



PROGRAMA

INGLÉS
quinto grado

PROGRAMA



INGLÉS quinto grado

M. Sc. Mayda Ramos Alemán
Dr. C. Isora Enríquez O'Farrill
M. Sc. Nadayky Alfonso Hidalgo
Lic. Tamara Armenteros Arce



Este material forma parte del conjunto de trabajos dirigidos al Tercer Perfeccionamiento Continuo del Sistema Nacional de la Educación General. En su elaboración participaron maestros, metodólogos y especialistas a partir de concepciones teóricas y metodológicas precedentes, adecuadas y enriquecidas en correspondencia con el fin y los objetivos propios de cada nivel educativo, de las exigencias de la sociedad cubana actual y sus perspectivas.

Ha sido revisado por la subcomisión responsable de la asignatura perteneciente a la Comisión Nacional Permanente para la revisión de planes, programas y textos de estudio del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas del Ministerio de Educación.

Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización previa y por escrito de los titulares del **copyright** y bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, así como su incorporación a un sistema informático.

Material de distribución gratuita. Prohibida su venta

Edición y corrección:

- Patricia Fundora Ramírez

Diseño:

- Instituto Superior de Diseño (ISDi)

Emplane:

- Adriana Fundora Losada

© Ministerio de Educación, Cuba, 2024

© Editorial Pueblo y Educación, 2024

ISBN 978-959-13-4560-8 (Versión impresa)

ISBN 978-959-13-4662-9 (Versión digital)

EDITORIAL PUEBLO Y EDUCACIÓN

Ave. 3.^a A No. 4601 entre 46 y 60,
Playa, La Habana, Cuba. CP 11300.
epueblo@epe.gemined.cu

ÍNDICE

Caracterización de la disciplina en la Educación Primaria / 1

Objetivos generales / 7

Objetivos generales de la disciplina en la Educación Primaria / 7

Objetivos generales de la asignatura en el grado / 8

Objetivos comunicativos formativos de la asignatura en el grado / 9

Plan temático / 11

Objetivos, contenidos y orientaciones generales por unidades / 11

UNIT 1 *Review unit / 11*

UNIT 2 *I walk around the school / 13*

UNIT 3 *A typical day in my life / 16*

UNIT 4 *A trip to the units two and three / 18*

UNIT 5 *Time to play / 20*

UNIT 6 *See you soon / 22*

Exigencias para la evaluación de los educandos en la asignatura / 25

Bibliografía para el docente / 31

Caracterización de la disciplina en la Educación Primaria

El diseño del programa se ha basado en la concepción curricular para la disciplina idioma inglés, presentada como resultado del proyecto de investigación “La enseñanza del inglés en las educaciones Primera Infancia, Primaria, Media y Superior”, coordinado por la Facultad de Educación en Lenguas Extranjeras, de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona.

La asignatura Inglés, en el Sistema Nacional de Educación, responde a la importancia política, económica y sociocultural de las lenguas extranjeras en el mundo de hoy.

Cuba mantiene relaciones de cooperación e intercambio político, científico, técnico, educacional, cultural, deportivo, etc., con un elevado número de países. Cada día aumenta más el intercambio de delegaciones, técnicos y educandos; crece la participación en seminarios, conferencias y eventos internacionales; y se incrementan las fuentes de información en idioma inglés. El desarrollo de las tecnologías de la información y las comunicaciones acortan las distancias y crean nuevos espacios para el intercambio y la cooperación entre los pueblos. En este contexto, la lengua inglesa desempeña un papel muy importante para garantizar la relación de Cuba con muchos países del mundo.

La formación multilateral y armónica de nuestros educandos requiere que conozcan, al menos, un idioma extranjero, como vía para ampliar sus conocimientos y valoraciones de la cultura universal.

La concepción metodológica de la disciplina amplía la visión de los enfoques pedagógicos tradicionales, que concebían el aprendizaje de la lengua a partir del dominio de sus elementos estructurales como la gramática y el vocabulario, sin hacer mucha referencia a su uso funcional y al significado comunicativo de las estructuras.

En consecuencia, se asume el enfoque comunicativo que potencia la actividad comunicativa e interactiva de los educandos,

sobre la base de la comprensión de las formas lingüísticas, mediante las cuales se expresan las funciones comunicativas seleccionadas para el grado. Se ha enriquecido con algunos postulados del método práctico consciente y de la enseñanza basada en tareas, para el desarrollo de los diferentes tipos de práctica (controlada, semicontrolada, libre y creativa) que posibilita desarrollar las habilidades lingüístico-comunicativas que les permite a los educandos comunicarse en la lengua extranjera al nivel previsto en quinto grado. También se han tenido en cuenta las contribuciones del enfoque por proyectos y el basado en contenido, para sustentar la integración de conocimientos y habilidades, así como las relaciones interdisciplinarias, que también contribuyen al dominio de los contenidos, todo ello con el objetivo de desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma centrado en el significado y el uso, no en las formas lingüísticas mediante las cuales se construye y se expresa el significado.

El énfasis fundamental estará en la expresión oral; pero es importante desarrollar las habilidades básicas necesarias para establecer la correspondencia sonido-grafía, propia de la lengua inglesa. Para ello, se realizarán ejercicios sencillos como escribir frases y palabras, así como completar y redactar oraciones sobre temas familiares que se trabajan en el nivel elemental (principiantes). Además, se fortalecerá la habilidad de escuchar, a partir de canciones infantiles y otros textos grabados que incluyan los contenidos del grado.

Características psicológicas del desarrollo de la personalidad de los educandos¹

A partir del quinto grado se inicia la llamada etapa de la preadolescencia, en la que el desarrollo intelectual de los educandos alcanza un nivel superior de aprendizaje reflexivo; todo gracias a los procesos lógicos del pensamiento que van alcanzando (comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalización, entre otros) los que permiten la asimilación consciente de los conceptos científicos.

¹ Adaptado de P. Rico y otros: "Momento del desarrollo de quinto a sexto grados", en *El Modelo de escuela primaria cubana: una propuesta desarrolladora de educación, enseñanza y aprendizaje*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2008, p. 43.

Lo antes planteado permite al adolescente la realización de reflexiones, basadas en conceptos o en relaciones y propiedades conocidas, la posibilidad de plantearse hipótesis como juicios enunciados verbalmente o por escrito, los cuales puede argumentar o demostrar mediante un proceso deductivo que parte de lo general a lo particular, lo que no ocurre al tener en cuenta solamente la inducción. Puede también hacer algunas consideraciones de carácter inductivo (inferencias que tienen solo cierta posibilidad de ocurrir) que, aunque las conclusiones no son tan seguras como las que obtiene mediante un proceso deductivo, son muy importantes en la búsqueda de soluciones a los problemas que se le plantean. Todas las cuestiones explicadas anteriormente, constituyen premisas indispensables para el desarrollo del pensamiento lógico de los educandos y ayudan mucho al aprendizaje de la lengua extranjera, ya que estos procesos son muy necesarios para comprender el léxico y las estructuras en la nueva lengua que se estudia.

Estas características deben tenerse en cuenta al organizar y dirigir el proceso educativo, de modo que el educando sea cada vez más independiente, que se puedan potenciar esas posibilidades de fundamentar sus juicios, de exponer sus ideas correctamente en cuanto a su forma y en cuanto a su contenido, de llegar a generalizaciones y ser crítico en relación con lo que analiza y a su propia actividad y comportamiento. Evidentemente, no podrá comunicar todo esto en la lengua extranjera, pero se deben buscar alternativas para que pueda expresarlo.

Es de destacar que estas características de un pensamiento lógico y reflexivo que operan a nivel teórico, tienen sus antecedentes desde los primeros grados y su desarrollo continúa durante toda la etapa de la adolescencia.

Por las razones explicadas es necesario estimular la autorreflexión de los educandos sobre su propio aprendizaje en la sección *My personal English booklet. Reflecting on learning*, que les permite valorar y autovalorar los aprendizajes logrados en la unidad a partir de los objetivos de esta, es decir, lo que puede y no puede comunicar en el idioma hasta ese momento, lo que se conoce en inglés como *can do*.

También resulta de valor en esta etapa, aunque se inicie con anterioridad, el trabajo dirigido al desarrollo de la creatividad. El trabajo con las narraciones, cuentos, canciones y rimas, así como las dramatizaciones y juegos de roles, se encuentran entre las actividades que se deben potenciar con este fin.

Las diferentes asignaturas y ejes deben contribuir al desarrollo del interés por el estudio y la investigación. En estas edades comienza a adquirir un nivel superior la actitud cognoscitiva hacia la realidad, potencialidades que debe aprovechar el maestro al organizar el proceso. Por ello, la asignatura concibe la realización de proyectos de trabajo independiente (*Project works*), que favorece la relaciones intermaterias, la búsqueda de información y potencia la creatividad.

El desarrollo moral se va a caracterizar por la aparición gradual de un conjunto de puntos de vista, juicios y opiniones propias sobre lo que es moral. Estos criterios que se inician en estas edades y empiezan a incidir en la regulación de sus comportamientos y representan fundamentalmente los puntos de vista del grupo de compañeros.

A partir del quinto grado, la aprobación del maestro comienza a ser sustituida por la aprobación del grupo, se plantea incluso que una de las necesidades y aspiraciones fundamentales en la adolescencia es encontrar un lugar en el grupo de iguales. Gradualmente, a partir del quinto grado, el bienestar emocional del adolescente se relaciona con la aceptación del grupo.

Algunas investigaciones también han demostrado, que, si bien las opiniones del grupo tienen un papel fundamental en el comportamiento del adolescente, la opinión de los padres sigue teniendo gran importancia para su bienestar emocional.

En este momento, las adquisiciones del niño desde el punto de vista cognoscitivo, del desarrollo intelectual y afectivo-motivacional, expresadas en formas superiores de independencia, de regulación, tanto en su comportamiento como en su accionar en el proceso de aprendizaje, así como el desarrollo de su pensamiento que es en esta etapa más flexible y reflexivo, deben alcanzar un nivel de consolidación y estabilidad que le permitan enfrentar exigencias superiores en la educación general media.

En estas edades, tanto los educadores como la organización pioneril deberán aprovechar al máximo las potencialidades de los educandos para elevar su protagonismo, tanto en las actividades de aprendizaje, como en las extraclases y pioneriles. Las investigaciones destacan que en este sentido los estudiantes consideran que tienen las condiciones para asumir, cada vez más, posiciones activas en las diferentes actividades, hecho que si no se tiene en cuenta frena la obtención de niveles superiores en su desarrollo.

En los momentos anteriores, la estructuración y organización de las acciones educativas se orientaron primero a la adquisición de determinados procesos (de preescolar a segundo) y con posterioridad a su consolidación (tercero y cuarto). En esta última etapa debe evidenciarse una mayor estabilidad en estas adquisiciones, tanto en el comportamiento (regulación, orientaciones valorativas y normas de comportamiento, entre otras), como en el conjunto de estrategias y procedimientos intelectuales.

De igual modo, las habilidades para la observación, comparación, clasificación y argumentación, así como para la orientación, planificación, control y valoración del aprendizaje, deben constituir logros importantes para la edad de 11 a 12 años.

Este momento del nivel primario requiere, igual que los precedentes, atención pedagógica como sistema, donde la articulación del quinto con el sexto grados, se vea como una sola etapa que debe dar respuesta a los logros a obtener en el educando al término de la Educación Primaria. Este aspecto es de gran importancia en la asignatura Inglés, pues lo aprendido en el quinto grado es esencial para que los educandos puedan demostrar al finalizar el sexto grado el desarrollo de las habilidades lingüístico-comunicativas esenciales correspondientes al nivel elemental, que en el contexto cubano se corresponde con A1 principiante (Pre A1, según el MCRE-Volumen Acompañante, 2020).

Todas las características analizadas anteriormente son importantes para el aprendizaje de la lengua extranjera, ya que este proceso requiere de inducciones y deducciones para hacer inferencias y generalizaciones que contribuyan a la comprensión de los contenidos morfosintácticos y semánticos.

La asignatura Inglés estimula la creatividad y la imaginación, en tanto es común crear situaciones de aprendizaje que transportan a los educandos a escenarios imaginarios, que pudieran ocurrir en la realidad, donde se puede utilizar la lengua con propósitos comunicativos auténticos.

Por otra parte, es muy necesario enseñar a los educandos a aprender a aprender en la institución y fuera del contexto escolar y, por tanto, es necesario desarrollar en ellos estrategias de aprendizaje que les permitan aprovechar todas las posibilidades que brinda el entorno social. Por ello hay que estimular la reflexión y la autorreflexión sobre lo que aprenden.

La utilización de variados recursos de enseñanza-aprendizaje como los audiovisuales, la televisión, el video, el *software*

educativo, las aplicaciones en móviles y otros soportes deben integrarse al proceso educativo de forma coherente e innovadora pues contribuyen en gran medida a elevar la motivación, sistematizar y consolidar contenidos.

La clase ha de ser un espacio de recreación intercultural, en el que los educandos aprendan, pero también disfruten jugando, cantando y dramatizando. Al terminar cada día deben haber aprendido a decir algo útil en inglés y al finalizar el grado deben ser capaces de compartir con sus amigos y familiares algunos aprendizajes, como canciones, rimas y poemas propios de la edad.

Objetivos generales

OBJETIVOS GENERALES DE LA DISCIPLINA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Para la elaboración de este documento se tuvo en cuenta el Marco Común de Referencia Europeo (MCRE), actualizado en el Volumen Complementario del 2020. A partir de esta guía y las características del contexto cubano se han determinado los siguientes objetivos generales para la Educación Primaria.

Al finalizar la Educación Primaria los educandos deben ser capaces de comunicarse a un nivel elemental, equivalente a un A1 principiante (*Pre A1 o Starter*), incorporando de forma sencilla vocabulario vinculado a temas familiares, culturales, medioambientales, de salud, históricos y sociales, que favorecen la relación amistosa, solidaria y de respeto a la diversidad, como medio de expresión de sus valoraciones, sentimientos, preferencias, motivaciones e intereses, en diferentes contextos socioculturales donde se usa el inglés, significa que debe:

- Comprender preguntas y afirmaciones cortas y muy sencillas, siempre que sean expresadas despacio y con claridad, acompañadas de soporte visual o gestos y se repitan si es necesario.
- Comprender información personal sencilla (por ejemplo, nombre, edad, lugar de residencia, procedencia) cuando otras personas se presentan a él/ella despacio y con claridad, y entiende preguntas que le hacen sobre este tema, aunque tal vez tengan que repetirle las preguntas.
- Reconocer palabras y frases cotidianas que le resultan conocidas, siempre que sean expresadas despacio y con claridad en un contexto bien definido, conocido y cotidiano.
- Identificar números, fechas, meses y días de la semana, siempre que sean expresados despacio y con claridad en un contexto bien definido, conocido y cotidiano.
- Comprender la información general en un audiovisual a partir de la información visual y del conocimiento previo del contenido.

- Comprender la información general y reconocer palabras, frases en una narración o un texto sencillo acompañado de imágenes, que contenga vocabulario conocido.
- Expresarse oralmente con enunciados y frases sencillas para hablar de sí mismo y ofrecer información personal básica (nombre, edad, nacionalidad, miembros de la familia, amigos cercanos, ocupaciones y gustos).
- Expresarse por escrito mediante oraciones y mensajes sencillos y breves para transmitir información básica (por ejemplo, nombre, dirección y familia), con el uso del diccionario y otros apoyos si es necesario.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA EN EL GRADO

Lograr que los educandos sean capaces de:

1. Comunicar, de forma fundamentalmente oral, sentimientos, motivaciones e intereses, en diferentes contextos de interacción sociocultural, propios de la edad, utilizando frases y mensajes sencillos relacionados con su entorno familiar y escolar y sobre temas culturales, medioambientales, de salud y sociales, según los intereses y necesidades de los educandos con una corrección lingüística que no interfiera la comprensión, que favorezcan la relación con otras personas, de forma solidaria y respetuosa desde una perspectiva intercultural, según sus particularidades individuales.
2. Desarrollar habilidades y hábitos de trabajo con el diccionario bilingüe impreso o digital.
3. Utilizar el pensamiento lógico, sobre todo mediante los procesos de análisis y síntesis, demostrando una concepción científica del mundo.
4. Incorporar hábitos de trabajo independiente y de investigación, como vías para elevar la preparación individual y colectiva, con un uso adecuado de los recursos tecnológicos, mostrando una organización adecuada del tiempo y las estrategias de aprendizaje y estudio.
5. Reconocer elementos de la cultura nacional y universal, con énfasis en la de los pueblos de habla inglesa, además de aspectos relacionados con el contenido recibido en otras áreas del currículo escolar, mediante la realización de tareas docentes sencillas.

6. Utilizar estrategias de aprendizaje que propicien los procesos de comprensión, interacción y producción en inglés.
7. Realizar proyectos y trabajos independientes vinculados a los contenidos del grado acerca de su entorno familiar y escolar sobre temas culturales, medioambientales, de salud y sociales, según los intereses y necesidades de los educandos, que favorezcan el uso de la lengua inglesa de forma comunicativa, su interrelación con otras materias del currículo escolar y la formación integral de los educandos, así como el uso de los recursos tecnológicos
8. Comprender el carácter social del lenguaje y la relación entre este, el pensamiento y la cultura, mediante el estudio de los contenidos lingüístico-comunicativos y las temáticas presentadas.
9. Reforzar el conocimiento sobre la lengua materna, como resultado del desarrollo de las habilidades que se ejercitan en la lengua extranjera.
10. Reflexionar sobre su propio progreso y autoevaluarlo, bajo la guía del docente y la cooperación de sus compañeros.
11. Fortalecer sus convicciones y sentimientos, teniendo en cuenta la educación patriótica, ciudadana y jurídica, científica y tecnológica, politécnica, laboral, económica y profesional.
12. Incorporar comportamientos que favorezcan la educación para la salud y la sexualidad con enfoque de género.
13. Complementar, mediante el currículo, sus conocimientos sobre la educación estética, la comunicación y la educación ambiental para el desarrollo sostenible, la orientación y la proyección social.

OBJETIVOS COMUNICATIVOS-FORMATIVOS DE LA ASIGNATURA EN EL GRADO

1. Comunicarse de forma sencilla en monólogos y diálogos o en pequeños grupos, acerca de las siguientes temáticas utilizando los contenidos lingüístico-comunicativos apropiados para expresar la intención comunicativa deseada sobre:
 - la información personal: nombre, edad, nacionalidad, familiares y ocupaciones, etcétera.
 - las actividades diarias y cotidianas en la escuela y fuera de ella y la frecuencia con que se realizan

- los gustos y preferencias
 - los juegos, los juguetes, los deportes y las actividades recreativas favoritas
 - el tiempo climático, los meses y la hora
2. Describir de forma sencilla personas y lugares como el aula, la escuela, entre otros, utilizando los contenidos lingüístico-comunicativos básicos y necesarios.
 3. Comprender narraciones orales y escritas apropiadas para la edad, con apoyo visual y/o dramatizaciones, y demostrarlo por medio de respuestas verbales o no verbales o utilizando el español.
 4. Escuchar y comprender la información general en una canción.
 5. Cantar y recitar textos sencillos.
 6. Comprender las instrucciones del maestro y las intervenciones de sus compañeros.
 7. Redactar textos sencillos, a partir de un modelo.
 8. Reconocer elementos de la cultura nacional y de los pueblos de habla inglesa, relacionados con el contenido recibido en otras áreas del currículo escolar, mediante la realización de tareas docentes sencillas.
 9. Utilizar diversas estrategias de aprendizaje para aprender inglés y comunicar mensajes sencillos en este idioma y que propicien los procesos de comprensión, interacción, mediación y producción en inglés, entre ellas:
 - Crear conversaciones reales o imaginarias sencillas
 - Incorporar nuevas palabras y producir los nuevos sonidos de la lengua inglesa
 - Repetir sonidos y palabras después del docente u otros educandos
 - Reconocer palabras análogas
 - Inferir significados a partir de gestos, objetos reales o imágenes visuales
 - Escuchar textos y sonidos atentamente
 - Buscar ayuda mediante la repetición
 - Utilizar el diccionario bilingüe
 - Crear láminas o presentaciones sencillas
 10. Demostrar valores morales y una correcta conducta social durante la participación en interacciones en diferentes contextos y situaciones sociocomunicativas, particularmente las que se desarrollan en lengua inglesa, que tienen lugar en la clase y/o fuera de ella.

Plan temático

Unidad	Título	Horas-clase
1	Review unit	5
2	I walk around the school	5
3	A typical day in my life	5
4	A trip to units two and three	5
5	Time to play	5
6	The weather	5
7	See you soon	5
Reserva		2
Feriados		2
Total		39

OBJETIVOS, CONTENIDOS Y ORIENTACIONES GENERALES POR UNIDADES

UNIT 1 *Review unit*

Fondo de tiempo

Al finalizar la unidad los educandos deben ser capaces de:

1. Preguntar y ofrecer información personal que incluya:
 - nacionalidades
 - ocupaciones
 - miembros de la familia
2. Preguntar acerca de... y describir personas y lugares.
3. Comunicarse mediante textos sencillos orales y escritos sobre información personal utilizando:
 - verbo ser o estar en presente simple
 - adjetivos descriptivos
 - patrones apropiados de pronunciación, entonación y ritmo
 - el vocabulario relacionado con las nacionalidades, idioma, ocupaciones, gustos y preferencias

4. Comprender la idea esencial de una narración sencilla o cuento
5. Comprender y comunicar de forma muy sencilla información cultural sobre China y Cuba
6. Comprender la información general en una canción o texto oral
7. Comprender las instrucciones del maestro y las intervenciones de sus compañeros
8. Utilizar diversas estrategias de aprendizaje para aprender inglés y comunicar mensajes sencillos en este idioma
9. Demostrar camaradería y una actitud colaborativa en las actividades interactivas y en las tareas de trabajo independiente

Funciones comunicativas

1. Ask and answer personal information questions
2. Ask and talk about likes and dislikes

Contenidos gramaticales

- Verb to be
- Contractions: *What's / I am... / I'm...*
Possessive adjectives: *your / his / her / my*
Articles: *a/an*
Demonstrative pronouns: *this / that*

Vocabulario

Saludos:

- Hello, hi, good morning, good afternoon, good evening, fine, very good, not very good, good bye, see you soon...
- Nice to meet you
- Nice to meet you too

Members of the family:

- father, mother, brother, sister, cousin, parents

Pronunciación:

- **name**
- **how**
- **what**
- **three / meet**
- **five**
- **school**

- Word and sentence stress
- Intonation patterns in sentences and questions

What's your school's name?

What's her/his name?

What's your her/his pet?

Estrategias de aprendizaje a potenciar

- Repetir en alta voz
- Escuchar con atención e imitar el modelo
- Escribir
- Dramatizar
- Discriminar sonidos

Contenidos que se pueden vincular con otras materias

- Matemática: los números
- Lengua Española: el alfabeto
- Verbo ser o estar
- Patrones de preguntas
- Oraciones afirmativas
- Adjetivos posesivos
- Cívica: normas de cortesía

Contenido formativo y cultural

- Normas de cortesía
- Cuidado de los materiales escolares
- Cuidado a los animales
- Cuidado al medio ambiente
- Respeto a la diversidad

Orientaciones generales

En esta unidad se retoman los contenidos estudiados en cuarto grado. Los educandos responden preguntas sobre nacionalidades, ocupaciones y miembros de la familia. Describen personas. Leen y expresan comprensión sobre un cuento infantil.

UNIT 2 / *walk around the school*

Al finalizar la unidad los educandos deben ser capaces de:

1. Preguntar y responder acerca de... y describir su aula y la escuela, utilizando:
 - los patrones de interrogación en el presente simple de forma adecuada.

- los patrones de pronunciación, entonación y ritmo que contribuyan a expresar la intención comunicativa deseada.
2. Comunicarse mediante textos sencillos orales y escritos sobre su aula y la escuela utilizando:
 - verbo ser o estar en presente simple
 - adjetivos descriptivos
 - patrones apropiados de pronunciación y entonación
 - vocabulario relacionado con diferentes locales y lugares de la escuela
 4. Leer y comprender la idea esencial de un cuento.
 5. Comprender la información general en un texto escrito, una canción o texto oral.
 6. Comprender las instrucciones del maestro y las intervenciones de sus compañeros.
 7. Comprender y comunicar de forma muy sencilla información cultural sobre Canadá y Cuba.
 8. Utilizar diversas estrategias de aprendizaje para aprender inglés y comunicar mensajes sencillos en este idioma.
 9. Demostrar camaradería y una actitud colaborativa en las actividades interactivas y en las tareas de trabajo independiente.

Funciones comunicativas

1. Ask and answer questions about your classroom and your school
2. Ask about and describe your classroom and your school

Contenidos gramaticales

- verb be in simple present
- there is/are
- descriptive adjectives

Vocabulario

Parts of the classroom:

- window
- door
- ceiling
- floor
- wall

Parts of the school:

- computer lab
- library
- office
- ware house
- yard
- bathroom
- principal's office
- classroom
- playground
- school yard
- sports field
- lesson

People in the school

- teacher, librarian, principal, classmates,

Activities at school:

- take lessons, copy, write, play, read, practice

Pronunciación:

- The **s** in initial position
- Sounds /i/ and /I/
- Word and sentence stress
- Intonation patterns in sentences and questions

Estrategias de aprendizaje a potenciar

- Crear conversaciones reales o imaginarias sencillas
- Hacer listado de palabras o glosario acompañado de figuras
- Usar el diccionario bilingüe
- Discriminar sonidos
- Escribir notas
- Crear láminas o presentaciones sencillas
- Repetir en alta voz
- Escuchar con atención e imitar el modelo
- Llevar una libreta de sistematización personal

Contenidos que se pueden vincular con otras materias

- Lengua Española: formas para expresar gustos y preferencias, verbo ser o estar, patrones de preguntas, oraciones afirmativas y negativas

- Cívica: respeto al cumplimiento de las normas
- El trabajo con un mapa
- Aspectos sobre la geografía de Canadá

Contenido formativo y cultural

- Promover el compañerismo
- Cultura de género
- Respeto al cumplimiento de las normas

Orientaciones generales

Esta unidad está relacionada con la descripción del aula y de la escuela. Se enfatiza el uso del presente simple y es importante prestar atención a la tercera persona del singular.

UNIT 3 *A typical day in my life*

Fondo de tiempo

Al finalizar la unidad los educandos deben ser capaces de:

1. Preguntar y responder acerca de las actividades cotidianas en la escuela y fuera de ella y la frecuencia con que se realizan utilizando:
 - los patrones de interrogación en el presente simple de forma adecuada
 - los patrones de pronunciación y entonación que contribuyan a expresar la intención comunicativa deseada
2. Comunicarse acerca de las actividades diarias utilizando:
 - el presente simple
 - los adverbios de frecuencia
 - el vocabulario más frecuente para expresarse acerca de las actividades cotidianas en la escuela y fuera de ella
 - los patrones de pronunciación y entonación adecuados que no interfieran en la comprensión
3. Leer y comprender la idea esencial de un cuento.
4. Comprender la información general en un texto escrito, una canción o texto oral.
5. Comprender las instrucciones del maestro y las intervenciones de sus compañeros.

6. Utilizar diversas estrategias de aprendizaje para aprender inglés y comunicar mensajes sencillos en este idioma.
7. Demostrar camaradería y una actitud colaborativa en las actividades interactivas y en las tareas de trabajo independiente.

Funciones comunicativas

1. Ask and answer questions to communicate about daily activities
2. Ask and answer questions to communicate about the frequency of activities

Contenidos gramaticales

Simple present:

- verb to be
- verb to be in simple present

Vocabulario

Daily activities:

- to go home
- practice sports
- watch TV on weekends
- to ride on horseback
- visit my grandparents
- play the guitar

Pronunciación:

- The sounds in words such as: **home**, **practice**, **watch**, **weekend**, **horseback**
- Word and sentence stress
- Intonation patterns in sentences and questions

Estrategias de aprendizaje a potenciar

- Crear conversaciones reales o imaginarias sencillas
- Identificar palabras análogas
- Anotar en el diario de aprendizaje
- Crear conversaciones reales o imaginarias sencillas
- Seguir o imitar modelos
- Hacer listas de palabras acompañadas de figuras

Contenidos que se pueden vincular con otras materias

- Lengua Española
- Formación del plural

Contenido formativo y cultural

- Promover el compañerismo
- Cultura de género
- Respeto al cumplimiento de las normas

Orientaciones generales

En esta unidad los educandos responderán preguntas relacionadas sobre las actividades que realizan diariamente. Leerán y comprenderán un cuento infantil y cantarán canciones relacionadas con el contenido.

UNIT 4 *A trip to the units two and three*

Fondo de tiempo

Al finalizar la unidad los educandos deben ser capaces de:

1. Preguntar y responder acerca de las actividades cotidianas en la escuela y fuera de ella y la frecuencia con que se realizan utilizando:
 - los patrones de interrogación en el presente simple de forma adecuada
 - los patrones de pronunciación y entonación que contribuyan a expresar la intención comunicativa deseada
2. Comunicarse acerca de las actividades diarias utilizando:
 - el presente simple
 - los adverbios de frecuencia
 - el vocabulario más frecuente para expresarse acerca de las actividades cotidianas en la escuela y fuera de ella
 - los patrones de pronunciación y entonación adecuados que no interfieran en la comprensión
3. Leer y comprender la idea esencial de un cuento.
4. Comprender la información general en un texto escrito, una canción o texto oral.
5. Comprender las instrucciones del maestro y las intervenciones de sus compañeros.

6. Utilizar diversas estrategias de aprendizaje para aprender inglés y comunicar mensajes sencillos en este idioma.
7. Demostrar camaradería y una actitud colaborativa en las actividades interactivas y en las tareas de trabajo independiente.

Funciones comunicativas

1. Asking and answering questions about the school
2. Describing one's classroom and school
3. Asking and answering questions to communicate about daily activities

Contenidos gramaticales

- Simple present
- Verb to be
- Frequency adverbs

Vocabulario

Parts of the classroom:

- window
- door
- ceiling
- floor
- wall

Parts of the school:

- computer lab
- library
- office
- ware house
- yard
- bathroom
- principal's office
- classroom

Daily activities:

- to go home
- practice sports
- watch TV on weekends
- to ride on horseback
- visit my grandparents
- play the guitar

Pronunciación:

- Word and sentence stress
- Intonation patterns in sentences and questions
- The most difficult sounds for students

Estrategias de aprendizaje a desarrollar

- Crear conversaciones reales o imaginarias sencillas
- Escuchar con atención e imitar el modelo
- Anotar en el diario de aprendizaje
- Discriminar sonidos
- Discriminar palabras y sonidos
- Crear láminas o presentaciones sencillas

Contenidos que se pueden vincular con otras materias

- Lengua Española: plural y singular
- El mundo en que vivimos

Contenido formativo y cultural

- Importancia de cuidar el cuerpo y la salud física
- Respeto a la diversidad

Orientaciones generales

En esta unidad se integra el contenido relacionado con gustos y preferencias. Se realizan actividades para utilizar el verbo ser o estar en presente simple y se practicarán los patrones de entonación y pronunciación. Además, se trabajará el vocabulario relacionado con los juegos y juguetes.

UNIT 5 *Time to play***Fondo de tiempo**

Al finalizar la unidad los educandos deben ser capaces de:

1. Preguntar y responder acerca de los juegos, los deportes y actividades recreativas favoritas utilizando:
 - los patrones de interrogación en el presente simple de forma adecuada
 - los patrones de pronunciación y entonación que contribuyan a expresar la intención comunicativa deseada
2. Comunicarse acerca de los gustos, preferencias y las actividades favoritas utilizando:

- El presente simple
 - Los adverbios de frecuencia
 - El vocabulario más frecuente para expresarse acerca de los gustos, preferencias y las actividades favoritas
 - Los patrones de pronunciación y entonación adecuados que no interfieran en la comprensión
3. Leer y comprender la idea esencial de un texto escrito y/o cuento.
 4. Escuchar y comprender la información general en una canción y/o texto oral.
 5. Comprender las instrucciones del maestro y las intervenciones de sus compañeros.
 6. Utilizar diversas estrategias de aprendizaje para aprender inglés y comunicar mensajes sencillos en este idioma.
 7. Demostrar camaradería y una actitud colaborativa en las actividades interactivas y en las tareas de trabajo independiente.

Funciones comunicativas

1. Ask and talk about your favorite toys, games and sports
2. Ask and talk about likes, dislikes and preferences

Contenidos gramaticales

- Verb to be
- Contractions: What's / I am / I'm
- Possessive adjectives: your / his / her

What is your favorite toy?

What toy do you prefer?

What do you prefer

____ or

____?

I prefer...

Vocabulario

Todo el vocabulario relacionado con:

- toys
- games
- sports

Pronunciación:

- Word and sentence stress
- Intonation patterns in sentences and questions
- The pronunciation of words such as *bicycle*, *marbles*, *hide* and *sick*, *jump the rope*, among others.

Estrategias de aprendizaje a potenciar

- Crear conversaciones reales o imaginarias sencillas
- Anotar en el diario de aprendizaje
- Seguir o imitar modelos
- Discriminar palabras y sonidos
- Dramatizar
- Repetir
- Crear láminas o presentaciones sencillas

Contenidos que se pueden vincular con otras materias

- Lengua Española: verbo *ser* o *estar*
- Patrones de preguntas
- Oraciones afirmativas y negativas

Contenido formativo-cultural

- Importancia de cuidar el cuerpo y la salud física
- Respeto a la diversidad
- Cultura de género
- Respeto a las normas
- Respeto mutuo

UNIT 6 *See you soon***Fondo de tiempo**

Al finalizar la unidad los educandos deben ser capaces de:

1. Preguntar y responder acerca de las siguientes temáticas utilizando los contenidos lingüístico-comunicativos para expresar la intención comunicativa deseada sobre:
 - las actividades diarias y cotidianas en la escuela y fuera de ella y la frecuencia con que se realizan
 - los gustos, las preferencias
 - los juegos, los deportes y las actividades recreativas favoritas
 - el tiempo climático, los meses y la hora

2. Comunicarse acerca de los temas y contenidos del quinto grado utilizando los contenidos lingüístico-comunicativos básicos estudiados.
3. Leer y comprender la idea esencial de un texto escrito y/o cuento.
4. Escuchar y comprender la información general en una canción y/o texto oral.
5. Comprender las instrucciones del maestro y las intervenciones de sus compañeros.
6. Utilizar diversas estrategias de aprendizaje para aprender inglés y comunicar mensajes sencillos en este idioma.
7. Demostrar camaradería y una actitud colaborativa en las actividades interactivas y en las tareas de trabajo independiente.

Funciones comunicativas

1. Ask and answer questions about the topics and contents of the course
2. Describe people: family members, classmates and friends, etc.
3. Describe places in the school and in the classroom
4. Ask and talk about the weather, daily activities, preferences, likes and dislikes, toys, sports and games

Contenidos gramaticales

Se retomarán las estructuras gramaticales necesarias para cumplir las funciones comunicativas enseñadas y practicadas en las diferentes unidades del curso, con énfasis en:

- Simple present
- Verb to be
- There is /are
- Adjectives
- Sentence patterns
- Question patterns for Yes/No and information questions
- Frequency adverbs

Vocabulario

Se retomará el vocabulario enseñado y practicado durante el curso para expresar los diferentes propósitos comunicativos acerca de los temas tratados.

Pronunciación:

Se retomarán los patrones de pronunciación, entonación y ritmo adecuados asociados a las funciones comunicativas enseñadas y practicadas en el curso mediante diferentes temas, para ayudar a que no interfieran en la calidad del mensaje y contribuyan a la comprensión de las ideas. Se enfatizan por su dificultad, entre otras, las siguientes:

- Contracciones: What's / It's.../
- Los patrones de entonación y ritmo característicos del inglés para las preguntas de Si/No y de información e.g. What is.../ How is .../ Do you like...? What time...?
- Los patrones de entonación y ritmo característicos en las oraciones en inglés

Estrategias de aprendizaje a potenciar

- Crear conversaciones reales o imaginarias sencillas
- Hacer listado de palabras acompañado de figuras
- Anotar en el diario de aprendizaje
- Seguir o imitar modelos.
- Discriminar palabras y sonidos
- Repetir

Contenidos que se pueden vincular con otras materias

- El Mundo en que Vivimos
- El campismo
- Estética
- Lengua Española

Contenido formativo y cultural

- Responsabilidad
- Promover el buen vestir según la ocasión
- Enfoque de género
- Respeto a la diversidad
- El uso del uniforme del educando

Orientaciones generales

En esta unidad se debe propiciar la integración de los contenidos tratados hasta el momento. Es recomendable realizar actividades que favorezcan la utilización de las funciones comunicativas

y las formas lingüísticas en contexto mediante conversaciones relacionadas con la experiencia de vida en la familia, la escuela y entorno social más cercano de los educandos.

EXIGENCIAS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS EDUCANDOS EN LA ASIGNATURA

La evaluación es el proceso que permite comprobar y valorar en qué medida se han cumplido los objetivos de aprendizaje comunicativos para el quinto grado, lo que significa evaluar las habilidades comunicativas fundamentalmente, y cómo se usan las estructuras lingüísticas para expresar los diferentes propósitos comunicativos. Debe contemplar la evaluación sumativa y formativa, que incluye la evaluación sistemática, con énfasis en lo oral, sin descuidar totalmente la evaluación escrita sencilla.

Se ponderará la evaluación sistemática en cada clase, fundamentalmente oral, sobre todo, la comprobación del dominio de las funciones comunicativas. Los contenidos de gramática, vocabulario y la pronunciación asociados a estas funciones que han sido tratadas durante el curso, se evaluarán por la forma en que se usan para expresar los diferentes propósitos comunicativos.

Se deberán propiciar actividades que estimulen la autoevaluación de los educandos, así como las acciones de control y valoración del trabajo de los otros.

La valoración final sobre su desempeño comunicativo ha de ser mediante tareas comunicativas integradoras, en las que se pueda comprobar que se han cumplido los objetivos del grado y que pudieran resumirse como sigue:

- Participar en una conversación corta sobre información personal, su familia, la escuela y la comunidad.
- Realizar descripciones y reportes orales cortos sobre uno de los temas estudiados.
- Mostrar comprensión de un texto oral, corto y sencillo, sobre un tema familiar, y básicamente con contenidos del grado.
- Redactar textos y mensajes cortos sobre información personal o un tema familiar, utilizando los contenidos del grado.

La evaluación oral comprende tanto la expresión oral como la comprensión de los educandos, de las instrucciones y preguntas del docente, el evaluador o los docentes. Se evaluará a lo largo

del curso. Se sugieren: juegos de roles, respuestas a preguntas, monólogos, juegos lingüísticos, descripciones de láminas, descripción de objetos, así como otras actividades que el colectivo de docentes decida. Los educandos deben demostrar el nivel de comunicación verbal que han alcanzado. Durante la clase de inglés ellos deben participar en diversas actividades que pueden ser evaluadas. Los siguientes criterios pueden resultar útiles para valorar su progreso y desarrollo.

Criterio	R	B	MB	E
Responde a instrucciones simples dadas por el docente en inglés	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Utiliza formas simples para saludar y despedirse	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Formula y responde preguntas muy cortas y sencillas (por ejemplo: nombre, edad, los miembros de la familia, asignaturas, amigos, ropa, colores, comida), siguiendo un modelo o estructura dada por el profesor	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Utiliza palabras y frases memorizadas para responder preguntas simples y cortas (por ejemplo: sustantivos, miembro de la familia, asignaturas, amigos, colores), siguiendo un modelo o estructura dada por el profesor	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Muestra interés y curiosidad acerca de las palabras en inglés, frases, sonidos; puede identificar palabras análogas	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Se arriesga; trata de acercarse a la pronunciación inglesa en palabras y expresiones sencillas	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre

Conversación o diálogo

Los educandos conversan brevemente, con uno o varios compañeros o con docentes, para expresar las funciones comunicativas estudiadas y sus correspondientes estructuras lingüísticas. Pueden prepararse durante 2 o 3 minutos y practicar con el (los) compañero(s), pero se espera que la conversación sea natural y espontánea. No se permiten notas escritas. La conversación debe incluir:

- Intercambiar saludos
- Funciones comunicativas relacionadas con la situación específica
- Despedida adecuada

Criterio	R	B	MB	E
Significado del mensaje				
Se comprende el mensaje con facilidad	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Se incluye la información requerida	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Uso del idioma				
Utiliza vocabulario y estructuras estudiadas	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Se expresa con seguridad	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
La pronunciación es cercana a la más correcta en lengua inglesa y no interfiere la comprensión	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre

Comprensión de lectura

Los educandos demuestran comprensión de un texto sencillo y muy corto, en el que se utilicen las estructuras y el vocabulario aprendido en este grado, mediante preguntas directas o indirectas, completamiento de una tabla, elaboración de un dibujo, enlazando ideas con figuras o láminas, ordenando cronológicamente, etcétera.

Criterio	R	B	MB	E
Cumple la tarea indicada o responde las actividades correctamente	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Escribe con correcta ortografía	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre

Expresión escrita

- Los educandos escriben un texto breve, mensaje, nota o postal, para expresar los propósitos comunicativos y sus correspondientes estructuras y el vocabulario aprendido en el grado.
- Los educandos toman un dictado relacionado con el contenido del grado.

Criterio	R	B	MB	E
Se ofrece la información requerida	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Se comprende el significado	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Usa palabras y frases sencillas	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Se ajusta al tema	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Escribe con correcta ortografía	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre

Los educandos deberán demostrar que pueden utilizar sus conocimientos y habilidades en inglés, para crear un proyecto sencillo y presentarlo oralmente. Los criterios siguientes pueden guiar la valoración del docente sobre el proyecto; es necesario que este sea tolerante en relación con los errores en aquellas frases, palabras o estructuras, que no han formado parte de los contenidos esenciales, pero que han sido incorporadas por los educandos, debido a su relación con el tema del proyecto.

Criterio	R	B	MB	E
Significado del mensaje				
Se comprende el mensaje con facilidad	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Se incluye la información requerida	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Se adicionan detalles para lograr mayor interés	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Uso del idioma				
Se expresa con seguridad; se arriesga a utilizar idioma que no ha estudiado y no interfiere la comprensión	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Utiliza vocabulario y estructuras estudiadas	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
La pronunciación es cercana a la más correcta en lengua inglesa y no interfiere la comprensión	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Presentación				
Utiliza materiales de apoyo para estimular la comprensión	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Producto				
Es original y creativa	Pocas veces	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre

Bibliografía para el docente

- ACOSTA, R. y J. ALFONSO: *Didáctica interactiva de lenguas*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2011.
- ANTICH, R., D. GANDARIA y E. LÓPEZ: *Metodología de la enseñanza de las lenguas extranjeras*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1988.
- Council of Europe. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Companion Volume. Council of Europe publishing Strasbourg, 2020 Asequible en www.coe.int
- ENRÍQUEZ, I. y A. PULIDO: *Un acercamiento a la enseñanza del inglés en la educación primaria*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2006.
- FONT, S.: *Metodología para la asignatura Inglés en la secundaria básica desde una concepción problemática del enfoque comunicativo*. [Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas]. UCPEJV, La Habana, 2006.
- GONZÁLEZ, R.: *La clase de Lengua Extranjera. Teoría y práctica*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2009.
- RICO, P., SANTOS, E. M., MARTIN-VIAÑA, V. y otros: "Momento del desarrollo de quinto a sexto grados", en *El Modelo de escuela primaria cubana: una propuesta desarrolladora de educación, enseñanza y aprendizaje*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2008.

