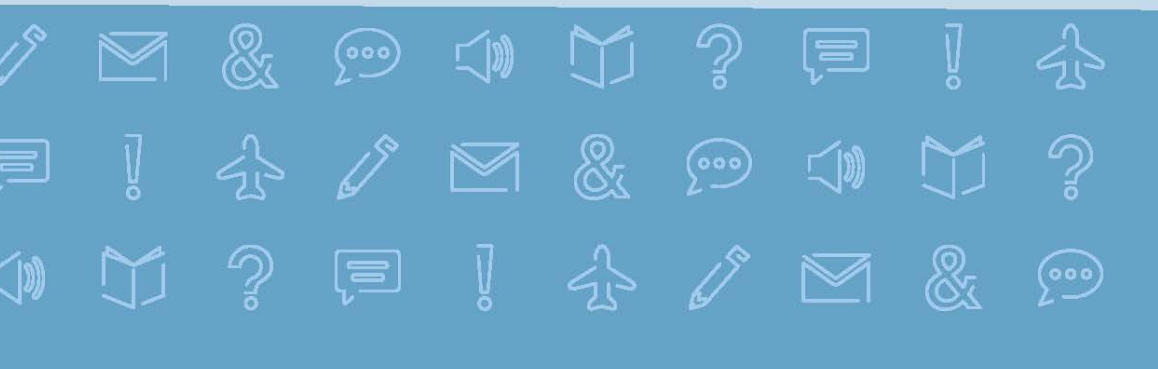




PROGRAMA



INGLÉS
onceno grado



PROGRAMA



INGLÉS onceno grado

M. Sc. Marta Pinillos Pantiga
Dr. C. Isora Enríquez O'Farril
M. Sc. Mayda Ramos Alemán



Este material forma parte del conjunto de trabajos dirigidos al Tercer Perfeccionamiento Continuo del Sistema Nacional de la Educación General. En su elaboración participaron maestros, metodólogos y especialistas a partir de concepciones teóricas y metodológicas precedentes, adecuadas y enriquecidas en correspondencia con el fin y los objetivos propios de cada nivel educativo, de las exigencias de la sociedad cubana actual y sus perspectivas.

Ha sido revisado por la subcomisión responsable de la asignatura perteneciente a la Comisión Nacional Permanente para la revisión de planes, programas y textos de estudio del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas del Ministerio de Educación.

Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización previa y por escrito de los titulares del **copyright** y bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, así como su incorporación a un sistema informático.

Material de distribución gratuita. Prohibida su venta

Diseño:

- Instituto Superior de Diseño (ISDi)

© Ministerio de Educación, Cuba, 2024

© Editorial Pueblo y Educación, 2024

ISBN 978-959-13-4789-3 (Versión impresa)

ISBN 978-959-13-4790-9 (Versión digital)

EDITORIAL PUEBLO Y EDUCACIÓN

Ave. 3.^a A No. 4601 entre 46 y 60,

Playa, La Habana, Cuba. CP 11300.

epeblo@epe.gemined.cu

ÍNDICE

A Teacher's Guide to the Common European Framework / 1

**Common European Framework of Reference for Languages:
learning, teaching, assessment / 4**

Teacher's guide to the Common European Framework / 6

A2 PRE INTERMEDIO / 6

Caracterización del estudiante en el nivel medio superior / 7

Caracterización de la disciplina en el nivel / 13

Objetivo general de la disciplina en el nivel / 14

Objetivos generales de la asignatura en el nivel / 15

Objetivos generales de la asignatura en el grado / 16

La evaluación / 18

Plan temático / 19

Unidades, objetivos de la unidad, unidades temáticas que la conforman, fondo de tiempo de la unidad / 19

Objetivos de cada unidad / 19

UNIDAD 1 *Once upon a time* / 19

UNIDAD 2 *What have I done?* / 20

UNIDAD 3 *Review lesson: I have done all my tasks* / 21

UNIDAD 4 *What will you do?* / 21

UNIDAD 5 *What would you like to eat?* / 22

UNIDAD 6 *Review. We will cook our diner / 23*

Sistema de contenidos por grado / 24

Orientaciones generales por unidades / 31

UNIDAD 1 *Once upon a time / 31*

UNIDAD 2 *What have I done? / 31*

UNIDAD 3 *Review lesson: I have done all my tasks / 32*

UNIDAD 4 *What will you do? / 33*

UNIDAD 5 *What would you like to eat? / 33*

UNIDAD 6 *Review. We will cook our diner / 34*

Exigencias para la evaluación de los educandos en la asignatura / 36

Examen oral previo al TCP escrito / 36

Reporte oral preparado / 36

Expresión escrita. Examen escrito / 36

Sistema de contenidos por habilidades en el sexto ciclo (décimo a duodécimo grados) / 37

Habilidad de lectura / 37

Habilidad de expresión escrita / 37

Habilidad de comprensión auditiva / 37

A Teacher's Guide to the Common European Framework

All of the topics listed below are addressed in this guide. Throughout we have provided quick reference tabs so you can find the information you need easily. At the end of some sections we have also addressed some frequently asked questions about the CEF.

Part 1: What is the Common European Framework and how did it evolve?

- A. A common reference for describing language learning, teaching, and assessment
- B. Understanding and using the Global Scale
- C. Frequently asked questions

Part 2: How can teachers make use of the CEF to help achieve their classroom goals?

- A. Understanding the benefits for teachers
- B. Using the CEF to “map” a journey
- C. Defining how long it will take to reach each CEF level
- D. Using CEF-referenced course books

Part 3: How can the CEF help students reflect on their learning?

- A. Encouraging reflection
- B. Language Portfolios and the CEF

Part 4: Further suggestions

Common Reference Levels-The Global Scale

The Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment has been developed by the Language

Policy Division of the Council of Europe (Strasbourg) (c) 2001
Council of Europe, Language Policy Division

C2

- Can understand with ease virtually everything heard or read.
- Can summarize information from different spoken and written sources, reconstructing arguments and accounts in a coherent presentation.
- Can express him/herself spontaneously, very fluently and precisely, differentiating finer shades of meaning even in more complex situations.

C1

- Can understand a wide range of demanding, longer texts, and recognize implicit meaning.
- Can express him/herself fluently and spontaneously without much obvious searching for expressions.
- Can use language flexibly and effectively for social, academic and professional purposes.
- Can produce clear, well-structured, detailed text on complex subjects, showing controlled use of organizational patterns, connectors and cohesive devices.

B2

- Can understand the main ideas of complex text on both concrete and abstract topics, including technical discussions in his/her field of specialization.
- Can interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible without strain for either party.
- Can produce clear, detailed text on a wide range of subjects and explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.

B1

- Can understand the main points of clear standard input on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc.
- Can deal with most situations likely to arise while travelling in an area where the language is spoken.

- Can produce simple connected text on topics which are familiar or of personal interest.
- Can describe experiences and events, dreams, hopes and ambitions and briefly give reasons and explanations for opinions and plans.

A2

- Can understand sentences and frequently used expressions related to areas of most immediate relevance (e.g., very basic personal and family information, shopping, local geography, employment).
- Can communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar and routine matters.
- Can describe in simple terms aspects of his/her background, immediate environment and matters in areas of immediate need.

A1

- Can understand and use familiar everyday expressions and very basic phrases aimed at the satisfaction of needs of a concrete type.
- Can introduce him/herself and others and can ask and answer questions about personal details such as where he/she lives, people he/she knows and things he/she has.
- Can interact in a simple way provided the other person talks slowly and clearly and is ready to help.

Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment

		A 1	A2
U N D E R S T A N D I N G	Listening	I can recognize familiar words and very basic phrases concerning myself, my family and immediate concrete surroundings when people speak slowly and clearly.	I can understand phrases and the highest frequency vocabulary related to areas of most immediate personal relevance (e.g. very basic personal and family information, shopping, local area, employment). I can catch the main point in short, clear, simple messages and announcements.
	Reading	I can understand familiar names, words and very simple job sentences, for Example on notices and posters or in catalogues.	I can read very short, simple texts. I can find specific, predictable information in simple everyday material such as advertisements, prospectuses, menus and timetables and I can understand short simple personal letters.

S P E A K I N G	Spoken Interaction	I can interact in a simple way provided the other person is prepared to repeat or rephrase things at a slower rate of speech and help me formulate what I'm trying to say. I can ask and answer simple questions in areas of immediate need or on very familiar topics.	I can communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar topics and activities. I can handle very short social exchanges, even though I can't usually understand enough to keep the conversation going myself.
	Spoken Production	I can use simple phrases and sentences to describe where I live and people I know.	I can use a series of phrases and sentences to describe in simple terms my family and other people, living conditions, my educational background and my present or most recent job.
W R I T I N G	Writing	I can write a short, simple postcard, for example sending holiday greetings. I can fill in forms with personal details, for example entering my name, nationality and address on a hotel registration form.	I can write short, simple notes and messages relating to matters in areas of immediate need. I can write a very simple personal letter, for example thanking someone for something.

Teacher's guide to the Common European Framework

A2 PRE INTERMEDIO

Adjectives – comparative, – use of than and definite article

Adjectives – superlative – use of definite article

Adverbial phrases of time, place and frequency – including word order

Adverbs of frequency

Articles – with countable and uncountable nouns

Countables and Uncountables: much/many

Future Time (will and going to)

Gerunds

Going to

Imperatives

Modals – can/could

Modals – have to

Modals – should

Past continuous

Past simple

Phrasal verbs – common

Possessives – use of 's, s'

Prepositional phrases (place, time and movement)

Prepositions of time: on/in/at

Present continuous

Present continuous for future

Present perfect

Questions

Verb + ing/infinitive: like/want-would like

Wh-questions in past

Zero and 1st conditional

Caracterización del estudiante en el nivel medio superior

El ingreso al nivel medio superior ocurre en un momento crucial de la vida del educando, es el período de tránsito de la adolescencia hacia la juventud.

Es conocido que los límites entre los períodos evolutivos no son absolutos y están sujetos a variaciones de carácter individual, de manera que el docente puede encontrar en un mismo grupo escolar, educandos que ya manifiestan rasgos propios de la juventud, mientras que otros mantienen todavía un comportamiento típico del adolescente.

Esta diversidad de rasgos se observa con más frecuencia en los grupos de décimo grado y de primer año de la ETP, pues en los educandos de años posteriores comienzan a revelarse mayoritariamente las características de la edad juvenil. Es por esta razón que se centra la atención en algunas características de la etapa juvenil, cuyo conocimiento resulta de gran importancia para los docentes de este nivel.

Muchos consideran el inicio de la juventud como el segundo nacimiento del hombre; entre otras cosas, ello se debe a que en esta época se alcanza la madurez relativa de ciertas formaciones y algunas características psicológicas de la personalidad.

En lo que respecta al desarrollo físico, es necesario señalar que, en la juventud, el crecimiento longitudinal del cuerpo es más lento que en la adolescencia; aunque comúnmente entre los 16 y 18 años ya los jóvenes han alcanzado una estatura muy próxima a la definitiva. También, en esta etapa es significativo el desarrollo sexual de los jóvenes; los varones, quienes respecto a sus compañeras habían quedado rezagados en este desarrollo, ahora lo completan.

En la juventud se continúa y amplía el desarrollo que en la esfera intelectual ha tenido lugar en etapas anteriores. Así, desde el punto de vista de su actividad intelectual, los educandos del nivel medio superior están potencialmente capacitados para realizar tareas que requieren una alta dosis de trabajo mental,

de razonamiento, iniciativa, independencia cognoscitiva y creatividad. Estas posibilidades se manifiestan tanto respecto a la actividad de aprendizaje en el aula, como en las diversas situaciones que surgen en la vida cotidiana del joven.

Resulta necesario precisar que el desarrollo de las posibilidades intelectuales de los jóvenes no ocurre de forma espontánea y automática, sino siempre bajo el efecto de la educación y la enseñanza recibida, tanto en la escuela como fuera de ella.

En relación con lo anterior, la investigación dirigida a establecer las regularidades psicológicas de los escolares cubanos,¹ en especial de la esfera clásicamente considerada como intelectual, ha revelado que en el desempeño intelectual, los educandos del nivel medio superior alcanzan índices superiores a los del estudiantado de niveles anteriores, lo que no significa, desde luego, que ya en el nivel medio superior los mismos no presentan dificultades ante tareas de carácter intelectual, pues durante la investigación se pudo constatar la existencia de educandos que no resuelven de un modo correcto los problemas lógicos, en situaciones que exigen la aplicación de procedimientos racionales y el control consciente de su actividad. No obstante, fue posible establecer que cuando la enseñanza se organiza de forma correcta, esos alumnos pueden superar muy rápido sus deficiencias, gracias a las reservas intelectuales que han desarrollado.

En el nivel medio superior, como en los niveles precedentes, resulta importante el lugar que se le otorga al educando en la enseñanza. Debe tenerse presente que, por su grado de desarrollo, en la Educación Media Superior pueden participar de forma mucho más activa y consciente en este proceso, lo que incluye la realización más cabal de las funciones de autoaprendizaje y autoeducación. Cuando esto no se toma en consideración para dirigir el proceso de enseñanza, el papel del educando se reduce a asimilar pasivamente, el estudio pierde todo interés para el joven y se convierte en una tarea no grata para él. Gozan de particular respeto aquellas materias en que los docentes demandan esfuerzos mentales, imaginación, inventiva y crean condiciones para que participe de modo activo.

El estudio solo se convierte en una necesidad vital y, al mismo tiempo, es un placer cuando el joven desarrolla, en el proceso de

¹ Tomado de la investigación comenzada en el quinquenio 1985-1990 por el Departamento de Psicología Pedagógica, del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP).

obtención del conocimiento, la iniciativa y la actividad cognoscitiva independiente.

En estas edades es muy característico el predominio de la tendencia a realizar apreciaciones sobre todas las cosas, apreciación que responde a un sistema y enfoque de tipo polémico, que los alumnos han ido conformando, así como la defensa pasional de todos sus puntos de vista.

Las características de los jóvenes deben ser tomadas en consideración por el docente en todo momento. A veces se olvidan estas peculiaridades del nivel medio superior y se tiende a mostrarles todas las "verdades de la ciencia", a exigirles el cumplimiento formal de patrones de conducta determinados; entonces, los jóvenes pueden perder el interés y la confianza en los adultos, pues necesitan decidir por sí mismos.

En la etapa juvenil se alcanza una mayor estabilidad de los motivos, intereses, puntos de vista propios, de manera tal que los alumnos se van haciendo más conscientes de su propia experiencia y de la de quienes lo rodean; tiene lugar así la formación de convicciones morales que el joven experimenta como algo personal y que entran a formar parte de su concepción moral del mundo.

Las convicciones y puntos de vista, empiezan a determinar la conducta y actividad del joven en el medio social donde se desenvuelve, lo cual le permite ser menos dependiente de las circunstancias que lo rodean, ser capaz de enjuiciar críticamente las condiciones de vida que influyen sobre él y participar en la transformación activa de la sociedad en que vive.

El joven, con un horizonte intelectual más amplio y con un mayor grado de madurez que el niño y el adolescente, puede lograr una imagen más elaborada del modelo, del ideal al cual se aspira, lo que conduce en esta edad, al análisis y la valoración de las cualidades que distinguen ese modelo adoptado.

En tal sentido, es necesario que el trabajo de los docentes, tienda no solo a lograr un desarrollo cognoscitivo, sino a propiciar vivencias profundamente sentidas por los jóvenes, capaces de regular su conducta en función de la necesidad de actuar de acuerdo con sus convicciones. El papel de los educadores como orientadores del joven, tanto a través de su propia conducta, como en la dirección de los ideales y las aspiraciones que el individuo se plantea, es una de las cuestiones principales a tener en consideración.

De gran importancia para que los educadores (familiares y docentes) puedan ejercer una influencia positiva sobre los jóvenes, es el hecho de que mantengan un buen nivel de comunicación con ellos, que los escuchen, los atiendan y no les impongan criterios o den solamente consejos generales, sino que sean capaces de intercambiar con ellos ideas y opiniones.

Resulta importante, para que el docente tenga una representación más objetiva de cómo son sus educandos, para que pueda aumentar el nivel de interacción con ellos y, al mismo tiempo, ejercer la mejor influencia formadora en las diferentes vertientes que los requieran, que siempre esté consciente del contexto histórico en el que viven.

La función de los educadores es exitosa sobre todo cuando poseen un profundo conocimiento de sus alumnos. En el caso específico de la comunicación óptima con los educandos, es fundamental el conocimiento acerca de sus preferencias comunicativas, de los temas que ocupan el centro de sus intereses y constituyen el objeto de las relaciones de los educandos entre sí, y con otras personas.

En investigaciones especialmente diseñadas para conocer las preferencias comunicativas de los jóvenes y encaminadas a profundizar en las regularidades psicológicas de los escolares cubanos, se puso de manifiesto que en la actualidad los temas de conversación más frecuentes entre los educandos del nivel medio superior están relacionados con el amor y el sexo, el tiempo libre y la recreación, los estudios y su proyección futura.

En particular, la elección de la profesión representa una cuestión muy importante para el desenvolvimiento y las aspiraciones futuras del joven. Esta selección se convierte en el centro psicológico de la situación social, del desarrollo del individuo, pues es un acto de autodeterminación que presupone tomar una decisión y actuar en concordancia con algo lejano, lo que requiere cierto nivel de madurez.

El joven siente una fuerte necesidad de encontrar su lugar en la vida, con lo cual se incrementa su participación en la actividad socialmente útil (estudio, deporte, trabajo, político-organizativa, cultural), en la que se mantiene gran valor para él la comunicación con su grupo de coetáneos, las relaciones con sus compañeros, la aceptación y el bienestar emocional que logre obtener.

No obstante, la importancia de la opinión del grupo, el joven busca fundamentalmente, en esta comunicación con sus iguales,

la relación personal, íntima, de amistad, con compañeros hacia los que siente confianza, y a los que le unen afinidad de intereses y criterios sobre diferentes aspectos. Por esto surgen subgrupos, parejas de amigos y también, sobre esta base, relaciones amorosas con un carácter más estable que las surgidas en la adolescencia.

De gran importancia son, entre las relaciones con los compañeros y amigos, las relaciones amorosas. En este tipo de relación se materializan los ideales sobre la pareja y el amor, así como las opiniones y experiencias que hayan logrado acerca de las relaciones sexuales, el matrimonio y las responsabilidades que esto trae para ambos sexos.

En este sentido, la influencia de los educadores puede resultar muy importante y se logra promoviendo conversaciones y discusiones, aconsejando con tacto y visión de futuro cuando se presentan conflictos y dificultades. Es preciso partir de la relación afectiva en que se encuentran los educandos en estos momentos, llegar a ellos y comprenderlos, para poder entonces orientarlos y encauzarlos sin que se sientan censurados y criticados, lo que implicará un alejamiento del adulto.

Esto es particularmente importante al abordar temas como el del alcoholismo, el tabaquismo, las drogas, la promiscuidad y la prostitución. En este sentido, es conveniente aprovechar el debate que se provoque a raíz de la discusión de materiales, como, por ejemplo, los de naturaleza audiovisual que hoy están a nuestra disposición, para compartir vivencias y elaborar valoraciones personales sobre estos problemas.

Especial atención requieren los casos de parejas que surgen en la misma aula, ya que la posición de estos educandos es delicada. Cualquier señalamiento debe hacerse con sumo cuidado por cuanto les afecta más por estar presente el otro miembro de su pareja. Hay factores sociales ligados a esta problemática que deben ser analizados con los jóvenes, de manera tal que le propicie la imagen de lo más adecuado para su edad (la no interrupción de sus estudios, la participación de ambos sexos en tareas y responsabilidades), no les reste, sino por el contrario, enfatice su capacidad para disfrutar del ensueño y valor espiritual de esta relación.

Analizando las relaciones interpersonales entre los educandos y la fundamentación que hacen de por qué aceptan o rechazan a sus compañeros, encontramos que ellos se prefieren por la vinculación personal que logren entre sí, como resultado de la aceptación y la amistad que establezcan con un destacado carácter recíproco: "confían en mí y yo en ellos", "nos ayudamos".

Se destaca también el valor de las relaciones en el grupo en virtud de determinadas cualidades de la personalidad como: exigencia, combatividad, sinceridad, justeza. Aparecen en estas edades expresiones que encierran valoraciones de carácter humanista como: “lo prefiero por su actitud ante la vida, por su forma de pensar”.

Al igual que en la adolescencia, el contacto con los demás refuerza su necesidad de autorreflexión, de conocerse, valorarse y dirigir, en cierta medida, su propia personalidad. Es importante que, en este análisis, el joven alcance cierto grado de auto estimación, de aceptación de su personalidad, a lo cual pueden contribuir los adultos, padres y docentes, las organizaciones estudiantiles en sus relaciones con él y, sobre todo, en las valoraciones que hacen de él. El joven necesita ayuda, comprensión, pero también busca autonomía, decisión propia y debe permitírsele que lo haga.

El joven encuentra una forma de manifestarse y de canalizar sus preocupaciones a través de las organizaciones estudiantiles. Solo a partir de su toma de conciencia en relación con las dificultades existentes en el proceso docente-educativo y de su participación activa en la toma de decisiones, es posible lograr las transformaciones que se aspiran en este nivel de enseñanza. Un objetivo esencial será lograr la auto dirección por parte de los propios jóvenes, en lo cual desempeñará una función esencial la emulación estudiantil.

Todo esto exige del educador plena conciencia de su labor orientadora y la necesidad de lograr buenas relaciones con el joven, basadas en el respeto mutuo, teniendo en cuenta que este es ya un individuo cercano al adulto con criterios relativamente definidos.

En todo este proceso el adolescente y el joven, necesitan una adecuada dirección. Corresponde a los adultos que los rodean ofrecer todo eso en forma conveniente, para que redunde en beneficio de su personalidad en formación y con ello se logre uno de los objetivos centrales de la educación socialista: la formación comunista de las nuevas generaciones.

Caracterización de la disciplina en el nivel

La asignatura idioma inglés en el Sistema Nacional de Educación responde a la importancia política, económica, social y cultural de las lenguas extranjeras en el mundo de hoy. En este contexto la lengua inglesa juega un papel muy importante para garantizar la relación de Cuba con muchos países del mundo.

La asignatura contribuye a la formación científica del mundo en los educandos, al tomar como punto de partida el lenguaje como fenómeno social y la relación pensamiento-lenguaje-cultura, así como al proporcionar el análisis de la lengua para penetrar en su esencia, de acuerdo con el enfoque histórico-cultural vigotskiano como fundamento de la Educación cubana.

En el Plan de Estudios de la Educación General Politécnica y Laboral, la enseñanza del idioma inglés, lengua de amplia difusión internacional, tiene como fin el desarrollo de la competencia cognitivo comunicativa. Un concepto que implica la expresión, interpretación y negociación de significados en la interacción entre dos o más personas, o entre una persona y un texto escrito u oral.

La enseñanza del inglés no solo debe contribuir a la eficiencia lingüística funcional, sino también a la habilidad de construir y reconstruir nuevos conocimientos, lo que significa desarrollar en los educandos los conocimientos, hábitos y habilidades básicas que les permitan comunicarse en la lengua extranjera: comprender información oral y escrita y expresarse oralmente sobre temas familiares a su vida escolar y social, así como también redactar mensajes sencillos y breves.

Esta asignatura se estructura en dos ciclos, cuyo final coinciden con los grados terminales de la escuela general media: el noveno y el duodécimo grados, respectivamente. Esta asignatura se estructura en seis ciclos, de los cuales el sexto coincide con los grados décimo al duodécimo. En el sexto ciclo (de décimo a duodécimo grado) se continuarán desarrollando las cuatro habilidades básicas. Asimismo, se profundizará en el uso del diccionario, fundamentalmente el bilingüe, se incluye el estudio de los procesos de

formación de palabras, los procesos necesarios para la comprensión de textos orales y escritos de mediana complejidad, entre los que se encuentran los literarios, culturales y científico populares.

Lo más importante es que los educandos aprendan a comunicarse. Ellos aprenden mejor cuando se les estimula a comunicar mensajes significativos e interactuar con otros.

La concepción metodológica de la asignatura es el enfoque comunicativo integrando los principios básicos del método práctico consciente para la sistematización de los contenidos que contribuya al desarrollo de las habilidades comunicativas y de la enseñanza del inglés a través de otros contenidos para propiciar la interdisciplinariedad.

OBJETIVO GENERAL DE LA DISCIPLINA EN EL NIVEL

- Desarrollar la competencia cognitiva comunicativa, , desde una concepción problémica, mediante la adquisición de conocimientos lingüístico-comunicativos y socioculturales, el desarrollo de hábitos y habilidades básicas que les permitan comprender y producir textos coherentes y sencillos en la lengua extranjera a un nivel pre-intermedio, utilizando un vocabulario relacionado con temas familiares, culturales, medioambientales, de salud, históricos, sociales que favorece la relación amistosa, solidaria y de respeto desde una perspectiva intercultural, como medio de expresión de sus valoraciones, sentimientos, preferencias, motivaciones e intereses en diferentes contextos de interacción socioculturales
- Desarrollar la competencia cognitiva comunicativa, , desde una concepción problémica, mediante la adquisición de conocimientos lingüístico-comunicativos y socioculturales, el desarrollo de hábitos y habilidades básicas que les permitan comprender y producir textos coherentes y sencillos en la lengua extranjera a un nivel pre-intermedio, utilizando un vocabulario relacionado con temas familiares, culturales, medioambientales, de salud, históricos, sociales que favorece la relación amistosa, solidaria y de respeto desde una perspectiva intercultural, como medio de expresión de sus valoraciones, sentimientos, preferencias, motivaciones e intereses en diferentes contextos de interacción sociocultural.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA EN EL NIVEL

- Comprender textos sencillos orales y escritos, sobre la actividad personal y de estudio, así como temas culturales, medioambientales, de salud, arte y científico-técnicos, político-sociales, expresando cualidades morales de responsabilidad, laboriosidad, honestidad y solidaridad que favorezca la relación con otras personas de forma, solidaria y respetuosa desde una perspectiva intercultural, con un estilo de vida saludable, una actitud responsable ante la conservación de la naturaleza, la preservación de la vida, el entorno y el patrimonio, en correspondencia con el ideal ético-estético de la sociedad socialista, un comportamiento acorde con los valores humanistas del socialismo manifestado en la capacidad de percepción, una concepción científica del mundo mediante el uso de los productos informáticos, disfrute de los valores como expresión del comportamiento social y de su proyecto de vida de acuerdo con sus particularidades individuales.
- Comunicar de forma oral y escrita sentimientos, preferencias, motivaciones e intereses sobre la actividad personal y de estudio, así como temas culturales, medioambientales, de salud, y sociales, que favorezca la relación con otras personas de forma, solidaria y respetuosa desde una perspectiva intercultural en correspondencia con el ideal ético-estético de la sociedad socialista, una concepción científica del mundo mediante el uso de los Productos informáticos, manifestado en la capacidad de percepción, con un estilo de vida saludable, disfrute de los valores como expresión del comportamiento social y de su proyecto de vida.

La enseñanza del inglés en este nivel debe desarrollar los conocimientos y las habilidades que permitan a los educandos:

- Comprender mensajes sencillos orales relacionados con la temática de la unidad (o clase) acorde a las necesidades e intereses y nivel lingüístico alcanzado por los educandos.
- Expresarse oralmente y de forma escrita utilizando las funciones comunicativas de la unidad o clase con la corrección lingüística que no interfiera la comprensión del mensaje con una mayor riqueza en el vocabulario.

- Extraer información de textos de mediana complejidad, adaptados y auténticos, con contenido científico-técnico, político-social y literario-cultural, teniendo en cuenta la educación cívica la educación ambiental, la sexualidad responsable, la inclusión educativa, la educación artística inherentes a su futura profesión y preparación para la vida.
- Consolidar las habilidades de comprensión lectora iniciadas en grados precedentes.
- Resumir información obtenida de textos orales y escritos.
- Consolidar el desarrollo de habilidades y hábitos de trabajo con el diccionario bilingüe impreso y/o digital.
- Continuar desarrollando el pensamiento lógico, fundamentalmente mediante los procesos de análisis y síntesis.
- Consolidar los hábitos de trabajo independiente, despertando el interés por el uso de la computación y la investigación como vías para elevar la preparación individual y colectiva.
- Realizar proyectos y trabajos independientes que favorezcan la utilización de la lengua inglesa de forma comunicativa y su interrelación con otras materias del currículo escolar.
- Comprender el carácter social del lenguaje y la relación entre este, el pensamiento y la cultura, mediante el estudio de los contenidos lingüísticos y las temáticas presentadas.
- Reforzar el conocimiento de la lengua materna como resultado del desarrollo de las habilidades que se ejercitan en la lengua extranjera.
- Fortalecer sus convicciones y sentimientos en correspondencia con las aspiraciones de la sociedad socialista, teniendo en cuenta la educación patriótica; ciudadana y jurídica.; científica y tecnológica; la salud y la sexualidad con enfoque de género; estética; politécnica, laboral, económica y profesional; para la comunicación; ambiental para el desarrollo sostenible y para la orientación y proyección social.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA EN EL GRADO

- Comprender textos de mediana complejidad tanto orales como escritos, demostrando un adecuado nivel de comunicación adecuado, expresando las acciones que se han realizado en un tiempo determinado (presente perfecto), planes e intenciones, (futuro), presente continuado con intención de futuro,

dando instrucciones, direcciones, anticipando, determinando la idea central del texto, buscando información específica y presentando información empleando palabras de enlace, con el uso del diccionario bilingüe, acerca de temas patrióticos, culturales, medioambientales, de salud, arte y científico-técnicos, político-sociales.

- Comprender textos orales relacionados con la temática de la unidad (o clase) acorde a las necesidades e intereses y nivel lingüístico alcanzado por los educandos.
- Expresarse oralmente y de forma escrita utilizando las funciones comunicativas correspondientes, con una corrección lingüística que no interfiera la comprensión del mensaje y con una mayor riqueza en el vocabulario, E.g:
 - Talking about what people have done over a period of time
 - Talking about future actions
 - Giving instructions
 - Reporting information
- Procesar información de textos de mediana complejidad, adaptados y auténticos sobre temas diversos para desarrollar, entre otras, las estrategias de lectura:
 - Reading technical English.
 - Anticipating
 - Predicting,
 - Identifying linking words.
 - Scanning
 - Skimming
- Resumir información obtenida de textos orales y escritos.
- Consolidar el desarrollo de habilidades y hábitos de trabajo con el diccionario bilingüe impreso y/o digital.
- Continuar desarrollando el pensamiento lógico, fundamentalmente mediante los procesos de análisis y síntesis.
- Consolidar los hábitos de trabajo independiente, despertando el interés por el uso de la computación y la investigación como vías para elevar la preparación individual y colectiva.
- Realizar proyectos y trabajos independientes que favorezcan la utilización de la lengua inglesa de forma comunicativa y su interrelación con otras materias del currículo escolar.
- Comprender el carácter social del lenguaje y la relación entre este, el pensamiento y la cultura, mediante el estudio de los contenidos lingüísticos y las temáticas presentadas.

- Reforzar el conocimiento de la lengua materna como resultado del desarrollo de las habilidades que se ejercitan en la lengua extranjera.
- Fortalecer sus convicciones y sentimientos de acuerdo a la formación integral del individuo en la sociedad socialista, fundamentalmente mediante el análisis y la discusión de las temáticas presentadas.

LA EVALUACIÓN

La asignatura de inglés realiza evaluaciones sistemáticas, parciales y finales, según las indicaciones de la Resolución de evaluación vigente.

Es necesario realizar actividades de producción oral y escrita, así como de comprensión de lectura y auditiva.

Los colectivos docentes decidirán las actividades para el grado en cuestión, en correspondencia con el diagnóstico de cada estudiante y las posibilidades de la institución educativa. No obstante, se adicionan algunas a las que aparecen en los documentos normativos, que de ninguna manera pueden ser absolutas:

- Dramatizaciones de fragmentos leídos, escuchados y visualizados.
- Escenificaciones de situaciones comunicativas según las funciones de cada grado.
- Presentaciones orales sobre temas investigados por los educandos, que se relacionan con los tópicos tratados en clases, o de interés cultural, científico e ideológico.
- Comentarios y valoraciones orales sobre temas de actualidad nacional e internacional.
- Descripciones orales y escritas de lugares, personalidades y procesos.
- Proyectos de trabajo independiente (Project Work, Topic Discussion), como paneles o mesas redondas, simulaciones de entrevistas, noticieros, etc., presentación de posters y fotografías, murales, presentaciones electrónicas, entre otros.

Plan temático

UNIDADES, OBJETIVOS DE LA UNIDAD, UNIDADES TEMÁTICAS QUE LA CONFORMAN, FONDO DE TIEMPO DE LA UNIDAD

Distribución de las horas clases por grados

11.º grado 67 h/c frecuencia c/semana: 2

Plan temático

Unidad 1 Once upon a time 6 h/c

Unidad 2 What have I done? 12 h/c

Unidad 3 Review lesson: I have done all my tasks. 6 h/c

Unidad 4 What will you do? 10 h/c

Unidad 5 What would you like to eat? 10 h/c

Unidad 6 Review. We will cook our dinner 6 h/c

Unidad 7 Preparing my Project Work 4 h/c

Reserva 5 h/c

Examen oral previo al examen escrito 6 h/c

Días feriados

OBJETIVOS DE CADA UNIDAD

UNIDAD 1 ONCE UPON A TIME

- Comprender textos de mediana complejidad tanto orales como escritos, demostrando un nivel adecuado de comunicación, sobre actividades y experiencias que se realizaron en el pasado, utilizando verbos regulares e irregulares de mayor grado de dificultad, con el uso del diccionario bilingüe, acerca de temas patrióticos, culturales, medioambientales, de salud, arte y científico-técnicos, político-sociales, que favorezca la relación con otras personas de forma, solidaria y respetuosa desde una

perspectiva intercultural en correspondencia con el ideal ético-estético de la sociedad socialista, manifestado en la capacidad de percepción, disfrute de los valores estéticos con emoción y sensibilidad, utilizando los medios tecnológicos adecuados, con una concepción científica del mundo ,como parte de su formación laboral y de su proyecto de vida de acuerdo con sus particularidades individuales. Narrar historias acerca de actividades y experiencias que se realizaron en el pasado utilizando verbos regulares e irregulares de mayor grado de dificultad manifestando respeto y firmeza a los símbolos y atributos nacionales, a los héroes, mártires, combatientes, cumpliendo con las reglas de convivencia ,utilizando los medios tecnológicos, manteniendo estilos de vida saludables, apreciando las manifestaciones del arte y las restantes esferas de la cultura local, nacional, caribeña, latinoamericana y universal, la vinculación activa del estudio con el trabajo, al decidir conscientemente la continuidad de su formación para la adquisición de una profesión u oficio, con un nivel alcanzado en la comunicación, con la debida protección del medio ambiente, y la proyección vinculada con un proyecto de vida.

- Describir acciones realizadas en el pasado.
- Redactar textos relacionadas con acciones en el pasado.

UNIDAD 2 WHAT HAVE I DONE?

- Comprender textos de mediana complejidad tanto orales como escritos, demostrando un adecuado nivel de comunicación adecuado, expresando las acciones que se han realizado en un tiempo determinado (presente perfecto), con el uso del diccionario bilingüe ,acerca de temas patrióticos, culturales, medioambientales, de salud, arte y científico-técnicos, político-sociales, que favorezca la relación con otras personas de forma, solidaria y respetuosa, reflejando una concepción científica del mundo desde una perspectiva intercultural en correspondencia con el ideal ético-estético de la sociedad socialista, con el uso adecuado de las nuevas tecnologías, manifestado en la capacidad de percepción, disfrute de los valores como expresión del comportamiento social , de su formación laboral y de su proyecto de vida de acuerdo con sus particularidades individuales.

- Comunicar textos de mediana complejidad tanto orales como escritos, demostrando un adecuado nivel de comunicación adecuado expresando las acciones que se han realizado en un tiempo determinado (presente perfecto) , acerca de temas culturales, medioambientales, de salud, y sociales, que favorezca la relación con otras personas de forma, solidaria y respetuosa desde una perspectiva intercultural en correspondencia con el ideal ético-estético de la sociedad socialista, con el uso adecuado de las nuevas tecnologías, manifestado en la capacidad de percepción, disfrute de los valores como expresión del comportamiento social de su formación laboral y de su proyecto de vida.
- Expresar de forma oral acciones que ocurrieron en el pasado y mantienen una fuerte conexión con el presente.
- Redactar textos relacionados con acciones que ocurrieron en un tiempo determinado.

UNIDAD 3 REVIEW LESSON: I HAVE DONE ALL MY TASKS

- Review the contents of units 1 y 2.

UNIDAD 4 WHAT WILL YOU DO?

- Comprender textos de mediana complejidad orales y escritos, demostrando un adecuado nivel de comunicación, acerca de las actividades que se realizarán en el futuro(planes e intenciones), además de las acciones expresadas en el tiempo presente continuado con intención de futuro, con el uso del diccionario bilingüe, a través de temas patrióticos, culturales, medioambientales, de estilos de vida saludables, de arte y científico-técnicos, político-sociales, que favorezca la relación con otras personas de forma, solidaria y respetuosa desde una perspectiva intercultural en correspondencia con el ideal ético-estético de la sociedad socialista, manifestado en la capacidad de percepción, disfrute de los valores estéticos con emoción y sensibilidad, usando correctamente las Productos informáticos, con una concepción científica del mundo, como parte de su formación laboral y de su proyecto de vida.
- Comunicar de forma oral y escrita demostrando el nivel alcanzado en la comunicación , acerca de las actividades que se realizaran en el futuro(planes e intenciones), presente continuado

con intención de futuro de temas culturales, medioambientales, de salud, y sociales, que favorezca la relación con otras personas de forma, solidaria y respetuosa desde una perspectiva intercultural en correspondencia con el ideal ético-estético de la sociedad socialista, manifestado en la capacidad de percepción, aplicando los valores aprendidos, utilizando las Productos informáticos, con una concepción científica del mundo , como parte de su formación para la adquisición de una profesión u oficio, en correspondencia con las necesidades sociales, sus intereses y posibilidades reales y de su proyecto de vida.

- Ofrecer y aceptar invitaciones relacionadas con planes futuros.
- Redactar textos relacionados con la unidad.

UNIDAD 5 WHAT WOULD YOU LIKE TO EAT?

- Comprender textos de mediana complejidad tanto orales como escritos, demostrando un adecuado nivel de comunicación, dando instrucciones y direcciones, usando el modo imperativo, asociado a los alimentos y recetas de cocina ,anticipando, prediciendo ,determinando la idea central del texto, buscando información específica y presentando información empleando palabras de enlace, con el uso del diccionario bilingüe ,acerca de temas culturales, medioambientales, de salud, arte y científico-técnicos que favorezca la relación con otras personas de forma, solidaria y respetuosa, reflejando una concepción científica del mundo desde una perspectiva intercultural en correspondencia con el ideal ético-estético de la sociedad socialista, con el uso adecuado de las nuevas tecnologías, manifestado en la capacidad de percepción, disfrute de los valores como expresión del comportamiento social , de su formación laboral y de su proyecto de vida de acuerdo con sus particularidades individuales.
- Comunicar textos de mediana complejidad tanto orales como escritos, demostrando un adecuado nivel de comunicación adecuado expresando las acciones que se han realizado en un tiempo determinado (presente perfecto),planes e intenciones,(futuro),presente continuado con intención de futuro, dando instrucciones, anticipando, prediciendo ,determinando la idea central del texto, buscando información específica y presentando información empleando palabras de enlace , acerca de temas culturales, medioambientales, de salud, y sociales,

- ## UNIDAD 6 REVIEW. WE WILL COOK OUR DINER

- 23

SISTEMA DE CONTENIDOS POR GRADO

Unidad	Función comunicativa	Gramática	Vocabulario	pronunciación	Relaciones Interdisc	Contenido formativo y cultural
1 Once upon a time 6 h/c	Talking about past memories and experiencesNarrating stories Asking and answering about past activities.	Verb TO BE (present and Past) Simple past Regular and irregular verbs -Wh-questions and did as auxiliary in affirmative, negative and interrogative sentences Yes/no questions	Activities and life experiences -time expressions of past	The pronunciation of ed (/d/, /t/) -Falling and rising intonation in statements	Geografía Español historiaCívica	Speak about important Cuban and foreign places, historical personalities, etc. Demonstrate moral values in classroom behaviour and interactions with others through debates, oral presentations about personalities, historical places etc.tc

PROGRAMA

2 What have I done? 12 h/c	Talking about what people have done over a period of time. The use of the perfect times Ask for and give information about what people have done over a Period of time. Talking about past memories and Experiences. Narrating life stories.	The present perfect tense The present perfect continuous tense. Yes/no questions -Wh-questions and have/has, +past participle of the main verb, have/has been-ing of the main verb in affirmative, negative and interrogative sentences	Activities and life experiences over a period of time-time expressions and adverbs of present perfect and continuous For, since, already, yet, just, almost	The pronunciation of ed (/d/, /t/) in the past participle forms-Falling and rising intonation in statements	Educación artística Española Cívica	Demonstrate moral values in classroom behavior and interactions with others through debates, oral presentations, etc. Demonstrate the differences of culture between their own country and others along their conversations, dialogues, etc.
3 Review lesson: I have done all my tasks. 6 h/c	Review all contents from units 1 to 3				Español Matemática Geografía Medio ambiente	

4 What will you do? 10h/c	Making invitations and refusing invitations Talking about future actions, plans and intentions. Ask for and give information about plans and intentions.	Future simple (will / be going to) -Why-questions and will and be going to +the main verb in affirmative, negative and interrogative sentences Yes/no questions Present continuous for future	Falling and rising intonation in statements	EspañolMatemáticaGeografíaMedio ambiente	Demonstrate the independence developing level, self-regulation, and collaboration for planning, execution and control of activities linked with a life project.
------------------------------	---	---	---	--	---

5 What would you like to eat? 10 h/c	Giving instructions Talking about how can I do some recipes..	Countable and uncountable nouns Some/few/any Much/few/a little The Imperative Questions how/much/many...? Yes/no questions How can I get to...? Is there...? The use of imperative to give instructions	Food, vegetables and fruits Junk and healthy foods Verbs associated with food: boil, -mince, pour, peel, fry, grate, melt, beat, -chop up, grill, dice, add, bake, carve, stir, roast, slice. At, in, on, over, beside, behind, across from, in front of, near, far, next to, inside Much, many, a few, a little, a lot of Jar, bunch, bottle, pounds, cup, glass, kilo, carton, tin, box, loaf, bar, etc	Falling and rising intonation in statements	Español historia Cívica Salud Educación artística Medio ambiente Educación vial	Show a correct style of life, health and responsible sexuality
6 Review We will cook our dinner. 6 h/c	All contents from units and.				Geografía Española historia Cívica Medio ambiente Educación vial	

Unidad y clase	Vocabulario	Pronunciación	Comprensión de lectura y expresión escrita
1 Once upon a time...	All the verbs at the end of the workbook	The pronunciation of s y and ed.	Understanding main ideas Scanning
2 What have I done?	Child, Childhood Adolescence, teenager, Adulthood, mature Gratifying Messy To fail a test untidy	The pronunciation of ed (/d/, /ɪd/, /t/) in the past participle forms -Falling and rising intonation in statements The pronunciation of the combination of as in childhood	Scanning Skimming Recognition of grammar Knowledge of word formation Recognition of cognates and false cognates Anticipating content Predicting what comes next Identifying linking words and connectors Narrating past experiences and memories in writing

3 I have done all my tasks	Child, Childhood Adolescence, teenager, Adulthood, mature Gratifying Messy To fail a test untidy	The pronunciation of the combination of as in childhood	Recognition of grammar Knowledge of word formation Recognition of cognates and false cognates Anticipating content Predicting what comes next Identifying linking words and connectors Narrating past experiences and memories in writing Predicting what comes next
4 What will you do?	All the verbs at the end of the workbook		

5 What would you like to eat?	Omelette,egg,beef Harmful, meals, Vegetables, chocolate des- serts, dish Pour,stir,carve,mix To close smith ti- ght To boil, grate, grill To cut up, To slice To sprinkle Onion, Pepper Carrots, Garlic Cumin,Salt,Okra Cabbage, Pumpkin Mushroom,pork,fish Celery,jam,cheese Milkshake, custard Jelly, remove,melt Stew,mince,fry,pour Saucepan,peel,beat, Casserole,dice,add Bake,roast eatable/edible I can't wait to... Here, they are Blender,sauce,pan	The pronunciation of the sounds in pour, the syllabic in sprinkle, and the intermediate/m/ in harmful and pum- pkin The pronunciation of ous as in nutri- cious	Scanning Writing a creative recipe
6 We will cook our diner.	Review	Review	Review

ORIENTACIONES GENERALES POR UNIDADES

UNIDAD 1 ONCE UPON A TIME

Esta unidad se retoma los contenidos de grados anteriores, con énfasis en el uso del pasado. Los educandos deben preguntar y ofrecer información acerca de las actividades que se realizaron en un tiempo pasado, o se estuvieron realizando teniendo en cuenta las expresiones de tiempo correspondientes y los patrones de pregunta indicados. Se continuará desarrollando la lectura, y el uso del diccionario bilingüe.

Contenidos

Gramática

- Was/were (not) Yes/No Was/were... ing? Yes/No
- Who /what/When/Where/why/was/were...?
- Who /what/When/Where/why/was/were...ing?
- Did (not) Yes/no.
- Who. What, where, when, which, why (did)

Time expressions

- Last morning/afternoon/evening/night/March/Saturday
- Last day/week/weekend/month/year
- Yesterday morning/afternoon/evening/night/
- The day before
- Two days/ weeks/ years ago.
- ...is/are/was/were...ing while is/are/was/were...ing
- ...is/are/was/were...ing when ...ed
- Ending regular verbs: /t//d/ /id/
- Irregular verbs

UNIDAD 2 WHAT HAVE I DONE?

Al terminar esta unidad los educandos deben expresarse de forma oral y escrita acerca de las actividades que se realizaron en el pasado y mantienen una fuerte conexión con el presente y para referirse a una experiencia. Se utilizarán las preposiciones y expresiones de tiempo de los tiempos compuestos. Se continuará desarrollando la lectura, y el uso del diccionario bilingüe.

Contenidos

Gramática

- ...have/has (past participle of the verb) (not) Yes/no.
- ...have/has (been)...ing (not) Yes/no.
- Who. What, where, when, why have/has (past participle of the verb) ...?
- Who. What, where, when, why have/has (been) ing...?

The following words are used

- Ago, before, still, already, yet, during, for, since, until, almost, just.

UNIDAD 3 REVIEW LESSON: I HAVE DONE ALL MY TASKS

Se sistematizarán los contenidos de las unidades 1 y 2, con vistas a la realización del trabajo de control parcial.

Contenidos

Gramática

- Was/were (not) Yes/No Was/were... ing? Yes/No
- Who /what/When/Where/why/was/were...?
- Who /what/When/Where/why/was/were...ing?
- Did (not) Yes/no.
- Who. What, where, when, which, why (did)

Time expressions

- Last morning/afternoon/evening/night/March/Saturday
- Last day/week/weekend/month/year
- Yesterday morning/afternoon/evening/night/
- The day before
- Two days/ weeks/ years ago.
- ...is/are/was/were...ing while is/are/was/were...ing
- ...is/are/was/were...ing when ...ed
- Ending regular verbs: /t/ /d/ /id/
- Irregular verbs
- Always /usually y/sometimes /often /frequently /seldom/ rarely /never
- ...have/has (past participle of the verb) (not) Yes/no.

- ...have/has (been)...ing (not) Yes/no.
- Who. What, where, when, why have/has (past participle of the verb) ...?
- Who. What, where, when, why have/has (been) ing...?

The following words are used

- Ago, before, still, already, yet, during, for, since, until, almost, just.

UNIDAD 4 WHAT WILL YOU DO?

Al finalizar esta unidad los educandos deben expresar de forma oral y escrita como realizar o refutar invitaciones a compañeros, amigos, etc., y a aceptar o declinar invitaciones. Además, deben referirse a futuros planes e intenciones. Se continuará desarrollando la lectura, y el uso del diccionario bilingüe.

Contenidos

Gramática

- ...will (not) verb...Yes/no
- Who. What, where, when, which, why will...?
- ...am/is/are (not) going to (verb)... Yes/no.
- Who. What, where, when, which, why am/is/are going to (verb)...?

Time expressions

- Tomorrow morning/ afternoon /evening/ night.
- Next morning/ afternoon /evening/ night/ March/ Saturday
- The day after tomorrow.
- Always /usually y/sometimes /often /frequently /seldom/ rarely /never
- Another form to express future is using present continuous:
- For fixed arrangement in the near future.

UNIDAD 5 WHAT WOULD YOU LIKE TO EAT?

Al finalizar esta unidad consolidarán y aprenderán a expresar cantidades e identificar los diferentes tipos de alimentos. Se

trabajaré asimismo con el modo imperativo. Se continuará desarrollando la lectura, y el uso del diccionario bilingüe.

Contenidos

Gramática

- Where is/are...?
- How can I get to...? Walk/go straight ahead x blocks, turn right/left, on the corner, in the middle of the block.
- At, in, on, over, beside, behind, across from, in front of, near, far, next to, inside
- Los medios de transporte: by bus/car/train/plane/truck/bicycle, on foot.

The imperative

- Don't forget...
- Don't put...
- Please, boil some water.

Countable and non-countable nouns

- How much/ how many....do/does...?
- Much, many, a few, a little, a lot of
- Jar, bunch, bottle, pounds, cup, glass, kilo, carton, tin, box, loaf, bar, etc.

UNIDAD 6 REVIEW. WE WILL COOK OUR DINER

Se reforzarán y sistematizarán los contenidos de las unidades 4 y 5.

Contenidos

Gramática

- ...will (not) verb...Yes/no
- Who. What, where, when, which, why will...?
- ...am/is/are (not) going to (verb)... Yes/no.
- Who. What, where, when, which, why am/is/are going to (verb)...

Time expressions

- Tomorrow morning/ afternoon /evening/ night.

- Next morning/ afternoon /evening/ night/ March/ Saturday
- The day after tomorrow.
- Always /usually y/sometimes /often /frequently /seldom/ rarely /never
- Another form to express future is using present continuous:
- -For fixed arrangement in the near future.
- Where is/are...?
- How can I get to...?
- Countable and non-countable nouns
- How much/ how many....do/does...?
- Don't forget....
- Please, don't use...

Exigencias para la evaluación de los educandos en la asignatura

EXAMEN ORAL PREVIO AL TCP ESCRITO

Los educandos conversarán durante 2-3 minutos, escenificando una situación proporcionada por el docente. La situación debe ser muy similar a la vida real, y dar la posibilidad de ofrecer explicaciones. Por ejemplo, se les puede pedir que discutan un hecho de actualidad, planificar una visita o una fiesta. Pueden prepararse durante 2-3 minutos y practicar después que el docente les entrega la situación; no obstante, deben desarrollar una conversación con naturalidad, y no deben memorizar los monólogos. No se permiten notas escritas.

REPORTE ORAL PREPARADO

De acuerdo a lo estudiado hasta el momento del control, los educandos hacen una presentación oral para:

Dar instrucciones: una receta, el funcionamiento de un equipo, los procedimientos para un juego, etcétera.

Deben utilizar las estructuras lingüísticas del grado estudiadas hasta el momento del control. Los educandos pueden memorizar el reporte y usar notas, pero deben tratar de hablar con naturalidad y responder preguntas acerca del hecho que se presenta. Deben utilizar fotografías, láminas, objetos, etcétera.

EXPRESIÓN ESCRITA. EXAMEN ESCRITO

Los educandos escriben un texto sencillo, que incluya 120 palabras como mínimo siempre a partir de un tema o temas sugeridos por el docente, previamente practicados en clase, se calificará de acuerdo a las normas de calificación vigentes.

SISTEMA DE CONTENIDOS POR HABILIDADES EN EL SEXTO CICLO (DÉCIMO A DUODÉCIMO GRADOS)

HABILIDAD DE LECTURA

- Comprender el significado de palabras a través del proceso de formación de palabras y del contexto.
- Parafrasear un texto basándose en el conocimiento previo de sinónimos y antónimos.
- Visualizar el contenido de un texto mediante la confección de un diagrama de lo que éste describe.
- Identificar el diccionario como apoyo a la comprensión.
- Comprender textos auténticos sencillos sobre acontecimientos concretos asociados a tradiciones culturales.
- Identificar en una narración la acción, los personajes y el entorno
- Comprender relaciones establecidas por palabras como and, but, first, second...en textos sencillos
- Comprender relaciones establecidas por palabras como besides, moreover, however, etcétera.

HABILIDAD DE EXPRESIÓN ESCRITA

Narración de hechos, eventos y acontecimientos teniendo en cuenta los contenidos lingüísticos y funciones comunicativas de cada grado.

HABILIDAD DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

- Comprender información básica sobre temas cotidianos y de estudios.
- Comprender información básica sobre temas de interés para el estudio y personal.
- Comprender la idea general de un texto.
- Identificar el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, exposiciones orales, informaciones radiales o televisivas grabadas.
- Comprender canciones.

BIBLIOGRAFÍA

Colectivo de Autores: Tabloide del Curso de Inglés de Universidad para Todos

García Valdés, René y otros. English for Eleven Graders. English for Eleven Graders, Editorial Pueblo y Educación, 1990 (Libro de Texto y Cuaderno de Trabajo).

Colectivo de Autores: Cuadernillo del Curso básico por Televisión.

Colectivo de Autores. English for Tenth Graders, English for Eleven Graders, English for Twelfth Graders. Editorial Pueblo y Educación, 1990 (Libro de Texto y Cuaderno de Trabajo).

Costinett, Sandra y otros. Spectrum 1. Libro de Texto y Cuaderno, Edición revolucionaria, 1977.

Costinett, Sandra y otros. Spectrum 2. Libro de Texto y Cuaderno, Edición revolucionaria, 1977.

Enciclopedias, Libros de Textos y fuentes de referencia existentes en la en los Centros de Documentación.

