

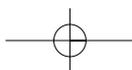
# Español

## Tercer grado

Lic. Margarita Luna Tamayo  
Lic. Irma Ávila Sorí  
Lic. Madeline García Montero  
Dra. Bertha Rudnikas Katz  
M. Sc. Milagros Coto Acosta  
Prof. Elina T. Díaz Hernández  
Lic. Celia Portelles Gómez



Editorial  
Pueblo y Educación





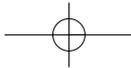
Este libro forma parte del conjunto de trabajos dirigidos al Perfeccionamiento Continuo del Sistema Nacional de Educación en la Educación General Politécnica y Laboral. Ha sido elaborado por un colectivo de autores integrado por metodólogos, maestros, profesores y especialistas, y revisado por la subcomisión correspondiente de la Comisión Nacional Permanente para la Revisión de Planes, Programas y Textos de Estudio del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas del Ministerio de Educación.

Edición: Prof. Concepción Cordero Valdés  
Diseño: Sonia Acosta Milián  
Ilustración: Luis Bestard Cruz  
                  Juan Padrón  
                  Carlos Prieto  
Emplane: Elena Faramiñán Cortina

© Sexta reimpresión, 2007  
© Primera reimpresión, 1994  
© Ministerio de Educación, Cuba, 1990  
© Editorial Pueblo y Educación, 1990

ISBN 959-13-0129-4

EDITORIAL PUEBLO Y EDUCACIÓN  
Ave. 3ra. A No. 4605 entre 46 y 60,  
Playa, Ciudad de La Habana,  
Cuba. CP 11300.



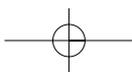
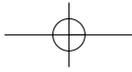
## PARA LOS NIÑOS DE TERCER GRADO

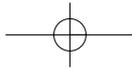
Para ti que estás en tercer grado, un nuevo libro. Con él aprenderás mucho más sobre la lengua española. Cuando abras sus páginas, te encontrarás cuentos y poesías que te harán admirar la belleza de tu idioma. Ese idioma, con el que hablas día a día, con el que dices a tu mamá y a tu papá lo mucho que los quieres, con el que respondes a tus maestros, con el que hablas con tus amigos, con el que defiendes a la Revolución. Ese es tu idioma y debes cuidarlo.

Para eso, en este libro encontrarás explicaciones, ejercicios y juegos que te ayudarán a expresarte mejor y a querer y a respetar más tu lengua materna.

¿No recuerdas también los lindos poemas y cuentos que han aparecido en tus libros de Lectura? Pues bien, tu libro de Lectura y tu libro de Español te llevarán por el hermoso camino de nuestra lengua española.

Cuida con cariño tus libros. Ellos serán tus amigos: te ayudarán a ser mejor pionero.





# Capítulo 1

1. En segundo grado leíste lindos poemas. Tal vez recuerdes este de Mirta Aguirre, que ahora volverás a leer.

## 26 de Julio

Veintiséis de julio era.  
Veintiséis de madrugada:  
Santiago, Cuartel Moncada,  
despertar de Cuba entera.

Veintiséis sobre mi tierra.  
Julio de la dignidad.  
El Moncada, hizo la Sierra;  
la Sierra, la libertad.

Oriente. Ataque al Cuartel.  
Pueblo en toque de rebato.  
Si de Martí fue el mandato,  
quien lo cumplió fue Fidel.

¿Qué sucedió hace muchos años un 26 de Julio en Santiago de Cuba?

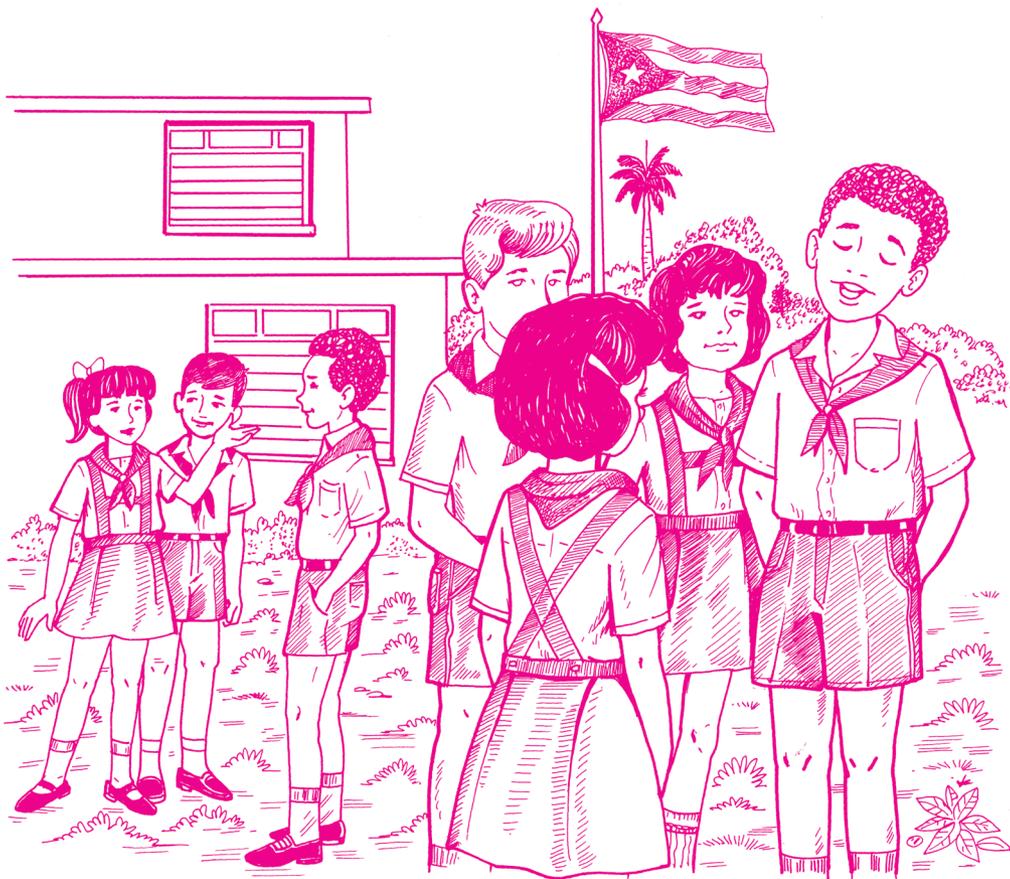
¿Quién dirigió el asalto?

¿Por qué es tan importante esta fecha?

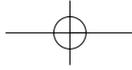
Si visitas Santiago de Cuba, conocerás el lugar donde estuvo el Cuartel Moncada. Gracias a la Revolución es hoy una gran escuela. Muchos pioneros como tú estudian allí.



2. Como sabes, en toda Cuba se celebra con gran alegría el 26 de Julio. Conversa con tus compañeros acerca de cómo se celebra el 26 de Julio en el lugar donde vives. Recuerda que antes de hablar debemos pensar lo que vamos a decir.
3. Observa esta ilustración. En ella aparecen unos niños conversando.



Seguramente tú también conversas con tus amiguitos. Cuando lo hagas, recuerda que debes hablar despacio;



pronunciar bien las palabras, no gritar. Y algo muy importante: escuchar con atención y no interrumpir al que está hablando.

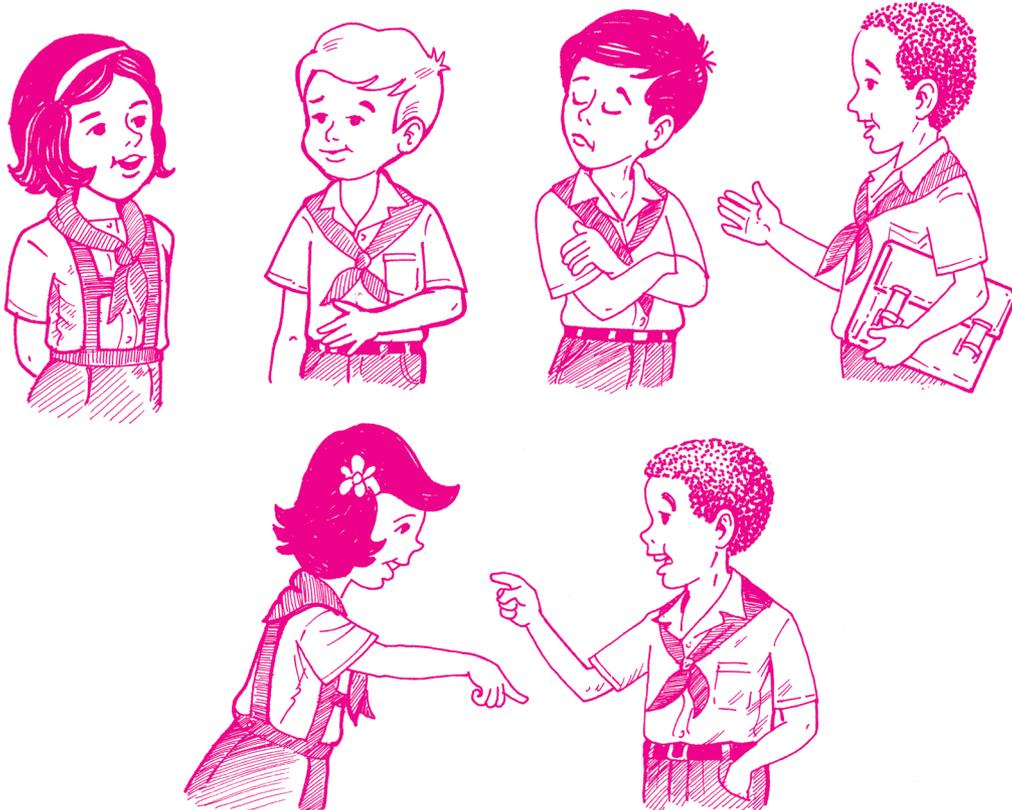
4. Fíjate de nuevo en la ilustración.

¿De qué estarán conversando los niños?

¿Cómo se sentirán ellos? ¿Por qué lo sabes?

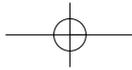
• Conversa con tus compañeros acerca de lo que hiciste en las vacaciones.

5. Los niños de estas ilustraciones están conversando. Obsérvalos.



¿Qué puedes decir de los niños de la segunda ilustración?





¿Y de los de la tercera?

¿Cuáles conversan bien? ¿Por qué?

6. Tú conoces cómo debemos conversar. Sabes, además, que al leer debes pronunciar bien las palabras y tener en cuenta los signos de puntuación.

- Lee ahora y comprueba, con tus compañeros, si lo haces bien.

En esta semana comenzaron las clases. Ya estoy en tercer grado. ¡Qué alegría! Voy a la escuela con mis compañeros. Mi maestra es muy cariñosa.

¿Por qué los niños sienten alegría cuando empiezan las clases?

¿Cómo te sientes tú que también comienzas tercer grado?

¿Por qué?

- Vuelve a leer para que puedas responder.

¿Cuántas oraciones leíste?

- Ahora cuenta las palabras que tiene cada oración.

Observa que todas las oraciones no tienen la misma cantidad de palabras.

- ¿Cuál es la oración más larga? Cópiala en tu libreta.
- ¿Y la más corta? Cópiala en tu libreta.

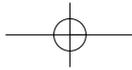
7. Escribe ahora en tu libreta dos oraciones. No olvides empezar con letra mayúscula y colocar el punto final.

- ¿Cuántas palabras forman las oraciones que escribiste?

8. Lee estas oraciones:

La maestra nos recibe con mucha alegría.  
Nuestra escuela está muy linda.





¡Viva Cuba!  
Tenemos muchos libros.  
¿Te gusta tu aula?  
¡Venceremos!

- ¿Cuántas palabras forman cada oración?
- Copia la primera y la tercera oración.
- ¿Entiendes lo que expresa cada una?

Como has visto, las oraciones están formadas por palabras.

Unas tienen más palabras que otras, pero en todas las oraciones se expresa una idea.

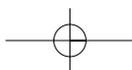
- Escribe ahora dos oraciones.

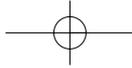
9. Lee en voz alta. Fíjate en los signos de puntuación.

Yo estoy con mis **compañeros** Raúl y Alfonso, en tercer grado. Nosotros aprendemos mucho en las clases. ¡Y cómo nos divertimos al salir de la escuela! Nos vamos juntos a nuestras casas. Los tres somos vecinos.

- ¿Cuál es la primera oración? ¿Por qué lo sabes? Cópiala en tu libreta.
- Los sustantivos Raúl y Alfonso se escriben con letra inicial mayúscula. ¿Por qué?
- Copia la palabra **compañeros**. Fíjate que lleva **m**, antes de **p**.
- Busca otras palabras que tengan **m** antes de **p**. Cópialas en tu libreta.
- Escribe una oración con una de ellas.
- Copia las palabras **vecino** y **divertimos**. Comprueba la ortografía de lo que escribiste.

10. ¿Recuerdas el cuento **La ranita verde y el ganso**? Vuelve a leerlo y podrás hacer actividades que te van a gustar mucho.





## La ranita verde y el ganso

En un charco había muchas ranas.

Había una ranita verde, que quería ser la rana mayor del mundo.

Un día se acercó un ganso a beber agua en el charco.

Las ranas dijeron:

—¡Mira, mira! Esa que viene a beber es la rana más grande que hemos visto.

La ranita verde dijo:

—Ahora me voy a hacer mayor que ella —y empezó a comer y a comer y a beber mucha agua.

La ranita se hinchaba como una pelota.

—¿Soy ya bastante grande? —preguntó.

Las ranas contestaron:

—No, no; es mucho mayor esa que viene a beber agua.

La ranita verde siguió comiendo y bebiendo agua. Y se hinchó más y más, hasta que reventó.

Las ranitas verdes son muy lindas cuando son pequeñas y nunca, por mucho que coman, pueden llegar a ser tan grandes como los gansos.

¿Dónde estaba la ranita verde?

¿Por qué quería comer y beber mucho?

¿Qué le sucedió de tanto comer y beber?

• Responde ahora otras preguntas.

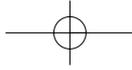
¿Sabes lo que es un charco? Explícalo.

La palabra beber puede cambiarse por otra que significa lo mismo. ¿Sabes cuál es?

¿Qué quiere decir la palabra **hinchaba**? Si no lo sabes, pregúntale a tu maestro.

Para entender lo que leemos, hay que fijarse bien en las palabras y conocer su significado.





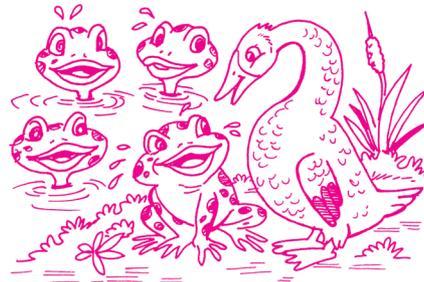
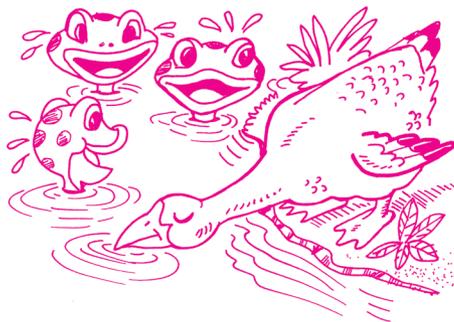
11. ¡Juguemos! ¿Quién imita a la rana?

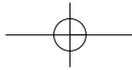
La rana salta, salta, salta.

La rana se hincha, se hincha.

Se reventó la rana.

12. Observa atentamente estas ilustraciones sobre el cuento **La ranita verde y el ganso**.





- Redacta una oración sobre cada una, siguiendo el orden en que aparecen. Escribe con cuidado para que te quede limpio y bonito el trabajo.

13. Ya conoces que en las oraciones se expresan ideas, pero para que se entiendan bien tenemos que cuidar el orden de las palabras.

### **Podemos decir**

Me gustan las flores  
Las flores me gustan.

### **Pero no podemos decir**

Las gustan me flores.

- Fíjate ahora en estas palabras.  
con padres salió sus Carlos.

Estas palabras no expresan una idea, no forman una oración.

Vamos a ordenarlas para formar una oración. ¿Cómo sería?

### **Carlos salió con sus padres.**

Ahora sí forman una oración porque expresan una idea que todos entendemos.

- Trata de ordenar la oración de otra forma. Recuerda que debe entenderse lo que en ella se expresa.

14. Juega con estas palabras. Ordénalas y forma oraciones. Escríbelas en tu libreta.

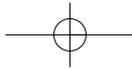
zapato un perdió Cenicienta  
ciega a jugamos gallinita la  
bonito un tengo cuentos de libro

- Recuerda utilizar la letra mayúscula y el punto final.

15. ¿Qué oraciones están escondidas?

- Búscalas y escríbelas en tu libreta.





niña ríe la mucho  
jarro tuyo es ese el  
el ambicioso Midas rey era muy  
el llegó a pionero escuela alegre la

16. Si ordenas estas palabras formarás oraciones que hablan del zoológico.

ir gusta me zoológico al  
animales allí interesantes muchos hay  
la visito de siempre jaula yo leones los

- Escribe las oraciones que formaste.
- Comprueba cómo escribiste las palabras **zoológico** y **jaula**.
- Si te equivocaste, vuelve a escribirlas.

17. Lee en voz alta estas oraciones:

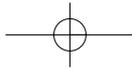
Anabel forra sus libretas.  
¿Llegas temprano a la escuela?  
¿Roberto cuida sus libros?  
¡Vivan los pioneros!

18. Vuelve a leer la segunda y la tercera oración. Cópialas en tu libreta.  
Las oraciones que copiaste son interrogativas.

Con las oraciones interrogativas siempre se pregunta algo.  
Se distinguen por la manera con que se expresan, por su entonación especial.  
Se escriben entre signos de interrogación.

19. Escribe dos oraciones interrogativas. Lee en voz alta las oraciones que escribiste.  
¿Cómo las escribiste? ¿Por qué?





## 20. ¿Te gustaría decir trabalenguas?

Los trabalenguas nos ayudan a pronunciar mejor. Con ellos podemos jugar y divertirnos. Lee este y trata de no equivocarte.

Sabes que te quiero mucho.  
¿Quieres que te quiera más?  
Te quiero más que me quieres.  
¿Qué más quieres?  
¿Quieres más?

- Busca las oraciones interrogativas. Léelas y cópialas.
- ¿Conoces otro trabalenguas? Escríbelo en tu libreta.
- Léelo a tus compañeros para que se lo aprendan.

## 21. Vamos a estudiar otras oraciones que ya conoces desde primer grado, pero ahora vas a aprender algo más sobre ellas.

- Lee con la entonación adecuada. Observa los signos.

¡Cómo nos divertimos en la playa!  
¡Qué lindas se ven las flores!  
¡Se me perdió mi gatico!  
¡Qué golpe me he dado!

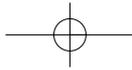
Estas oraciones se llaman exclamativas.

Con las oraciones exclamativas se expresa alegría, tristeza, dolor.

Se distinguen por la manera con que se expresan, por su entonación especial.

Se escriben entre signos de exclamación.

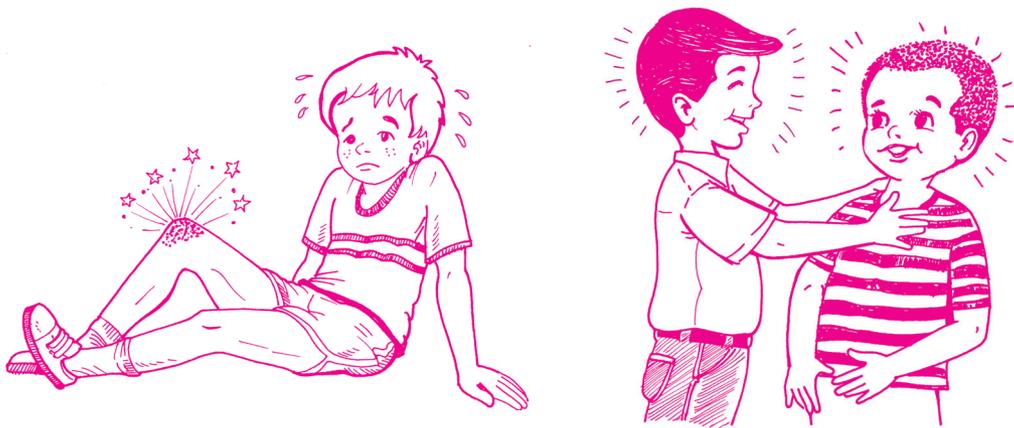




- Copia en tu libreta las tres primeras oraciones que leíste.
- ¿Qué expresa la primera?
- ¿Y la tercera?

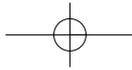
22. Piensa en algo que te alegre y escribe una oración. Lee en voz alta la oración que escribiste. ¿Cómo la escribiste? ¿Por qué?

23. Mira atentamente las ilustraciones.



- Escribe en tu libreta oraciones exclamativas relacionadas con lo que observas en ellas.





## 24. Lee despacio.

Cuatro niños van hacia la cooperativa. ¡Cuántas cosas interesantes podrán conocer! ¿No les gustaría seguirlos? ¡Adelante!

- ¿Cuántas oraciones leíste?
- Lee de nuevo la primera oración. ¿Cuántas palabras la forman?
- Busca una oración exclamativa. Cópiala.
- ¿Cuál es la oración interrogativa? Escríbela.

## 25. Ya has aprendido algo más sobre las oraciones. Estudiaste las oraciones exclamativas y las interrogativas.

- Escribe en tu libreta una oración exclamativa y una oración interrogativa.
- Léelas en voz alta.

## 26. Estos versos de José Martí, que ya conoces, pertenecen a su libro **Versos Sencillos**. Léelos y apréndetelos para que los recites.

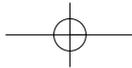
### XIXXX

Cultivo una rosa blanca,  
En julio como en enero,  
Para el amigo sincero  
Que me da su mano franca.

Y para el cruel que me arranca  
El corazón con que vivo,  
Cardo mi oruga cultivo:  
Cultivo la rosa blanca.

Recuerda que al recitar debes hacerlo en voz alta; además, debes hacer las pausas que indican los signos de puntuación.





## 27. Copia despacio y bien.

El que encuentra un buen amigo, ha encontrado un gran tesoro.

- Comprueba si has copiado con buena letra. Revisa la ortografía.

## ***Curiosidades de América***

¿Sabías tú que Cuba es un país de América Latina? También pertenecen a ella países como Nicaragua, México, Brasil, Guatemala y otros que más adelante conocerás.

Al igual que Cuba, todos los países de América Latina tienen sus símbolos patrios. Muchos pueblos luchan hoy por defender los símbolos de la patria.





## Capítulo 2

1. En clases anteriores conociste cómo se debe conversar.

¿Te gustaría conversar con tus compañeros?

- Selecciona uno de estos temas y ¡a conversar!

Los domingos en mi casa

El paseo que más me gusta

Una tarde en el parque

El libro que más me gusta

Cuando tus compañeros hablen, recuerda que debes escuchar atentamente para entender lo que dicen.

2. Lee con atención.

— ¿Qué libro lees?

— **La Edad de Oro.**

— Yo también lo he leído y sé quién lo escribió.

— Sí, un hombre que quiso mucho a los niños y luchó por la libertad de Cuba. Su nombre es José Martí.

— ¿Y cuándo lo escribió?

— Hace muchos años.

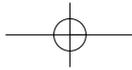
— ¡Qué interesante es **La Edad de Oro!**

- Prepárate con otro compañero para dramatizar esta conversación, cuando tu maestro lo indique.

3. Al dramatizar seguramente no leíste todas las oraciones de la misma forma.

- ¿Cuáles son interrogativas? ¿Por qué lo sabes? Cópialas en tu libreta.





- ¿Cuáles son las exclamativas? ¿Por qué lo sabes? Cópialas en tu libreta.
- Escribe ahora una oración interrogativa.
- Diles a tus compañeros una oración exclamativa.

4. Lee estas oraciones que se refieren a los pioneros.

Los pioneros estudian.

Los pioneros de mi escuela estudian mucho.

- ¿En cuál de las dos conocemos más sobre los pioneros?  
¿Por qué?

Cuando queremos expresar mejor nuestras ideas utilizamos oraciones más largas, más amplias.

- Lee ahora estas oraciones. Fíjate cómo se amplían.

Los milicianos defienden la patria.

Los valientes milicianos defienden con heroicidad la patria.

Los macheteros llegaron al campamento.

Los esforzados macheteros llegaron sudorosos al campamento.

- ¿En cuál de estas oraciones conocemos más sobre los milicianos y los macheteros? ¿Por qué?

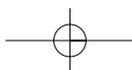
5. Amplía ahora estas oraciones. Piensa cómo hacerlo.

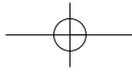
Los niños dibujan.

Mis compañeros me ayudan.

- Escribe las oraciones que ampliaste.
- Lee en alta voz las oraciones que escribiste.

6. Juega con tus compañeros a ampliar oraciones.





Gana el juego el que haga las oraciones más amplias.

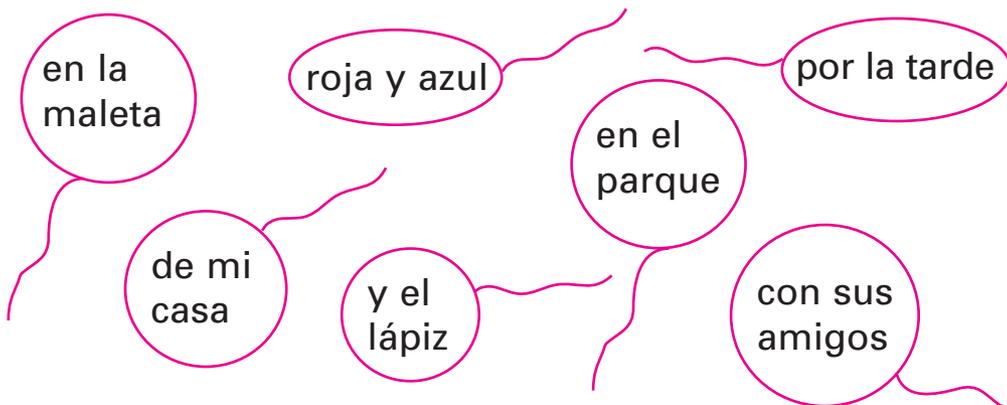
- Lee primero cada oración. Busca en los globos que aparecen a continuación los que te sirvan para ampliarlas. Escríbelas.

Hilda y Ana juegan.

La pelota está en el jardín.

Vi la película.

Ángela guarda la pluma.



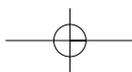
- Ya escribiste en tu libreta las oraciones ampliadas. Léelas.

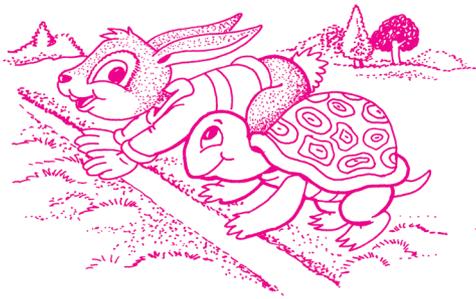
Ayuda a tu maestro a seleccionar los ganadores.

7. Observa estas ilustraciones sobre un cuento que ya conoces.



La liebre y la tortuga conversan.

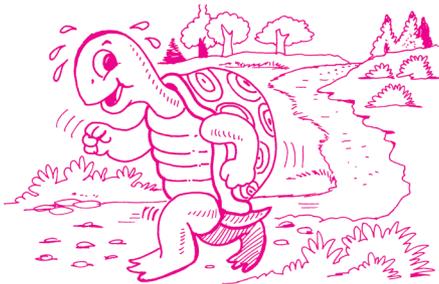




La liebre y la tortuga se preparan.



La liebre se acuesta.



La tortuga camina.



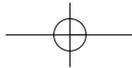
La tortuga llega.

- ¿Cómo se llama el cuento?
- ¿Quiénes son los personajes?
- ¿Qué personaje te gusta más? ¿Por qué?
- ¿Qué aprendiste en el cuento?

- Narra ahora el cuento a tus compañeros, cuando el maestro lo indique.
  - Lee las oraciones que aparecen debajo de las ilustraciones.
- Piensa cómo puedes ampliarlas. Escríbelas.

8. Fíjate en estas palabras:

llegó	rápido
correr	meta
árbol	



- Escríbelas y divídelas en sílabas.

En segundo grado estudiaste que en todas las palabras hay una sílaba que se pronuncia con más fuerza. Esa sílaba es la **sílaba acentuada**.

- Pronuncia despacio las palabras anteriores.
- ¿Cuál es la sílaba acentuada en cada una?

Enciérrala en un círculo.

Ahora observa bien:

rá – pi – do

antepenúltima	penúltima	última
sílaba	sílaba	sílaba

Como ves, en la palabra **rápido** la sílaba acentuada es la antepenúltima sílaba.

- Di qué lugar ocupa la sílaba acentuada en:

correr      meta      árboles

## 9. Lee las siguientes palabras:

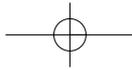
vez	tortuga
despacio	duerme
liebre	encuentra

- Escríbelas. Ahora pronúncialas despacio y divídelas en sílabas.
- ¿Cuántas sílabas tiene cada palabra?  
Como ves, las palabras pueden tener una o más sílabas.
- Subraya las vocales que aparecen en cada sílaba.  
¿Cuántas vocales subrayaste en cada sílaba?

## 10. Vamos a leer estos versos de Gloria Fuertes:

Hay un **colegio**  
en el **fondo** del **mar**,  
y **allí** los atunes  
bajan a **estudiar**.





¿Qué significa la palabra **colegio**? Busca y escribe un sinónimo.

En segundo grado estudiaste los sinónimos. Recuerda que los **sinónimos** son palabras que significan lo mismo o algo parecido.

- Escribe el antónimo de la palabra **bajan**. Recuerda que los antónimos significan lo contrario.

11. Vuelve a leer los versos del ejercicio anterior.

- Copia las palabras destacadas. Divídelas en sílabas.
- ¿Cuántas vocales hay en cada sílaba?  
Observa que en todas las sílabas aparecen siempre una o más vocales.
- Pronuncia de nuevo las palabras que escribiste.
- Subraya las vocales que se pronuncian en una misma sílaba. ¿En qué palabras aparecen?

12. Lee estas oraciones:

El zapateo es un **baile** cubano.

Baracoa y Cárdenas son dos **ciudades** de Cuba.

La mariposa blanca es **nuestra** flor **nacional**.

En cada una de estas oraciones se dice algo de Cuba.

¿Conoces otros bailes cubanos? ¿Cuáles?

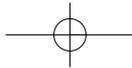
¿Qué otras ciudades tiene Cuba?

¿Sabes cuál es nuestro árbol nacional? Dibújalo.

¿Conoces cuál es el ave nacional de Cuba? Escribe su nombre.

- Lee de nuevo las oraciones.
- Pronuncia las palabras que aparecen destacadas. Escríbelas y divídelas en sílabas.
- Subraya las vocales de cada sílaba.





- Observa que en estas palabras hay dos vocales que se pronuncian en una misma sílaba.

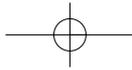
Dos vocales que se pronuncian en una misma sílaba forman un diptongo.

- Señala los diptongos que aparecen en las palabras que escribiste.
  - Busca y escribe otras palabras que tengan diptongo.
13. Estos versos los escribió José Martí en **La Edad de Oro**. Léelos.

El **palacio** está de luto  
 Y en el **trono** llora el rey,  
 Y la **reina** está llorando  
 Donde no la pueden ver:  
 En **pañuelos** de olán **fino**  
 Lloran la reina y el rey:  
 Los **señores** del palacio  
 Están llorando **también**.

- Averigua con tu maestro el título del poema de donde tomamos estos versos.
- ¿Conoces otros poemas escritos por José Martí? ¿Cuáles?
- Lee el poema completo cuando vayas a la biblioteca o en tu casa, y así conocerás por qué se dice en el poema que **lloran la reina y el rey**.
- Haz un dibujo relacionado con el poema.
- Observa ahora las palabras destacadas. Pronúncialas y divídelas en sílabas.
- Copia las que tienen diptongo.





- Busca el antónimo de la palabra **llora**.
- Escribe el sinónimo de la palabra **ver**.
- Di el lugar que ocupa la sílaba acentuada en **trono** y **está**.

14. Vamos a jugar a quién adivina.

Tengo verruguitas  
y corona real.  
Gobierno entre hojas  
verdes como el mar.

¿Qué fruta es?

Hago paredes,  
pongo cimientos,  
y a los andamios  
subo contento.

¿Quién es?

No soy militar  
y tengo coraza,  
estoy todo el día  
solita en mi casa.

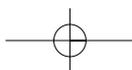
La cabeza asomo  
por mi ventanita  
y los ojos cierro  
porque el Sol me pica.

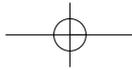
¿Qué animal es?

- ¿Sabes otras adivinanzas? Díselas a tus compañeros. Escríbelas.

15. Vuelve a leer las adivinanzas del ejercicio anterior.

- Escribe en tu libreta las respuestas.
- Fíjate que en ellas se nombra a una persona, a un animal, a una fruta.





- Ahora mira lo que está a tu alrededor. ¿Qué ves?
- Fíjate quién está sentado a tu lado. Escribe su nombre.
- ¿Y quién está sentado detrás? ¿Cómo se llama?  
Recuerda que todo lo que nos rodea tiene un nombre.

**Las palabras que nombran** a personas, animales, plantas y cosas **se llaman sustantivos**.

16. Lee y responde.

- ¿Cuál es el nombre de tu hermano?
- ¿Cómo se llama tu primo?
- ¿Cuál es el nombre de tu perro?
- ¿En qué provincia vives?
- Escribe esos nombres en tu libreta.
- ¿Con qué letra inicial se escriben?

Los nombres que escribiste son sustantivos propios.  
Se escriben con letra inicial mayúscula.

Estos nombres de personas son sustantivos propios:

Pedro      María      Luis

Estos nombres de animales son sustantivos propios:

Dumbo      Tobi      Sultán

Los nombres de países, ciudades, calles, cooperativas, parques, teatros, cines, comercios, son también sustantivos propios.

país: México

cooperativa: Niceto Pérez

ciudad: Yaguajay

parque: Baracoa

calle: Independencia

teatro: Sauto





Los sustantivos propios nombran o designan a una persona, a un animal, a una cosa. Nombran también países, ciudades, calles, cooperativas. Se escriben con letra inicial mayúscula.

17. Observa cada cuadro. Ordena las letras y formarás sustantivos propios.

- Escríbelos en tu libreta.

l	i
	A
n	a

A	z
	a
ch	b a
	e

M	a	a
z	a	n
t		s

¿Qué nombran?

18. Escribe el nombre de:

tu escuela  
 un país  
 un compañero del aula  
 el lugar donde vives  
 un cine  
 la calle donde vives  
 una tienda

- Revisa la letra y la ortografía.

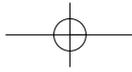
19. Juega con las letras a formar palabras.

En el cuadro hay escondidos cuatro sustantivos propios. Búscalos.

Para encontrarlos debes leer de abajo hacia arriba, de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha.

Encuétralos y escríbelos. Recuerda comenzar con letra inicial mayúscula.





M	L	U	I	S
O	X	P	Q	S
T	R	I	A	F
A	E	R	N	Z
C	U	B	A	W

- Escribe una oración con cada sustantivo.

20. Aquí tienes un grupo de sustantivos. Copia en tu libreta los sustantivos propios.

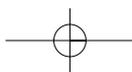
Armando	mesa	niño
Brasil	papel	Bayamo
Leal	libro	gato

- Selecciona dos de ellos y haz una oración con cada uno. Escríbelas en tu libreta.

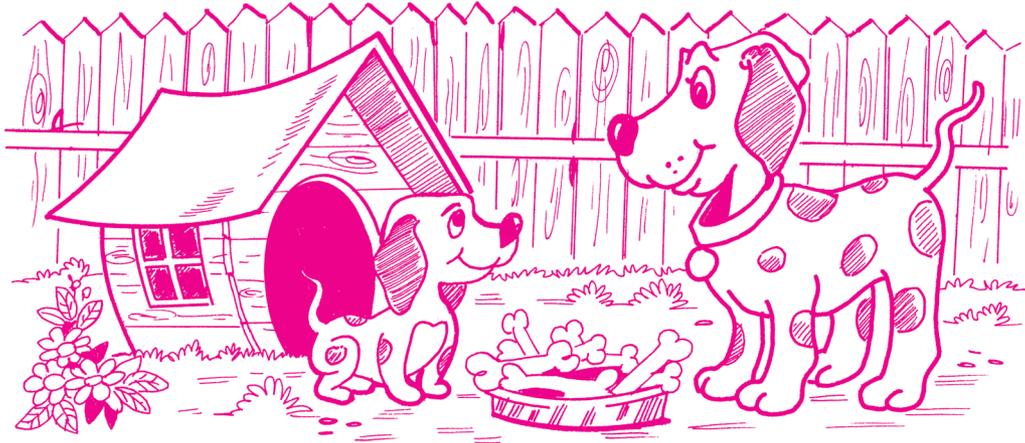
21. Lee estos sustantivos y cópialos.

médico	periódico
mamey	huevo
osos	caballo
peine	campana

- Divide en sílabas los sustantivos que escribiste.
- Subraya los diptongos.
- Subraya dos sustantivos y escribe oraciones con ellos.
- Observa la última palabra. ¿Qué letra escribiste delante de la **p**? ¿Por qué?



## 22. Observa esta ilustración:



¿Qué ves?

¿Qué hacen los perros?

¿En qué lugar están?

¿Cómo es el perro que está en la puerta de la casita?

¿Y el otro?

¿Qué nombre le pondrías al perro más pequeño?

¿Y al grande?

- Escribe en tu libreta esos nombres.

¿Los escribiste con letra inicial mayúscula? ¿Por qué?

23. Fíjate de nuevo en la ilustración. Nombra todo lo que ves.

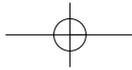
- Escribe ahora cuatro de esos nombres.

24. Pronuncia estas palabras:

hierba  
hueso

perro  
collar

patio  
casa



- Cópialas y divídelas en sílabas. Señala la sílaba acentuada y di si es la última o la penúltima.
- Busca ahora una palabra con diptongo. Escríbela.
- Haz oraciones con las palabras:  
                  hierba                  hueso
- Escríbelas. Revisa la ortografía.

25. Seguramente tú conoces muchos cuentos de animales.
- Prepárate para narrar un cuento a tus compañeros sobre la ilustración del ejercicio 22.

### ***Curiosidades de América***

La palma, como tú sabes, es nuestro árbol nacional.  
¿Sabías que el árbol nacional de Guatemala es la ceiba?

Guatemala también pertenece a la América Latina. Su pueblo, al igual que nosotros, habla el idioma español.



# Capítulo 3

1. Nuestro Héroe Nacional, José Martí, fue un gran poeta.

Como tú sabes escribió hermosas poesías. Seguramente conoces algunas de ellas.

- Prepárate con tu maestro para que leas estos versos de José Martí.

Tiene el **leopardo** un **abrigo**  
En su **monte** seco y pardo:  
Yo tengo más que el leopardo,  
Porque tengo un buen **amigo**.

¿Ya los leíste?

¿Sabes lo que es un leopardo?

- Explícaselo a tus compañeros.
- Busca en los versos dónde vive el leopardo.
- Observa que Martí dice que tiene más que el leopardo porque tiene un buen amigo.

¿Por qué es importante tener un buen amigo?

¿Qué es para ti un buen amigo?

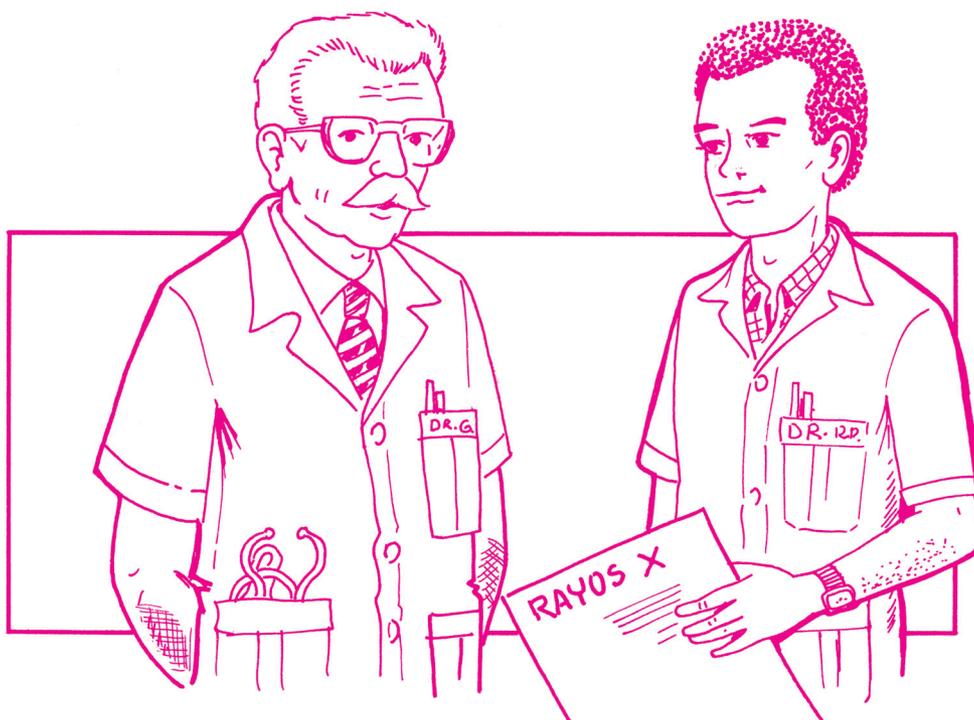
¿Tú tienes buenos amigos? ¿Quiénes son?

¿Por qué los consideras buenos amigos?

- ¿Por qué José Martí se escribe con letra inicial mayúscula?
- Observa en los versos las palabras destacadas.
- Léelas y cópialas en tu libreta.

Recuerda que las palabras que nombran personas, animales, plantas y cosas se llaman **sustantivos**, y que los sustantivos propios deben escribirse con letra inicial mayúscula.

2. Observa la ilustración y lee los nombres que la acompañan:



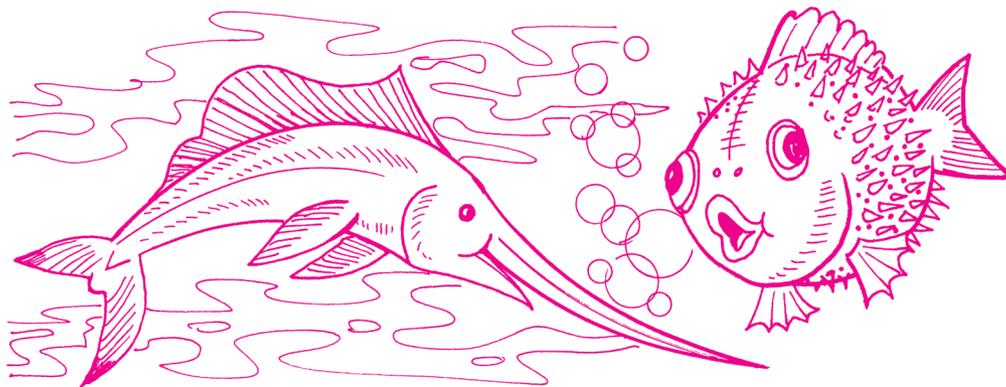
**médico**

**médico**

A cada una de estas personas se le llama **médico**. La palabra **médico** sirve para nombrar a cualquier persona de un grupo que:

- a) Consulta y atiende a los enfermos
- b) Usa cierta ropa que la distingue de las demás.

Por eso la palabra **médico** es un **sustantivo común**.



pez

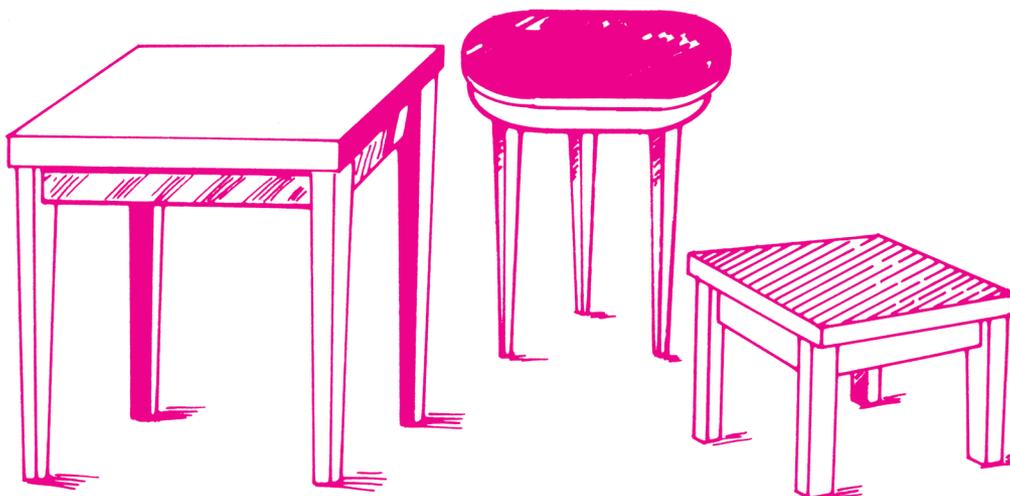
pez

A cada uno de estos animales se le llama **pez**.

La palabra **pez** sirve para nombrar a cualquier animal de un grupo que:

- a) Vive en el agua.
- b) Tiene el cuerpo cubierto de escamas.

Por eso la palabra **pez** es un **sustantivo común**.



mesa

mesa

mesa

La palabra **mesa** es también un **sustantivo común**.  
Con ella podemos nombrar a una mesa cualquiera.



árbol

árbol

árbol

Lo mismo sucede con la palabra **árbol**. Con ella podemos nombrar un árbol cualquiera. Por eso **árbol** es un **sustantivo común**.

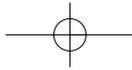
Los sustantivos comunes nombran o designan a todas las personas, animales, plantas o cosas del mismo grupo.

Los sustantivos comunes se escriben siempre con letra inicial minúscula.

3. Escribe tres sustantivos comunes que nombren:

Frutas que te gustan.

Animales que tienen plumas.



Miembros de tu familia.  
Objetos que usas en tu escuela.

Si tienes duda al escribir alguna palabra, pregúntale a tu maestro.

4. Piensa cómo le decimos a estas personas:

La que hace la ropa.  
El que reparte las cartas.  
El que pesca.  
La que trabaja en la biblioteca.  
El que fabrica muebles, puertas y ventanas.

- Escribe en tu libreta el sustantivo común que los nombra. Recuerda que debes utilizar letra inicial minúscula.
- Selecciona dos de los sustantivos que escribiste y redacta oraciones con ellos.
- Cuando termines, revisa tu trabajo. Fíjate en la ortografía de las palabras. Comprueba si utilizaste la mayúscula al inicio de oración y el punto final.

5. ¿Puedes responder estas preguntas? Escribe la respuesta en tu libreta utilizando un sustantivo común.

¿Quién nos enseña en la escuela? La \_\_\_\_\_

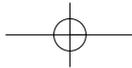
¿Quién construye edificios? El \_\_\_\_\_

¿Quiénes vacunan a los niños? Las \_\_\_\_\_

¿Quiénes elaboran el pan? Los \_\_\_\_\_

- Fíjate bien en las palabras que están delante de los sustantivos que escribiste.





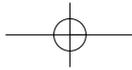
Esas palabras que a menudo aparecen delante de los sustantivos se llaman **artículos**. Por eso **el, la, los, las**, son **artículos**.

- Selecciona tres de los sustantivos anteriores. Redacta oraciones con ellos. Escríbelas con tu mejor letra. Trata de hacer oraciones amplias y bonitas.
6. Escribe el nombre de los objetos que observas en la ilustración y añade el artículo según convenga.



- Comprueba la ortografía de cada palabra. Fíjate si escribiste **m** antes de **b** y **p** en los sustantivos lámpara, sombrilla y tambor.
- Divídelas en sílabas y encierra en un círculo la sílaba acentuada. Di el lugar que ocupa la sílaba acentuada en cada palabra.





- Piensa en otros sustantivos comunes que se escriban con **mb** y **mp**.

7. Lee en alta voz los siguientes versos de Eliseo Diego.

### ¿Justo, o no?

Ciudad, porque comas bien  
el campo trabaja y suda.  
¿No es justo que tú también  
le brindes siempre tu ayuda?

Las frutas y viandas son  
—¿todos de acuerdo?— sabrosas.  
Pero se cosechan con  
tractores... ¡y tantas cosas!

Campo, a la ciudad tú das  
alimento rico y vario.  
¡Ciudad, en cambio, enviarás  
el equipo necesario!

¿Cómo ayuda el campo a la ciudad?

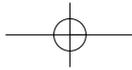
¿Qué hace la ciudad para ayudar al campo?

- Lee de nuevo los versos y busca tres sustantivos acompañados de sus artículos.
- Cópielos en tu libreta.
- Fíjate ahora cómo se escribe la palabra **tractores**. Cópiala en tu libreta con el artículo que le corresponda.

8. Completa con los sustantivos comunes que seleccionas.

La _____	cacarea.	burro
El _____	rebuzna.	gallina
La _____	croa.	rana





El \_\_\_\_\_ maúlla. vaca  
La \_\_\_\_\_ muge. gato

Estas oraciones podemos ampliarlas. Fíjate en el ejemplo que te damos.

La gallina pinta cacarea mucho en el patio de mi casa.

- ¿Te atreves a ampliar las demás oraciones? Hazlo primero en forma oral y después escríbelas en tu libreta.

9. Lee estas palabras:

día gigante  
caballo invierno

- ¿Son sustantivos? ¿Por qué lo sabes? Cópialos.
- Fíjate cómo se escribe **invierno** y **gigante**.
- Busca el antónimo de la palabra **día**. Escríbelo.

Recuerda que las palabras que significan lo contrario se llaman **antónimos**.

- Divide en sílabas la palabra **invierno**. Circula el diptongo.
- Busca tres palabras con ese diptongo. Escríbelas.

10. Utiliza en oraciones interrogativas y exclamativas cada uno de los sustantivos del ejercicio anterior. Puedes escribirlas en tu libreta. Recuerda qué signos debes utilizar en cada caso.

¿ ? oraciones interrogativas  
¡ ! oraciones exclamativas

11. Observa bien estas ilustraciones sobre un cuento que ya tú conoces.







- ¿Cómo se llama ese cuento?
- ¿Te gustaría narrarlo? Seguro que sí.
- Piensa y guíate por las ilustraciones para que puedas narrarlo bien.

12. Completa en tu libreta estas oraciones con sustantivos comunes.

Cienfuegos es una \_\_\_\_\_ bonita.

El gato persigue al \_\_\_\_\_.

Guardo los \_\_\_\_\_ en el librero.

Hay muchas \_\_\_\_\_ en el jardín.

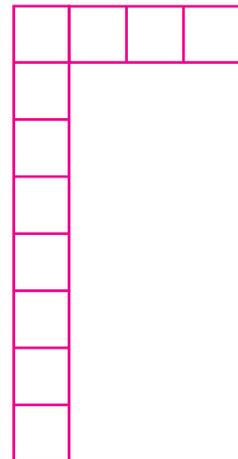
La \_\_\_\_\_ me puso una inyección.

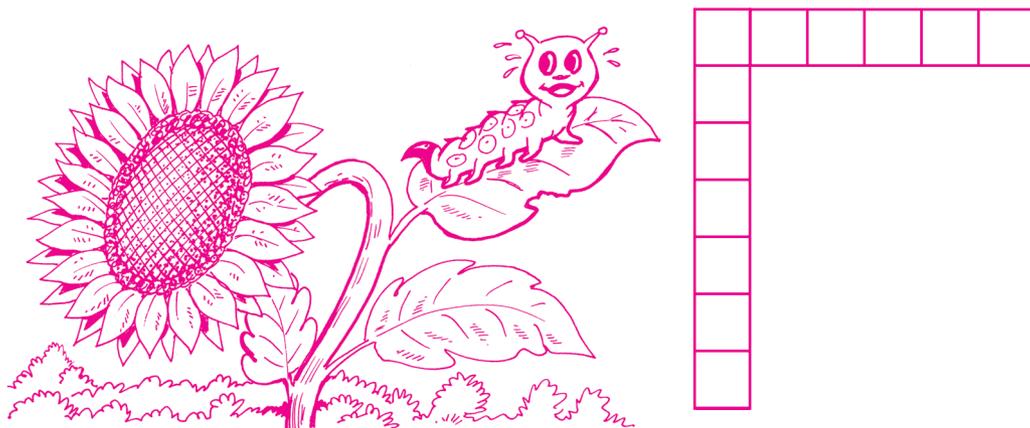
- Amplía la segunda y la tercera oración.
- Fíjate ahora cómo se escriben las palabras **jardín**, **inyección** y **librero**. Cópialas.
- ¿Cuál es la sílaba acentuada en cada una? Señálala.
- Busca en las oraciones que escribiste tres palabras con diptongo. Pronúncialas.
- Divídelas en sílabas. Circula los diptongos.

13. Cuenta las letras de las palabras que aparecen destacadas en las oraciones y completa con ellas, en tu libreta, estos crucigramas. Escribe las palabras.



El **gato** duerme entre los **geranios**.





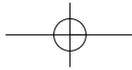
Hay un **gusano** en el **girasol**.

- Pronuncia de nuevo las palabras que escribiste.
- Forma otros sustantivos que comiencen con **ge-gi-**. Escríbelos. Cuando termines, comprueba su ortografía.
- Divide en sílabas la palabra **geranios**. Señala el diptongo.
- Escribe tres palabras con diptongo

14. Juguemos a formar palabras. Si ordenas estas letras, formarás sustantivos comunes que nombran medios de transporte. Escríbelos en tu libreta.

ixta	camóin	otmo
echoc	busnióm	biacliket

- Redacta oraciones con los sustantivos que formaste. Puedes hacer las oraciones interrogativas o exclamativas.



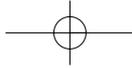
15. Selecciona una lectura y busca algunos sustantivos comunes.
- Escríbelos en tu libreta. Redacta oraciones con ellos.
16. Los alumnos de tercer grado realizaron la descripción de un perro que llevó uno de los niños.
- Observa la ilustración y verás un perro parecido al que llevó el niño.



Después de observar detenidamente el animalito y pensar en lo que estaban viendo, los niños se prepararon para la descripción. Primero respondieron las preguntas que les hizo el maestro.

- ¿Qué animal es este?
- ¿Es grande o pequeño?
- ¿De qué color puede ser?
- ¿Cómo son sus ojos?
- ¿De qué está cubierto su cuerpo?
- ¿Cómo es su cola?
- ¿Cómo son sus patas?
- ¿Por qué se dice que el perro es un animal útil?
- ¿Qué nombre le pondrías si fuera tu perro?





- Varios niños realizaron la descripción del perro. Esta es la descripción que hizo uno de ellos. Léela.

El perro es grande y de color blanco. Su cabeza es grande también. Sus ojos son negros. Tiene el cuerpo cubierto con mucho pelo. Su cola es larga y peluda. Sus patas son muy fuertes. El perro es un animal útil porque nos cuida la casa. Si fuera mi perro le pondría Leal.

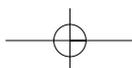
- Lee ahora la descripción que hizo otro niño.

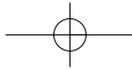
El perro es grande. Es de color blanco como el algodón. Tiene una cabeza grandota con un hocico muy gracioso. Sus ojos son negros como el azabache y parece que sonrían al mirar. Su cuerpo está cubierto de una lana suave y rizada. Tiene una bonita cola que mueve como un molino para demostrar su alegría. Sus patas son fuertes y largas. El perro es un animal útil porque cuida y protege nuestras casas. ¿Sabes cómo le pondría si fuera mi perro? ¡Pues le pondría Mota!

- ¿Cuál de las dos descripciones que leíste te gusta más? ¿Por qué?

Al describir debes tener presente lo siguiente:

Primero debes observar atentamente y pensar en lo que ves. Después debes responder las preguntas que te guiarán en la observación y te ayudarán a describir. Por último, debes realizar la descripción utilizando las palabras más convenientes y bonitas.





17. Observa atentamente la ilustración para que la describas.



• Responde estas preguntas y así estarás preparado para hacer la descripción después.

¿Qué animal ves en la lámina?

¿De qué color es?

¿Cómo son los ojos?

¿Cómo se ven en la oscuridad los ojos de los gatos?

¿Cómo son sus orejas?

¿Qué tiene sobre la boca?

¿Qué tiene puesto en el cuello? ¿Cómo es?

¿Cómo es la cola del gato?

¿Cómo son sus patas?

¿Cómo son sus uñas?

¿De qué se alimentan los gatos?

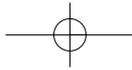
¿Por qué se dice que el gato es un animal doméstico?

¿Por qué es útil el gato?

¿Has visto otros gatos? ¿De qué color?

¿Ya estás preparado? Pues ahora describe el gato utilizando bonitas expresiones.





## ***Juega y diviértete***

- Imita al gato:  
Cuando tiene hambre.  
Cuando persigue a los ratones.

18. Lee estas oraciones. Fíjate en las palabras que aparecen destacadas.

**Eloísa** es mi **amiguita**. Ella vive cerca de mi casa. Vamos juntas a la escuela. Su precioso **perro** se llama **Tribilín**.

- ¿Cuál es la primera oración?

En esa oración aparecen dos sustantivos que se refieren a una misma persona.

un sustantivo propio: Eloísa

un sustantivo común: amiguita

- Lee la última oración.

En esa oración aparecen dos sustantivos que se refieren a un mismo animal.

un sustantivo propio: Tribilín

un sustantivo común: perro

Como habrás podido darte cuenta, utilizamos el sustantivo propio Eloísa para **diferenciar** a esa niña de otras. Lo mismo sucede con el sustantivo propio Tribilín, que se refiere a ese perro y no a un perro cualquiera.

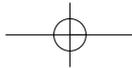
Recuerda que los sustantivos propios nombran o designan a una persona, animal o cosa.

19. Completa estas oraciones con sustantivos propios y comunes.

- Copia las oraciones en tu libreta.

Recuerda que al escribir los sustantivos propios debes utilizar la letra inicial mayúscula.





- ¿Cómo vas a escribir los sustantivos comunes?

Mi escuela se llama \_\_\_\_\_.

El \_\_\_\_\_ hace sus tareas diariamente.

Los \_\_\_\_\_ defienden la patria.

- ¿Recuerdas cómo se puede ampliar una oración?
- Amplía de forma oral la primera oración.

20. Responde estas preguntas con un sustantivo. Cópialas. Si el sustantivo que has escrito es común, le pones a su lado una **c**. Si es propio le pones una **p**.

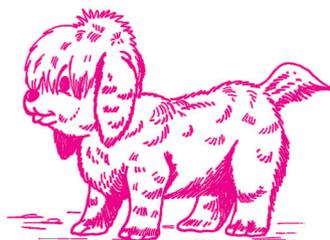
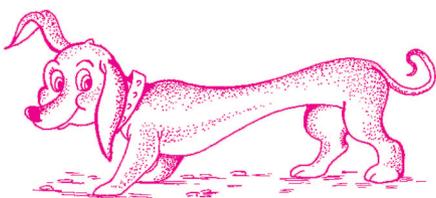
¿Cómo te llamas?

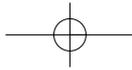
¿Cómo se llama el municipio donde vives?

¿Cómo se llama nuestra flor nacional?

- Piensa y dile a tu maestro y a tus compañeros oraciones con esos sustantivos.
- Trata de hacer oraciones largas y bonitas. Escríbelas en la libreta con tu mejor letra.

21. ¿Te gustan los perros? Búscales un nombre a cada uno de estos perritos.





- Escribe ahora sus nombres.  
Recuerda que los sustantivos propios se escriben con letra inicial mayúscula.

22. Lee y diviértete con este trabalenguas.

- Repítelo rápido, sin equivocarte.

El gallo Pinto no pinta  
el que pinta es el pintor  
que al gallo Pinto las pintas  
pinta por pinta pintó.

- En este trabalenguas hay escondido un sustantivo propio y tres sustantivos comunes. ¿Te atreves a buscarlos?

Cuando los encuentres escríbelos en tu libreta.

- Copia con tu mejor letra el trabalenguas. Revisa tu trabajo.

23. Lee en voz alta los siguientes versos de David Chericán. Presta atención a las pausas que debes realizar.

### Cuba

Catorce provincias  
componen la patria:  
Santiago de Cuba,  
Guantánamo, Granma,  
Las Tunas, Holguín  
y Ciego de Ávila.  
Camagüey y Sancti Spíritus,  
Cienfuegos y Villa Clara,  
La Habana, Pinar del Río  
y Matanzas...  
Y al final la capital  
que es la Ciudad de La Habana.



La Isla de Pinos  
—la pequeña hermana—  
va junto con ellas  
en el mismo mapa:  
el mapa en que todas  
componen la patria.

¿En qué lugar tú vives? ¿Cuál es la capital de tu provincia?

¿Qué otras provincias has visitado? ¿Te gustaría volver?

¿Por qué?

¿Cómo se llama ahora Isla de Pinos?

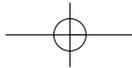
• Copia los sustantivos propios que aparecen en la poesía.

Cuando termines comprueba la ortografía de tu trabajo.

24. En grados anteriores has conocido cuentos muy bonitos.

De esos cuentos están tomados estos personajes. Tú los conoces por sus nombres.





- Vuelve a recordar los cuentos.
- Narra el que más te guste a tus compañeros.
- Escribe el nombre de los personajes en tu libreta.

25. Juguemos a buscar sustantivos comunes. Completa las palabras del siguiente cuadro con las letras que faltan para formar sustantivos comunes.

1		I	E			
2			U	E		
3		U	E			
4		I	E			

1. Es de color verde. Crece en los prados y la comen algunos animales.
2. De color blanco. De forma ovalada. Lo ponen las aves.
3. Lugar donde se cultivan verduras y frutas.
4. Agua congelada que se derrite con el calor.

- Escribe los sustantivos que formaste. Fíjate en su ortografía.

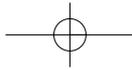
26. Observa estas otras palabras. Léelas.

hiena            huésped  
hiedra          hueco

- ¿Sabes su significado? Si no lo sabes, dile a tu maestro que te lo explique.
- Divide en sílabas esas palabras. Subraya los diptongos que encuentres. ¿Qué diptongos se repiten?

Las palabras que comienzan con los diptongos **-ue-ie**, se escriben con **h**.





27. Lee en alta voz las siguientes oraciones.

Antonio abrió un hueco en el patio.

Esa reja es de hierro.

El caballo dejó sus huellas en la hierba.

- Consulta con tu maestro si tienes duda en el significado de algunas palabras.
- Escribe en tu libreta las palabras que tengan la sílaba **hue** o **hie**.
- Busca en las oraciones que leíste un sustantivo propio y un sustantivo común.

28. Busca en algunas lecturas estudiadas palabras que comiencen con los diptongos **-ue -ie**.

- Divídelas en sílabas.
- ¿Qué lugar ocupa la sílaba acentuada en cada palabra?

29. ¿Te gustaría jugar al teatro?

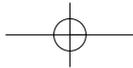
- Prepara con tus compañeros y tu maestro la dramatización de un cuento conocido.

### ***Curiosidades de América***

Tú conoces que el ave nacional de Cuba es el tocororo. ¿Sabías que el quetzal es el ave nacional de Guatemala?

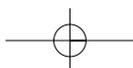
Esta ave no puede vivir prisionera y tiene un bello plumaje. En Guatemala el quetzal es símbolo de libertad.





# Capítulo 4

1. Observa bien estas ilustraciones y selecciona la que más te gusta.





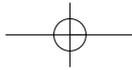
- Conversa con tus compañeros sobre la ilustración que seleccionaste.
- Ahora escribe una oración sobre cada ilustración. Como ves, las oraciones que escribiste hablan de cosas distintas.

Las oraciones que hablan de cosas distintas se escriben separadas.

## 2. Observa las ilustraciones y lee.

Los niños realizan sus actividades en el aula. Después salen al recreo a jugar y a merendar. Entran de nuevo al aula para continuar su trabajo. Luego van para sus casas. Allí los espera su familia. Ellos llegan muy contentos de la escuela.





- Observa que todas las oraciones que leíste expresan ideas que se refieren al mismo asunto, todas hablan de los niños. Se escriben unas a continuación de las otras, ordenadas y separadas por punto y seguido. Ellas forman un párrafo.

Las oraciones que se refieren a un mismo asunto forman un **párrafo**.

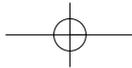
3. Lee el siguiente párrafo y cópialo. Recuerda dejar margen y sangría.

Yo tengo una tortuga. Vive en nuestro patio. Nosotros podemos jugar con ella. ¿Quieres que te la enseñe?

- Lee de nuevo el párrafo que copiaste.
- Piensa antes de responder estas preguntas.  
¿A quién se refieren todas las oraciones del párrafo?  
¿Tienes algún animal en tu casa? ¿Cuál?  
¿Le has puesto nombre? ¿Cómo se llama?
- ¿Cómo se llaman las palabras que nombran?
- Escribe dos sustantivos propios de animales.
- Escribe un sustantivo común de animal.
- Lee la segunda oración del párrafo. Busca dos palabras que presenten diptongo.
- Divídelas en sílabas. Cópialas. ¿Por qué sabes que esas palabras presentan diptongo?
- Señala el lugar que ocupa la sílaba acentuada en la palabra **tortuga**.

4. Lee los siguientes párrafos. Observa que en cada uno hay una oración que no se refiere al mismo asunto que las demás. Trata de encontrar cuál es esa oración.





Miguel y Anita estaban muy contentos. Ellos iban a realizar su primer viaje en avión. El mar es azul. Viajarán a Santiago de Cuba con su papá.

- ¿Qué oración no forma parte del párrafo? ¿Por qué?

Hoy los niños de tercer grado están en el huerto. Sus anchos sombreros de guano los protegen del Sol. Sus manos empuñan hábilmente las guatacas. QUITAN las malas hierbas del surco. El despertador sonó temprano.

- ¿Qué oración debe eliminarse? ¿Por qué?
- Ahora copia correctamente el primer párrafo.

5. En el texto que vas a leer ahora hay dos párrafos unidos que debes separar.

Nuestra bandera es muy hermosa. Hoy representa para nosotros un pueblo libre. Carlos Manuel de Céspedes luchó por la libertad de Cuba. Él es el Padre de la Patria.

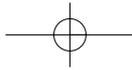
- ¿Cuál es el primer párrafo? ¿Por qué lo sabes?
- ¿Cuál es el segundo? ¿Por qué lo sabes?
- Cópialos separadamente.
- Deja margen y sangría. Utiliza la letra mayúscula al comenzar a escribir y después de punto y seguido.
- Revisa la ortografía de lo que copiaste.
- Comprueba si escribiste correctamente las palabras:

muy hermosa hoy pueblo libre libertad

6. Lee los siguientes párrafos. Como ves, en ellos faltan los puntos para separar las oraciones.

- ¿Dónde deben colocarse los puntos que faltan? ¿Cómo lo sabes?





Ursus era un oso grande y pesado. Sin embargo era ligero como un gato. Su hocico era negro y fino. Tenía el cuello largo y pequeñas orejas.

- ¿Cuál es la primera oración? ¿Cuántas palabras la forman?

Jorge es un alegre niño de ocho años él estaba con su tío en un bote con su pequeño anzuelo pescó un bello pez rosado.

- Copia correctamente el segundo párrafo.
- Deja el margen y la sangría. Recuerda utilizar letra mayúscula donde corresponda.

#### 7. Vamos a jugar a las adivinanzas.

Sin mí, no viven las plantas,  
sin mí, no pueden crecer;  
sin mí, ninguno se lava,  
sin mí te mueres de sed.

¿Quién soy?

- Copia la respuesta de la adivinanza.
- Escribe dos oraciones donde uses la palabra que copiaste.

Te la digo  
y no me entiendes,  
te la repito  
y no me comprendes.

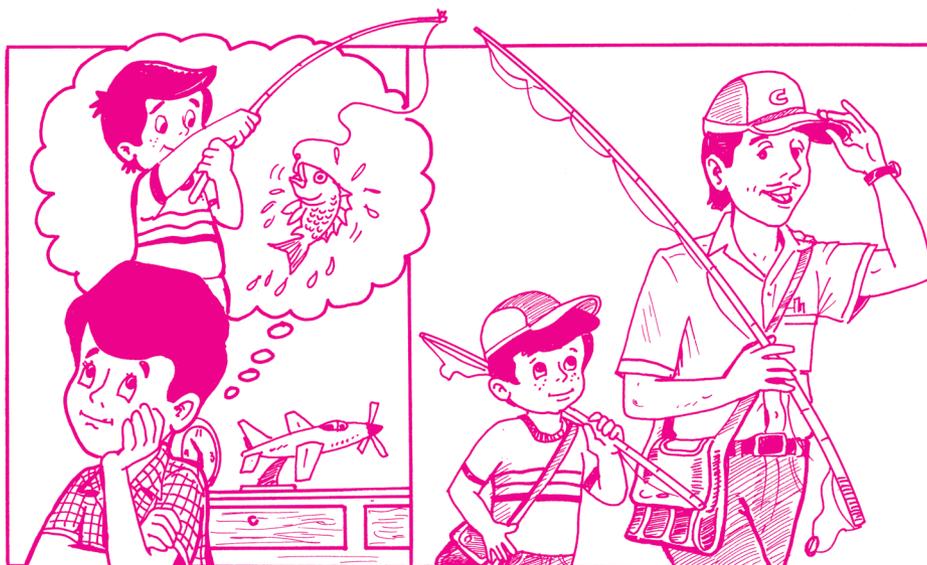
¿Quién soy?

- ¿Te sabes otra? Dísela a tus compañeros para ver quién la adivina.

#### 8. Observa las ilustraciones para que puedas expresar lo que ves en cada una.

- Después conversa con tus compañeros sobre lo que observaste en las ilustraciones.





9. Escribe un párrafo sobre las ilustraciones del ejercicio anterior.

- Revisa, con la ayuda de tu maestro, la ortografía del párrafo que escribiste. Léelo.

10. En segundo grado conociste el cuento **Pollito Pito**.

¿Vamos a recordarlo?

¿Qué le sucedió a Pollito Pito?

¿A quién fue a ver?

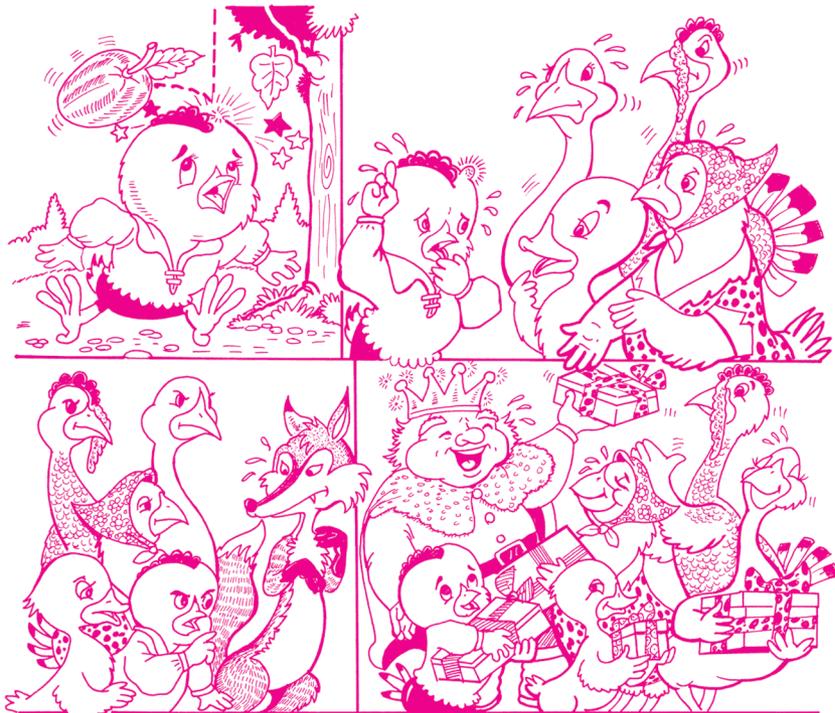
¿Con quién se encontró?

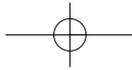
¿Qué decidieron hacer cuando se encontraron con la zorra?

¿Qué hizo el rey?

¿Te gustó el cuento? ¿Por qué?

11. Estas ilustraciones corresponden al cuento que acabas de recordar.





- Escribe un párrafo sobre el cuento, guiándote por las ilustraciones.
- Piensa antes de escribir. ¿Cuál sería la primera oración? ¿Cuál la última?

Recuerda que todas las oraciones deben referirse al mismo asunto y deben estar unas a continuación de las otras. Utiliza punto y seguido y letra inicial mayúscula donde corresponda. Deja margen y sangría y coloca punto final.

- Revisa, con la ayuda de tu maestro, el párrafo que escribiste.
- Ahora léelo.

12. Observa estas oraciones. Todas se refieren al mismo asunto pero están desordenadas.

Después nos sentamos a descansar.  
La tarde estaba fresca.  
Las flores perfumaban el aire.  
Paseamos durante mucho rato.

- Organiza las oraciones para que puedas escribir con ellas un párrafo. Piensa cuál debe ser la primera, la segunda, la tercera y la última.
- Escribe el párrafo correctamente. Léelo en voz alta.
- Subraya en el párrafo dos sustantivos con sus artículos.
- Busca una palabra que presente diptongo.

13. En estas oraciones se habla de un cubano muy valiente. Ordénalas y escríbelas formando un párrafo.

Los revolucionarios recordamos sus hazañas.  
Participó en muchas batallas.



Antonio Maceo fue uno de los heroes de nuestra independencia.

Los pioneros deben conocerlo.

¿De quién se habla en el párrafo?

¿Por qué los pioneros deben conocerlo?

• ¿Cuál es la última oración del párrafo? ¿Cuántas palabras la forman?

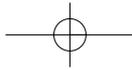
14. Ahora vuelve a leer estos sustantivos:

Antonio                      independencia                      pioneros

- Cópialos. Di si son comunes o propios.
- Divídelos en sílabas y señala los diptongos.
- Busca el sinónimo de la palabra **batalla**. Redacta una oración con ese sinónimo.

15. Fíjate en estas ilustraciones. Conversa sobre lo que ves en ellas.





16. ¿Has jugado al médico y a los enfermos? ¿Con quién?
- Imagínate que eres médico y que vas a atender a un niño que viene con su mamá o su papá a tu consultorio. Haz una dramatización con tus compañeros.
17. Observa de nuevo las ilustraciones del ejercicio 15.
- Redacta un párrafo sobre ellas.
- No olvides que las oraciones que escribas deben expresar ideas que se refieran a un mismo asunto y deben estar ordenadas.
- Utiliza letra mayúscula, punto y seguido y punto final. Deja margen y sangría.
18. Vamos a recitar esta poesía de Osvaldo Navarro. Primero lee los versos con cuidado.

### Ese hombre de La Edad de Oro

Tengo en mi casa un **librero**  
donde está **La Edad de Oro**  
y como enseña el decoro,  
es el libro que más quiero.

Habla muy lindo de Homero,  
y **denuncia** al enemigo.  
Las cosas bellas que digo  
en su luz las aprendí.  
Yo soy tu **estrella** Martí,  
tú eres mi mejor amigo.

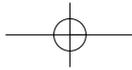
¿Cuál es el título del poema?

¿Quién es el hombre de **La Edad de Oro**

¿Qué libro está en el librero?

¿Por qué el poema dice que **La Edad de Oro** “es el libro que más quiero”?





## ***Aprendes nuevas palabras***

- ¿Sabes lo que significa **decoro**?

**Decoro** significa respeto, honestidad.

Cuando decimos que un niño tiene decoro, o es un niño con decoro, queremos decir que es respetuoso, honesto.

- ¿Cuál es el sinónimo de la palabra **bellas**? Escríbelo.
- ¿Te gustó la poesía? Apréndetela para que la recites.

19. Vuelve a leer la segunda estrofa de la poesía.

- Busca la palabra que tiene diptongo y pronúnciala.
- Ahora divídela en sílabas y señala el diptongo.
- Busca y escribe el antónimo de:

amigo

mejor

20. Busca tu libro de Lectura y selecciona en textos leídos cinco palabras que presenten diptongo. Escríbelas.

- Divide en sílabas las palabras que escribiste. Señala los diptongos.
- Selecciona dos de esas palabras y redacta oraciones con ellas.

21. Lee en voz alta. Fíjate bien en los signos.

Carmen es una buena alumna. Estudia mucho. Asiste siempre a clases. Ella cumple con todas las tareas de la escuela. ¡Es una excelente pionera!

- ¿Cuántas oraciones forman el párrafo? ¿Por qué lo sabes?
- ¿A quién se refieren las oraciones del párrafo?
- Lee la oración exclamativa. Cópiala.  
¿Por qué Carmen es una excelente pionera?

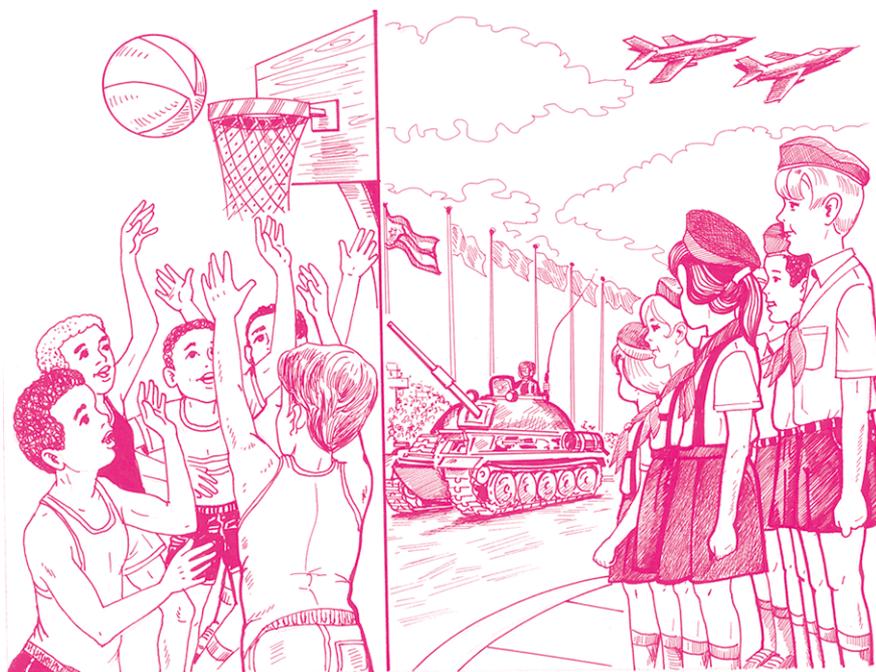


¿Qué otras cosas debe hacer un buen pionero?

- Amplía la segunda oración.
- Pronuncia la palabra **cumple**. Cópiala y divídela en sílabas.
- Señala la sílaba acentuada. ¿Qué lugar ocupa la sílaba acentuada? Copia la palabra y escribe una oración con ella.
- Busca el antónimo de **mucho**. Escríbelo.
- Selecciona en el párrafo dos sustantivos comunes. Escribe una oración con uno de ellos.

22. Redacta un párrafo sobre las actividades que realizan los pioneros. Observa primero las ilustraciones y después conversa sobre ellas.

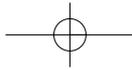




- Cuando escribas el párrafo, revísalo con la ayuda de tu maestro.

23. Observa atentamente esta ilustración:





- ¿Qué animal es?
- ¿Es grande o pequeño?
- ¿De qué tiene cubierto el cuerpo?
- ¿Cómo es su cabeza?
- ¿Cómo es su cola?
- ¿Has visto uno de cerca? ¿Dónde?
- ¿Qué color tenía?
- ¿Crees que es un animal feroz? ¿Por qué?

Estos animales no viven en los campos de Cuba. Viven en países de África, Asia y en la India.

- Describe ahora el león de la ilustración.

### ***Juega y diviértete***

- Imagínate que somos dos animales del bosque.
  - ¿Qué animal te gustaría ser?
  - ¿Qué sabes de él? ¿Cómo es? Imítalo.

### ***Curiosidades de América***

¿Sabías tú que Brasil es uno de los países más grandes de América Latina?

En Brasil se habla el idioma portugués, no el español que sí se habla en Cuba, Nicaragua, México y otros países.

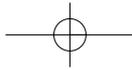




# Capítulo 5

1. Fíjate en las siguientes ilustraciones.





- Selecciona la lámina que más te gusta. Obsérvala bien.
- Ahora explícales a tus compañeros por qué te gustó esa lámina.
- Describe la lámina que seleccionaste.

Recuerda que para describir, primero debes observar bien y pensar en lo que ves. Después debes realizar la descripción utilizando palabras bonitas.

2. Piensa que eres uno de los niños de la ilustración que seleccionaste.

- ¿Qué conversarías con los demás?

3. Lee detenidamente la siguiente conversación entre dos pioneros.

—¿Cómo estás., Pedro?

—Yo estoy bien. Ayer fui a caballo hasta el río.

—Yo no pude ir contigo. Salí con mi mamá.

—Bueno, Juan, otro día iremos juntos.

—Está bien, Pedro.

- ¿Entiende bien Juan lo que le dice Pedro? ¿Cómo lo sabes?

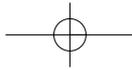
Observa que cada vez que uno de ellos habla y se comunica con el otro, lo hace con un grupo de palabras que expresan una idea clara, que se entiende. Esas expresiones completas son oraciones.

Como ves, al hablar con los demás usas distintas oraciones. En unas oraciones preguntas, en otras exclamas y en otras afirmas o niegas algo.

4. Lee de nuevo el texto. Mira los signos de la primera oración.

- ¿Qué tipo de oración es?





- Lee de nuevo en alta voz la primera y la segunda oración.

¿Qué diferencias observas al pronunciarlas?

- Vuelve a leer la tercera y la cuarta oración.
- En la tercera oración se afirma una idea.

**Ayer fui a caballo hasta el río.**

- En la cuarta se niega una idea.

**Yo no pude ir contigo.**

Estas oraciones se llaman enunciativas.

- ¿Sabes qué significa enunciar?

Enunciar quiere decir expresar o decir una idea que podemos afirmar o negar.

Las oraciones enunciativas son aquellas donde afirmamos o negamos una idea.

- Copia ahora la tercera y la cuarta oración.

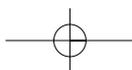
## 5. Lee en voz alta.

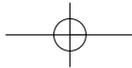
En Aquella mañana me levanté temprano. Desayuné como siempre. Revisé mi maleta y mis libros. Salí para la escuela. Allí me esperaba mi maestro.

- Conversa con tus compañeros acerca de lo que haces antes de salir para la escuela.
- ¿Cuántas oraciones tiene el párrafo que leíste?
- Copia una de las oraciones enunciativas que lo forman.
- Amplía la última oración. Escríbela y léela en voz alta a tus compañeros.

## 6. Escribe dos oraciones enunciativas.

Al escribirlas cuida la letra y la ortografía.





## 7. Lee en alta voz este párrafo:

En una avioneta pintada de amarillo vamos de Baracoa a Maisí. La avioneta vuela bajo sobre el mar azul, casi a punto de chocar con las gavio-  
tas. El viaje fue corto. Abuelo Braulio no tuvo tiempo de marearse.

¿Sabes lo que es una avioneta?

Avioneta es un tipo de avión pequeño que se utiliza para viajes cortos.

- Lee de nuevo el párrafo.
- Copia las dos últimas oraciones. ¿Qué tipo de oraciones son? ¿Por qué lo sabes?
- Busca en el párrafo los sustantivos propios. Escríbelos con tu mejor letra. Divídelos en sílabas.
- Di en cuáles de ellos hay diptongo. ¿Por qué lo sabes?
- Busca ahora dos sustantivos comunes y escríbelos.
- Redacta oraciones con ellos.

## 8. Pronuncia estas palabras:

Maisí      azul      avión      levantar

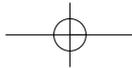
- Ahora cópialas y divídelas en sílabas.

Ya tú conoces que en las palabras la sílaba acentuada es la que se pronuncia con más fuerza. También sabes que la sílaba acentuada puede ser la última, la penúltima o la antepenúltima.

- Vuelve a leer las palabras que dividiste en sílabas.
- Subraya la sílaba acentuada y di qué lugar ocupa en cada palabra.

Habrás observado que en todas estas palabras la sílaba acentuada es la última.





Las palabras que tienen la última sílaba acentuada se llaman **agudas**.

Por eso son agudas las palabras:

Mai **sí** a **zul** a **vión** levan **tar**

9. Lee estas palabras en voz alta:

bebé	pared	sofá
reloj	jazmín	compás

- Escribe las palabras en tu libreta y divídelas en sílabas.
- Di cuál es la sílaba acentuada en cada una. Te habrás dado cuenta que la sílaba acentuada es la última.
- ¿Cómo se llaman las palabras que tienen la última sílaba acentuada?

10. Lee de nuevo estas palabras agudas:

bebé	jazmín	pared
sofá	compás	reloj

- Fíjate en la letra final de cada palabra.
- Observa cuáles palabras llevan tilde. ¿En qué letras terminan?

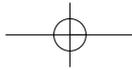
En la primera columna terminan en **vocales** y en la segunda, en **n** y **s**. Estas palabras llevan tilde.

En la tercera columna no terminan ni en **n**, ni en **s**, ni en **vocal**. Estas palabras no llevan tilde.

Las palabras agudas llevan tilde cuando terminan en **n**, en **s** o en **vocal**.

corazón	anís	maní
jabón	cortés	champú





11. Vas a leer ahora un poema que ya conoces. Su autor es el famoso escritor español Juan Ramón Jiménez.

### **Novia del campo, amapola**

Novia del campo, amapola,  
que estás abierta en el trigo:  
amapolita, amapola,  
¿te quieres casar conmigo?

Te daré toda mi alma,  
tendrás agua y tendrás pan,  
te daré toda mi alma,  
toda mi alma de galán.

Amapola del camino,  
roja como corazón,  
yo te haré cantar al son  
de la rueda del molino.

Ya sabes que la amapola es una flor.

¿Te gustan las flores?

¿Qué flores conoces?

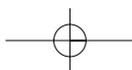
¿Has regalado flores alguna vez? ¿Cuándo? ¿Por qué?  
Las flores embellecen las casas y los jardines. Muchas  
tienen un agradable perfume.

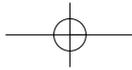
12. Lee de nuevo la poesía y busca cinco palabras agudas.  
Cópialas en tu libreta.

- Ahora lee las palabras que escribiste.  
¿Cuáles llevan tilde? ¿Por qué?

13. Desde primer grado conoces el alfabeto.  
Vamos a recordarlo.

**a b c ch d e f g h i j k l ll m  
n ñ o p q r s t u v w x y z**





Como ves, el alfabeto está formado por 29 letras. El conjunto de las letras del alfabeto también se llama abecedario.

Las letras del alfabeto tienen un orden. A este orden lo llamamos **orden alfabético**. Por eso cuando ordenamos palabras alfabéticamente hay que conocer el orden de las letras en el alfabeto.

- Ahora ordena alfabéticamente estas palabras y escríbelas.

trigo      caminar      amapola      galán

- ¿Qué palabra es la primera? ¿Por qué?
- ¿Cuál es la última? ¿Por qué?

Cuando ordenaste estas palabras seguramente te guiaste por la primera letra de cada una.

#### 14. Ahora observa estas palabras:

amapola      agua      abierta

- Vamos a ordenarlas alfabéticamente.
- Fíjate que todas comienzan con la misma letra. Cuando ordenamos palabras que comienzan con la misma letra debemos fijarnos en la segunda letra.
- ¿Ya las ordenaste? Seguramente las escribiste de esta forma:

abierta      agua      amapola

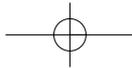
Si la primera letra de las palabras que se ordenan alfabéticamente es la misma, hay que ordenarlas de acuerdo con la segunda letra.

#### 15. Ordena alfabéticamente las siguientes palabras.

bicicleta      bloque      bajar  
betún      brazo

Observa que todas comienzan con la misma letra.





¿Qué tienes que hacer?

- Escribe en tu libreta, con tu mejor letra, esas palabras ordenadas.
- Comprueba la ortografía de las palabras que escribiste.
- Busca el antónimo de la palabra **bajar**.
- Separa en sílabas las palabras betún y bajar. Escríbelas.
- Señala la sílaba acentuada. ¿Por qué son agudas?

16. Lee las siguientes palabras.

lápiz	compañero	azúcar
bolígrafo	cine	café

- Fíjate con qué letra comienza cada palabra. Ordénalas alfabéticamente.

Recuerda que las palabras que comienzan con la misma letra deben ordenarse de acuerdo con la segunda letra.

- Ahora escribe las palabras ordenadas alfabéticamente.

17. Lee este párrafo en voz alta. Ten en cuenta los signos de puntuación.

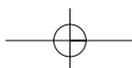
¡Qué linda es la playa de Varadero! Es agradable caminar descalzo por la arena. La arena es blanca y fina. El mar es azul y hermoso. La gente ríe dentro del agua. ¿Te gustaría conocerla?

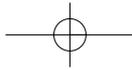
¿Sabes en qué provincia está Varadero?

¿Conoces el nombre de otras playas?

¿Has visto alguna? ¿Cuál?

¿Cómo debemos cuidar nuestras playas?





- Busca los sustantivos comunes que aparecen en el párrafo. Escríbelos y ordénalos alfabéticamente.
- Busca en el párrafo y copia.

una oración enunciativa  
una oración exclamativa  
una oración interrogativa

- Cuida la letra y la ortografía.

18. Lee los siguientes versos de Julia Calzadilla.

### Cantar de Iguana y Cocuyo

Iguana y Cocuyo  
Ayer se encontraron,  
Iguana parada,  
Cocuyo sentado.

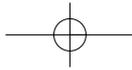
Cocuyo enseguida  
se puso de pie,  
ella fue a su lado,  
se sentó después.  
¡Cocuyo galante!  
¡Cocuyo cortés!

Iguana y Cocuyo  
ayer conversaron,  
Iguana sentada,  
Cocuyo parado.

¡Cocuyo galante,  
Cocuyo cortés,  
que al ver a la iguana  
se puso de pie!

- ¿Quiénes son los personajes del poema?
- ¿Qué hizo Cocuyo al ver a Iguana?
- ¿Por qué se dice que Cocuyo es galante? ¿Por qué cortés?





¿Deben ser galantes y corteses los pioneros? ¿Por qué?

- Trata de memorizar los versos y sigue las orientaciones de tu maestro para la dramatización.

19. Forma un párrafo con estas oraciones. Escríbelo.

Ella leyó muy temprano su libro.

Ahora se siente muy feliz con su regalo.

El papá de Martica le compró un hermoso libro de cuentos.

- ¿De qué trata el párrafo que escribiste?
- Lee el párrafo a tus compañeros.
- Escribe el sinónimo de las palabras:

feliz                      hermoso

- Escribe una oración enunciativa con el antónimo de **temprano**.
- Busca en el párrafo las palabras agudas. Cópialas.
- ¿Cuáles llevan tilde? ¿Por qué?
- Conversa con tus compañeros sobre uno de tus libros preferidos.

Explícales por qué lo prefieres.

20. Ahora vas a leer oraciones que están desordenadas. Ordénalas para formar un párrafo. Escríbelo.

Lo encontró muy crecido.

Ese día no pescó ni un solo pez.

Las lluvias de la noche antes lo habían alimentado.

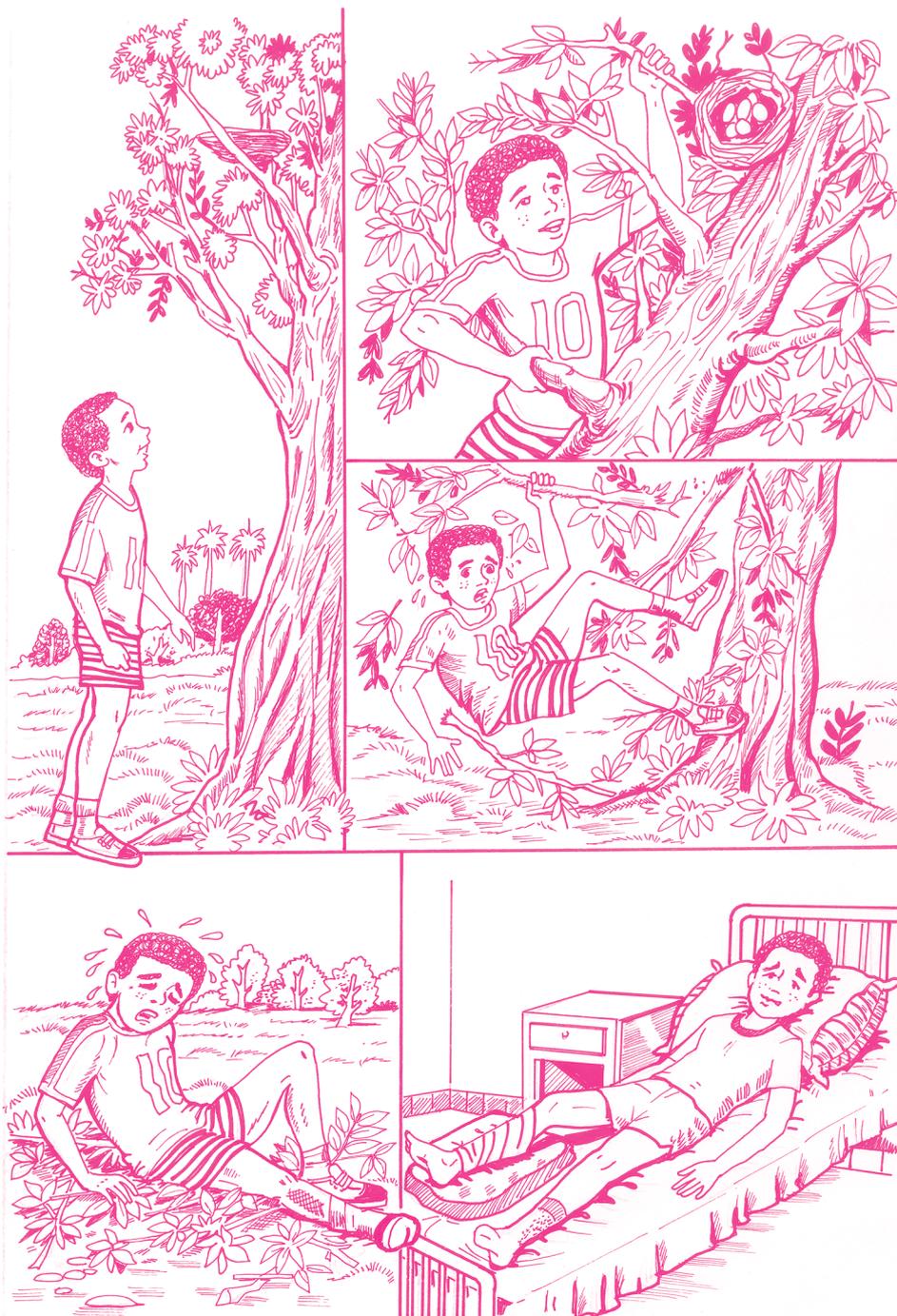
Los peces estaban muy inquietos.

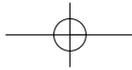
Aquella mañana David fue a pescar temprano al río.

- Lee a tus compañeros el párrafo que formaste.
- Explícales qué quiere decir “que el río estaba muy crecido”.



21. Observa las siguientes ilustraciones y conversa sobre ellas.





Como ves, este niño ha tenido una experiencia que no olvidará.

- Redacta un párrafo sobre lo que observaste en las ilustraciones.

Recuerda que todas las oraciones deben referirse a la misma idea.

- Si tienes dudas al escribir algunas palabras, pregunta a tu maestro.

22. Repite este trabalenguas sin equivocarte.

¡Hola, Adela,  
dile a Dalila  
que le dé la lila a Lola!

¿Sabes qué es una lila?

La lila es una flor pequeña, muy bonita, de color violeta claro y de un agradable perfume.

- Señala los sustantivos propios que hay en el trabalenguas.
- Ordénalos alfabéticamente.
- Si recuerdas otro trabalenguas, díselo a tus compañeros.

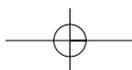
23. Lee la siguiente poesía de Mirta Aguirre.

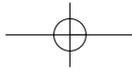
### Cortesía

Limón, limonero  
las niñas primero.

Ceder la derecha,  
quitarse el sombrero,  
jugar a la dama  
y a su caballero.

Limón, limonero,  
las niñas primero.





¿Cómo se demuestra la cortesía en estos versos?

- Copia la palabra limón. ¿Por qué lleva tilde?
- Copia los versos con tu mejor letra.

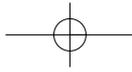
### ***Curiosidades de América***

En América Latina hay muchos ríos grandes y caudalosos.

¿Sabías tú que el Amazonas es uno de sus ríos más grandes?

El Amazonas se encuentra en Brasil.





# Capítulo 6

1. Lee los siguientes versos de S. Ocegueda.

## **Abejita amiga**

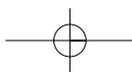
Abejita amiga  
siempre, sin cesar  
como a las hormigas  
te veo trabajar.

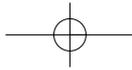
En la mañanita  
sales del panal  
y a las florecitas  
vas a visitar.

Platicas con ellas,  
no sé qué dirás  
pero muy contenta  
vuelves a tu hogar.

Cuéntame, abejita,  
que quiero saber.  
¿Qué es lo que fabricas?  
Yo fabrico miel.

Miel que dedico  
para los demás  
y para los niños  
que van a estudiar.





Gracias, abejita,  
te voy a imitar;  
mientras tenga vida  
he de trabajar.

### ***Aprende nuevas palabras***

**Platicar** es sinónimo de **conversar**.

¿Cuántos personajes intervienen en el poema?  
¿Qué nombre le pondrías al personaje que conversa con la abejita?

¿Qué es lo que más admira de la abejita?

¿Con quién compara a la abejita? ¿Por qué?

¿En qué momento del día sale del panel la abejita?

¿A quién va a visitar?

¿A quién le dedica la miel?

Explica qué cualidad tiene la abejita que todos debemos imitar.

¿Cómo tú la imitarías?

- Trata de memorizar los versos y sigue las orientaciones de tu maestro para la dramatización.

2. Fíjate en estas oraciones:

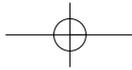
¿Qué es lo que fabricas?

Yo fabrico miel.

- ¿Qué tipo de oraciones son? ¿Por qué lo sabes?
- Cópialas en la libreta con tu mejor letra.
- Revisa bien. Recuerda empezar con letra inicial mayúscula.

3. Ordena alfabéticamente las siguientes palabras y





cópialas en tu libreta. Observa la primera letra de cada palabra. Si comienzan con la misma letra, debes atender a la segunda.

abejita      sales      amiga      hormiga  
miel      contenta      siempre

- Comprueba la ortografía de cada palabra que copiaste.

4. Pronuncia la palabra hogar. Escríbela.

- Divídela en sílabas y señala la sílaba acentuada.
- ¿Por qué es una palabra aguda? ¿Por qué no lleva tilde?
- Busca y escribe el sinónimo de la palabra hogar y redacta una oración con él.

5. Vuelve a leer la poesía del ejercicio 1.

- Ahora busca tres palabras agudas y cópialas.
- En la primera estrofa aparece el antónimo de la palabra **enemiga**. ¿Cuál es? Cópialo.
- En la tercera estrofa encontrarás un sinónimo de la palabra **alegre**. ¿Cuál es? Cópialo y redacta una oración con él.

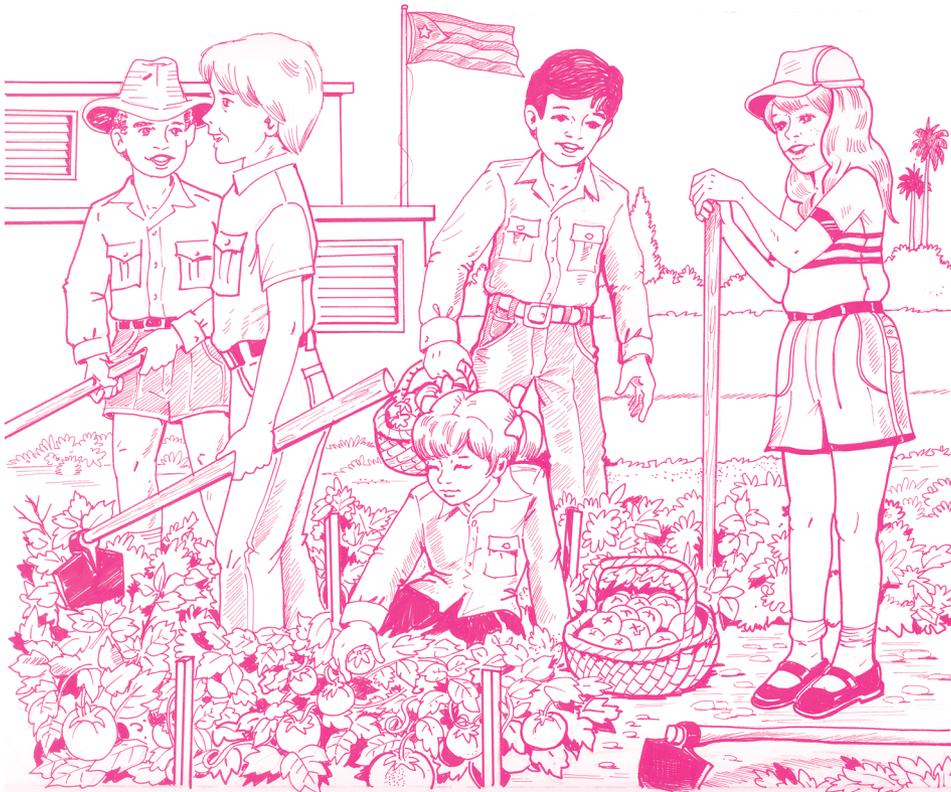
6. Pronuncia las siguientes palabras.

vuelves      miel      gracias

- Cópialas y divídelas en sílabas.
- Esas palabras tienen diptongo. Señala en qué sílabas está.
- ¿Cuál es la sílaba acentuada en las palabras **vuelves** y **gracias**? Di si es la última o la penúltima sílaba.

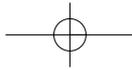


7. Observa detenidamente la siguiente ilustración para que después la describas. Guíate por las preguntas y podrás hacer mejor la observación.



- ¿Qué hacen los niños?
- ¿Cómo están vestidos?
- ¿Qué hora del día será? ¿Cómo lo sabes?
- ¿Es necesario el trabajo que hacen? ¿Por qué?
- ¿Debemos cuidar el huerto? ¿Por qué?
- Describe ahora la ilustración.

8. Al acercarse una fecha significativa como el fin de año, el Día de las Madres, el Día de los Padres, un cum-



pleaños, el Día Internacional de la Mujer y otras más, acostumbremos a enviar tarjetas o postales de felicitación a nuestros familiares y amigos.

Antes de enviar la tarjeta postal tenemos que dedicarla.

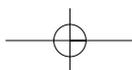
- Observa lo que escribió un niño a su mamá por el Día de las Madres.

*Mami:*

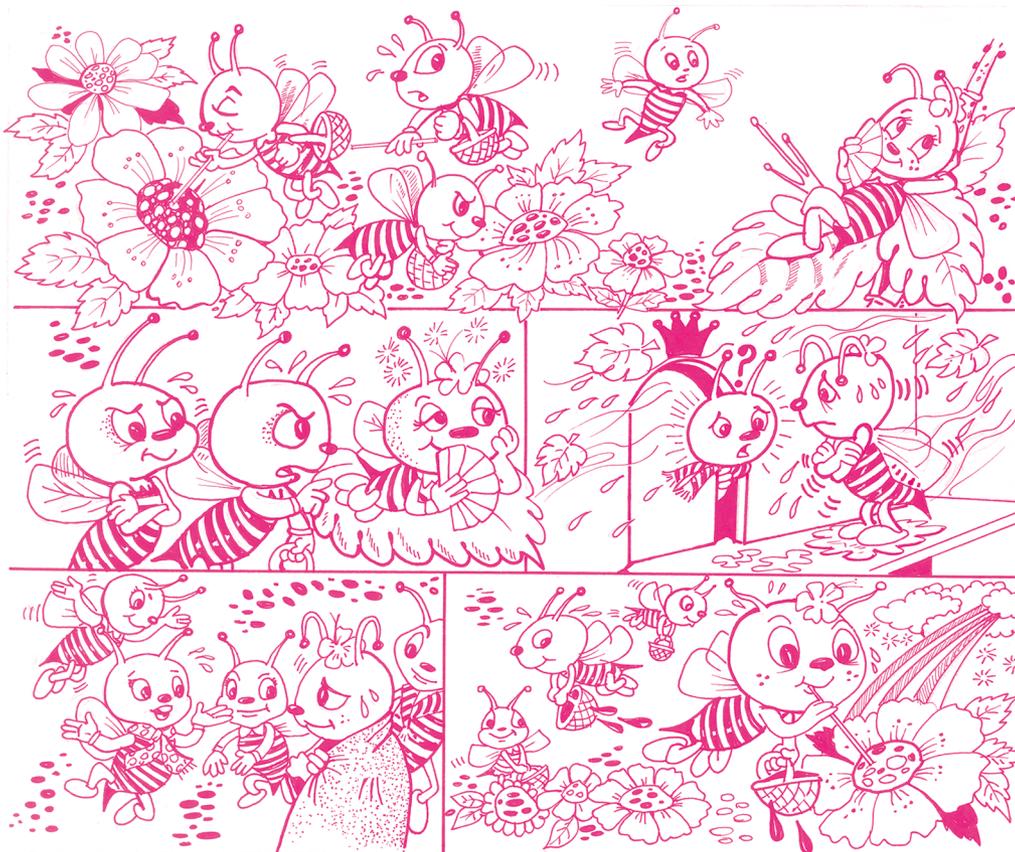
*Te deseo muchas felicidades en este hermoso día. Recibe un beso grande de tu hijo que te quiere,  
Raulito*

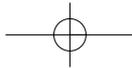
Cuando queremos felicitar, saludar, agradecer algo a un compañero, a un amigo, a un familiar o al maestro, le escribimos en una tarjeta, en un libro, lo que deseamos decirle. Lo que escribimos expresa nuestro cariño, nuestro respeto.

- Lee de nuevo la felicitación que hizo Raulito a su mamá.
- Fíjate que le expresa mucho cariño para que ella se sienta contenta ese día.
- ¿Qué otras fechas consideras oportunas para hacer felicitaciones?



- Observa la palabra **felicitación**. Fíjate cómo se escribe. Cópiala en tu libreta sin equivocarte.
9. Se acerca la Jornada del Educador. ¿Te gustaría felicitar a tu maestro con una tarjeta o postal?
- Escribe en tu libreta qué le pondrías.
10. Pronto llegará el Primero de Enero. Esta fecha es muy importante porque celebramos el comienzo de un nuevo año y el triunfo de la Revolución. Es una buena ocasión para felicitar a nuestra familia y amistades.
- ¿Te gustaría dedicar una tarjeta o postal por el Año Nuevo? ¿Qué pondrías? Escríbelo en tu libreta.
11. Observa las siguientes ilustraciones.





- Piensa primero y luego hazle a tus compañeros un cuento sobre las ilustraciones.

¿Cómo empezarías tu narración?

¿Cómo la terminarías?

¿Qué aprendió la abeja?

12. Escribe un párrafo guiándote por las ilustraciones del ejercicio anterior.

Recuerda que las oraciones en el párrafo expresan ideas ordenadas que se refieren a un mismo asunto. Se escriben una a continuación de las otras, separadas por un punto y seguido.

- No olvides utilizar mayúsculas. Deja margen y sangría.

13. ¿Quieres adivinar?

- Lee las adivinanzas. Escribe la respuesta en tu libreta.

Tengo un tío  
que no es tío;  
es hermano de mi tío.

¿Qué será mío?

¿Cuál es de los animales  
aquel que tiene en su nombre  
las cinco vocales?

Dicen que soy rubio  
y no tengo pelo,  
arreglo relojes  
y no soy relojero.

- Lee de nuevo la primera adivinanza y copia la oración interrogativa que aparece en ella.
- Busca en las adivinanzas tres sustantivos comunes y escríbelos.
- ¿Cuál es la respuesta de la última adivinanza? Redacta una oración exclamativa con ese sustantivo.



- Ordena alfabéticamente y escribe las siguientes palabras:

relojes hermano rubio animales tío

14. Lee en alta voz. Atiende a los signos de puntuación.



### El jabalí y la zorra

Al pie de un árbol, un jabalí afilaba sus colmillos. Una zorra le preguntó por qué motivo afilaba sus colmillos cuando los cazadores ni los peligros le perseguían.

— No lo hago inútilmente —respondió el jabalí— pues si el peligro me sorprende, entonces no tendré tiempo de afilarlos, y en cambio los encontraré dispuestos para cumplir su oficio.

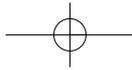
Esto nos enseña que no debemos esperar el peligro para preparar nuestra defensa.

¿Sabes lo que es un jabalí?

¿Qué hacía el jabalí?

¿Qué le preguntó la zorra?

¿Qué le respondió el jabalí?



¿Tú crees que lo que hace el jabalí es necesario? ¿Por qué?

¿Crees tú que sólo los animales deben estar preparados para enfrentar el peligro? ¿Quiénes deben prepararse también? ¿Cómo se prepara nuestro pueblo para la defensa?

- Copia con tu mejor letra.

No debemos esperar el peligro para preparar nuestra defensa.

15. Lee de nuevo el texto del ejercicio anterior.

- Busca cuatro palabras agudas. Escríbelas. Señala la sílaba acentuada. Di qué lugar ocupa.
- Ahora observa y pronuncia estas palabras:

zorra colmillos árboles inútil

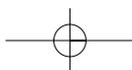
- Escríbelas y divídelas en sílabas. Señala la sílaba acentuada. Di si es la última, la penúltima o la antepenúltima sílaba.

16. En el texto que leíste aparecen sustantivos comunes.

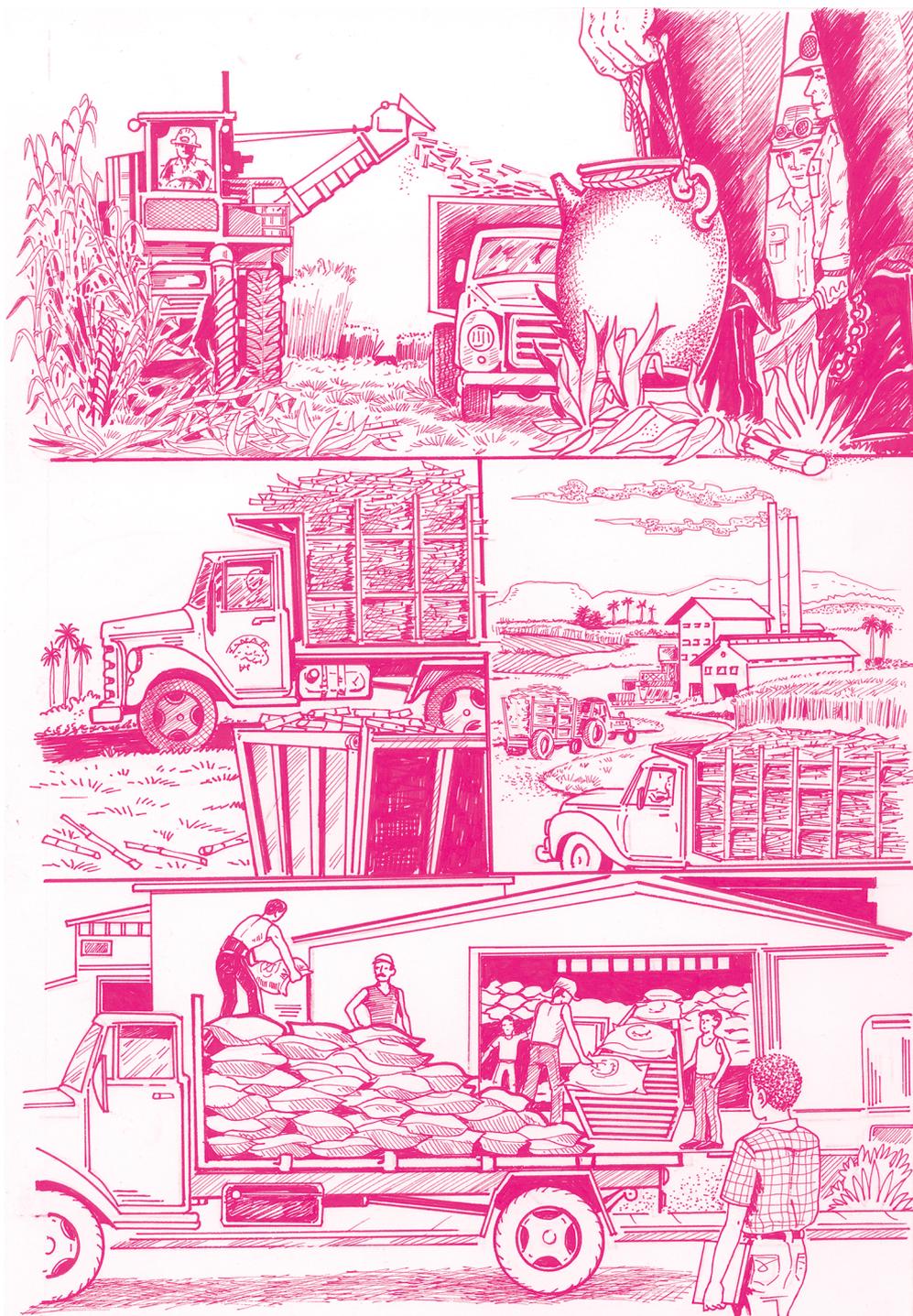
- Busca un sustantivo que nombre a una persona y redacta con él una oración enunciativa.
- Busca un sustantivo que nombre a un animal y redacta una oración exclamativa.
- Busca un sustantivo que nombre a una cosa y redacta una oración interrogativa.

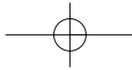
17. **Aladino y la lámpara maravillosa** es un cuento que ya conoces. ¿Lo recuerdas?

- Prepárate para que lo narres a tus compañeros. Puedes pedirle ayuda a tu maestro.



### 18. Observa las siguientes ilustraciones.





- Diles a tus compañeros y a tu maestro lo que ves en ellas.
- Redacta después un párrafo sobre lo que observaste.

19. Lee despacio los siguientes versos de Emilia Gallego.

### Platero

Quando se mira en el agua  
que corre entre los romeros,  
como espejos de azabache  
son los ojos de Platero.

Pero si la Luna baña  
el agua del arroyuelo,  
sus espejos de azabache  
se convierten en luceros.

¿Sabés tú quién es Platero? Pues Platero es un burrito pequeño, peludo, suave, amigo de los niños. Juega con ellos y se siente muy alegre.

¿Dónde se mira Platero?

¿Cuándo los ojos de Platero se convierten en luceros?

- Busca en el poema la palabra **mira**.
- Cópiala y escribe al lado un sinónimo. Redacta una oración con él.

20. Lee estas palabras:

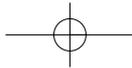
Platero

agua

espejo

- Escríbelas ordenadas alfabéticamente.
- Pronuncia despacio las palabras que ordenaste.
- Pregúntale a tu maestro qué significa la palabra **arroyuelo**.
- Escribe con ella una oración exclamativa.





21. Vuelve a leer los versos del ejercicio 19.

- ¿Cómo te imaginas que es Platero? Dibújalo.

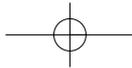
### ***Curiosidades de América***

Cuba y México son países amigos.

De México salió la expedición del yate Granma donde venían, como tú sabes, Fidel y sus compañeros.

México ha tenido también grandes hombres que lucharon por la independencia de su pueblo. Benito Juárez es un patriota mexicano.





# Capítulo 7

1. Lee este poema de Francisco Javier Balmaseda y conocerás lo que le sucedió a una niña llamada Elisa.

## Elisa y el pastor

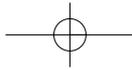
Iba Elisa por el prado  
cogiendo una y otra flor,  
y así le dijo un pastor:  
— Cuidado, Elisa, cuidado.

Muy bien harás si te alejas,  
que está cerca un colmenar  
y aquí vienen las abejas,  
la dulce miel a libar.

Ella, sin hacerle caso,  
rióse de sus temores;  
mas pronto detuvo el paso  
y arrojó al suelo las flores.

Cruel abeja la picó,  
y el pastor dijo: –No extraño,  
Elisa, que halle su daño,  
la que su daño buscó.

Hablóle muy sabiamente,  
soy de su propio sentir:  
**siempre se debe seguir  
el consejo del prudente.**



¿Quiénes son los personajes de este poema?

¿Por dónde iba Elisa?

¿Con quién se encontró?

¿Sabes lo que significa la palabra **pastor**?

¿Y la palabra **prado**?

Un prado es como un potrero, un sitio en que se deja crecer la hierba para pasto, para alimento del ganado.

El hombre que cuida el ganado se llama pastor.

Busca en el poema qué le dice el pastor a Elisa.

¿Conoces qué es un colmenar? Explícaselo a tus compañeros.

¿A dónde iban las abejas?

### ***Aprende nuevas palabras***

**Libar** quiere decir chupar suavemente un líquido. Cuando decimos que las abejas **liban** la miel de las flores, queremos decir que chupan la miel de las flores.

¿Por qué Elisa arroja las flores al suelo?

¿Qué le aconsejó el pastor a Elisa?

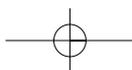
¿Quién era prudente, Elisa o el pastor? ¿Por qué lo sabes?

Una persona **prudente** es aquella que evita un peligro. Es una persona precavida.

Las personas mayores han vivido más tiempo que los niños y los jóvenes, han tenido más ocasiones de conocer el peligro, y por eso pueden evitarlo. Las personas mayores son prudentes. Debemos seguir sus consejos.

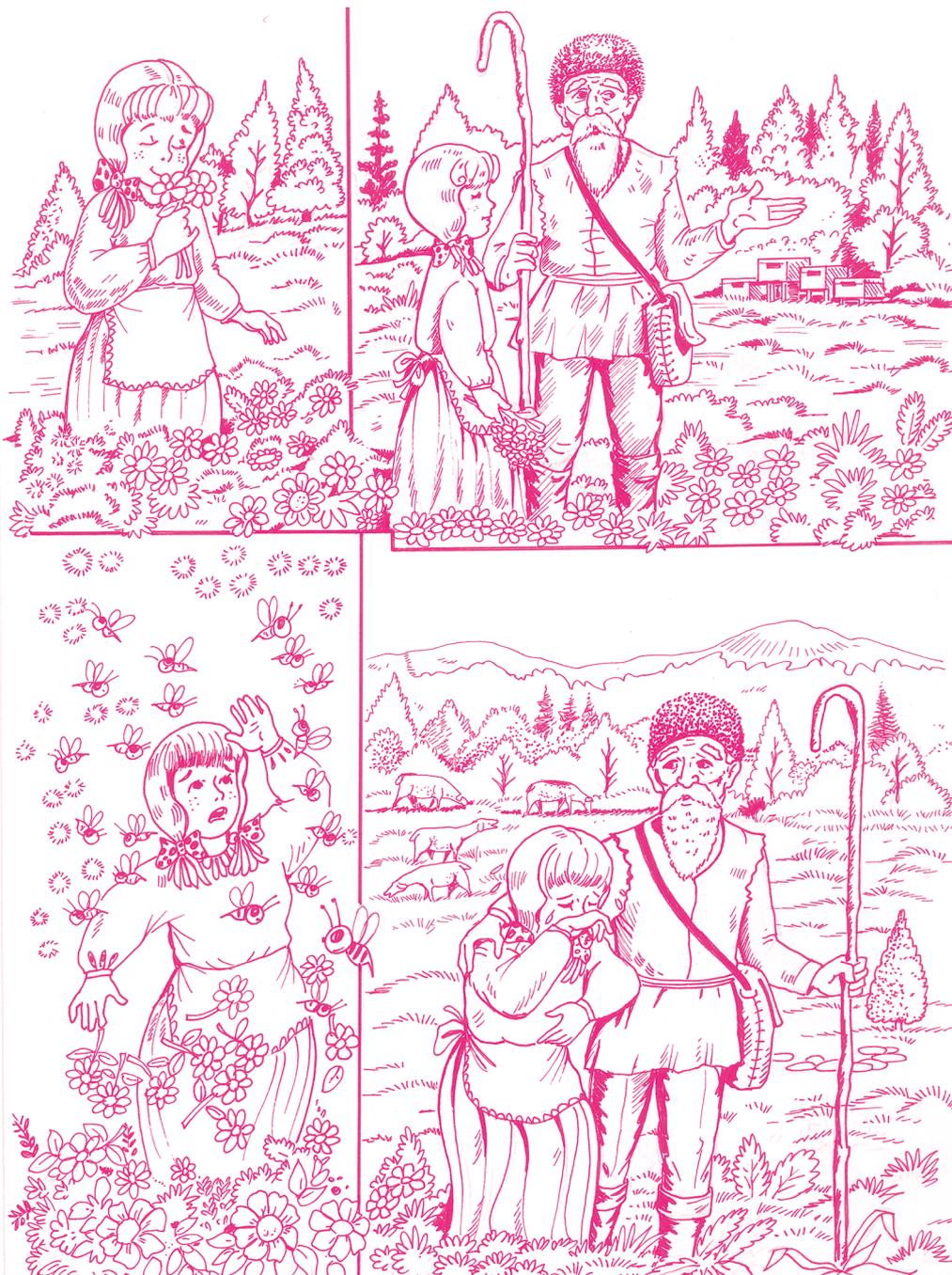
¿Por qué es necesario seguir los buenos consejos de las personas mayores?

2. Apréndete de memoria el poema y recítalo en el aula.



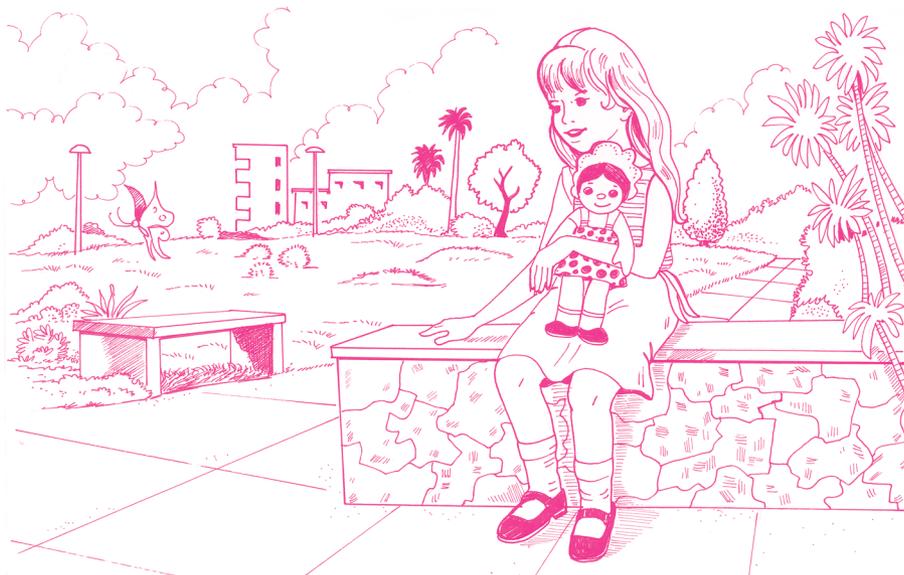
3. Narra a tus compañeros algo que te haya ocurrido por no hacer caso a los consejos de los mayores.

4. Fíjate ahora en estas ilustraciones:



- Escribe tú solo un párrafo sobre lo que le ocurrió a esta niña. Sigue el orden de las ilustraciones para que puedas redactarlo bien.
- Si tienes duda al escribir alguna palabra, pídele ayuda a tu maestro.
- Después que lo redactes, léelo a tus compañeros.

5. Observa estas ilustraciones:



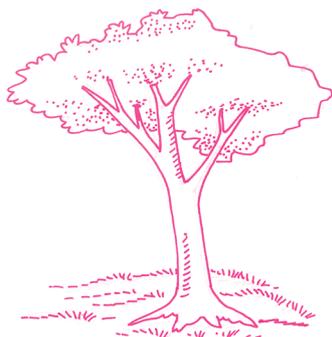
- Fíjate que en la primera ilustración aparecen varias niñas y en la segunda, una sola niña.
- Di una oración sobre la primera ilustración. Escríbela en tu libreta.
- Di otra oración sobre la segunda ilustración. Escríbela también en tu libreta.
- Ahora fíjate en las oraciones que escribió un alumno de tercer grado, como tú.

Las niñas juegan en el parque.  
La niña juega con su muñeca.

La primera oración se refiere a varias niñas, por eso dice **las niñas**.

La segunda oración se refiere a una sola niña, por eso dice **la niña**.

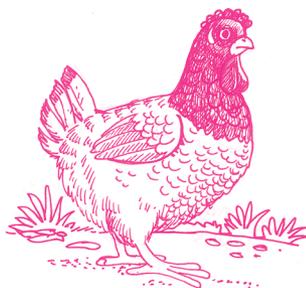
## 6. Observa ahora las siguientes ilustraciones.



**árbol**



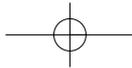
**árboles**



**gallina**



**gallinas**



¿Qué observaste en cada ilustración?

- Fíjate que el **sustantivo árbol** se refiere a una sola planta. **Está en número singular.** El sustantivo **árboles** indica varias plantas. **Está en número plural.**
- Ahora observa que **el sustantivo gallina** se refiere a un solo animal. **Está en número singular.** El **sustantivo gallinas** se refiere a varias. **Está en número plural.**

Los sustantivos que se refieren a una sola persona, animal o cosa están en número singular.

muchacha      gato      mesa

Los sustantivos que se refieren a varias personas, animales o cosas están en número plural.

muchachas      gatos      mesas

7. ¿Cuál será el plural de los siguientes sustantivos?

escuela	mariposa
maestro	barco
enfermera	trompo

- ¿Ya los dijiste?
- Escribe ahora, en tu libreta, el plural de esos sustantivos.

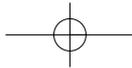
¿Qué letra añadiste para formar el plural de cada uno?

Fíjate que formaste el plural agregando **-s** al sustantivo en singular.

escuela – escuelas      maestro – maestros

8. ¿Cuál será el plural de estos sustantivos?





mujer	camión
caracol	flor
pared	televisor

- Escribe el plural de cada sustantivo.  
¿Ya los escribiste?

Observa que formaste el plural agregando **-es** al sustantivo en singular.

mujer – mujeres      caracol – caracoles

9. Di el plural de los siguientes sustantivos.

rosa	pared
doctor	salón
amiga	anzuelo

- Escríbelos en tu libreta.
- ¿Qué hiciste para formar el plural de cada uno?
- Redacta una oración con el plural de la palabra pared.

10. Fíjate en estos grupos de palabras:

<b>el</b> amigo	<b>la</b> amiga
<b>los</b> amigos	<b>las</b> amigas

- Copia las palabras que están destacadas.  
Tú conoces que **el, la, los, las**, son artículos y siempre acompañan al sustantivo.

Si el sustantivo está en singular, el artículo también está en singular.

el lápiz

Si el sustantivo está en plural, el artículo también está en plural.

los lápices



11. Forma ahora el plural de estos grupos y escríbelos.

el campesino  
la mochila  
el tractor

¿Cuál será el singular de **los exploradores** y **las libretas**?

- Escríbelos.

12. Lee estos versos de la poesía "Dos milagros", de José Martí.



Iba un **niño** travieso  
Cazando **mariposas**;  
Las cazaba el bribón, les daba un **beso**,  
Y después las soltaba entre las **rosas**.

- Copia en tu libreta los sustantivos destacados.
- Di si están en singular o en plural. Escribe **s** para el singular y **p** para el plural, según corresponda.
- Memoriza los versos y recítalos a tus compañeros.



13. En los versos que aprendiste aparece la palabra **bribón**.

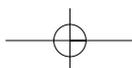
- ¿Sabes lo que significa? Seguramente no. Cuando no conocemos el significado de una palabra debemos buscarlo en el diccionario.
- ¿Has visto alguna vez un diccionario?
- Pídele a tu maestro que te muestre uno.

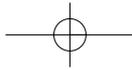
En el diccionario las palabras están agrupadas en orden alfabético. Por eso, es tan importante saber el orden de las letras en el alfabeto.

En las páginas del diccionario encontrarás muchas palabras y a su lado el significado de cada una.

- Vamos a buscar ahora el significado de la palabra **bribón**. ¿Qué debemos hacer?
- Primero debemos fijarnos en la letra inicial de la palabra. Como ves, en este caso es la **b**.
- Busca ahora el grupo de palabras que empiezan con b. Como todas comienzan con **b** debes fijarte en la segunda letra hasta que encuentres **br** que son las primeras letras de **bribón**. Después lee las columnas de palabras que siguen, hasta que encuentres **bribón**.
- ¿Ya la encontraste? Habrás observado que no es difícil buscar las palabras en el diccionario.
- Lee ahora el significado de la palabra **bribón**.
- Te habrás dado cuenta de que **bribón** tiene varios significados. Pero el que nos interesa es el que se refiere al niño travieso que iba cazando mariposas. ¿Qué quiere decir “las cazaba el **bribón**”? Quiere decir: las cazaba el **pícaro**, el **pillo**, el **bellaco**.

14. Copia la palabra **bribón**. Señala la sílaba acentuada y di si es la última o la penúltima.





- ¿Cómo se llaman las palabras que tienen la última sílaba acentuada?
- ¿Por qué bribón lleva tilde?
- Redacta una oración con la palabra bribón.
- Busca y escribe tres palabras agudas.

15. Vamos a jugar a buscar palabras en el diccionario. Tu maestro te ayudará.

Gana el alumno que encuentre más rápido la palabra y lea el significado.

bosque	oveja	panal
abeja	dócil	brusco

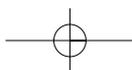
16. Lee ahora estos versos que ya conoces:

Temblé una vez, —en la reja,  
A la entrada de la viña,—  
Cuando la bárbara abeja  
Picó en la frente a mi niña.

¿Quién es su autor?  
¿Qué sabes de él?

- ¿Qué palabras no conoces? Escríbelas en tu libreta.
- Busca su significado en el diccionario, con la ayuda de tu maestro.
- ¿Cuál es la sílaba acentuada en la palabra bárbara?
- Memoriza los versos y recítalos en el aula.

17. Tú conoces muchos cuentos. Selecciona uno y nájrralo a tus compañeros.



18. Fíjate en esta ilustración. Di el nombre de los objetos que aparecen en ella.



- Escribe los sustantivos que nombran esos objetos.
- ¿Y a los escribiste?
- Fíjate que todos terminan en **-illo** o en **-illa**.

Las palabras terminadas en **-illo, -illa** se escriben con **ll**.

- Redacta oraciones con las palabras que escribiste.
- Piensa en otras palabras que terminen en -illo, -illa. Escríbelas.

19. Completa las oraciones con palabras que terminan en -illo, -illa.

La mamá lo besó en la \_\_\_\_\_.

En el \_\_\_\_\_ venden periódicos y revistas.

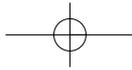
Las paredes de mi casa son de \_\_\_\_\_.

Se dio un golpe en la \_\_\_\_\_.

- Copia en tu libreta las oraciones.
- Comprueba la ortografía de lo que escribiste.

## 20. Observa estas ilustraciones:





¿Qué conversaron esos niños?

¿Hacia dónde fueron?

¿Lograron pescar?

¿Por qué lo sabes?

- Fíjate ahora en la última ilustración. ¿De qué estarán conversando?

- Imagínate que eres uno de los niños que aparece en las ilustraciones. ¿Qué conversarías con los demás?

21. Vuelve a observar las ilustraciones del ejercicio anterior y redacta un párrafo sobre ellas.

- Ordena tus ideas antes de comenzar a escribir. Guíate por las ilustraciones.

- Revisa el párrafo con ayuda de tu maestro y léelo a tus compañeros.

22. ¿Te gusta pasear?

Seguramente has realizado muchos paseos con tu familia, amigos, maestros y compañeros de escuela.

- Narra a tus compañeros algo que te haya sucedido en un paseo.

- Selecciona una de estas ideas:

Una mañana en el río

Un domingo en la playa

Una tarde en el parque

Un día en el campo

## ***Curiosidades de América***

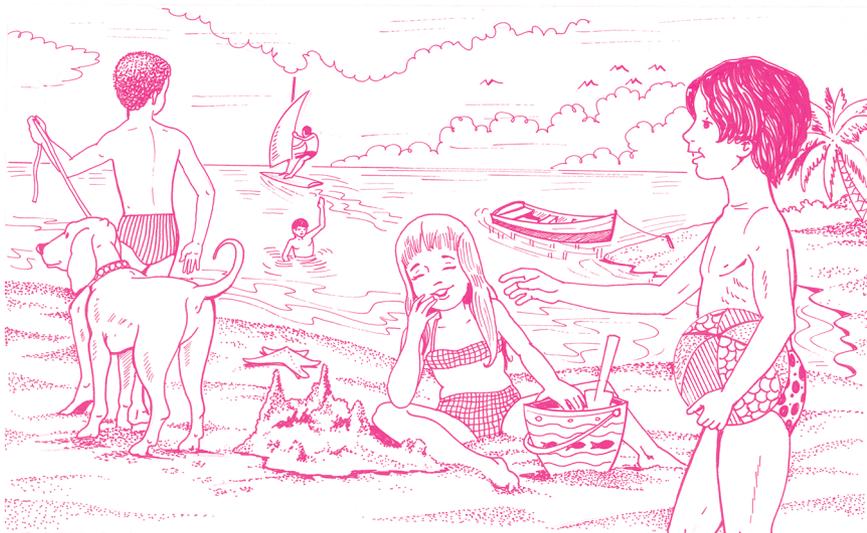
México es un país que tiene hermosas ciudades, entre ellas Ciudad México que, además, es su capital.

En México, al igual que en Cuba, se habla el idioma español.



# Capítulo 8

1. Observa la ilustración para que la describas. Guíate por las preguntas y podrás hacer mejor la observación.



¿Qué ves en ella?

¿Cómo están vestidos?

¿Qué están haciendo?

¿Qué animal está con ellos?

¿Cómo es?

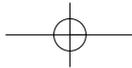
¿Qué se ve a lo lejos?

• Describe ahora lo que has observado en la ilustración.

Primero piensa y ordena tus ideas.

## 2. Observa con atención estas ilustraciones:





- ¿A dónde llegan los niños?
  - ¿Quiénes los acompañan?
  - ¿Estarán contentos? ¿Por qué?
  - ¿Crees que se divierten? ¿Por qué lo sabes?
  - ¿Qué hacen después que terminan de merendar?
- En la última ilustración los niños están tristes. ¿Por qué será?
- ¿Te has sentido alguna vez así? ¿Por qué?
  - ¿Te gustaría ir a un lugar como ese?
  - ¿Qué harías allí?

- Cuéntales a tus compañeros acerca de una visita realizada a un lugar igual o parecido al que se ve en las ilustraciones.

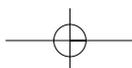
3. Observa de nuevo las ilustraciones del ejercicio anterior.

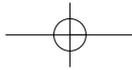
- Redacta un párrafo sobre lo que ves en ellas.
- Deja margen y sangría. Comienza a escribir con letra inicial mayúscula.
- Separa las oraciones con punto y seguido. Y algo muy importante: escribe con letra clara para que quede mejor el trabajo.
- Si no sabes cómo se escriben algunas palabras, pregúntale a tu maestro.

4. Lee los siguientes versos del escritor Eliseo Diego.

### Compañero

Yo tengo un **perro**, color  
de la más clara **canela**,  
No es guapo ni cazador,  
pero me **sigue** a la escuela





y se hace el valiente y fiero  
 si cree que en **peligro estoy**.  
 ¡Corazón de compañero!  
 Más me da que **yo** le **doy**.

¿De quién se habla en el poema?  
 ¿Por qué el perro es un buen compañero?  
 ¿Tienes algún perro? ¿Cómo es?

- Memoriza estos versos y recítalos.

#### 5. Vuelve a leer la poesía del ejercicio anterior.

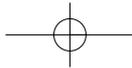
- Observa las palabras destacadas. Escríbelas en tu libreta y sepáralas en sílabas.
- ¿Puedes dividir en sílabas las palabras **yo** y **doy**?  
 ¿Por qué?
- Fíjate en la palabra **compañero**.  
 ¿Cómo la separaste? No olvides que siempre se escribe **m** antes de **p** y **b**, como en **trompa**, **bombón** y **campo**.
- Busca dos palabras que lleven **mb** y **mp**. Escríbelas y di en cada una el lugar que ocupa la sílaba acentuada.
- Redacta una oración con una de las palabras que escribiste.

#### 6. Pronuncia despacio estas palabras:

huerto	quilla	<b>abuela</b>	guerra
campestre	cine	<b>emulación</b>	

- Ordénalas alfabéticamente.
- Busca en el diccionario las palabras **quilla** y **campestre**.





- Recuerda cómo debes buscar las palabras en el diccionario. Tu maestro te ayudará.
- Lee a tus compañeros el significado de las palabras que buscaste.
- Pronuncia despacio las palabras abuela y emulación y sepáralas en sílabas. Escríbelas.
- ¿En qué sílabas hay diptongo? ¿Por qué lo sabes?
- Pronuncia despacio la palabra **quilla**.
- ¿Cuántas vocales pronunciaste en la primera sílaba? Seguramente pronunciaste una **i**.
- Ahora pronuncia la palabra **guerra**.
- ¿Cuántas vocales pronunciaste en la primera sílaba? Seguramente una sola: **e**.  
Como ves, en las palabras quilla y guerra no hay diptongo, pues solo se pronuncia una vocal.
- En las sílabas **que** – **qui** y **gue** – **gui** no hay diptongo porque solo se pronuncia una vocal.

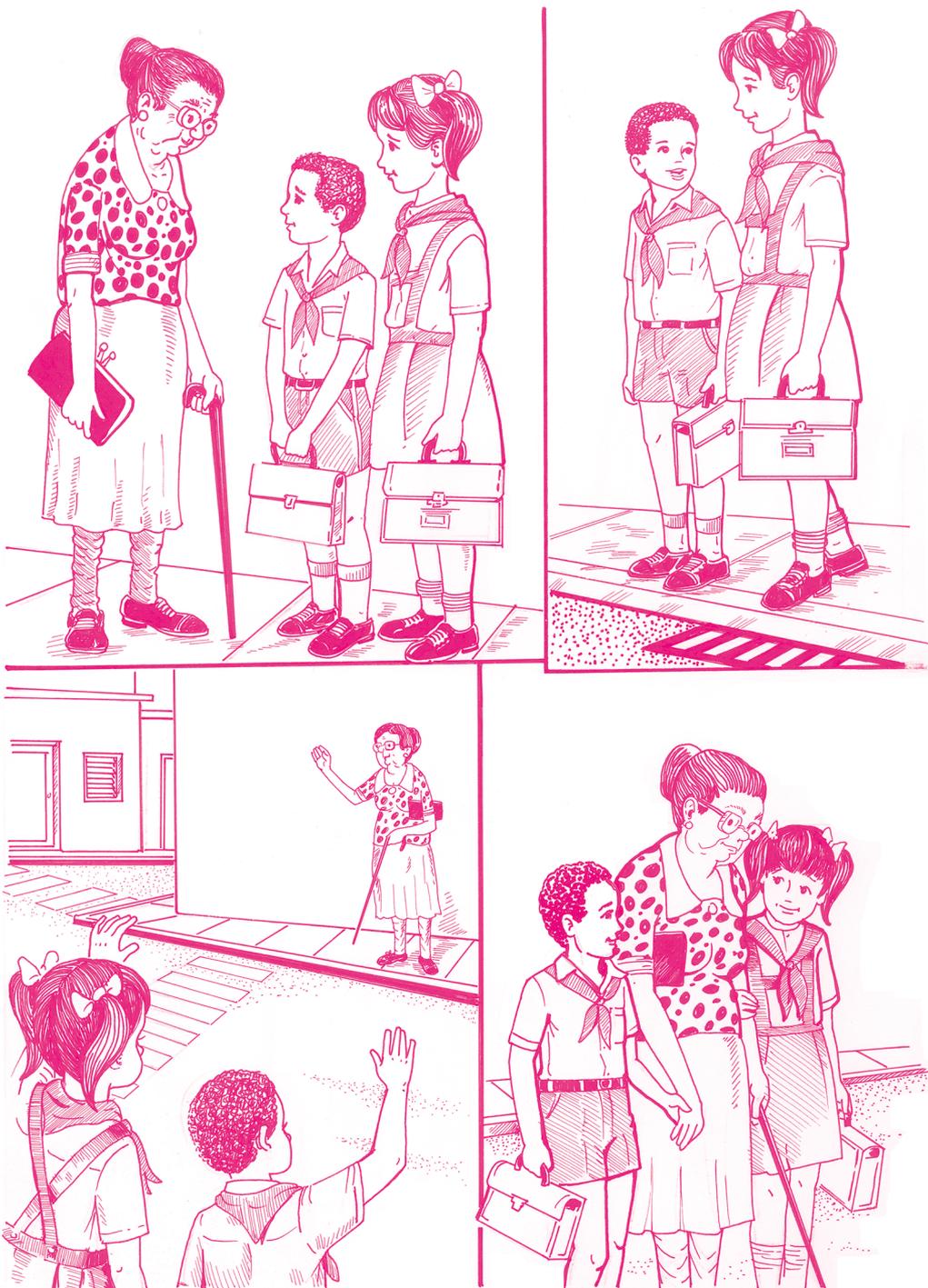
queso                      mantequilla                      amiguito

Busca una palabra que tenga la sílaba **gue** o la sílaba **gui**.

- Pronúnciala y escríbela.
- Selecciona una palabra que tenga la sílaba **que** o la sílaba **qui**.
- Pronúnciala y escríbela.
- En las palabras **quema**, **quinqué**, **guitarra**, **juguete** no hay diptongo en las sílabas **gue** – **gui** y **que** – **qui**. ¿Por qué?
- ¿Cuál es la sílaba acentuada en la palabra quinqué?
- Por su acentuación, ¿qué palabra es?



## 7. Observa con atención las siguientes ilustraciones.



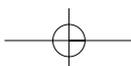


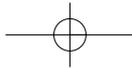
- ¿Dónde están los niños?  
 ¿Qué desea la ancianita?  
 ¿Qué hicieron los niños?  
 ¿Crees correcta la actitud de los niños? ¿Por qué?  
 ¿Ayudas y respetas tú a los ancianos?
- Diles a tus compañeros cómo ayudas y respetas a los ancianos.
  - Vuelve a observar las ilustraciones. Redacta un párrafo sobre lo que ves en ellas.
  - ¿Ya escribiste el párrafo? Ahora revísalo.
  - Lee lo que escribiste para que compruebes si todas las oraciones se refieren al mismo asunto. Observa también la ortografía de las palabras, si dejaste el margen y la sangría, y si colocaste correctamente los signos de puntuación.

### 8. ¡Vamos a buscar la sílaba acentuada!

semáforo  
 reloj  
 médico  
 escuela  
 aula

Aquí tienes cinco palabras y cinco grupos de círculos.





Cada palabra se corresponde con un grupo de círculos.

El círculo coloreado indica la sílaba de mayor fuerza, la sílaba acentuada.

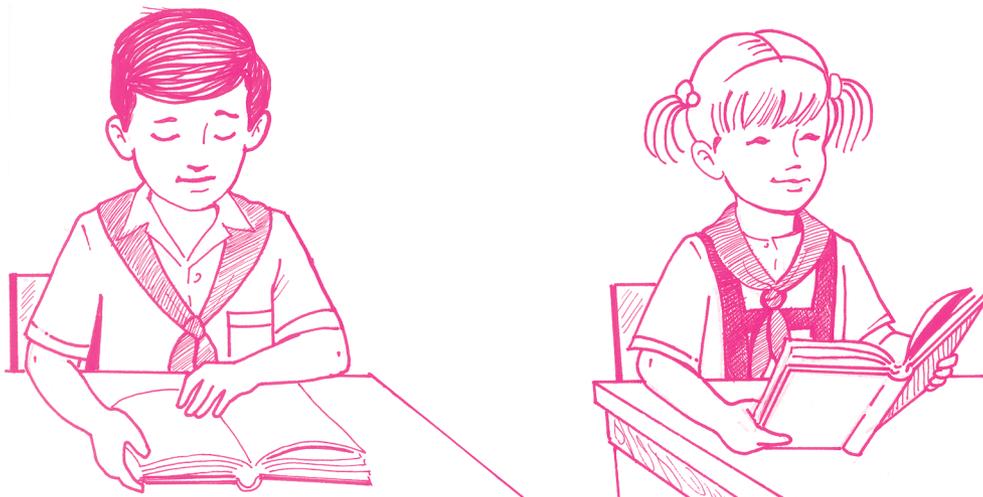
Haz corresponder cada palabra con un grupo de círculos.

- Copia las palabras en tu libreta en el mismo orden en que aparecen los grupos de círculos.
- Señala la sílaba acentuada en cada palabra.
- Di si es la última, la penúltima o la antepenúltima sílaba.
- ¿Cuál de estas palabras es aguda? ¿Por qué no lleva tilde?
- Haz una oración con el plural de la palabra reloj.
- Escribe dos palabras agudas con tilde y dos sin tilde.

9. Seguramente tienes recuerdos agradables de algo que te ha sucedido.

- Piensa y conversa con tus compañeros acerca de ellos.

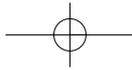
10. Observa esta ilustración:



- Fíjate que en la ilustración aparecen un niño y una niña leyendo.
- Di una oración sobre el niño y escríbela en tu libreta.
- Di una oración sobre la niña y escríbela también en tu libreta.

### 11. Observa estas ilustraciones:





- Di oraciones acerca de las ilustraciones. Escríbelas en tu libreta.
- Ahora fíjate en las oraciones que escribió un niño de tercer grado, como tú.  
El abuelo cuida el jardín de la casa.  
La abuela toma un sabroso refresco.  
La gata maúlla en el tejado.  
El gato come pescado.
- Observa que en la primera oración el **sustantivo abuelo** se refiere a **un hombre** y en la segunda el **sustantivo abuela** se refiere a **una mujer**.
- Observa que en la tercera oración el **sustantivo gata** se refiere a un **animal hembra**, y en la cuarta el **sustantivo gato** se refiere a **un animal macho**.

Los sustantivos que se refieren a niños, mujeres y animales hembras están en género **femenino**.

niña      maestra      tía      gallina

Los sustantivos que se refieren a niños, hombres y animales machos están en género **masculino**.

niño      maestro      tío      gallo

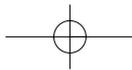
- Copia los siguientes sustantivos. Di si están en género masculino o femenino.

hermano	vecina
amiga	director
elefante	pez
paloma	vaca

12. ¿Cuál será el femenino de los siguientes sustantivos?

perro	chivo
caballo	machetero
primo	pionero
papá	





- Escribe en tu libreta los tres primeros.
- Di el masculino de estos sustantivos:

guerrillera	leona
doctora	tigresa
princesa	reina
obrero	

- Escribe los tres primeros en tu libreta.
- Escribe el plural de:  
doctor obrero
- Redacta oraciones con esos sustantivos.

13. Lee los siguientes versos de Mirta Aguirre.

### Décima

Decima es caña y **banano**,  
es palma, **ceiba** y anón.

Décima es tabaco y ron,  
**café** de encendido grano.

Décima es techo de guano,  
es clave, guitarra y **tres**.

Es **taburete** en dos pies  
y es Cuba de cuerpo entero,  
porque ella nació primero  
y nuestro pueblo, después.

¿Te gustan esos versos?

¿A qué se refieren?

Esta es una bonita poesía que también se puede cantar.

### ***Aprende nuevas palabras***

**Banano** es el nombre que recibe el plátano en algunos países de América.

**Tres** es un número; también es un instrumento musi-



cal parecido a la guitarra, pero solo tiene tres cuerdas.

**Taburete:** ¡Buscala en el diccionario! Tu maestro te ayudará.

- Ahora vuelve a leer los versos.
- Fíjate en los sustantivos **ceiba** y **café**. Copia y escribe delante de cada uno el artículo que les corresponde. Di el género de estos sustantivos.
- Busca en la poesía dos sustantivos comunes. ¿En qué número están?
- Extrae de la poesía una palabra aguda.
- Busca una palabra que tenga la antepenúltima sílaba acentuada.

14. Observa estas ilustraciones:





- Di lo que ves en cada una de ellas.

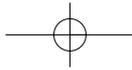
¿Has entregado alguna vez un regalo a un amigo, a un familiar o a tu maestro?

¿En qué ocasión?

15. Redacta un párrafo sobre las ilustraciones del ejercicio anterior.
16. Seguramente has leído los versos de José Martí que aparecen a continuación. Piensa en las palabras que faltan.

Yo pienso, cuando me alegro  
 Como un escolar \_\_\_\_\_,  
 En el canario \_\_\_\_\_,-  
 ¡Que tiene el ojo tan negro!

Faltan las palabras **sencillo** y **amarillo**. Observa que terminan en **-illo**.



En clases anteriores aprendiste que la terminación –illo –illa se escribe siempre con **ll**: bolsillo, guerrilla.

• Busca tres palabras que terminen en –illo o en –illa. Escríbelas y redacta oraciones con ellas.

17. Tú conoces ya muchas poesías. Selecciona la que más te guste.

- Vuelve a leerla.
- Prepárate para recitarla. Si no recuerdas alguna parte repite de nuevo la lectura.
- Después que la recites haz un dibujo relacionado con la poesía.

18. Lee atentamente lo que narró una niña a sus compañeros.

El domingo fuimos a la playa mi papá, mi mamá y yo. Jugamos mucho. Con arena hicimos pelotas, castillos y otras figuras. Luego nos bañamos. ¡El mar estaba tan azul! Me divertí mucho en el agua saltando entre las olas con mamá y papá. Un día en la playa es para mí como una fiesta.

¿Has ido a la playa alguna vez? ¿Con quién?

¿Has jugado en la arena? ¿Cómo?

¿Sabes nadar? ¿Cuándo aprendiste?

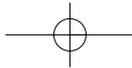
¿Por qué es bueno saber nadar?

- Ahora piensa en algo que te haya sucedido en la playa y quieras contar a tus compañeros.
- Ordena tus ideas para que narres mejor.

19. Lee de nuevo el párrafo del ejercicio anterior.

- Busca dos palabras agudas. Di por qué lo son. Cópialas en tu libreta.
- Pronuncia los sustantivos **arena** y **castillo**. Escríbelos





en tu libreta y coloca delante el artículo que les corresponda.

- ¿En qué género y en qué número están?
  - Forma los plurales de azul y playa.
- ¿Cómo los formaste?
- Haz oraciones con esas palabras.
  - Busca en el párrafo la segunda oración, amplíala. Escríbela en tu libreta.

## 20. Vamos a jugar en equipos a **¿Quién llega a la cima primero?**

Para realizar el juego dibuja una montaña en la pizarra. ¿Cómo se juega?

- Observa las palabras y léelas en voz alta.
- Forma el plural de cada una y elabora una oración con los plurales formados.

Llega primero a la parte más alta de la montaña el equipo que no cometa errores al realizar las actividades. Por ser el equipo ganador colocará una banderita en la cima.

### **Equipo A**

amiguito  
camión  
regla  
papel  
pared

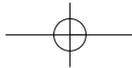
### **Equipo B**

guitarra  
león  
pluma  
mantel  
reloj

## ***Curiosidades de América***

Bolivia y Paraguay son dos países de América Latina. Ellos no tienen costas. Son países que no tienen salida al mar. Dile a tu maestro que te muestre un mapa de América y juntos localicen estos países.





# Capítulo 9

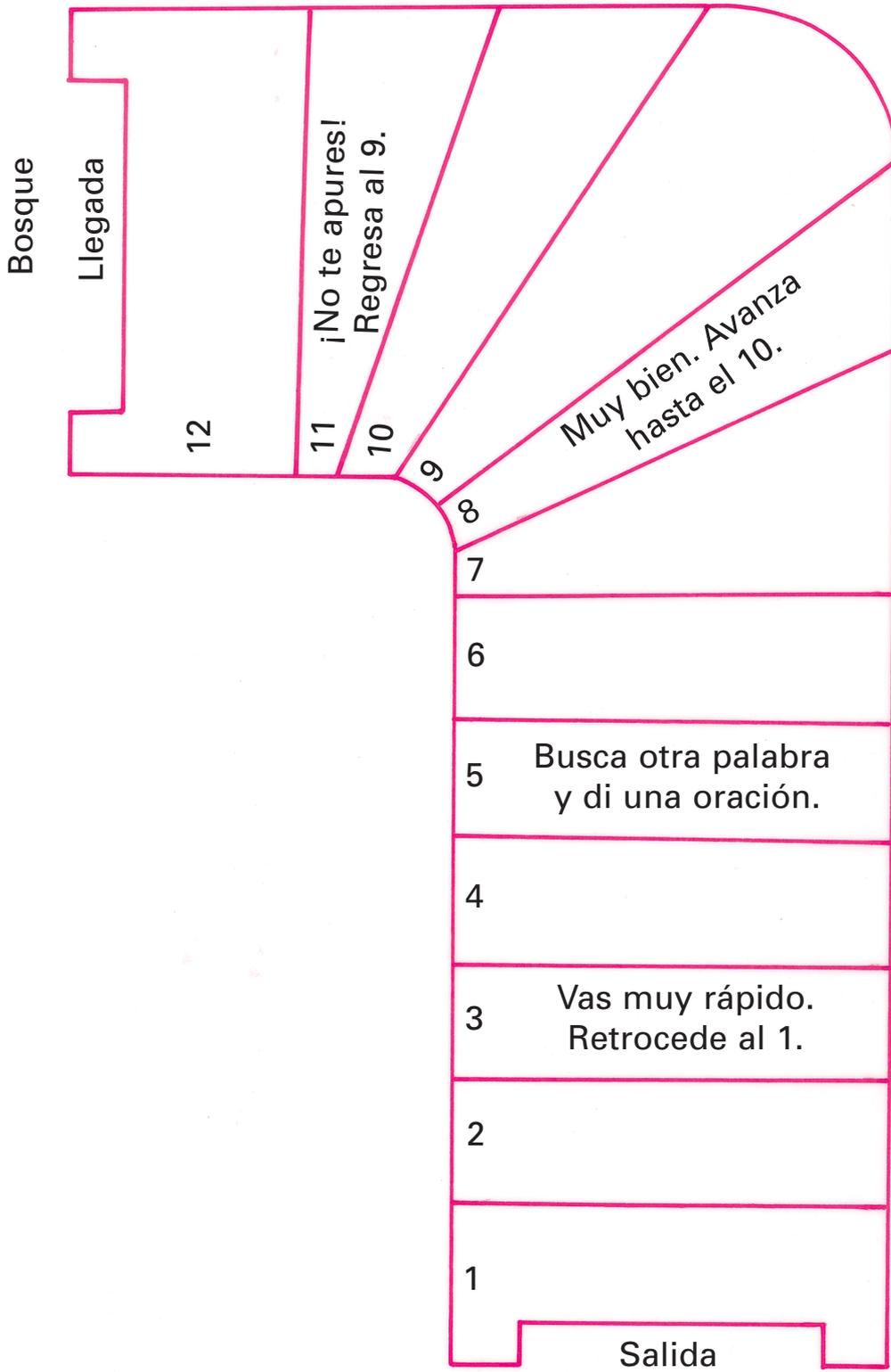
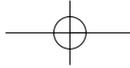
## 1. Juega y describe.

Participarás ahora en un juego con varios compañeros.

Debes adivinar y describir el animal que se encuentra escondido en el bosque.

¿Cómo jugarás?

- Busca un dado y una tapita o botón para que marques el recorrido.
- Coloca tu tapa en el lugar de la salida.
- Tira el dado por turno pero solo tienes derecho a salir si el dado marca cinco.
- Vuelve a tirar para que puedas avanzar.
- Cada vez que llegues a una casilla dirás cómo es el animal: bonito, peludo, grande, fiero u otras características de él.
- Avanza las casillas que marque el dado y cumple con las indicaciones que aparecen en algunas de ellas.
- Si llegas primero al bosque tendrás derecho a decir qué animal es y ganas el juego.
- Tu maestro te ayudará para que puedas describir mejor al animal. Gana el que mejor describa.





## 2. Lee en alta voz este párrafo:

Cerca de mi **casa** hay un **parque** grande. Tiene muchos **árboles** frondosos. Con sus ramas y hojas dan una sombra fresca y agradable. Hay también canteros con hermosas **flores**. Por las tardes allí juego con mi primo Armando y mi hermana América.

- Diles a tus compañeros por qué en los parques se siembran árboles y flores. Piensa primero.
- ¿Sabes lo que significa la palabra **frondosos**? Tu maestro te ayudará a buscar su significado en el diccionario.
- Copia en tu libreta los sustantivos destacados.
- ¿Cuáles son femeninos? ¿Cuáles son masculinos?
- ¿Cuáles están en plural? ¿Cuáles están en singular? ¿Cómo lo supiste?
- Busca los sustantivos propios que aparecen en el párrafo. ¿Ya los encontraste?
- Escríbelos en orden alfabético en tu libreta.

## 3. Lee despacio estas palabras:

árboles

som**bra**

allí

agradable

también

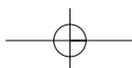
América

ramas

- ¿Cuál es la sílaba acentuada de cada una?

Copia el cuadro en tu libreta y coloca en él las palabras de acuerdo con su sílaba acentuada.

Última	Penúltima	Antepenúltima



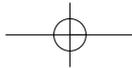
- Observa cómo se escriben las palabras **también** y **sombra**.
- Revisa bien la escritura de la palabra **agradable**.
- Busca otras palabras con **br-** o **bl-**. Escríbelas.
- Mira de nuevo el cuadro que llenaste y di cuáles son las palabras agudas.

#### 4. Lee:



El **gato** de nuestro cuento se llama **Félix**. Es un gato **bonito** y **presumido**. Tiene grandes **bigotes** y los ojos verdes. Es un gato muy limpio. Se lava siempre las patas antes de comer su **pescado**. No come **ratones**.

- ¿Ya leíste el párrafo? Observa las palabras destacadas y divídelas en sílabas. Hazlo en tu libreta. Tú conoces que cada palabra tiene una sílaba acentuada.
- Diles a tus compañeros cuál es la sílaba acentuada en las palabras que copiaste. ¿Qué lugar ocupa? Subráyala. Habrás observado que en todas estas palabras la sílaba acentuada es la **penúltima**.



Las palabras que tienen la sílaba acentuada en la penúltima sílaba se llaman **llanas**.

Por eso son las palabras:

<b>g</b> ato	big <b>o</b> tes
<b>F</b> élix	pes <b>c</b> ado
bon <b>i</b> to	rat <b>o</b> nes
presum <b>i</b> do	

5. Lee estas palabras en voz alta:

pionero	estudian
mesa	árbol
lápiz	macheteros

- Escríbelas en tu libreta. Divídelas en sílabas.
- Dile a tu maestro cuál es la sílaba acentuada de cada una.
- Como ves, es la penúltima sílaba. ¿Cómo se llaman estas palabras? ¿Por qué?

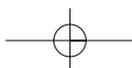
6. Lee de nuevo estas palabras llanas:

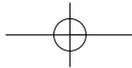
pionero  
mesa

estudian  
macheteros

árbol  
lápiz

- Fíjate en la letra final de cada palabra.
  - Observa cuáles llevan tilde.
- En el primer grupo terminan en **vocales** y en el segundo en **n** y en **s**. No llevan tilde.
- En el tercer grupo no terminan ni en **n**, ni en **s**, ni en **vocal**. Llevan tilde.





Generalmente las palabras llanas llevan tilde cuando no terminan en **n**, ni en **s** ni en **vocal**.

árbol      lápiz      fácil      azúcar

### 7. Pronuncia estas palabras:

casa      guerrillero      libros      café  
anís      mártir      teléfono      útil

- ¿Cuáles son llanas? Escríbelas en tu libreta.
- Pronuncia de nuevo la palabra **mártir**.
- ¿Conoces su significado?

La palabra **mártir** se refiere a una persona que ha dado su vida defendiendo la patria.

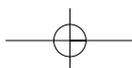
Son mártires: Frank País y Abel Santamaría.

- ¿Conoces otros mártires de nuestra Revolución?  
¿Cuáles?
- Redacta una oración con la palabra mártir.

### 8. ¿Te gustan los crucigramas? Trata de resolver este. Para ayudarte, aquí te damos la primera respuesta. Copia en tu libreta todas las respuestas en columna.

1	L	O	M	B	R	I	Z
2							
3							
4							

1. Animal de cuerpo delgado y estrecho, de color rojizo. Vive bajo la tierra húmeda.





2. Animal que vive en el agua. Tiene su cuerpo cubierto de escamas.
3. Es de madera y se utiliza para escribir.
4. Parte de la cara que está entre la boca y los ojos. Nos ayuda a respirar.

- ¿Copiaste las palabras? Fíjate en que todas terminan en **z**.
- Vamos ahora a formar el plural de cada palabra. Recuerda que el plural indica más de uno. Fíjate en estos ejemplos:

<b>Singular</b>	<b>Plural</b>
lápiz	lápices
pez	peces

- Observa que al formar el plural se cambia la **z** por **c**.

Las palabras terminadas en **z** forman el plural cambiando la **z** por la **c**.

- Forma ahora el plural de estas palabras:

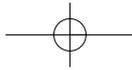
lombriz	nariz
avestruz	luz

¿Sabías tú que el avestruz es el ave corredora mayor del mundo? Debes saber, además, que sus patas son largas y fuertes. Su cuello es muy largo. En América el avestruz se conoce con el nombre de **ñandú**.

9. Lee ahora estas palabras y cópialas:

peces	narices
lombrices	lápices





- ¿Cuál es la sílaba acentuada en cada una?
- ¿Cómo se llaman las palabras que tienen acentuada la penúltima sílaba?

Observa que las palabras que copiaste son sustantivos.

Coloca el artículo que le corresponde a cada uno y diles a tus compañeros cuál es el género y el número de esos sustantivos.

10. Ya conoces que las palabras llanas son las que tienen acentuada la penúltima sílaba y que casi siempre llevan tilde cuando no terminan en **n, s,** o en **vocal.**

- Diles a tus compañeros, cuando el maestro te lo indique, una palabra llana. Piensa primero.
- Escribe una lista de cinco palabras llanas.
- Haz oraciones con dos de estas palabras.

11. Lee este párrafo:

El semáforo es muy útil en las ciudades. Sus luces roja, amarilla y verde dirigen el tránsito y evitan así los accidentes. La luz verde da paso a los vehículos. La luz amarilla avisa a todos el cambio de luces. La roja señala que los peatones pueden pasar.

¿Has visto alguna vez un semáforo?

¿Por qué el semáforo ayuda a evitar los accidentes?

- Conversa con tu maestro y con tus compañeros sobre la importancia del semáforo.



## Aprende nuevas palabras

**Evitar** quiere decir **impedir** que suceda algo. Por eso **impedir** es sinónimo de **evitar**.

- Explícales a tus compañeros qué significa la palabra **peatones**.
- Di ahora su género. ¿Cuál será su número?

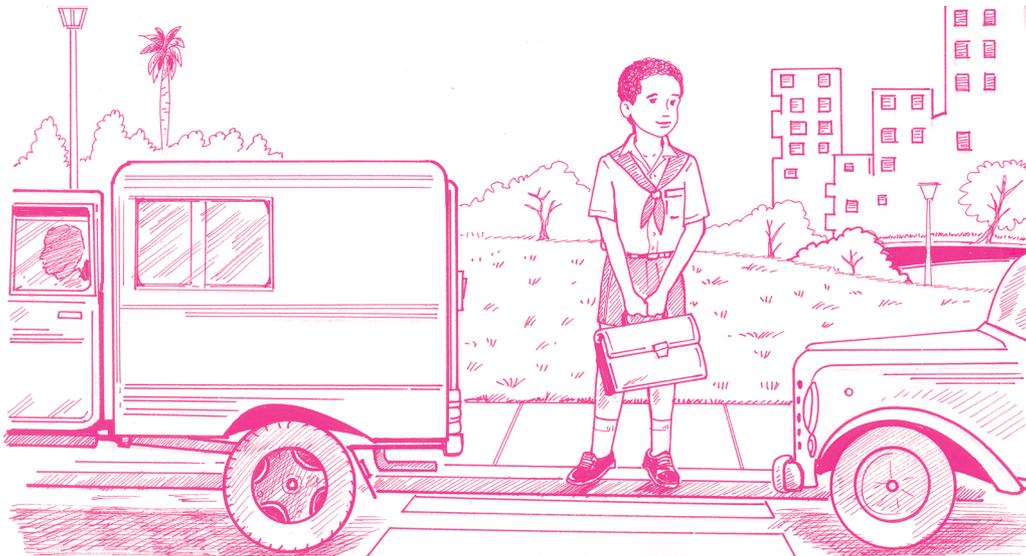
12. Busca y escribe el singular de estas palabras:

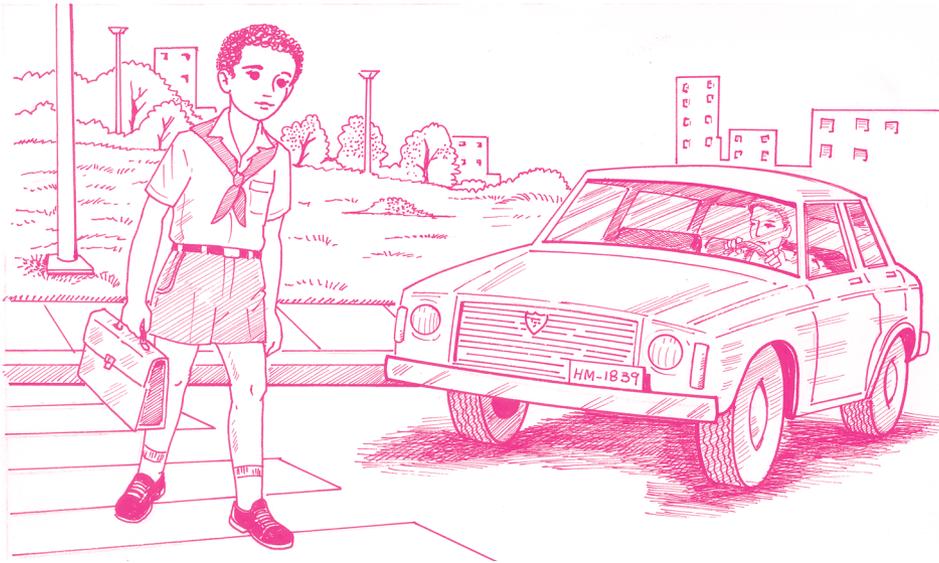
**Plural**                      **Singular**

peatones  
luces  
ciudades

- Señala la sílaba acentuada en la primera y en la última palabra.
- ¿Son llanas o agudas? ¿Por qué lo sabes?

13. Observa las siguientes ilustraciones.





- Conversa sobre ellas con tus compañeros.
- Redacta un párrafo acerca de las ilustraciones.

14. Ahora daremos un paseo por los alrededores de la escuela.

- Vamos a observar detenidamente todo lo que está cerca de nosotros, porque después conversaremos.
- Primero observa. Después piensa lo que vas a decir.
- Conversa con tus compañeros sobre lo que observaste en el paseo.

15. Redacta ahora un párrafo sobre lo que conversaste.

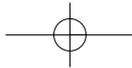
No olvides que al escribir el párrafo debes tener en cuenta lo siguiente:

Comenzar con letra mayúscula.

Dejar margen y sangría.

Todas las oraciones deben referirse a una sola idea.

Colocar el punto final.



## 16. Ahora lee y adivina.

A pesar de tener patas  
yo no me puedo mover;  
llevo encima la comida  
y no la puedo comer.

- Después que aciertes la adivinanza busca en ella cuatro palabras llanas y cópialas.
- Señala la sílaba acentuada.
- Escribe una palabra llana que lleve tilde.
- Redacta con esa palabra una oración enunciativa.

¿Quién soy?  
Sin peine peino y despeino.  
Sin piernas corro veloz.  
En llanos y lomas yo reino  
y puedo gemir sin voz.

## 17. Vuelve a leer la última adivinanza del ejercicio 16.

¿Conoces el significado de la palabra **gemir**?

**Gemir** quiere decir expresar un sonido con dolor.

- Copia las palabras **veloz** y **voz**.
- Observa que terminan en **z**.
- Escribe al lado el plural de cada una.
- Apréndete las adivinanzas para que puedas decirlas a tus compañeros.

## ***Curiosidades de América***

La capital de Nicaragua es Managua. Esta ciudad ha sido destruida varias veces por los terremotos. Pero siempre su pueblo revolucionario trabaja para reconstruirla y embellecerla.

¿Sabes lo que es un terremoto?

Un terremoto es un movimiento muy fuerte que abre la tierra, derrumba edificios y casas y puede ocasionarle la muerte a muchas personas.



# Capítulo 10

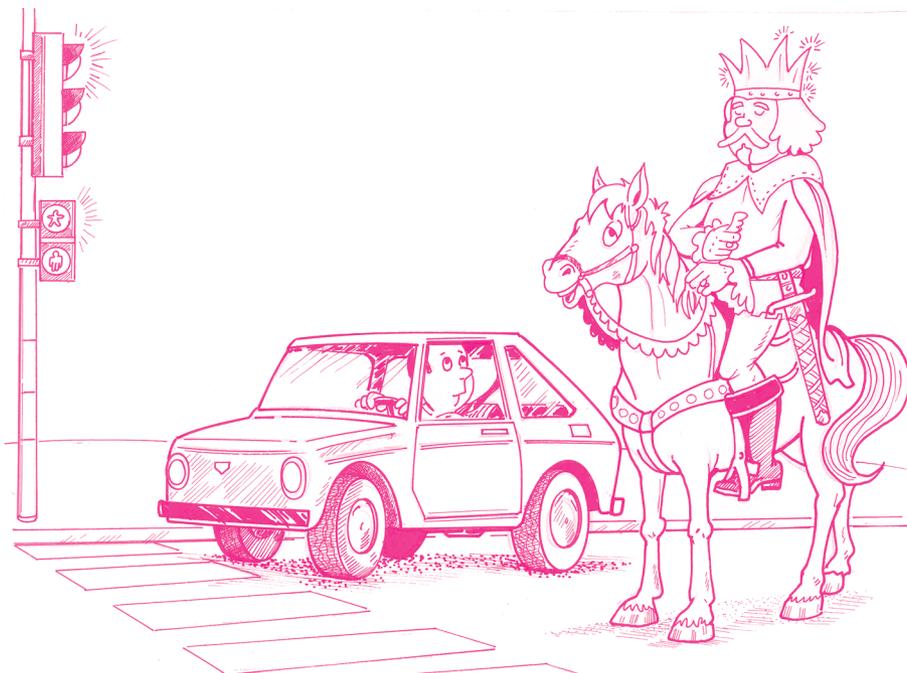
1. Observa estas ilustraciones sobre un cuento que ya tú conoces.

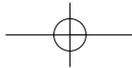


- ¿Qué cuento es?
- Te habrás fijado que las ilustraciones están desordenadas.
- Piensa cómo deben ordenarse.
- Después que las ordenes, nárrales el cuento a tus compañeros.
- Cuando un compañero tuyo narre el cuento no olvides que debes escucharlo atentamente para que puedas decir:  
Si narró bien todo el cuento.  
¿Cómo lo empezó?  
¿Cómo lo terminó?  
Si pronunció correctamente todas las palabras.

## 2. Juega y diviértete con este pasatiempo.

En la ilustración hay elementos que no corresponden al cuento que acabas de narrar. ¿Puedes decir cuáles son?





3. Escribe en plural los siguientes grupos de palabras.  
Fíjate en el ejemplo.

### Singular

en un mes  
una vez  
la calle de la ciudad  
el jardín bonito  
la voz de la niña  
el pez pequeño

### Plural

en unos meses

- ¿Cómo has formado el plural de las palabras anteriores?

4. Escribe ahora en singular los siguientes grupos de palabras.

Fíjate en el ejemplo.

### Plural

las narices de los gatos  
las luces de las ciudades  
los lápices azules  
los árboles frutales

### Singular

la nariz del gato

- Di el género de estos sustantivos:

árbol \_\_\_\_\_

luz \_\_\_\_\_

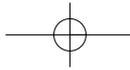
oso \_\_\_\_\_

- Redacta oraciones con ellos.

5. Lee ahora este párrafo.

Martí admiró siempre a Bolívar. Conoció sus luchas y sacrificios por la libertad de América. Viajó a Caracas y visitó la estatua de este héroe.





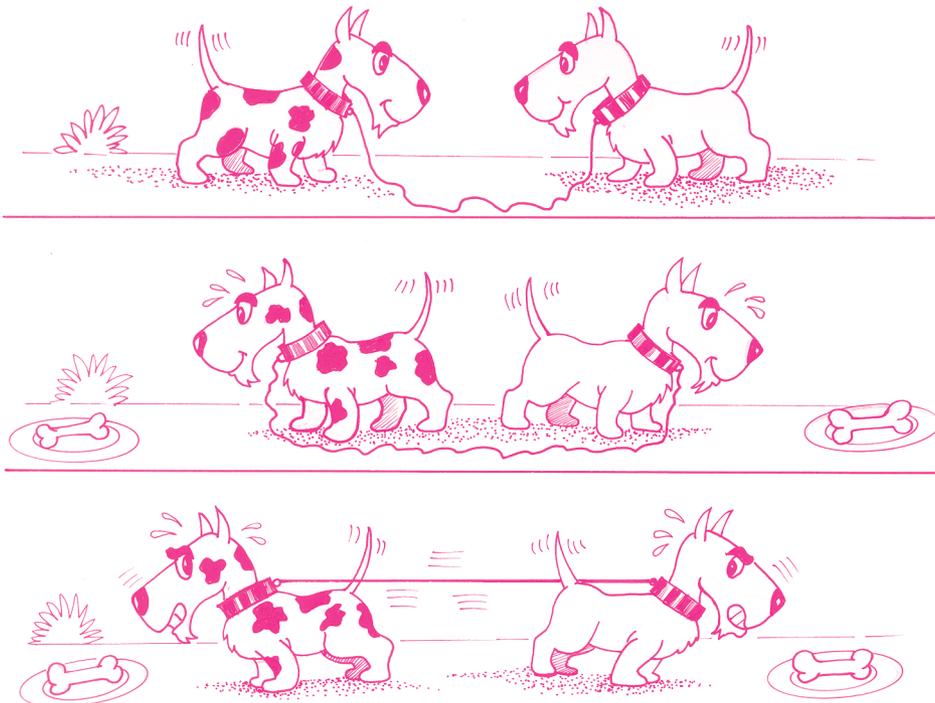
¿Sabes quién fue Bolívar?

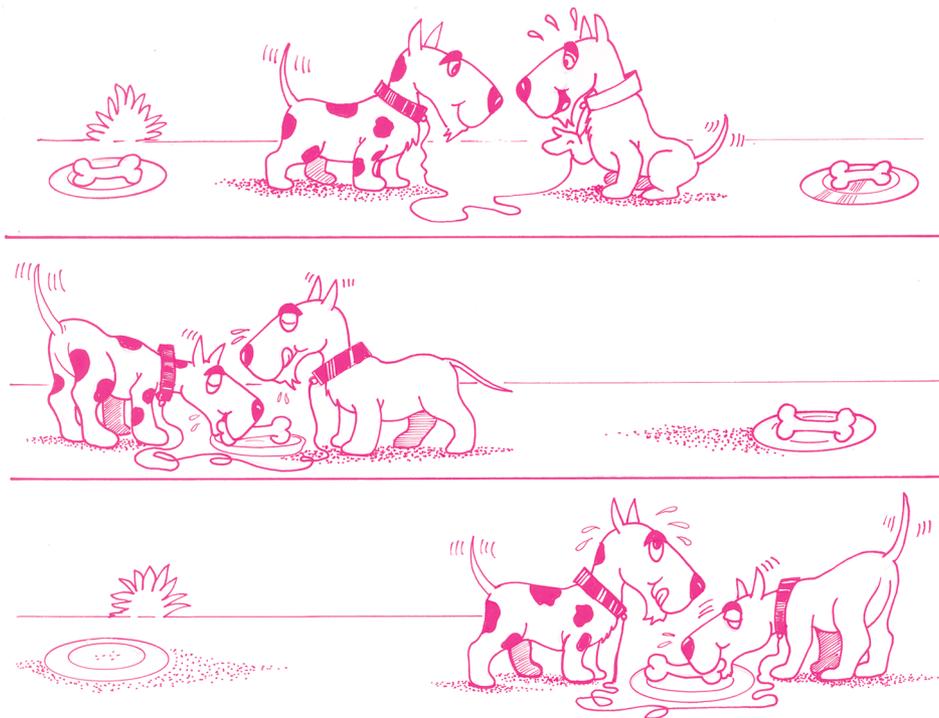
Bolívar es uno de nuestros grandes héroes que luchó para que América fuera libre. Su patria es Venezuela.

¿Por qué Martí admiraba a Bolívar?

- ¿Cuáles son los sustantivos propios que aparecen en el párrafo?
- Cópialos con tu mejor letra en tu libreta.
- Ordénalos alfabéticamente.
- Señala la sílaba acentuada en cada sustantivo.
- ¿Cuáles de estos sustantivos son palabras llanas?
- ¿Cuáles son agudas?

6. Observa estas ilustraciones:





- ¿Qué sucede en ellas?
- ¿Te gustaría hacer un cuento sobre estas ilustraciones?
- Nárralo a tus compañeros.
- Puedes guiarte por estas ideas:

Dos perros tenían hambre...  
 Cada uno quería comer los huesos...  
 Pero no pudieron porque...  
 Entonces decidieron...  
 Y primero...  
 Así pudieron...

7. Fíjate ahora en estas palabras:

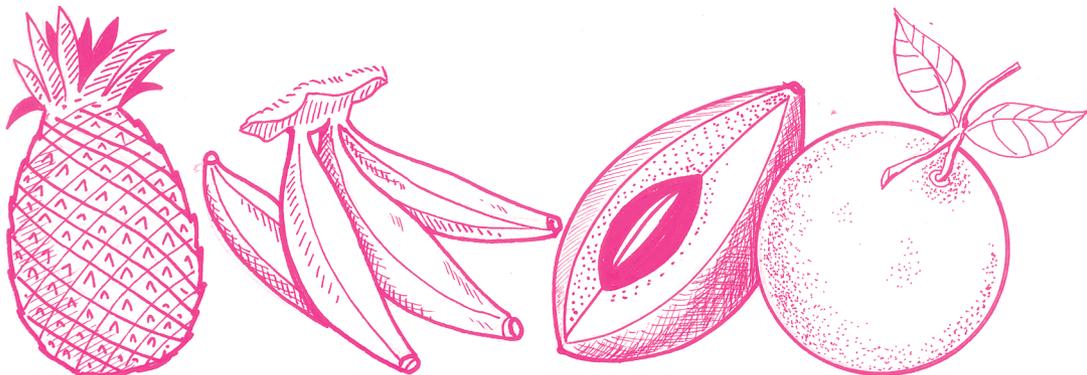
hambre

hueso

entonces

- Escríbelas en tu libreta sin mirar el libro. Comprueba después cómo las escribiste.
- Redacta una oración con el sustantivo hueso.

## 8. ¿Conoces estas frutas?



¿Las has comido?

¿Cuál te gusta más?

El platanito, la piña y la naranja se cultivan en nuestro país. Otras frutas como las uvas y las manzanas se traen de otros países.

¿Sabías tú que al platanito también se le llama guineo? Así lo conocen en las provincias orientales, y al mamey, en estas mismas provincias, se le conoce por el nombre de zapote.

- Escribe el nombre de cada fruta. ¿Cuáles son palabras llanas?
- Redacta una oración donde utilices el nombre de la fruta que más te gusta.
- Dibuja las frutas en tu libreta. Coloréalas.

## 9. Lee los siguientes nombres de frutas.

- Selecciona los que sean palabras llanas y cópialas.

anón

ciruela

mamoncillo

mandarina

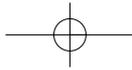
marañón

caimito

guayaba

níspero

guanábana



10. Este párrafo lo escribió una niña que está en tercer grado, como tú. Léelo.

El domingo fui al campo. Allí vi un hermoso caballo blanco con una brillante crin. También vi lindas rosas rojas y rosadas y perfumadas margaritas blancas. Conocí una presa en la que se acumula el agua para usarla en tiempo de sequía.

Como ves, esta niña fue de paseo al campo, allí vio muchas cosas que le gustaron y después escribió un párrafo acerca de ellas.

- Piensa en un lugar que tú hayas visitado.
  - Conversa con tus compañeros acerca de esa visita.
- ¿Qué lugar visitaste?  
¿Con quién fuiste?  
¿Qué aprendiste?

11. Ahora escribe un párrafo sobre la visita que realizaste.

Primero piensa bien en todo lo que has aprendido para redactar un párrafo.

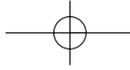
12. Vamos a seguir redactando párrafos. Puedes escribir acerca de:

Ese domingo en mi casa...  
Todos los días en mi escuela...  
Temprano fuimos a la playa...  
Ese día en el río...

Puedes escribir también sobre otros temas que prefieras.

13. Nicolás Guillén es nuestro Poeta Nacional. Como tú sabes, ha escrito poemas muy hermosos.





- Lee en alta voz estos versos del poeta.

Por el mar de las Antillas  
Anda un barco de papel.

- Cópialos con tu mejor letra. Debes tener cuidado al trazar las mayúsculas y las minúsculas.

## ***Curiosidades de América***

¿Sabías tú que Rubén Darío es el Poeta Nacional de Nicaragua?

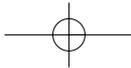
Lee estos versos de una de sus poesías.

### **A Margarita Debayle**

Margarita, está linda la mar,  
y el viento  
lleva esencia sutil de azahar;  
yo siento  
en el alma una alondra cantar:  
tu acento.  
Margarita, te voy a contar  
un cuento.

Si te gustan, memorízalos.





# Capítulo 11

1. Lee esta poesía que ya conoces de Jesús Orta Ruíz, El Indio Naborí

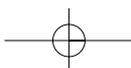
## Retrato del Che

Una boina negra,  
una frente clara,  
unos ojos firmes  
entre suave barba;  
la mochila sobre  
la sudada espalda;  
el fusil alerta  
entre las montañas.

América toda  
pesando en su alma;  
no murió en Bolivia:  
vive en la esperanza,  
los pueblos que sufren,  
empuñan sus armas.  
— Adivina el nombre...  
— Ernesto Guevara.

¿De quién se habla en la poesía?  
¿Qué conoces del Che?

2. Lee de nuevo la poesía.  
¿Cómo es la boina? Escribe la respuesta.  
¿Cómo es su frente? Escribe la respuesta.

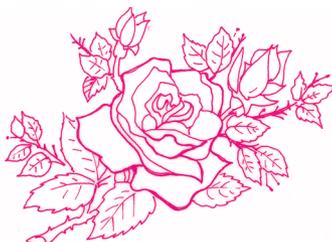




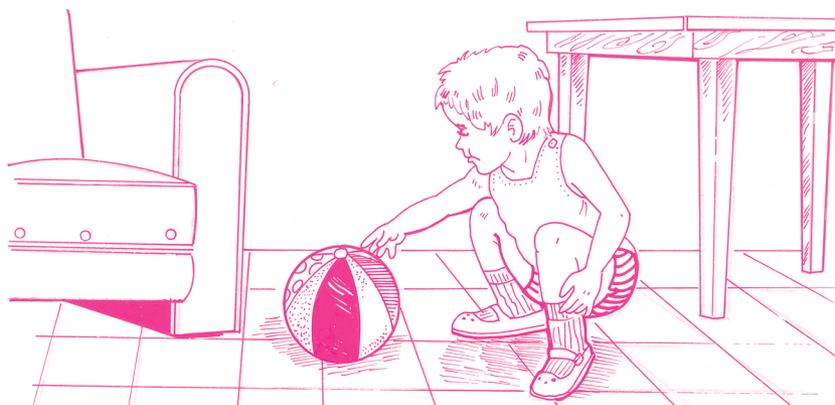
Seguramente copiaste las palabras **negra** y **clara**. Esas palabras expresan cómo son la boina y la frente.

- Memoriza la poesía para que la recites.

3. Fíjate en estas ilustraciones:



flor **bonita**

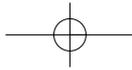


niño **pequeño**



perro **lanudo**





- Observa las palabras destacadas, ellas se refieren al sustantivo que acompañan. Las palabras **bonita, pequeño y lanudo** nos dicen cómo son la flor, el niño y el perro.

Las palabras que nos dicen cómo son las personas, los animales y las cosas se llaman **adjetivos**. Por eso bonita, pequeño y lanudo son adjetivos.

Escribe una oración enunciativa con cada uno de esos adjetivos.

4. Lee las siguientes oraciones.

Meñique era pequeño y ligero.

Leí una hermosa carta de José Martí.

¿Sabes quién era Meñique?

¿Qué puedes decir de este personaje?

- Copia las palabras que indican cómo era Meñique.

¿Quién escribió la carta?

¿Qué palabra indica cómo es esa carta? Copia la palabra.

¿Qué otras cosas hermosas escribió Martí?

- Recuerda que las palabras que escribiste se llaman **adjetivos**.

5. Ya sabes lo que es un adjetivo. Selecciona dos adjetivos que te indiquen cómo es:

la vaca

tu maestra

el árbol

tu escuela

la mesa

- Escribe los adjetivos que seleccionaste y redacta oraciones con dos de ellos.





6. Diles a tus compañeros cómo son por el color:

la rosa

la hierba

el lápiz

el cielo

- Escribe esos adjetivos y redacta una oración con uno de ellos.

- Diles a tus compañeros cómo son por el sabor:

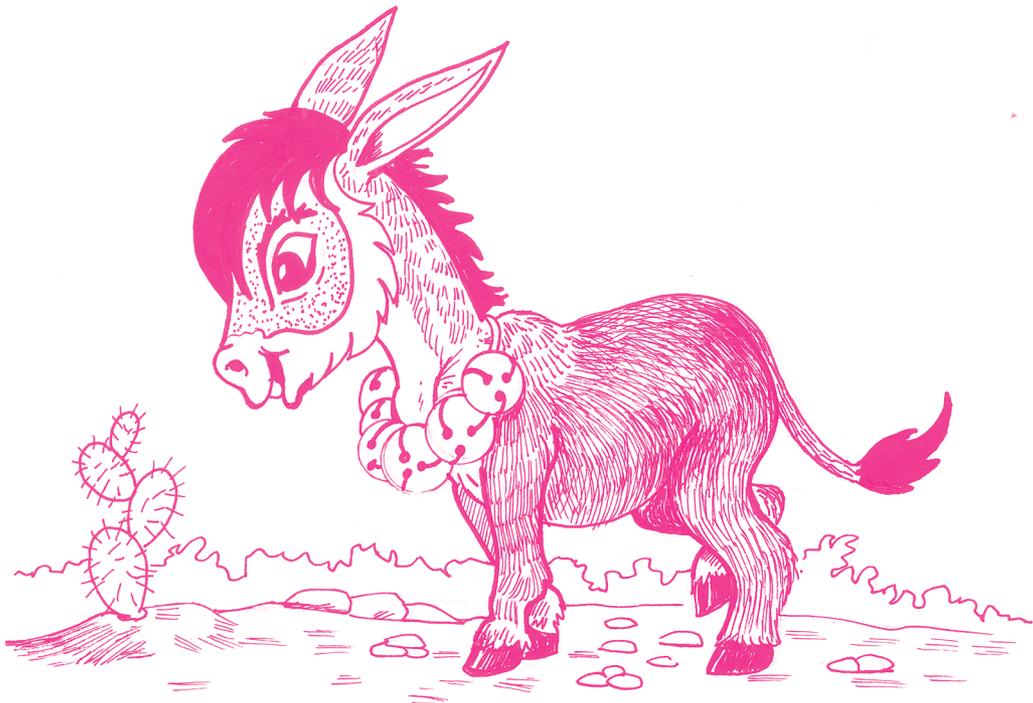
el limón

el mango

el agua de mar

- Escribe esos adjetivos y redacta oraciones con dos de ellos.

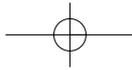
7. Fíjate en esta ilustración:



Este gracioso burro se llama Platero.

El escritor español Juan Ramón Jiménez escribió





muchas cosas hermosas sobre este burrito a quien quería mucho.

Le dedicó un libro llamado **Platero y yo**.

¿Te atreverías a describir oralmente a Platero?

- Observa con cuidado la ilustración y seguro que podrás hacer una buena descripción, utilizando las palabras más convenientes y bonitas.

8. Este es un párrafo tomado del libro **Platero y yo**. Léelo con cuidado. Atiende a los signos de puntuación.

Platero es **pequeño, peludo, suave**; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son **duros** cual dos escarabajos de cristal **negro**.

¿Qué palabras utiliza el autor para decirnos cómo es Platero?

¿Por qué dice que Platero parece de algodón?

¿Cómo son los ojos de Platero?

- Ahora vuelve a leer los adjetivos que aparecen destacados y escríbelos. Busca otro sustantivo para cada uno de esos adjetivos.

9. Al lado de los sustantivos destacados que vas a leer aparecen varias palabras. ¿Cuáles son adjetivos? Escríbelos junto al sustantivo.

**hombre:** fuerte, saltar, valiente, educado

**campesina:** honrada, bonita, amable, siembra

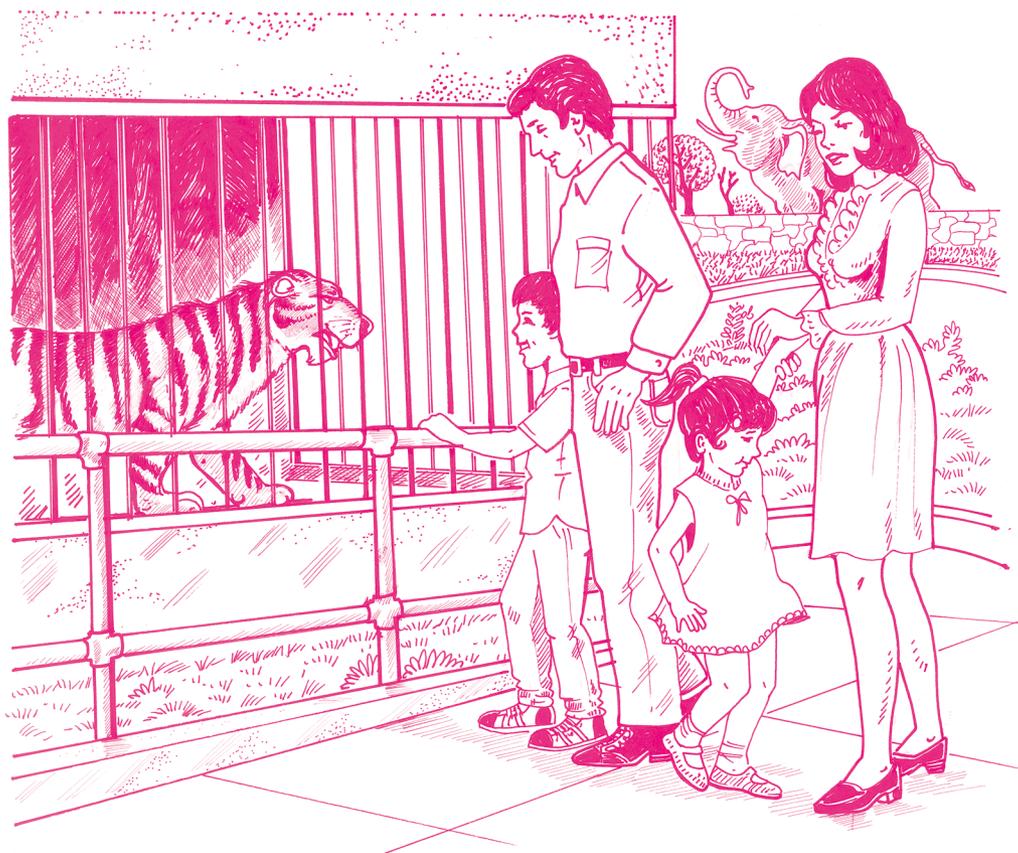
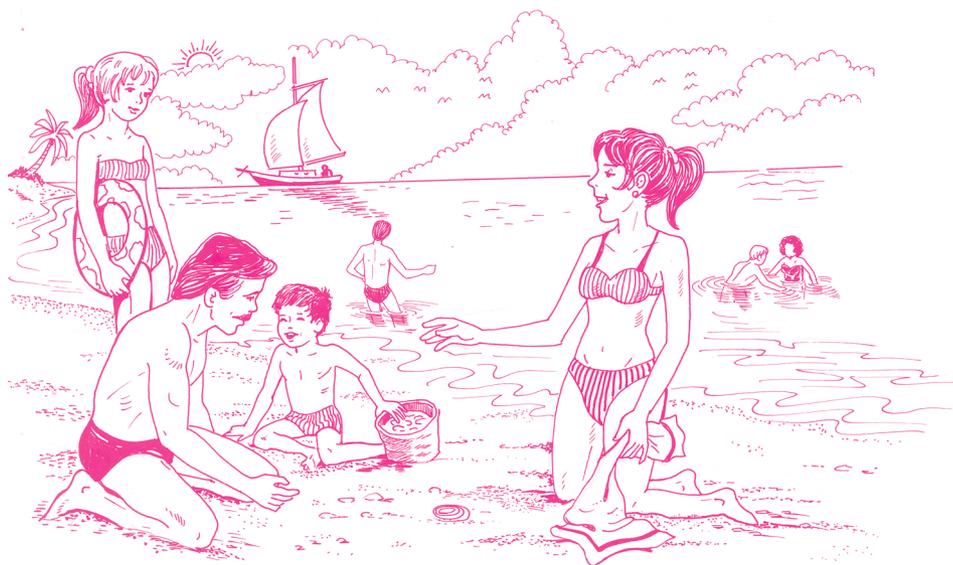
**casa:** voz, enorme, moderna, limpia

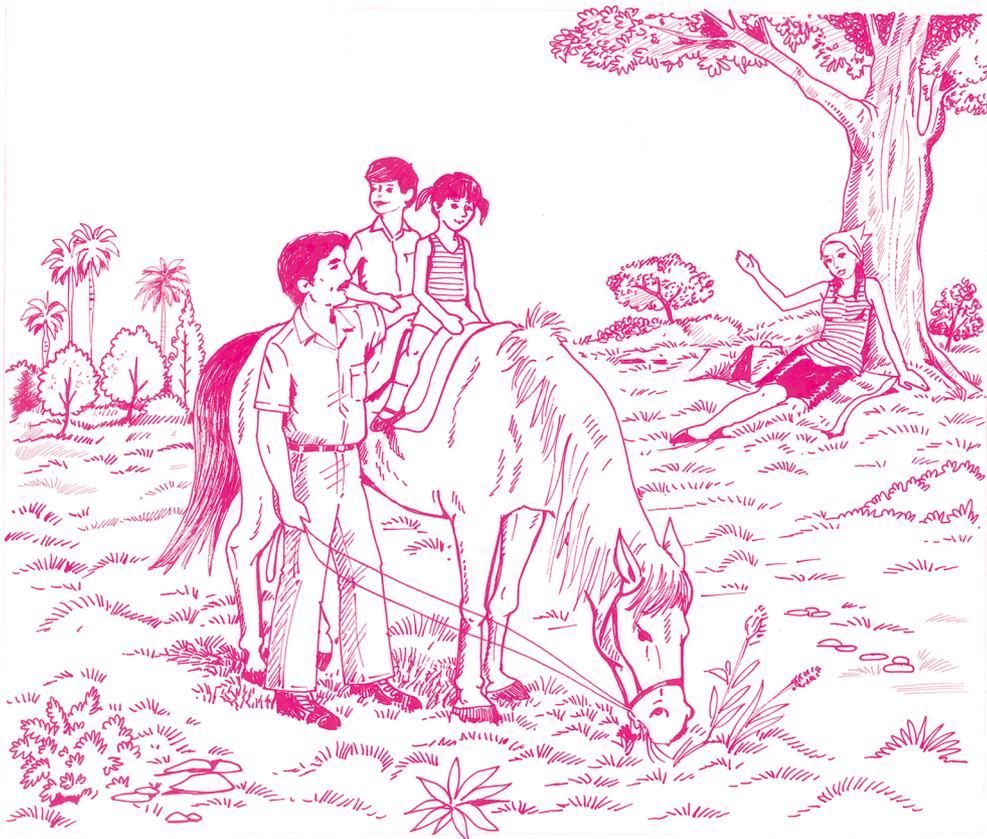
**perro:** fiel, negro, triste, cariñoso

**día:** caluroso, nublado, hoy, frío

10. Observa las ilustraciones siguientes.







Como ves, estos niños están de paseo con su familia.

- Conversa con tus compañeros acerca de lo que ves en las ilustraciones. Di, además, cómo te imaginas que habrán disfrutado esos niños en su paseo.

11. ¿Te gustaría escribir un párrafo sobre el último paseo que realizaste?

- Recuerda que para escribir correctamente un párrafo debes tener en cuenta lo siguiente:

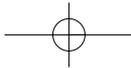
Escribir oraciones que se refieran a un mismo asunto.

Dejar la sangría.

Comenzar con letra inicial mayúscula.

Poner punto final al terminar el párrafo.

- ¿Ya estás preparado? Ahora escribe el párrafo.



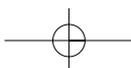
## 12. ¿Recuerdas el cuento **La gallinita Rabona**?

¿Cómo empieza?

¿Cómo termina?

¿Qué partes del cuento te resultaron más interesantes?

- Observa las siguientes ilustraciones sobre el cuento **La gallinita Rabona**.



- Si te guías por el orden de las ilustraciones, ¿podrás narrar el cuento desde el principio hasta el final?

Por supuesto que no, porque están desordenadas.

- Entonces ordena las ilustraciones. Recuerda lo que ocurrió entre la gallina Rabona y la zorra.
- Nárrales el cuento a tus compañeros.
- Escribe tres adjetivos que digan cómo es la zorra.

13. Fíjate bien en estos ejemplos:



**niña pequeña**

**niño pequeño**

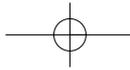
¿A qué sustantivo se refiere el adjetivo pequeña?  
Escríbelo.

¿Ese sustantivo es femenino o masculino?

¿A qué sustantivo se refiere el adjetivo pequeño?  
Escríbelo.

¿Ese sustantivo es femenino o masculino?





15. Selecciona uno de los adjetivos que aparecen en el recuadro y añádelo al sustantivo que le corresponda.

la amiga	trabajador
el obrero	nueva
el examen	simpática
la saya	nuevo
el pantalón	transparente
el líquido	fácil

- Busca y escribe el antónimo de:

nueva      fácil

Divide en sílabas los antónimos que escribiste y señala la sílaba acentuada. ¿Son palabras agudas o llanas?

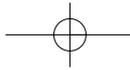
16. Observa y lee para que respondas.

la calle larga	las calles largas
el camión azul	los camiones azules
la madre buena	las madres buenas

- Los sustantivos de la primera columna están en número singular.  
¿Y los adjetivos que los acompañan?
- Los sustantivos de la segunda columna están en número plural.  
¿Y los adjetivos?

Si el sustantivo está en número singular, el adjetivo estará en número singular.  
Si el sustantivo está en número plural, el adjetivo estará en número plural.





17. Selecciona del recuadro el adjetivo que corresponda a cada sustantivo.

la blusa	las blusas
el hombre	los hombres
el león	los leones

rojas
roja
feliz
felices
feroz
feroces

- Copia en tu libreta los grupos formados.
- Revisa tu trabajo, observa cómo escribiste los adjetivos **feroz** y **feroces**, **feliz** y **felices**.

Si no sabes el significado de alguno búscalo en el diccionario con la ayuda de tu maestro.

18. Busca el sinónimo de estos adjetivos.

gordas      delgados      hermosas

¿Ya los encontraste? Escribe una oración con cada uno de ellos.

19. Lee estos versos de la poesía “Del trópico”, escrita por Rubén Darío.

¡Qué alegre y fresca la mañanita!  
 Me agarra el aire por la nariz;  
 los perros ladran, un niño grita  
 y una muchacha gorda y bonita  
 sobre una piedra, muele maíz.

¿Cómo está la mañana?

¿Qué hace la muchacha?

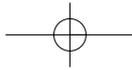
- Busca cuatro adjetivos y di a qué sustantivos se refieren.

Escríbelos.

- Busca y escribe tres palabras llanas. ¿Llevan tilde?  
 ¿Por qué?

20. Ya estudiaste que las palabras pueden ser agudas o llanas, según el lugar que ocupe la sílaba acentuada.





- Lee despacio estos adjetivos. ¿Cuáles de ellos son palabras llanas?

Escríbelas.

<b>dócil</b>	infantil	cortés
hablador	sencillo	lejano
humilde	<b>fértil</b>	útil

- Revisa tu trabajo, recuerda que las palabras llanas tienen la sílaba acentuada en la penúltima sílaba.
- Busca en el diccionario, con la ayuda de tu maestro, el significado de los adjetivos destacados.
- Escribe una oración con cada uno de ellos.

## 21. ¿Dónde debo estar?

<b>Agudas</b>	<b>Llanas</b>	débil	mesa
		campo	veloz
		mirar	peatón
		jardín	huésped

- Escribe las palabras en el lugar que les corresponda.
- Recuerda la regla de acentuación para las palabras agudas y llanas.
- Del grupo de palabras anteriores selecciona los adjetivos y redacta oraciones con ellos.

## 22. Ya aprendiste que en algunas fechas dedicamos tarjetas a nuestros amigos, familiares, compañeros.

- Redacta una felicitación a tus compañeros con motivo de celebrarse, el 4 de abril, el Día de los Pioneros.

## 23. El Primero de Mayo se celebra el Día Internacional de los Trabajadores.

Redacta una felicitación dirigida a todos los trabajadores de tu escuela.

## 24. Recuerda el cuento **Un preciado tesoro** que leíste en la clase de Lectura.



- ¿Te gustaría narrárselo a tus compañeros? Prepárate para la narración. Primero observa las ilustraciones que te ayudarán a recordar el cuento.





- Ahora narra el cuento guiándote por lo siguiente:  
El rey conversa con sus hijas.  
El cocinero prepara la comida.  
El rey se da cuenta de la necesidad de la sal.  
El rey libera a su hija.

### ***Curiosidades de América***

¿Sabías tú que el maíz es una planta de América?

Esta planta produce mazorcas con granos gruesos y amarillos muy alimenticios.

El maíz es el alimento principal de muchos pueblos de América Latina, como Nicaragua y México.



# Capítulo 12

1. En clases anteriores leíste la poesía “Cuba”, donde se mencionan todas las provincias del país y el Municipio Especial Isla de la Juventud.

- ¿Recuerdas cuáles son las provincias de Cuba? Díselas a tus compañeros.
- ¿En qué provincia vives?
- Di el nombre de algunos municipios de tu provincia.
- ¿Qué lugar de tu provincia o de tu municipio te gusta visitar? ¿Por qué?
- Redacta un párrafo acerca de ese lugar.

Primero piensa lo que vas a decir para que puedas escribir bien el párrafo.

2. Lee esta oración:

Cuba tiene catorce **provincias**.

Observa que esta oración es enunciativa. ¿Puedes explicar por qué? ¿Cuántas palabras forman la oración?

- Divide en sílabas la palabra **provincia**. Escríbela.
- Encierra en un círculo el diptongo.
- Ordena alfabéticamente las palabras de la oración. Copia solamente las que comienzan con la misma letra.
- Busca en la oración dos palabras llanas y explica por qué lo son.

### 3. Observa esta ilustración:



¿Qué animales ves?

¿De qué colores pueden ser?

Fíjate en su tamaño.

¿Son iguales? ¿Cómo son?

¿En qué se diferencian?

¿Dónde viven?

¿Son útiles para el hombre? ¿Por qué lo sabes?

¿Te gustaría montar a caballo? ¿Por qué?

- Observa de nuevo la ilustración y prepárate para describirla. No olvides ordenar tus ideas. Busca palabras bonitas para tu descripción.

### 4. Escribe en tu libreta la palabra caballo.

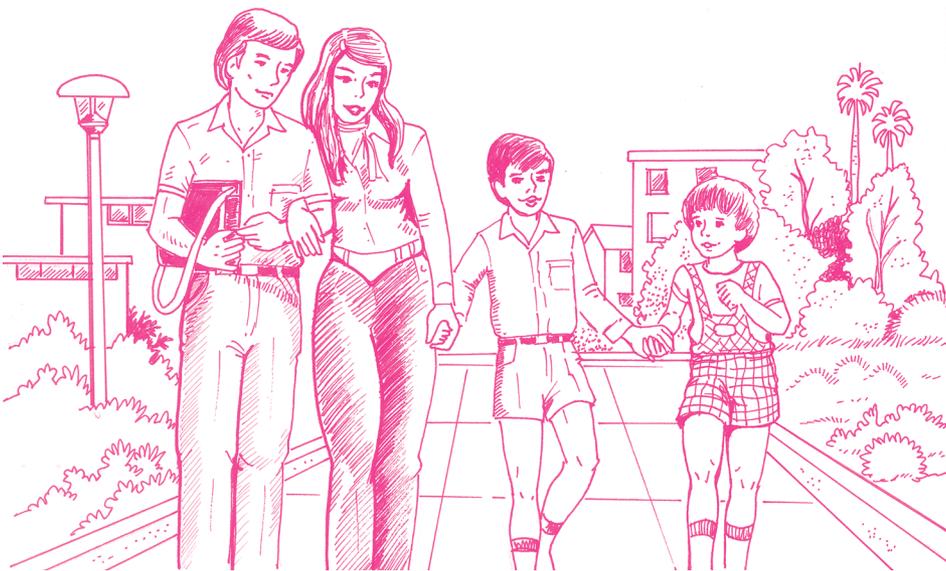
Como sabes, esta palabra es un sustantivo común porque sirve para nombrar a todos los animales de ese grupo.

- Señala el lugar de la sílaba acentuada en esa palabra.

- Di si caballo es una palabra aguda o llana. ¿Por qué lo sabes?
- Escribe una palabra que tenga la sílaba acentuada en el mismo lugar que en la palabra **caballo**.
- Busca dos adjetivos que digan cómo puede ser este animal.

Escríbelos en tu libreta. Di el género y el número de los adjetivos que copiaste. Primero debes fijarte en el género y en el número del sustantivo caballo.

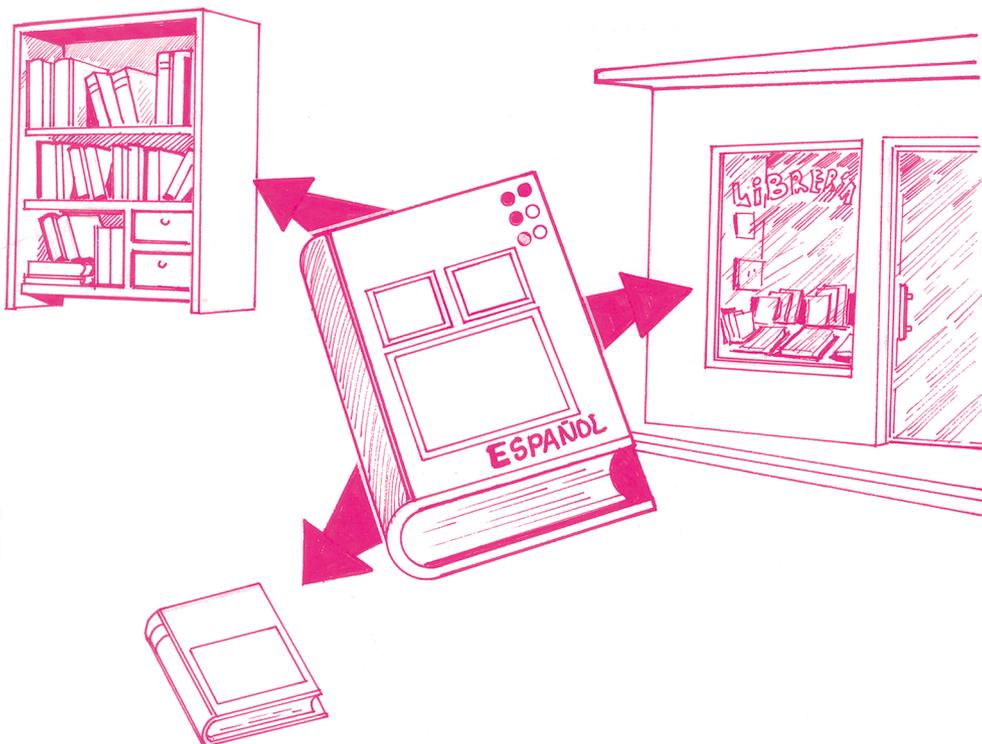
### 5. Observa esta ilustración:



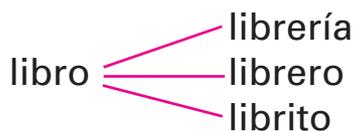
Ellos forman una familia.

- Fíjate ahora en estas palabras. Léelas.

libro	librito
librero	librería



Las palabras también pueden formar familias. Tú conoces lo que es un **libro** y sabes que **librería** es el lugar donde se venden **libros**. **Librito** es un **libro** pequeño y **librero** es donde se colocan o guardan los libros.



Como ves, las palabras **librería**, **librero** y **librito** surgieron de la palabra **libro**.

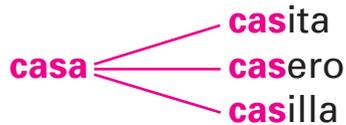
Observa que todas estas palabras se refieren a la palabra **libro**.

Fíjate, además, en que todas tienen un grupo de letras que se repiten.



Eso mismo ocurre en todas las familias de palabras.

6. Observa atentamente y lee.



Esta también es una familia de palabras. Cópialas.

- Observa que hay un grupo de letras que se repiten. Subráyalas.
- Busca en el diccionario, con la ayuda de tu maestro, qué significa la palabra **casero**.  
¿Puedes decir de qué palabra surgieron casero y casita? Escríbela.  
¿Ya la escribiste?

Observa que de la palabra casa surgieron otras palabras. Por eso **casa** es una palabra **primitiva** y casita, casero y casilla son palabras **derivadas**. Estas palabras forman una familia.

7. Observa los siguientes grupos de palabras.

palma	cartica	arbolito	florería
palmita	carta	arbusto	florero
palmar	cartilla	árbol	florequilla
palmiche	cartero	arboleda	flor

- Como ves, cada grupo de palabras forma una familia.
- Fíjate que hay varias letras que se repiten en cada familia.  
¿Cuál es la palabra primitiva de cada grupo? Escríbela.





- Observa de nuevo los grupos.
  - ¿Cuáles son las palabras derivadas?
  - Sabes qué significa arbusto. Si no lo sabes, busca esa palabra en el diccionario con la ayuda de tu maestro.
8. Lee de nuevo las palabras del ejercicio anterior. ¿Cuáles palabras terminan en -illa? Escríbelas en tu libreta.

Recuerda que las palabras que terminan en -illo, -illa se escriben con **ll**.

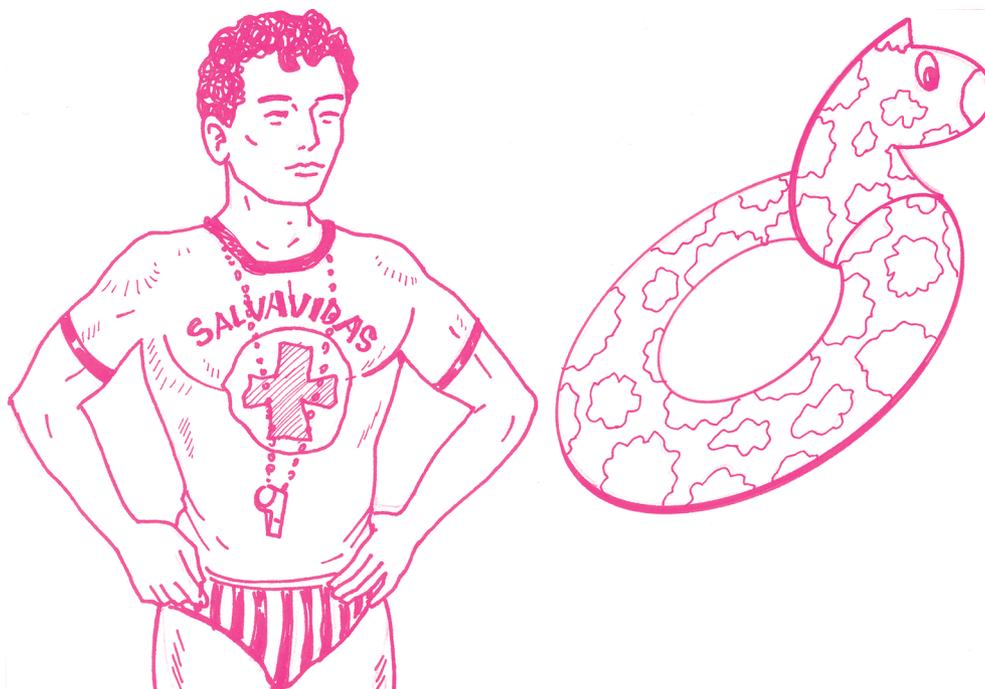
- Prepara en tu libreta una columna para escribir palabras terminadas en -illa y otra para palabras terminadas en -illo.
9. Este párrafo lo escribió un niño de tercer grado. Léelo para que sepas lo que hizo un día de vacaciones.

En mis vacaciones fui un día a la playa. Allí me divertí mucho con mis amiguitos Pedro, Patricia y Miguel. En la arena hicimos castillos tan grandes que casi cabía mi hermanita pequeña. Jugamos y nadamos un buen rato en el agua. Cerca de nosotros el salvavidas nos cuidaba. Por la tarde fuimos al parque de diversiones y montamos en los aviones y en las **sillas** voladoras.

- ¿Cómo se sintieron los niños ese día en la playa? ¿Por qué lo sabes?
- De todo lo que hicieron los niños, ¿qué fue lo que más te gustó?
- Cuéntales a tus compañeros cómo tú te diviertes cuando vas a la playa.



10. Observa detenidamente esta ilustración:



¿Quién está a la izquierda?

¿Qué se ve a la derecha?

- Fíjate que con la palabra **salvavidas** nombramos a la persona que cuida a los bañistas en las playas y al objeto que nos protege cuando no sabemos nadar.
- ¿Por qué es necesario saber nadar?
- Cuando llegan las vacaciones seguramente juegas mucho y te diviertes más.

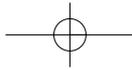
¿Te gustaría contar lo que hiciste un día de tus vacaciones?

Piensa primero para que puedas decirlo bien.

- Redacta ahora un párrafo acerca de un día de vacaciones.

11. Vuelve a leer el párrafo del ejercicio 9.

- Busca la palabra destacada. Escríbela en singular.



- Forma ahora una familia. Escríbela.  
¿Cuál es la palabra primitiva?  
¿Cuáles son las derivadas?
- Busca las palabras agudas. Cópialas. Señala la sílaba acentuada.
- Busca dos palabras llanas. Cópialas. Explica por qué sabes que son llanas.
- Señala el género y el número en:  
hermanita pequeña  
grandes castillos
- ¿Cuántos sustantivos propios aparecen en el párrafo?
- Cópialos en tu libreta.
- Ordénalos ahora alfabéticamente.

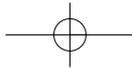
## 12. Lee este trabalenguas:

Por la **calle** Carretas  
pasaba un **perrito**;  
pasó una **carreta**,  
le aplastó el **rabito**.  
Pobre perrito,  
¡cómo **lloraba**  
por su rabito!

¿Qué le pasó al perrito?

- Trata de leer este trabalenguas más rápido.
- ¿Por qué en el primer renglón **Carretas** está escrito con mayúscula?
- Observa las palabras destacadas. Escríbelas en tu libreta.
- Sepáralas en sílabas. Subraya la sílaba acentuada.
- Vuelve a leer el trabalenguas más rápido. ¡Listo!
- Ahora, trata de decirlo sin leer.





Apréndete otro trabalenguas:

La gallina cenizosa  
que en su cenicero está  
déjala que se encenice  
que ella se desencenizará.

13. ¿Te gusta dramatizar?  
¿Sobre qué lo harías?

- Prepara con tus compañeros una dramatización.

14. Escoge las palabras que pertenecen a una misma familia. Piensa en el significado de cada una.

zapato

zapatería  
zapatero  
zapote  
zapatilla

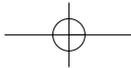
pan

panadero  
pantalla  
panadería  
panecillo

- ¿Cuál es la palabra que no pertenece a la primera familia?
- Escríbela en tu libreta. Comprueba su ortografía.
- ¿Qué palabra no corresponde a la segunda familia? Cópiala en tu libreta.
- Busca su significado en el diccionario con la ayuda de tu maestro.







## ***Curiosidades de América***

¿Sabías tú que Augusto César Sandino es un héroe de Nicaragua?

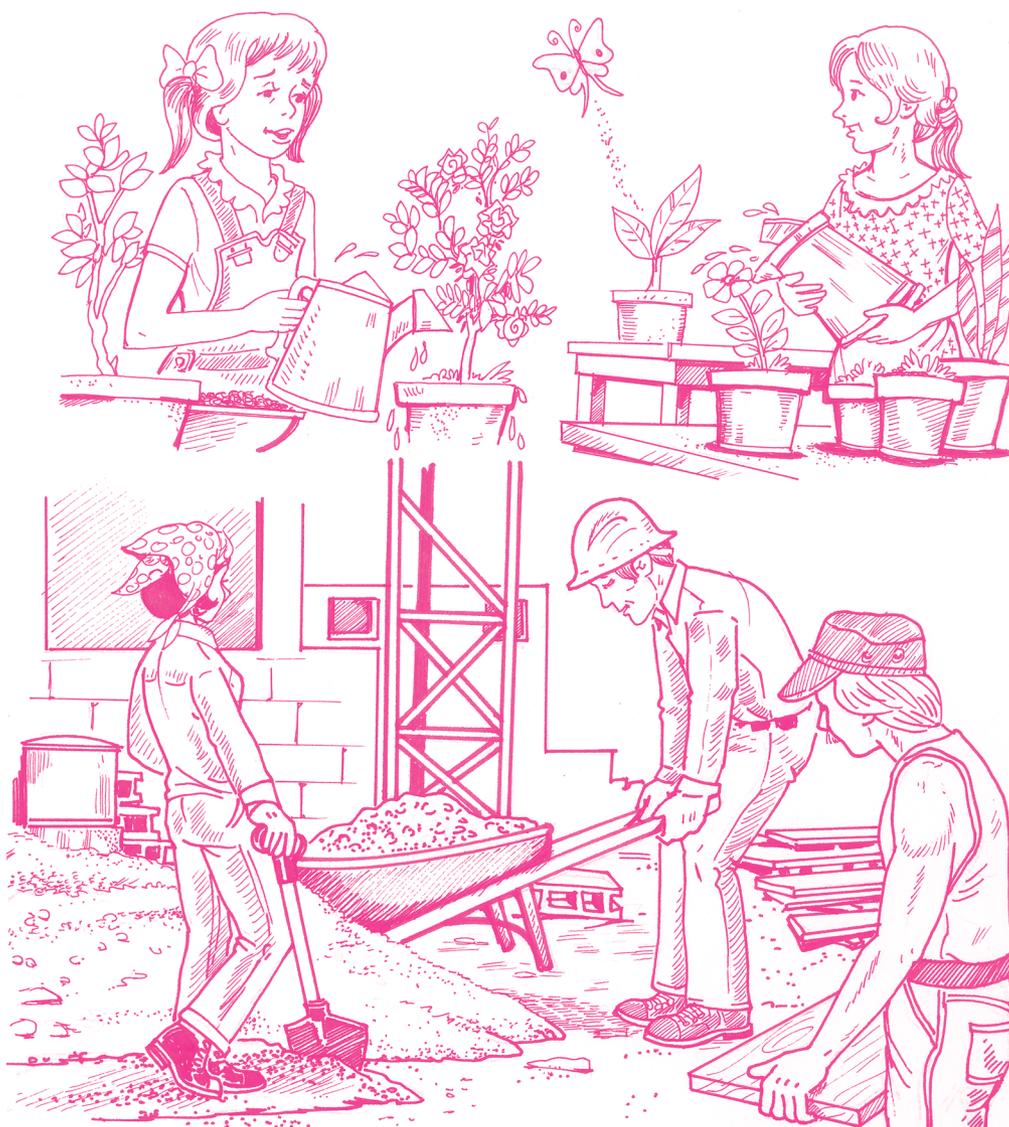
Él luchó junto a su pueblo contra el imperialismo yanqui.

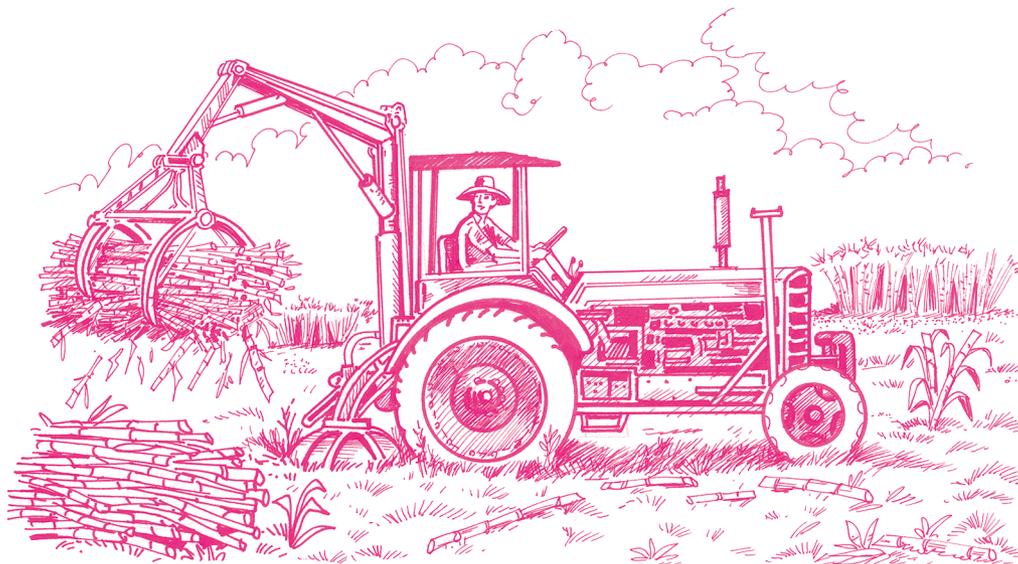
Copia con tu mejor letra esta oración:  
Sandino vive en el corazón de su pueblo.



# Capítulo 13

1. Observa las ilustraciones atentamente:





¿Qué observas en la primera ilustración?

¿Te gustaría regar las plantas? ¿Por qué?

¿Qué hacen los hombres y las mujeres en la segunda ilustración?

¿Consideras que es útil lo que hacen? ¿Por qué?

¿Conoces algún constructor? ¿Qué sabes de él?

Como sabes, en Cuba se cultiva mucho la caña. Recuerda que de ella obtenemos el azúcar.

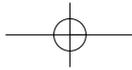
- Conversa con tus compañeros acerca de la ilustración que más te gusta.
- Dibuja en tu libreta una caña de azúcar.

2. Fíjate ahora en las oraciones que sobre las ilustraciones escribió un niño de tercer grado.

Las niñas riegan las plantas.

Los constructores fabrican muchas casas.

La alzadora levanta la caña.



- Observa bien cada una de estas palabras:

riegan      fabrican      levantan

¿Qué indican?

Como ves, estas palabras indican lo que hacen las niñas: **riegan**; también indican la actividad que realizan los constructores: **fabrican** y, además, la acción de la alzadora: **levanta**.

- Redacta una oración con cada una de esas palabras.

3. Ahora lee estos ejemplos:

La pelota saltó al patio.

El viento arrastra las hojas de los árboles.

Adrián y Oscar juegan a las bolas.

Los perros comen huesos.

- Cópialos en tu libreta.
- Subraya las palabras que indican lo que hacen:

la pelota      los niños  
el viento      los perros

Como ves, estas palabras indican lo que hacen las personas, los animales y las cosas.

saltó      arrastra  
juegan      comen

Las palabras que indican lo que hacen las personas, los animales y las cosas son **verbos**.





#### 4. ¿Cuáles son los verbos en estas oraciones?

El campesino recogerá las mazorcas de maíz.

Israel leyó un hermoso libro de cuentos.

La palma crece en nuestros campos.

El ratón huye del gato.

- Escribe esos verbos.
- Selecciona dos y redacta oraciones con ellos.

#### 5. Lee los siguientes versos de David Chericían.

##### Ronda de los animales

**Maúlla** el gato.

El perro **ladra**.

La abeja **zumba**.

**Croa** la rana.

El mono **chilla**.

El cuervo **grazna**.

El león **ruge**.

El loro **habla**.

**Aúlla** el lobo.

La oveja **bala**.

La vaca **muge**.

El toro **brama**.

El pollo **pía**.

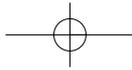
El gallo **canta**.

- Observa atentamente las palabras destacadas. Copia tres de ellas.

Estas palabras indican lo que hacen algunos animales. Prueba a imitar varios de ellos. Recuerda esperar la orden del maestro.

#### 6. Vuelve a leer los versos. Selecciona cuatro sustantivos y escríbelos en tu libreta. ¿En qué género y número están?





## 7. Lee esta poesía de Dulce María Borrero:

### La mentira

De un jardín con mano airada,  
 un niño una flor **cogió**  
 y una espina le quedó  
 en un dedito enterrada.  
 Faltó la rosa encarnada,  
 y al notar lo, el jardinero,  
 así le dijo severo:  
 —Nunca lo vuelvas a hacer,  
 pues nada debes coger  
 sin que te lo den primero.  
 —Yo no estuve en el jardín.  
**Respondió** con osadía,  
 y de su herida salía  
 una gota de carmín...  
 El hombre, **dijo** por fin:  
 —No soy yo quien te desmiente,  
 es la flor, mira un momento.  
 Bajó el niño la mirada  
 y con la faz encarnada  
 notó el vestigio sangriento.

- ¿Qué ocurrió en el jardín?
- ¿Qué le demostró el jardinero al niño?
- ¿Por qué esta poesía se llama “La mentira”?

### **Aprende nuevas palabras**

**Airada** quiere decir furiosa.

**Encarnada** se refiere al color carne, colorada.

**Severo** significa riguroso, duro, áspero.

- Busca ahora en el diccionario, con la ayuda de tu maestro, estas dos palabras:

faz                      vestigio

- Redacta una oración con el sinónimo de **faz**.





8. En la poesía aparecen destacadas las palabras **cogió, respondió, dijo**. Son palabras que indican lo que hicieron el niño y el jardinero.

¿Cómo se llaman esas palabras?

- Escribe en tu libreta una oración con cada una de ellas.

9. Lee las siguientes parejas de sustantivos y adjetivos.

mano airada

flor perfumada

rosa encarnada

jardín hermoso

- Escribe delante de cada pareja el artículo que le corresponde.
- Forma el plural de esos grupos. ¿Ya los formaste? ¿En qué género están?

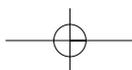
10. Memoriza la poesía del ejercicio 7. Recítala a tus compañeros.

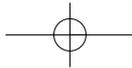
11. En clases anteriores aprendiste a redactar felicitaciones y dedicatorias. Aquí tienes una felicitación que le hace una niña a su amiguita, con motivo de su cumpleaños.

*Aida :*

*Muchas felicidades por el día  
de tu cumpleaños.*

*Carinos,  
Milagros*

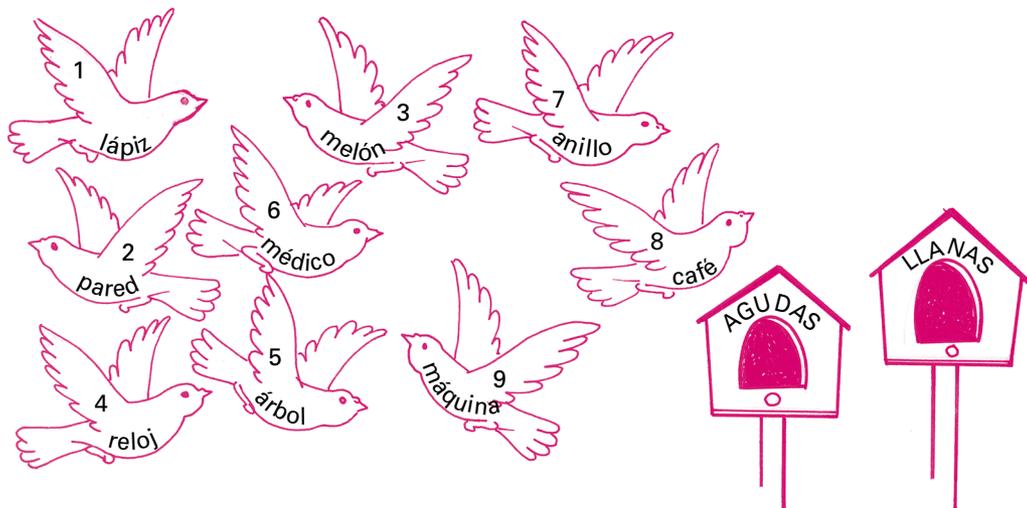




Como se acerca el Día de las Madres y el Día de los Padres, seguramente te gustará obsequiar a tu mamá y a tu papá con una bella tarjeta confeccionada por ti.

- Busca los materiales necesarios. Dile a tu maestro que te ayude a confeccionar la tarjeta. Dibújala y colórala o utiliza papeles de colores.
- Piensa cómo vas a dedicarla. ¿Qué le pondrías?
- Escríbelo en tu libreta. Revisa la ortografía con ayuda de tu maestro.
- Ahora puedes copiarlo, en la tarjeta, con tu mejor letra.

## 12. ¿A dónde deben ir las palomas?



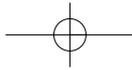
Estas palomas no saben llegar a sus casas. Vamos a llevarlas.

Primero lee las palabras que están escritas en cada una.

Sepáralas en sílabas. Busca el lugar que ocupa la sílaba acentuada.

Ahora sabrás donde debes colocar cada paloma.





- Escribe en tu libreta una lista con las palabras agudas y otra con las palabras llanas.
- ¿Dónde ubicaste las palomas que tienen las palabras máquina y médico?

Seguramente no encontraste palomar para ellas porque la sílaba acentuada es la antepenúltima. Estas palabras son esdrújulas.

Las palabras que tienen acentuada la antepenúltima sílaba son **esdrújulas** y siempre llevan tilde.

**fós**foro

**lá**mpara

**sá**bana

**rá**bano

- Ahora copia en tu libreta las palabras esdrújulas que aparecen en este ejercicio.

### 13. Juguemos a las palabras esdrújulas.

Agrúpate en equipos de tres compañeros.

Un niño dice una palabra esdrújula y el siguiente la repite y dice una nueva palabra. El tercero repite la primera, la segunda y dice una nueva palabra. Gana el juego el que logre repetir todas las palabras y pueda decir otra nueva.

- Escribe en tu libreta tres palabras esdrújulas y redacta oraciones con ellas.

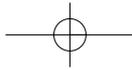
### 14. Las palabras **fotógrafo** y **tránsito** son esdrújulas. ¿Por qué?

- Divídelas en sílabas y señala la sílaba acentuada.

### 15. En clases anteriores tu maestro te narró el cuento **Epaminondas**.

¿Lo recuerdas? Seguramente sí.





- Narra el cuento guiándote por las ideas siguientes:

Epaminondas fue a casa de su tía.  
 Regresó con la mantequilla derretida.  
 Después trajo un perro a su casa.  
 La tía le regaló un pan.  
 La mamá decidió ir a casa de la tía.  
 Epaminondas caminó por encima de los pasteles.

16. ¿Te gusta jugar? Piensa cuáles son tus juegos preferidos y conversa acerca de ellos con tus compañeros.

- Redacta un párrafo sobre tu juego preferido.

17. Adivina, adivinador:

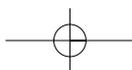
Soy chiquito.  
 Soy bonito.  
 Mi casa llevo  
 sobre mi lomito.

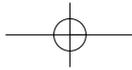
Pasea de noche  
 y duerme de día,  
 le gusta la leche  
 y la carn fría.

A cruzar la calle te invito  
 cuanto te haga una señal.  
 La verde te dice ¡ni un paso!  
 La amarilla, hay que esperar.  
 Y la roja ¡al fin! Ya puedes pasar.

Todos pasan por mí  
 y yo no paso por nadie;  
 todos preguntan por mí,  
 yo no pregunto por nadie.

- ¿Ya adivinaste? Copia en tu libreta la respuesta de las adivinanzas. Observa que son sustantivos.





- Subraya en ellos la sílaba acentuada.
- Clasifica las palabras en agudas, llanas y esdrújulas.
- Di el género y el número de los sustantivos que escribiste.
- Pronuncia despacio la palabra esdrújula. Escucha atentamente a tus compañeros. Si cometen algún error, ayúdalos a rectificar.

18. Haz una familia de palabras con:

leche      lápiz      calle

19. Forma parejas con las palabras de la misma familia.

montaña	carne
carnicero	montañoso
goma	fruta
frutero	gomita

¿Cuál es la palabra primitiva?

- Escribe en tu libreta las palabras derivadas.

20. Lee los siguientes versos de Raúl Ferrer.

### Para aprender el acento

¿Una aguda quiere usted?

Aquí la tiene: pared.

¿Quiere una llana?

**¡Ventana!**

¿Una esdrújula?

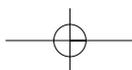
Pues... brújula.

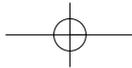
¡Pared, brújula, ventana...!

¡Qué fácil es la lección!

¡Y qué alegre el corazón  
cuando la sepa mañana!

- Forma columnas diferentes con las palabras agudas, llanas y esdrújulas.





- Fíjate en la palabra destacada. Cópiala.
- Ahora forma con ella una familia de palabras. Escríbela.
- Subraya la palabra primitiva. ¿Cuáles son las derivadas?

21. Lee atentamente y en voz alta.

El himno es un símbolo de la **patria**. El nuestro es muy hermoso. Fue escrito en Bayamo por Perucho Figueredo. Por él pelearon durante mucho tiempo nuestros **hombres** más valientes. Por él seguiremos luchando siempre.

¿Por qué los hombres más valientes de Cuba lucharon por nuestro himno?

¿Por qué seguimos luchando por él?

¿Cómo demuestras que respetas el Himno Nacional?

¿Qué otros símbolos de la patria conoces?

- Vuelve a leer el párrafo. Observa que las palabras destacadas son sustantivos. Escríbelos en tu libreta.
- Escribe al lado de cada sustantivo un adjetivo que le convenga. Di el género y el número de las parejas formadas.
- Ahora busca una palabra aguda, una llana y una esdrújula. Escríbelas.

22. Lee esta oración:

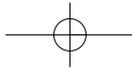
Los mambises pelearon por la libertad de Cuba.

- Busca la palabra que indica qué hicieron los mambises.

Cópiala. Di si es sustantivo, adjetivo o verbo.

23. Ya llevas en tercer grado varios meses. Has aprendido muchas cosas sobre el mundo que te rodea. Ya te expresas mejor, escuchas a tus compañeros, conoces





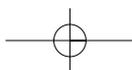
nuevos juegos, cuentos, adivinanzas, trabalenguas. Tienes nuevos amiguitos. Como ves, puedes hablar de muchas cosas interesantes.

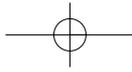
- Piensa en una de ellas. Ordena tus ideas y redacta un párrafo.

### ***Curiosidades de América***

Todos los países de América poseen sus himnos nacionales.

El himno es un símbolo de la patria al igual que la bandera.





# Capítulo 14

1. ¿Te gustaría aprender una nueva poesía? Pues lee esta que te ofrecemos.

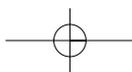
## La mariposa

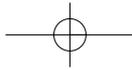
La mariposa  
deja que el viento  
la traiga y lleve  
como un papel.

Liba en la rosa  
sólo un momento,  
pero se bebe  
toda la miel.

Y en ese instante,  
quieta se queda  
sobre las flores,  
como un brillante  
lazo de seda  
de mil colores.

- ¿De quién se habla en esta poesía?
- ¿Has visto alguna mariposa? ¿Cómo es?
- ¿Por qué se dice en la poesía que la mariposa es como un lazo de seda de mil colores?
- ¿Qué hace la mariposa en las flores?
- ¿Conoces otro insecto que haga lo mismo? ¿Cuál?
- Dibuja en tu libreta una linda mariposa. Coloréala.





## ***Aprende nuevas palabras***

**Seda:** tela muy suave, fabricada con el hilo que produce el gusano de seda.

2. Lee nuevamente la poesía en voz alta. Si te gusta, memorízala.
3. ¿Quién soy? Trata de adivinar.

En alto vive,  
en alto mora,  
en alto teje,  
la tejedora.

Soy de madera y metal,  
mi cabecita es de goma,  
dejo en huella mineral,  
rayas, signos, letras, comas,  
y también punto final.

¿Qué cosa será?  
¿Qué cosa es  
que cuando más le quitas  
más grande es?

- Apréndete estas adivinanzas para que puedas decírselas a tus compañeros.

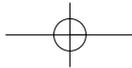
4. Estas palabras han perdido su familia. ¿Tú podrías ayudar a encontrarlas? Escribe cada familia en tu libreta.

plato            reloj

- Subraya en cada palabra derivada la parte que permanece igual, que no cambia.

5. Observa las palabras que aparecen a continuación.





Forma parejas con las que sean de la misma familia y escríbelas en tu libreta.

sala	sombrero
sopa	hogareño
hogar	saleta
sombra	sopera

6. En cada grupo de palabras hay algunas que no pertenecen a la misma familia. ¿Cuáles son?

- Escribe en tu libreta las que pertenecen a una misma familia.

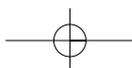
limón	limonero
agrio	ácido
amargo	limoncito
limonada	verde

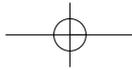
ropa	ropero
blusa	pantalón
ropita	camisa
saya	ropaje

7. Pronuncia rápido y bien.

El perro **prudente**  
se limpia los dientes.  
El loro, si explica  
la cosa **complica**.  
La gata **cegata**  
se cose la bata.  
La cotorra es lista  
pero no es artista.  
El gato se araña  
porque no se baña.

- Observa las palabras destacadas.
- Escríbelas en tu libreta y sepáralas en sílabas.
- Busca, con la ayuda de tu maestro, el significado de cegata. Utiliza el diccionario.
- Selecciona dos palabras del trabalenguas y escribe oraciones con ellas.





## 8. Adivina, adivinador:

La quiero como a mamá,  
y como mamá me cuida;  
me enseña mucho, me enseña,  
y educa para la vida.

¿Quién será?

¿Quieres mucho a tu maestro? ¿Por qué?

¿Cómo es tu maestro?

¿Por qué decimos que los maestros educan?

- Lee nuevamente la adivinanza.
- Busca en ella cuatro palabras llanas.
- Escríbela en tu libreta.

Recuerda que las palabras llanas tienen la penúltima sílaba acentuada.

## 9. Seguramente conoces que los signos de puntuación son muy importantes, pues sin ellos no tiene sentido lo que leemos o escribimos.

Lee en voz alta las siguientes oraciones y fíjate bien en los signos de puntuación.

Ana es una pionera disciplinada, activa, inteligente y estudiosa.

Roberto, Carlos, Luis y Ariel fueron al parque infantil.

Abuelita cose, borda, teje y ayuda mucho a mamá.

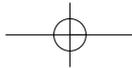
Como ves, en estas oraciones hemos separado las palabras mediante la coma.

- ¿Qué palabras aparecen separadas por comas en la primera oración?

Observa que esas palabras son adjetivos.

- ¿Qué palabras aparecen separadas por comas en la segunda oración? Fíjate en que esas palabras son sustantivos.





- Lee de nuevo la tercera oración. ¿Qué hace la abuelita?
  - ¿Cómo se llaman las palabras que indican lo que hace la abuelita?
- Observa que esos verbos están separados por comas.

La coma la utilizamos para separar palabras de la misma clase, o lo que es lo mismo, series de palabras (sustantivos, adjetivos o verbos).

10. Lee estas oraciones. Seguramente notarás que falta algo en ellas.

La joven artista baila canta recita y toca la guitarra.

Fabián es un niño bueno cariñoso estudioso y amable con su hermanita.

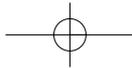
Gómez Martí Maceo y Agramonte lucharon heroicamente por la libertad de nuestro pueblo. En tercer grado he aprendido muchas poesías cuentos trabalenguas y adivinanzas.

¿Sabes qué es? La coma.

Observa que entre las dos últimas palabras de la serie no se coloca la coma, se utiliza la **y**.

- Copia las oraciones. Coloca la coma donde corresponda.
11. Escribe una oración en la que aparezcan seguidos tres sustantivos propios.
- Escribe una oración en la que aparezcan seguidos cuatro sustantivos comunes.
- Recuerda que debes separarlos por comas y colocar la **y** entre las dos últimas palabras.





12. Repite con cuidado para que no te equivoques.

Me han dicho un dicho  
que han dicho que he dicho yo.  
Ese dicho está mal dicho,  
estaría mejor dicho  
si lo hubiera dicho yo.

El cuadro está cuadriculado;  
¿quién lo descuadriculará?  
El descuadriculador  
que lo descuadriculare  
buen descuadriculador será.

13. Selecciona una de las palabras que aparecen en los recuadros. Escribe en tu libreta la oración completa.

La estrella \_\_\_\_\_ en la  
noche.

brilla  
brillan

La rana \_\_\_\_\_ entre las  
piedras.

salta  
saltan

Las niñas \_\_\_\_\_ por el  
parque.

pasea  
pasean

Los niños \_\_\_\_\_ un rico  
helado de chocolate.

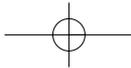
saborean  
saborea

El miliciano \_\_\_\_\_ la  
bandera a los pioneros van-  
guardias.

entrega  
entregan

- ¿Con qué palabras completaste las oraciones?
- ¿Cómo se llaman las palabras que indican lo que hacen las personas, los animales y las cosas?





#### 14. Lee con atención:

El domingo Julita desayunó muy temprano. Regó con mucho cuidado las flores del jardín. Por la tarde contempló de nuevo sus hermosas flores.

- Copia las palabras que indican lo que hizo Julita.
- Busca un sinónimo de la palabra **contempló**. Redacta una oración con ese sinónimo.
- Escribe dos palabras de la familia de **jardín**. Di cuál es la palabra primitiva y cuáles son las derivadas.

#### 15. Seguramente recordarás estos versos de Amado Nervo que aprendiste en primer grado.

##### La ardilla

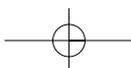
La ardilla corre,  
la ardilla vuela.  
La ardilla salta  
como locuela.

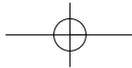
“Mamá, la ardilla,  
¿no va a la escuela?”  
“Ven, ardillita;  
tengo una jaula  
que es muy bonita.”

“No; yo prefiero  
mi tronco de árbol  
y mi agujero.”

La ardilla corre,  
la ardilla vuela.  
La ardilla salta  
como locuela.

¿De qué animal se habla en esta poesía?





¿Por qué la ardilla prefiere vivir en el tronco del árbol?

- ¿Qué palabra nos dicen lo que hace la ardilla? Escríbelas en tu libreta.

16. Seguramente has oído hablar de las hazañas de nuestros combatientes en la Sierra Maestra.

- Lee lo que a continuación te narramos para que conozcas más sobre ellos.

Algunos de los combatientes que pertenecían al Ejército Rebelde eran artistas. Uno de ellos dibujaba y pintaba para el periódico **El Cubano Libre**. Otros le ponían letras nuevas a la música de canciones ya conocidas, y las cantaban en sus pocos ratos libres.

- Extrae las palabras esdrújulas que encuentres en la narración anterior.
- Selecciona dos de ellas para que redactes oraciones y se las leas a tus compañeros.

17. Copia con tu mejor letra:

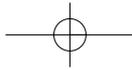
Algunos de los combatientes del Ejército Rebelde eran artistas.

18. Adivina, si puedes.

No es araña, pero araña,  
no es motor y ronronea,  
no es hombre y tiene bigotes  
y por los techos pasea.

- En esta adivinanza hay una palabra aguda. ¿Cuál es? Escríbela.
- Selecciona dos sustantivos comunes y di su género y número.





- Dibuja un gato en tu libreta: Redacta una oración sobre este animal.

19. Como sabes, todo los días aprendemos algo nuevo. Seguramente tú has aprendido muchas cosas y has tenido distintas experiencias.

Experiencias son las enseñanzas que se adquieren en la vida. Por ejemplo, cuántas experiencias tienes del primer día de clases, de un paseo con tu familia, de un cumpleaños, de un cuento aprendido y muchas más.

- Piensa en una experiencia que hayas tenido. Cuéntasela a tus compañeros.
- Redacta ahora un párrafo sobre la experiencia que contaste.

20. Piensa en alguna experiencia que hayas tenido, relacionada con las ideas que te ofrecemos. Redacta un párrafo sobre ella.

¡Cómo me divertí ese día!

El juguete que prefiero.

¡Qué susto!

La fiesta en el CDR.

Quiero mucho a mi maestra.

- Lee a tus compañeros el párrafo que escribiste.

21. Escribe una columna de cinco palabras esdrújulas. Selecciona dos y escribe una oración con cada una.

22. La palabra primitiva de maquinaria es una palabra esdrújula. ¿Cuál es?

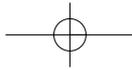
- Búscala y escribe con ella una oración.



23. Observa detenidamente estas ilustraciones:



¿En qué lugar están las personas que aparecen en ellas?



¿Por qué lo sabes?

¿Qué hace la mamá?

¿Qué hace la niña?

¿Harías tú lo mismo que la niña? ¿Por qué?

- Selecciona una de las ilustraciones para que la describas.

### ***Curiosidades de América***

¿Sabías tú que la capital de Brasil es Brasilia?

Debes saber, además, que la capital de Venezuela es Caracas y la de Ecuador, Quito.



# Capítulo 15

1. Observa atentamente esta ilustración:



- ¿En qué lugar se desarrolla esta escena?
- ¿Quiénes aparecen en la ilustración?
- ¿De qué forma ayuda el niño a su mamá?

¿Consideras correcto lo que hace ese niño? ¿Por qué?  
¿Cómo ayudas a tu mamá cuando vas de compras con ella?

- Conversa con tus compañeros sobre la ayuda que prestas a tu familia en los distintos quehaceres del hogar.

2. Redacta un párrafo sobre lo que conversaste.

3. Vuelve a observar la ilustración del ejercicio 1.

- Selecciona del recuadro las palabras que convengan y forma oraciones.

El hombre \_\_\_\_\_ los plátanos.

La mamá \_\_\_\_\_ las viandas.

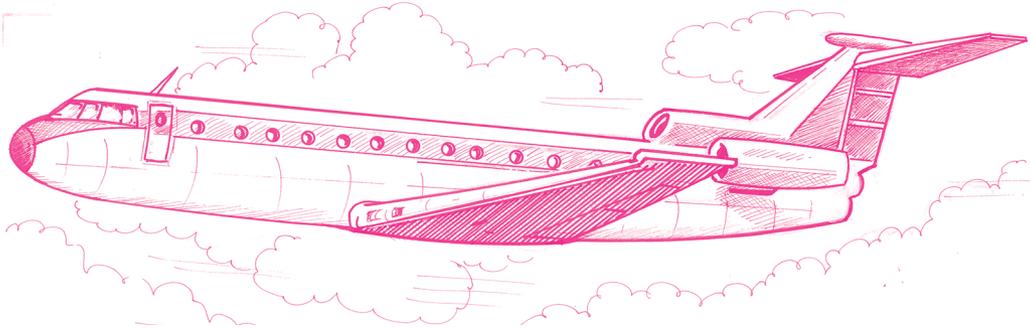
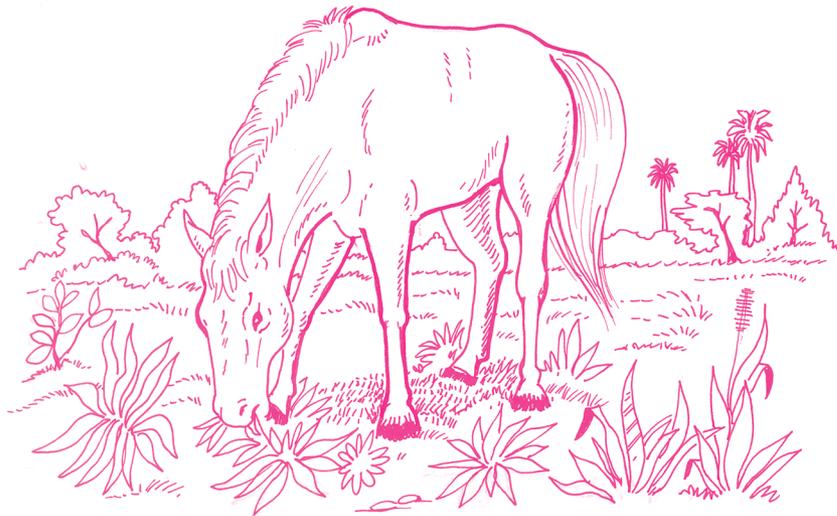
El niño \_\_\_\_\_ la jaba.

vende  
lleva  
despacha  
compra  
pesa  
carga

- Escribe las oraciones que formaste.
- Observa que las palabras que seleccionaste para formar las oraciones son verbos. Subráyalos.
- Busca en las oraciones que escribiste una palabra aguda, una llana y una esdrújula. Señala la sílaba acentuada en cada una de ellas.

4. Escribe el verbo que indica lo que hace cada uno.





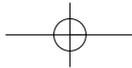
- Selecciona dos de los verbos que escribiste y redacta una oración con cada uno.

5. Lee en voz alta.

Todos los días Alina va temprano a la escuela. Por la tarde regresa a su casa. Ayuda a su mamá en los quehaceres del hogar. Ella trabaja y estudia mucho.

¿Qué hace Alina durante el día?  
Y tú, ¿qué haces?

- Busca en el párrafo las palabras que indican lo que hace la niña. Escríbelas.
- Busca un antónimo de la palabra **temprano**. Redacta una oración con ese antónimo.



- Observa cómo se escribe la palabra **quehaceres**. Cópiala.

## 6. Juega a formar verbos.

Si ordenas estas letras podrás formar verbos. Debes comenzar por la letra destacada.

<b>c</b>		o
	rr	
r		e

a		r
	g	
<b>j</b>		u

i	a	r
	a	
l		<b>b</b>

<b>s</b>		r
	a	
t	a	l

d	i	a
	t	u
s	<b>e</b>	r

r	i	c
	e	s
b		r

- ¿Ya ordenaste las letras?
- ¿Qué verbos formaste? Escríbelos.
- Selecciona uno de los verbos y redacta con él una oración.

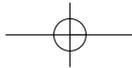
## 7. Lee los siguientes versos de David Chericían.

En las esdrújulas  
truenan las máquinas,  
ríen los párvulos  
en cada círculo,  
crecen los cítricos  
de dulzor ácido,  
(...)  
y en el estrépito  
de tanta música  
es tan simpático  
ser un esdrújulo!

¿Quiénes ríen en los círculos?

¿Sabes lo que es un párvulo? Busca en el diccionario, con la ayuda de tu maestro, su significado. ¿Qué frutos cítricos conoces?





Como sabes, el limón, la toronja, la naranja y la mandarina son frutas cítricas. Ellas son agrias o agridulces. ¿Sabes lo que quiere decir la palabra estrépito? Busca, con la ayuda de tu maestro, su significado en el diccionario.

- Busca en los versos que leíste, los verbos que aparecen en ellos. Cópialos.
- ¿Cuál es el antónimo de ríen? Escríbelo. Comprueba su ortografía.

8. Vuelve a leer los versos del ejercicio anterior.

- Busca las palabras esdrújulas que aparecen.
- Cópialas en tu libreta y señala la sílaba acentuada.
- Redacta oraciones con dos de ellas.

9. Lee las siguientes palabras.

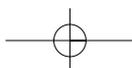
médico	almorzar	almanaque
sábana	pájaro	índice
peatón	máquina	guerrillero
argolla	acuarela	lámina
ómnibus	cómoda	última

- Selecciona las palabras esdrújulas. Escríbelas. ¿Por qué sabes que son esdrújulas?

10. Un alumno de tercer grado guardó, en una caja, varias tarjetas en las que había escrito el plural de estas palabras:

lámpara	periódico
termómetro	bolígrafo
brújula	triángulo

- ¿Qué palabras escribió el niño en las tarjetas? Escríbelas en tu libreta.
- ¿Qué lugar ocupa la sílaba acentuada en esas palabras?



¿Qué tipo de palabras son? ¿Por qué llevan tilde?  
• Busca en el diccionario, con la ayuda de tu maestro, el significado de la palabra brújula.  
Redacta una oración con ella.

11. Ya conoces el cuento titulado **El grillo y sus amigos**. Aquí tienes unas ilustraciones sobre ese cuento. Obsérvalas con cuidado. Ellas están desordenadas.





- ¿Ya las observaste?
- Ordénalas. Piensa primero cómo debes hacerlo.
- Ahora nájrrale el cuento a tus compañeros.

## 12. Lee las siguientes oraciones.

El perro el cerdo el gato y el caballo son amigos de la jutía.

La avispa la mariposa la abeja el mosquito la hormiga y los demás insectos defienden al grillo.

- ¿Qué signo falta en estas oraciones?
- Te habrás dado cuenta de que falta la coma, porque es el signo que utilizamos para separar palabras en una serie.

En este caso debemos separar los sustantivos.

- Copia las oraciones y coloca la coma donde corresponda.

## 13. Ya conoces muchos cuentos.

Selecciona uno de ellos y prepárate para que lo dramatices.



14. Busca y escribe dos palabras de la familia de:

avispa      perro      hormiga

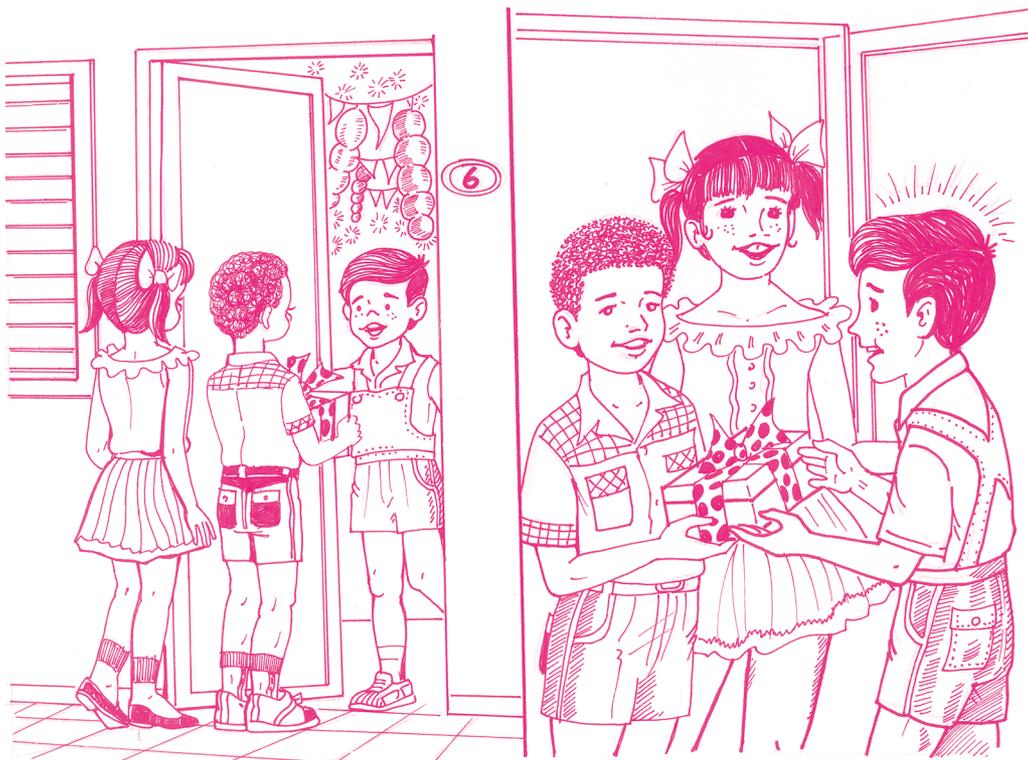
- Selecciona una palabra derivada de cada familia que escribiste y redacta oraciones con ellas.

15. Lee ahora estas oraciones. Observa que no tienen colocadas las comas.

Pinocho Pulgarcito Aladino y Epaminondas son personajes de cuentos infantiles.  
Cenicienta era joven bonita y alegre.

- Copia las oraciones y coloca la coma en el lugar que le corresponde.

16. Observa estas ilustraciones:





¿A dónde llegaron los niños?

¿Por qué le traen un regalo a su amigo?

¿Qué hacen después de apagar las velitas?

¿Estarán contentos?

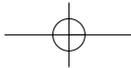
- Conversa con tus compañeros acerca de estas ilustraciones.

17. Seguramente has participado en alguna fiesta en tu casa, en casa de algún familiar, de algún amiguito o en la escuela.

- Redacta un párrafo sobre una de estas experiencias.

- Si tienes duda en la escritura de alguna palabra, recuerda preguntarle a tu maestro.

Cuando termines, revisa el párrafo y léelo a tus compañeros.



## ***Curiosidades de América***

Ya conoces las capitales de algunos países de América Latina.

¿Te gustaría conocer otras?

Busca cuál es la capital de los siguientes países:

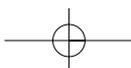
Bolivia

El Salvador

Uruguay

Colombia

Argentina



# Capítulo 16

1. Ya finalizas tu tercer grado y has aprendido mucho sobre José Martí. Seguramente en las clases pudiste leer y recitar algunos de sus poemas. Ahora leerás “Los zapaticos de rosa”, un bello poema que aparece en **La Edad de Oro**.





## Los zapaticos de rosa

Hay sol bueno y mar de espuma,  
Y arena fina, y Pilar  
Quiere salir a estrenar  
Su sombrero de pluma.

—“¡Vaya la niña divina!”

Dice el padre, y le da un beso:

“Vaya mi pájaro preso  
A buscarme arena fina.”

—“Yo voy con mi niña hermosa”,

Le dijo la madre buena:

“¡No te manches en la arena  
Los zapaticos de rosa!”

Fueron las dos al jardín

Por la calle del laurel:

La madre cogió un clavel

Y Pilar cogió un jazmín.

Ella va de todo juego,

Con aro, y balde, y paleta:

El balde es color violeta:

El aro es color de fuego.

Vienen a verlas pasar:

Nadie quiere verlas ir:

La madre se echa a reír,

Y un viejo se echa a llorar.

El aire fresco despeina

A Pilar, que viene y va

Muy oronda: —“¡Di, mamá!

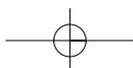
¡Tú sabes qué cosa es reina?”

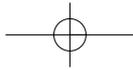
Y por si vuelven de noche

De la orilla de la mar,

Para la madre y Pilar

Manda luego el padre el coche.





Está la playa muy linda:  
Todo el mundo está en la playa:  
Lleva espejuelos el aya  
De la francesa Florinda.

Está Alberto, el militar  
Que salió en la procesión  
Con tricornio y con bastón,  
Echando un bote a la mar.

¡Y qué mala, Magdalena  
Con tantas cintas y lazos,  
A la muñeca sin brazos  
Enterrándola en la arena!

Conversan allá en las sillas,  
Sentadas con los señores,  
Las señoras, como flores,  
Debajo de las sombrillas.

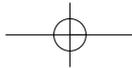
Pero está con estos modos  
Tan serios, muy triste el mar:  
¡Lo alegre es allá, al doblar,  
En la barranca de todos!

Dicen que suenan las olas  
Mejor allá en la barranca,  
Y que la arena es muy blanca  
Donde están las niñas solas.

Pilar corre a su mamá:  
—“¡Mamá, yo voy a ser buena:  
Déjame ir sola a la arena:  
Allá, tú me ves, allá!”

—“¡Esta niña caprichosa!  
No hay tarde que no me enojés:  
Anda, pero no te mojes  
Los zapaticos de rosa.”





Le llega a los pies la espuma:  
Gritan alegres las dos:  
Y se va, diciendo adiós,  
La del sombrero de pluma.

¡Se va allá, donde ¡muy lejos!  
Las aguas son más salobres,  
Donde se sientan los pobres,  
Donde se sientan los viejos!

Se fue la niña a jugar,  
La espuma blanca bajó,  
Y pasó el tiempo, y pasó  
Un águila por el mar.

Y cuando el sol se ponía  
Detrás de un monte dorado,  
Un sombrerito callado  
Por las arenas venía.

Trabaja mucho, trabaja  
Para andar: ¿qué es lo que tiene  
Pilar que anda así, que viene  
Con la cabecita baja?

Bien sabe la madre hermosa  
Por qué le cuesta el andar:  
—“¿Y los zapatos, Pilar,  
Los zapaticos de rosa?

“¡Ah, loca! ¿en dónde estarán  
¡Di dónde, Pilar!” —“Señora”,  
Dice una mujer que llora:

“¡Están conmigo: aquí están!

“Yo tengo una niña enferma  
Que llora en el cuarto oscuro.  
Y la traigo al aire puro  
A ver el sol, y a que duerma.





“Anoche soñó, soñó  
Con el cielo, y oyó un canto:  
Me dio miedo, me dio espanto,  
Y la traje, y se durmió.

“Con sus dos brazos menudos  
Estaba como abrazando;  
Y yo mirando, mirando  
Sus piecitos desnudos.

“Me llegó al cuerpo la espuma,  
Alcé los ojos, y vi  
Esta niña frente a mí  
Con su sombrero de pluma.

—‘¡Se parece a los retratos  
Tu niña!’ dijo: ‘¿Es de cera?  
¿Quiere jugar? ¡si quisiera!...  
¿Y por qué está sin zapatos?’

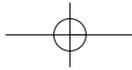
‘Mira: ¡la mano le abrasa,  
Y tiene los pies tan fríos!  
¡Oh, toma, toma los míos:  
Yo tengo más en mi casa!’

“No sé bien, señora hermosa,  
Lo que sucedió después:  
¡Le vi a mi hijita en los pies  
Los zapaticos de rosa!”

Se vio sacar los pañuelos  
A una rusa y a una inglesa;  
El aya de la francesa  
Se quitó los espejuelos.

Abrió la madre los brazos:  
Se echó Pilar en su pecho,  
Y sacó el traje deshecho,  
Sin adornos y sin lazos.





Todo lo quiere saber  
De la enferma la señora:  
¡No quiere saber que llora  
De pobreza una mujer!  
—“¡Sí, Pilar, dáselo! ¡y eso  
También! ¡tu manta! ¡tu anillo!”  
Y ella le dio su bolsillo,  
Le dio el clavel, le dio un beso.  
Vuelven calladas de noche  
A su casa del jardín:  
Y Pilar va en el cojín  
De la derecha del coche.  
Y dice una mariposa  
Que vio desde su rosal  
Guardados en un cristal  
Los zapaticos de rosa.

¿Ya lo leíste?

Te habrás dado cuenta de que Martí narra en estos versos la historia de la niña Pilar y sus zapaticos de rosa.

¿Dónde estaba Pilar?

¿Por qué lo sabes?

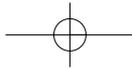
¿Cómo estaba vestida?

- Busca la expresión que dice cómo eran sus zapatos. Cópiala en tu libreta.
- Imagínate cómo eran los zapaticos de Pilar.
- Descríbelos.
- Dibújalos en tu libreta.

2. Vuelve a leer la primera estrofa para que puedas decir cómo estaba el día.

- ¿Ya la leíste? Ahora díselo a tus compañeros.





3. Busca en la tercera estrofa un sustantivo acompañado de un adjetivo.

- ¿Ya los encontraste? Escríbelos en tu libreta.
- Di el género y el número de ellos.
- Haz una oración donde utilices el sustantivo con el adjetivo que buscaste en la estrofa.

4. Ahora vuelve a leer estos versos.

Ella va de todo juego,  
Con aro, y balde, y paleta:  
El balde es color violeta:  
El aro es color de fuego.

¿Qué palabras no conoces?

- Busca su significado en el diccionario, con la ayuda de tu maestro.
- Busca el sinónimo de balde. Escríbelo.
- Redacta una oración con el plural de la palabra balde.

5. Además de Pilar, ¿quiénes estaban en la playa?

- Escribe en tu libreta el nombre de las personas que estaban en la playa.
- Ordena alfabéticamente esos sustantivos propios.

¿Qué otra niña está en la playa?

¿Cómo te la imaginas?

¿Qué hizo con su muñeca? ¿Cómo era la muñeca de Magdalena?

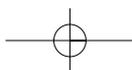
¿Por qué lo sabes?

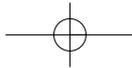
¿Está bien lo que hizo Magdalena con su muñeca?

¿Por qué?

¿Qué le dirías a Magdalena?

6. Observa que en los versos aparece la palabra **sombri-lla**. Sombrilla es una palabra derivada.





- ¿Cuál es su primitiva?
- Forma ahora una familia de palabras.
- Observa, además, que la palabra **sombrilla** termina en **-illa** y por eso se escribe con **ll**.
- Escribe tres palabras que terminen en **-illa** o en **-illo**.

7. En los versos Martí utiliza la palabra **enojes**.

¿En qué estrofa está?

- ¿Ya la encontraste? Ahora lee completa la estrofa.
- Aprende esta nueva palabra.
- ¿Sabes lo que significa **enojes**?

Estar enojado significa estar bravo.

- Explica qué quiso decir la madre de Pilar cuando expresa:

—“¡Esta niña caprichosa!  
No hay tarde que no me enojés:  
Anda, pero no te mojes  
Los zapaticos de rosa.”

- Redacta una oración con la palabra **enojes**.

8. Observa estas palabras:

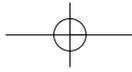
allá	mamá	águila
bajó	rosa	adiós

- Pronúncialas despacio. Escríbelas y señala la sílaba acentuada.
- ¿Cuáles son agudas, llanas o esdrújulas?
- Selecciona dos palabras y haz oraciones con ellas.

9. Dramatiza estos versos:

Pilar corre a su mamá:  
—“¡Mamá, yo voy a ser buena:  
Déjame ir sola a la arena:  
Allá tú me ves, allá.”





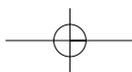
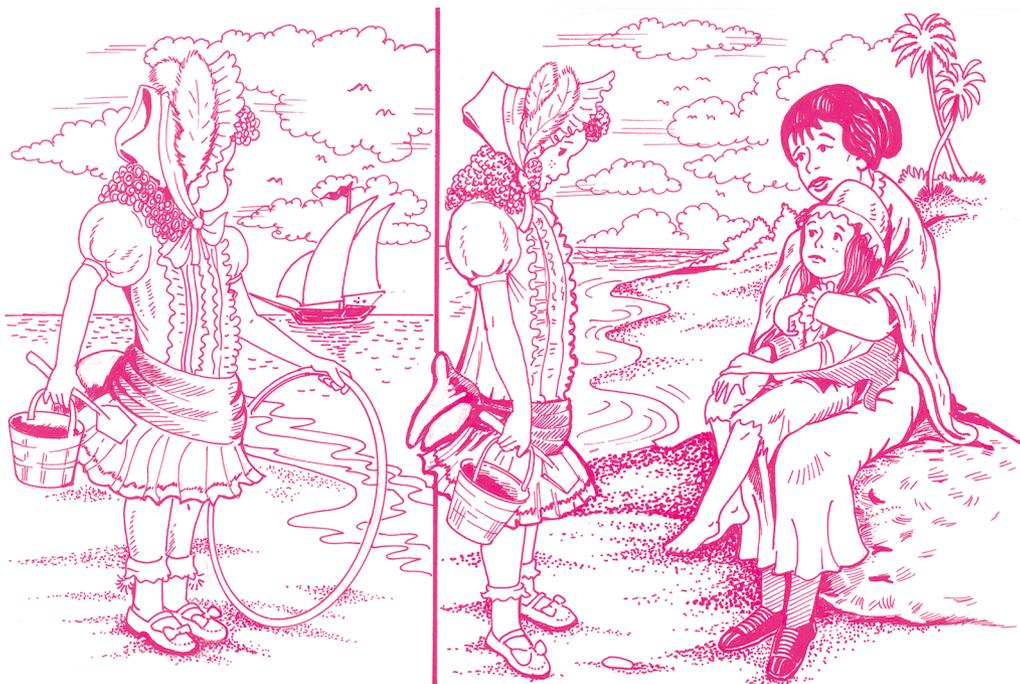
—“¡Esta niña caprichosa!  
No hay tarde que no me enojés:  
Anda, pero no te mojes  
Los zapaticos de rosa.”

10. Habrás leído que Pilar se fue a jugar sola a la arena. Pasó mucho tiempo jugando y ya por la tarde regresó a donde estaba su mamá.

¿Por qué Pilar viene con la cabecita baja?  
¿Por qué le cuesta trabajo caminar?  
¿Cómo te la imaginas caminando? Imítala.

• Cuéntales a tus compañeros qué le pasó a Pilar con sus zapaticos.

Guíate por estas ilustraciones:





- Redacta un párrafo sobre lo que observaste en las ilustraciones.

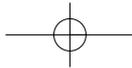
11. Busca en los versos la palabra **sombrerito**. Observa que es una palabra derivada.

¿Cuál es su primitiva?

- Fíjate, además, que se escribe con **m** antes de **b**.
- Escribe palabras que lleven **br** y **bl**.
- Busca en el diccionario, con la ayuda de tu maestro, el significado de la palabra **salobre**.

¿Qué quiere decir aguas salobres?

12. Ya tú sabes por qué Pilar regresa descalza al lado de su mamá.



¿Tú crees que Pilar hizo bien al dar sus zapatos a la niña?

¿Por qué se los dio?

Además de los zapatos, ¿qué otras cosas le regaló Pilar a la niña enferma?

13. Escribe en tu libreta los sustantivos que nombran esos regalos.

- Seguramente escribiste:

manta            beso  
anillo            clavel  
bolsillo

- Fíjate que esas palabras son sustantivos. ¿Qué artículo le pondrías a cada uno? Escríbelos.

- ¿Cuál es el género de cada sustantivo?

- Ahora di el número de cada uno.

- Escribe el plural del primer sustantivo y del último.

14. Busca en el poema que estás estudiando:

un sustantivo masculino en plural  
un sustantivo masculino en singular  
un sustantivo femenino en plural  
un sustantivo femenino en singular

- Escríbelos en tu libreta.

15. Lee estas oraciones:

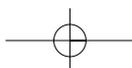
El aire fresco despeina a Pilar.

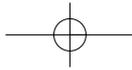
Pilar regaló sus zapatos.

Alberto echó un bote al mar.

- Busca las palabras que indican lo que hace cada uno.
- Escríbelas en tu libreta.

¿Cómo se llaman las palabras que indican lo que se hace?





16. Lee ahora de nuevo estas estrofas:

**Fueron** las dos al jardín  
 Por la calle del laurel:  
 La madre **cogió** un clavel  
 Y Pilar **cogió** un jazmín.  
 (...)

**Abrió** la madre los brazos:  
 Se echó Pilar en su pecho,  
 Y **sacó** el traje deshecho,  
 Sin adornos y sin lazos.

- Dramatiza cada una de ellas.
- Fíjate ahora en las palabras destacadas.
- Observa que cada una dice lo que hizo la madre y Pilar.
- ¿Cómo se llaman las palabras que indican lo que hacen las personas?
- Busca otros verbos en el poema.
- Escríbelos en tu libreta.
- Redacta una oración con:

voy      conversan      vendrá

17. En este poema aprendiste que Pilar hizo una buena acción: regaló sus zapatos a una niña enferma. Como ves, Pilar es una niña bondadosa, buena, cariñosa.

- ¿Has hecho tú alguna buena acción? ¿Cuál? ¿Cuándo?
- Conversa con tus compañeros sobre una buena acción que haya realizado una persona conocida.

18. Seguramente has ido con tus familiares a la playa, al río, al campo o a la ciudad.

- Conversa con tus compañeros acerca de este



paseo. Responde, además, las preguntas que ellos te harán.

- Redacta un párrafo donde digas lo que hiciste un día de paseo en la playa, en el río, en el campo o en la ciudad.
- Revísalo con ayuda de tu maestro.
- Lee ahora el párrafo que escribiste.

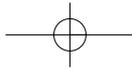
19. Lee de nuevo la última estrofa del poema.



- Imagínate el rosal donde está la mariposa.
  - Diles a tus compañeros cómo crees que es ese rosal.
  - Dibuja en tu libreta una rosa. Coloréala.
- ¿Dónde están los zapaticos de Pilar?  
¿Qué aprendiste en este poema?

20. Sabemos que has disfrutado con la lectura del poema “Los zapaticos de rosa” y que desearás leerlo muchas veces. ¡Cuántos sentimientos habrá despertado en ti!

- Redacta un párrafo sobre lo que más te gusta de la poesía. Cuando termines, revísalo bien y léelo a tus compañeros.



21. Seguramente ya te aprendiste el poema.

- Ahora recítalo y ayuda a tu maestro a seleccionar quiénes lo recitan mejor.

22. Dramatiza con tus compañeros el poema completo.

23. Copia con tu mejor letra.

José Martí escribió hermosas poesías para los niños de América.

### ***Curiosidades de América***

José Martí amó mucho a todos los pueblos de América Latina. Siempre quiso que estuvieran muy unidos, que fueran como una gran patria. Por eso la llamó **nuestra América**.

Pídele a tu maestro que localice en un mapa los países que integran **nuestra América**.





# ÍNDICE

Capítulo 1 .....	1
Capítulo 2 .....	14
Capítulo 3 .....	27
Capítulo 4 .....	47
Capítulo 5 .....	62
Capítulo 6 .....	75
Capítulo 7 .....	87
Capítulo 8 .....	100
Capítulo 9 .....	115
Capítulo 10 .....	126
Capítulo 11 .....	134
Capítulo 12 .....	149
Capítulo 13 .....	160
Capítulo 14 .....	172
Capítulo 15 .....	183
Capítulo 16 .....	193

