los verbos como las palabras que indican lo que hacen las personas, los animales y las cosas.
- Ejercitar las reglas ortográficas de acentuación.
- Continuar desarrollando habilidades caligráficas en el trazado de las letras.
- Narrar oralmente un cuento con apoyo de un plan dado.

Contenidos:

Ejercitación de los contenidos trabajados en unidades anteriores.
Narración oral de un cuento con apoyo de un plan dado (“Epaminondas”).
Redacción de felicitaciones y dedicatorias en fechas significativas.
Reconocimiento práctico de los verbos como las palabras que indican lo que hacen las personas, los animales y las cosas.
Familiarización con nuevas instrucciones y anécdotas; su interpretación.
Ejercitación de las reglas de acentuación de forma práctica.
Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.
Actividades de caligrafía: Trabajo con las letras, M, N, Ñ, m, n, ñ, r, v, x.
Ejercicios de trazado de óvalos; copia de expresiones.

Unidad 14 (20 h/c)

Objetivos:

- Continuar ejercitando los objetivos trabajados en unidades anteriores.
- Leer poemas con la entonación adecuada, reconocer estrofas y versos.
- Memorizar adivinanzas.
- Conversar y escribir sobre experiencias vividas.
- Utilizar la coma en la serie de palabras o enumeraciones sencillas.
- Continuar desarrollando habilidades caligráficas en el trazado de las letras cursivas.
- Ejercitar las reglas de acentuación.

Contenidos:

Ejercitación de los contenidos trabajados en unidades anteriores.
Lectura de poemas y distinción de estrofas y versos.
Conversación sobre experiencias vividas, redacción de párrafos relacionados con estos.
Utilización de la coma en la serie de palabras o enumeraciones sencillas.
Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.
Actividades de caligrafía: trabajo con las letras, S, s, E, J, I.
Ejercicios de trazado de óvalos y barras inclinadas.
Ejercicios con palabras sujetas a reglas (reglas de acentuación).

Unidad 15 (20 h/c)

Objetivos:

- Continuar ejercitando los objetivos trabajados en unidades anteriores.
- Leer textos más extensos y complejos con corrección, expresividad y fluidez y demostrar su comprensión.
- Observar y describir ilustraciones; reproducir cuentos basados en ilustraciones.
- Redactar párrafos de forma individual.
- Ejercitar el reconocimiento y la utilización del verbo.
- Continuar desarrollando habilidades caligráficas en el trazado de las letras del alfabeto.

Contenidos:

Ejercitación de los contenidos trabajados en unidades anteriores.
Redacción individual de párrafos.
Ejercitación del reconocimiento y la utilización del verbo.
Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.
Utilización del diccionario con ayuda del maestro.
Actividades de caligrafía: trabajo con las letras, T, F, L, Ll, D, Q, e, l, ll, b, h, k, d.
Ejercicios de trazado de óvalos y barras inclinadas.

Unidad 16 (16 h/c)**Objetivos:**

- Consolidar objetivos trabajados durante el curso referidos a la lectura, la expresión oral y escrita, demostrando al escribir las habilidades ortográficas y caligráficas logradas.

Contenidos:

Ejercitación de los contenidos fundamentales trabajados en lectura, expresión oral y escrita.
Ejercitación de los contenidos gramaticales estudiados (oración, sustantivo, adjetivo y verbo).
Ejercitación de los contenidos ortográficos estudiados (reglas ortográficas de puntuación y acentuación).
Práctica de la utilización del diccionario con ayuda del maestro.
Escritura de palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.
Significado de nuevas palabras: sinónimos y antónimos.
Actividades de caligrafía: trabajo con las letras, P, B, R, q, f.